LA RIUNIONE DELLA COMMISSIONE PER IL PIANO REGOLATORE

Il 40 per cento delle nuove costruzioni sorgerebbe nell'arco a sud-est della città

Il 30 per cento ad est e le rimanenti divise fra le altre zone - Densità di 200 abitanti per ettaro nel settore compreso nell'anello stradale ANAS

Non si può dire, ancora una volta, che la grande commissione per il nuovo piano regolatore abbia compiuto parecchi passi avanti nel suo lavoro di esame degli elaborati del comitato tecnico. Grazie a due nuove, brevi relazioni dell'architetto Quaroni e dell'ingegner Lenti si è tuttavia avuta la possibilità di prendere più concreta cognizione circa la futura espansione della città e, in particolare, circa i problemi della circolazione così come il nuovo piano dovrebbe affrontarli attraverso il sistema viario che, come è noto, è già stato da parecchio sottoposto all'attenzione della commissione plenaria.

Al termine della riunione, la assemblea ha accolto una proposta del compagno Natoli, alla quale si è associato il professor Valle, in virtù della quale la commissione esprimerà in altra seduta il suo parere sulle relazioni presentate, dopo un attento esame delle relazioni medesime e degli studi dei quali esse sono il frutto. I pareri della commissione dovranno essere espressi tenendo presente un necessario criterio di massima, al di là del quale — ha precisato Natoli — non è possibile andare, almeno per ora. Si vedrà in seguito se le trame della maglia, ora abbozzata attraverso lo schema viario e attraverso la prima relazione sulla zonizzazione, sarà il caso di studiarle in questa o in altra sede.

Il prof. Quaroni ha sintetizzato, nella sua relazione sulla zonizzazione, i cinque criteri di intervento proposti dal comitato di elaborazione tecnica sulla scorta delle indicazioni di massima fornite dalla commissione con l'ordine del giorno del 17 novembre 1955. Il primo riguarda il risanamento della Roma antica, e a questo compito delicato si è dedicata l'apposita sottocommissione e suo tempo nominata.

Il secondo intervento è previsto in direzione delle zone di recente costruzione (per esempio i Parioli) nelle quali occorre provvedere al riordino e alla sistemazione dei servizi di quartiere, nonchè alle misure di salvaguardia circa l'intensità della edificazione.

Il terzo intervento è previsto in direzione delle zone di costruzione recente o di vecchia costruzione, che tuttavia abbiano bisogno di completa riedificazione (il S. Lorenzo, Testaccio, le borgate, ecc.) e di una radicale modifica del sistema viario.

Il quarto tipo di intervento sarà operato in quei quartieri di costruzione recente e non ancora completati al fine di introdurre opportune varianti di piano regolatore (es. il Tuscolano).

Il quinto e ultimo intervento interessa le zone attualmente non costruite affatto e nelle quali sono previsti i nuovi insediamenti, la cui grandezza può variare (da 30 mila a 100 mila abitanti), ma che tuttavia dovrebbero essere concepiti come collegamento di unità organiche, dotate degli indispensabili servizi sociali (i servizi pubblici tradizionali, il campo sportivo, la scuola, la casa dell'O.N.M.I., i parchi, possibilità di lavoro artigiano, ecc.). Ogni unità dovrebbe avere come base la scuola elementare.

Circa la densità dei nuovi insediamenti, essa potrebbe essere fissata secondo criteri basati sulla unità di 200 abitanti per ettaro entro l'anello stradale dell'A.N.A.S., di 100 abitanti per ettaro al di fuori dell'anello dell'A.N.A.S., di 50 abitanti per ettaro nelle zone dell'Agro romano. La densità adottata dal comitato tecnico ripeterebbe quella media di Roma, considerata in tutto il suo territorio attualmente abitato. Altra cosa sarà, naturalmente, la «densità fondiaria», che risulterà dei diversi tipi di edificazione fissati dal piano regolatore.

La relazione di Quaroni sulla zonizzazione si è conclusa con le proposte circa la distribuzione percentuale degli insediamenti nelle zone di espansione. Quaroni ha premesso che sarà possibile procedere alla precisa localizzazione solo dopo l'approvazione dello schema di massima del piano regolatore generale. Talvolta — ha affermato il relatore — la casa detterà legge alla strada, talaltra sarà la strada a dettar legge alla casa. Tuttavia, le percentuali di massima suggerite dal comitato di elaborazione tecnica circa la edificazione nelle zone di espansione sono le seguenti: il 40 per cento di edificazione in direzione sud-est (zona dell'E.U.R.); il 30 per cento ad est del Tevere; il 10 per cento in direzione nord; il 10 per cento nell'arco nord-occidentale; il 5 per cento in direzione nord-ovest; il rimanente 5 per cento distribuito lungo tutto il perimetro del territorio comunale.

L'ing. Lenti ha svolto una nuova relazione sullo schema viario, del quale sono già note le caratteristiche. L'interesse della commissione si è concentrato soprattutto su alcuni dati sulla circolazione forniti dal comitato tecnico come base di discussione e sui quali tuttavia sono state manifestate alcune perplessità. Egli ha infatti affermato che al rapporto attuale di una macchina per ogni 25 abitanti, si passerà a una macchina per ogni 15 abitanti nel 1960 e a una macchina per ogni 7 abitanti nel 1970. Il rapporto dovrebbe subire modifiche ulteriori nel 1980, anno nel quale si prevede che la città dovrebbe raggiungere i 3 milioni di abitanti.

Gli uffici tecnici hanno poi condotto una indagine particolare sul quartiere di Monte Sacro, dalla quale è risultato che un terzo delle automobili (punta massima) si dirigono nel pomeriggio verso il centro della città e nel giro di una sola ora. Da ciò, l'ing. Lenti ha ricavato alcune considerazioni sulla struttura e sulla sistemazione delle strade del futuro piano regolatore.

Soprattutto su questi dati ha indugiato l'ing. Magri, il quale, assumendoli come certi, ha a lungo polemizzato sulla struttura della rete viaria, non tenendo conto del fatto, tuttavia, che la rete stradale suggerita dal comitato tecnico deve essere integrata dal sistema viario dei quartieri e dalle strade di collegamento.

Altri interventi sono stati svolti dall'ing Guidi, dall'ing. Greggi, dall'assessore Farina, dall'avv. Aureli, dal colonnello Amici, dall'arch. Zocca e dal prof. Valle.

Il compagno Natoli, svolgendo la proposta sulla quale abbiamo già riferito, ha espresso alcuni dubbi sulla consistenza dei dati forniti dalla relazione dell'ing. Lenti: non convincono i 3 milioni di abitanti del 1980 (la cifra appare esagerata se si considera l'incremento attuale della popolazione, dovuto soprattutto alla forte immigrazione); non convincono neppure i dati sull'incremento degli autoveicoli.

Natoli ha allora proposto che una indagine accurata sullo stato e sulla dinamica edilizia sia al più presto svolta da una commissione proposta nella stessa seduta dal sindaco la cui composizione è stata approvata dall'assemblea. La commissione, che dovrebbe dedicarsi allo studio dei problemi giuridici ed economici del piano, è composta dall'avv. Aureli, dal compagno Gigliotti, dall'ing. Cuccia, dall'avv. Cattani, dal prof. Piccinato, dal prof. Testa, dall'on. Bozzi, dall'avv. Patrissi, dall'avv. Lavitola e dall'ing. Lombardi.

Le prove finali di acustica del III concorso di liuteria

Domani sabato alle ore 9.30 nella Sala dell'Accademia di Santa Cecilia avranno luogo le prove finali pubbliche di acustica al fine di stabilire le graduatorie definitive degli strumenti per l'assegnazione dei premi ordinari e speciali. Le prove proseguiranno nel pomeriggio alle ore 16. Il pubblico è invitato ad intervenire. Ingresso via dei Greci, 18

OMAGGIO AL VALZER — Stasera alle 21 le travolgenti note del valzer più famosi risuoneranno sul palcoscenico dell'Eliseo, per la manifestazione organizzata dall'ENAL, insieme con l'EPT e l'assessorato al turismo. Allo spettacolo parteciperanno i più noti solisti del corpo di ballo dell'Opera: ecco Aurelio M. Millos (il primo a destra) mentre, imposta una posa di Attilia Radice

Agli inizi della prossima settimana riprenderà la lotta dei tranvieri

La decisione è stata presa concordemente da tutti i sindacati dopo il fallimento della mediazione del sindaco

La vertenza dei tranvieri, dopo venti giorni di paziente attesa da parte dei lavoratori, sembra destinata ad inasprirsi: per i primi giorni della prossima settimana i sindacati provinciali di categoria hanno difatti preannunciato la ripresa dell'azione sindacale. Ecco il comunicato diramato ieri sera dai sindacati di categoria della CGIL, CISL, UIL, CISNAL, SAFI e SALA:

«L'incontro che ha avuto luogo questa mattina, giovedì, tra l'onorevole Sindaco, i rappresentanti dell'ATAC e della STEFER e quelli delle organizzazioni sindacali dei lavoratori, avvenuto in Campidoglio, per le note rivendicazioni della categoria, si è concluso praticamente con un nulla di fatto. Difatti, ancora una volta, sono state ripresentate le offerte già prospettate dalle aziende e che le organizzazioni sindacali, concordemente, avevano ritenuto inaccettabili. Di conseguenza, l'opera di mediazione svolta dal senatore Tupini, che doveva essere portata a termine nei 20 giorni — ormai già trascorsi — non avendo dato quei risultati positivi che si attendevano, deve considerarsi non riuscita.

Le organizzazioni sindacali, a termine dell'incontro con l'onorevole sindaco, si sono riunite e, dopo aver esaminata la situazione che si è venuta a determinare, hanno deciso di riprendere la loro libertà di azione e conseguentemente la agitazione sospesa il 19 ottobre u.s. Di tale decisione, le organizzazioni sindacali, a mezzo lettera, hanno informato l'onorevole sindaco e le amministrazioni dell'ATAC e della STEFER.

Le segreterie dei Sindacati, mentre auspicano che le aziende e le autorità comunali modifichino il loro atteggiamento e dimostrino di volere accogliere le moderate e legittime richieste avanzate dai lavoratori, rendono noto che è loro fermo intendimento portarle avanti ed a soluzione. A tal fine, concordemente, hanno deciso di dar luogo alla ripresa dell'azione sindacale con una prima manifestazione di sciopero da effettuarsi nei primissimi giorni della prossima settimana. Nel riservarsi di comunicare tempestivamente le modalità dello sciopero, a cui sono nuovamente costrette dalla posizione delle aziende, le organizzazioni sindacali sottolineano che la responsabilità dei disagi, ai quali inevitabilmente andrà incontro la cittadinanza, ricadono sulle aziende stesse e sulle autorità capitoline».

Limitazioni dei cartelli pubblicitari lungo le strade

Da tempo viene denunciato sulla stampa il crescente dilagare della pubblicità nelle strade italiane che oltre a costituire talvolta delle autentiche brutture dal punto di vista artistico, ledono vivamente i nostri interessi turistici. Sarà presto discusso a Palazzo Madama un disegno di legge in proposito il quale stabilisce che le installazioni di cartelli e di altri mezzi pubblicitari visibili sulle strade e sulle proprietà pubbliche e private non dovranno, tra l'altro superare l'altezza di 2 metri e la larghezza di 2 metri ed essere distanti 200 metri l'uno dall'altro.

Ricevimento alla stampa estera in onore del sindaco Tupini

L'Associazione della Stampa Estera ha offerto l'altra sera un ricevimento in onore del Sindaco l. sen. Tupini è stato ricevuto nella sede dell'Associazione dal presidente Max Bergerre e dal segretario Kurt Klinger, che lo hanno presentato ai corrispondenti dei massimi organi di stampa di tutto il mondo

Rispondendo a un indirizzo di saluto e di benvenuto del presidente Bergerre, il senatore Tupini si è detto lieto di trovarsi - in un momento così importante della storia dei popoli - in mezzo ai giornalisti esteri accreditati nella capitale italiana Egli ha quindi espresso il suo rammarico «per la eclissi subita dai propositi di convivenza pacifica fra le genti, che avrebbero dovuto trarre profitto dagli errori e dalla esperienza dolorosa del secolo», e ha concluso facendo appello alla coscienza europea e mondiale per l'avvento di una pace stabile.

Il sen Tupini si è poi intrattenuto in cordiale conversazione con i giornalisti e all'atto di congedarsi è stato vivamente applaudito

Travolto e ucciso un uomo da una moto a Velletri

La sciagura avvenuta all'altezza di un passaggio a livello - Un altro incidente

Una mortale sciagura della strada è avvenuta la scorsa notte a Velletri. La vittima, un anziano signore, è deceduta all'alba di ieri.

Alle 23,30 il signor Edgardo Mascucci di 60 anni, abitante a Colle Castagna, transitava all'altezza del passaggio a livello ferroviario esistente in via Vecchia Napoli quando è stato travolto da una moto «M.V.» targata Roma 130803. A bordo di essa viaggiavano il diciannovenne Alvaro Borro, abitante a Velletri in via P. Di Mario 38, e tale Natale Ciotti.

A causa delle gravissime lesioni riportate nell'incidente il Mascucci è deceduto all'alba di ieri, alle 4,30, nell'ospedale locale dove era stato ricoverato. L'investitore, Alvaro Borro, ha riportato a sua volta escoriazioni e contusioni guaribili in 7 giorni. Il Ciotti è rimasto illeso.

* * *

Un altro grave incidente si è verificato ieri mattina sulla via Flaminia. Alle 8.15 Antonio Cassio di 25 anni, abitante in via dei Corsini 5, percorreva la strada a bordo della sua motoretta diretto a Ponte Milvio.

Cinquanta metri dopo il Ministero della Marina il Cassio ha frenato bruscamente per cause imprecisate sbandando e urtando a tamponare un'auto che lo precedeva. Il giovane ha riportato nell'urto ferite tanto gravi da dovere essere ricoverato in osservazione all'ospedale di San Giacomo.

Borseggiata in filobus di 52 mila lire

La signora Elide Presutti, abitante in via Fonteiana ha denunciato di essere stata borseggiata, mentre viaggiava su un filobus della linea 44 del portafoglio contenente 52 mila lire e un assegno bancario di 9.500 lire

Incontro con Vigorelli per i pensionati delle imposte di consumo

Il giorno 7 la segreteria della Federazione nazionale lavoratori imposte di consumo, accompagnata dall'on. Santi segretario della CGIL, è stata ricevuta dal ministro del Lavoro, on. Vigorelli al quale è stata prospettata la grave situazione in cui si trovano i pensionati del settore per la mancata attuazione della riforma previdenziale la cui urgenza è stata ripetutamente fatta presente dall'organizzazione sindacale Il ministro del Lavoro ha assicurato il suo intervento presso la Direzione generale dei servizi di previdenza del Ministero per una sollecita definizione del l'urgente problema.

O.d.g. dei mezzadri pei fatti dell'Egitto e Ungheria

I capilega e gli attivisti sindacali dei mezzadri della azienda di «Maccarese» hanno votato il seguente ordine del giorno: «I capilega e gli attivisti dei mezzadri dell'azienda "Maccarese" aderenti ai vari partiti politici, comunista, socialista democristiano ed indipendenti, riuniti ieri sera per esaminare i problemi di categoria e la situazione nazionale ed internazionale; chiedono che il governo italiano condanni la politica d'aggressione della Francia e dell'Inghilterra che, attaccando l'Egitto, hanno seriamente compromesso la pace mondiale; chiedono, altresì, al governo di fare opera di mediazione per ottenere l'immediato ritiro delle truppe anglo francesi dal suolo egiziano; riaffermano la volontà di pace della categoria e la sua ferma opposizione a qualsiasi manifestazione di pretta marca fascista, tendente solamente a seminare odio ed a dividere il popolo italiano; dichiarano di essere solidali con il popolo e, in particolar modo, con i contadini ungheresi, i quali si battono contro i vecchi arnesi fascisti e latifondisti per difendere la loro terra conquistata con il socialismo». L'o.d.g. è stato inviato al presidente del Consiglio.

UN UOMO DUE VOLTE INGENUO

Truffato con il "similoro" simula un'assurda rapina

Il signor Ottavio Fornai, di 48 anni, abitante a Piombino e da qualche giorno ospite della nostra città, nella pensione Universitaria di via Pavia 3, è rimasto due volte vittima della sua ingenuità.

Egli infatti verso le 10 si è imbattuto nei pressi della stessa pensione in due individui i quali gli hanno rifilato una statuina in «similoro» raffigurante una donnina nuda, togliendogli in cambio 15 mila lire in contanti, la fede d'oro e un altro anello Dopo aver inutilmente tentato di rivendere la statuina (gabellata per un pezzo antico d'oro zecchino; in effetti è un oggetto piuttosto pornografico, di piombo con una patina di ottone) ed essersi visto offrire 150 lire, il Fornai con rinnovata ingenuità si è rivolto ai carabinieri denunciando di essere rimasto vittima di una rapina, compiuta da due individui, di cui uno armato di pistola

Poichè il suo racconto presentava evidenti squilibri, un agente ha perquisito il Fornai, trovandogli in tasca la statuina. C'è voluto poco per scoprire tutto. Il Fornai è stato tratto in arresto per aver simulato un reato

Operaio infortunato nell'ambasciata USA

L'operaio Giorgio Colaiori, di 23 anni, abitante in via Casilina 235, mentre era intento al lavoro nella falegnameria dell'ambasciata USA in via Veneto 119, si è fratturato la mano sinistra con la pialla elettrica. E' stato giudicato guaribile in un mese di cure dai sanitari del Policlinico.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, venerdì 9 novembre (313-53), S. Aurelio. Il sole sorge alle ore 7,15 e tramonta alle 16,59. Le ricorrenze: 1837: muore Carlo Fourier, socialista utopista - 1918: fondazione della Repubblica di Weimar in Germania - 1926: la Camera fascista dichiara decaduti dal mandato parlamentare 120 deputati dell'opposizione.

— Bollettino demografico: Nati: maschi 35, femmine 45. Morti: maschi 17, femmine 15 Nati morti: 2 Matrimoni. 20

— Bollettino meteorologico. Temperatura di ieri minima 4,5, massima 15,4

VI SEGNALIAMO

— TEATRI: «Otello» al Quirino; «Il ballo dei ladri» ai Satiri; «Sei storie da ridere» all'Arlecchino

— CINEMA: «Sentieri selvaggi» all'Alcyone, Appio, Aventino, Bologna, Brancaccio, Delle Vittorie, Del Vascello, Nuovo Palestrina, Savoia; «Picnic» all'Archimede, Capranica, Europa, Metropolitan, Supercinema; «Una cadillac tutta d'oro» all'Ariston, Capitol; «Le avventure di Marco Polo» all'Avorio, Jonio; «Le avventure di Robinson Crosuè» al Cine-Star; «Il ricatto più vile» al Clodio, Doria, Farnese; «Le meravigliose storie di W Disney» all'Espero; «Pranzo di nozze» al Fiamma e Fiammetta (in originale); «Martin» al Massimo; «Una pellicola di visone» al Mazzini; «La signora omicidi» all'Ottaviano; «Il fidanzato di tutte» al Parioli; «Il colosso d'argilla» al Rialto; «S O S Luteria» al Rubino; «Il carnet del maggiore Thompson» allo Auriel.

MANIFESTAZIONI CULTURALI

— Domani, alle ore 17 precise, nel salone al primo piano del palazzo Antici Mattei, avrà luogo la terza audizione culturale. Il dott Renzo Bonvicini parlerà sul tema: «La storia della musica nelle scuole» e presenterà il seguente programma: parte prima: Strawinsky, «La storie du soldat»; Bach «Suite inglese n 2»; Verdi, «Otello» "Ave Maria"; Monteverdi: «Combattimento di Tancredi e Clorinda» Finale Parte seconda: Canto gregoriano «Elce Nomen Domini» (5. modo); Musiche del Medioevo: Canzone d'amore del sec XIII; Danza inglese del sec. XIII; C Frack, Sinfonia in «re minore».

CORSI E LEZIONI

— Domani 10 corrente alle ore 18,30 avranno inizio gli ultimi corsi di liceo artistico, di scuola media, di avviamento commerciale e di ragioneria organizzati dall'ENAL «La Maddalena» in piazza Esedra 43, piano 2, dove si terranno le lezioni

VENDITA PEGNI SCADUTI

— La Cassa di Risparmio di Roma, sezione pegno, nei giorni di lunedì 12, mercoledì 14 e venerdì 16 novembre, dalle ore 16 alle ore 19, porrà in vendita all'asta pubblica, in piazza dei Pellegrini 35, gli oggetti preziosi, e martedì 13, giovedì 15 e sabato 17 gli oggetti non preziosi, relativi a pregni a 3 mesi costituiti a tutto il 31 luglio 1956 e a pegni a 6 mesi costituiti a tutto il 30 aprile 1956 non riscattati nel termine di legge.

GLI SPETTACOLI

LE PRIME

CINEMA

Tempo di villeggiatura

E' un filmetto dialettale nostrano con cui esordisce un giovane regista, Antonio Racioppi, sotto la protezione di uno già maturo, Luigi Zampa. Narra, in tanti frammenti e attraverso tante «macchiette», la vita di un gruppo di villeggianti in un piccolo albergo costruito in un paesetto di mezza montagna vicino Roma, restando molto lontano dal film Le vacanze del signor *Hulot*, al cui esempio evidentemente gli autori di *Tempo di villeggiatura* hanno voluto rifarsi.

Ci sono Vittorio De Sica e Marisa Merlini, coppia metodica e impastata di «luoghi comuni» che finirà per convolare a giuste nozze. C'è Abbe Lane, conturbante ex ballerina sudamericana, che non riuscirà ad avere un'avventuretta con l'aitante portiere dell'albergo, braccato di continuo dalla gelosa fidanzata, che è Giovanna Ralli. E c'è Bella Visconti che abbandonerà il fidanzato facoltoso per sposare uno studente di medicina (Gabriele Tinti), figlio del cameriere dell'albergo (il sempre bravo Memmo Carotenuto). Qualche situazione e qualche battuta muovono al riso: ma con discrezione.

a. sc.

Il triangolo della morte

Secondo una moda attualmente in voga, nei films gialli l'identità dell'assassino viene rivelata fin dal principio. Necessariamente, l'attenzione del pubblico si trova spostata in due direzioni: o verso l'analisi del mondo sociale e psicologico dell'assassino e delle cause che lo hanno spinto al di là della legge oppure verso il gioco, più o meno abile e scoperto, delle situazioni a *suspense*, attraverso le quali l'assassino è sballottato sino alla prevedibile conclusione finale. In genere, registi e sceneggiatori preferiscono infilare quest'ultima strada, indubbiamente la più facile ma anche la più avara di risultati artistici. L'inglese *Il triangolo della morte* rientra nella categoria dei films a sospensione; soltanto che il regista Ken Hughes, di cui apprezzammo qualche mese fa quel *10 secondi più tardi* spettacolarmente convincente, ha dato prova di essersi affidato ad un congegno narrativo logoro e mancante di qualsiasi elemento di attrazione, sia pure sul piano dell'emozione gratuita ed epidermica. La trama attraverso cui il film si snoda è abbastanza lineare. Un giovane, Mike Nelson, reduce dall'America ove ha trascorso alcuni anni in carcere, s'incontra con Corey, un complice insieme al quale ha compiuto una rapina. Nel corso di una violenta disputa con il collega, Mike è sul punto di soccombere se a salvarlo non intervenisse Alan, il fidanzato di sua sorella, che uccide Corey. Roso dal rimorso, Alan, si confessa ad un sacerdote ma Nelson, nel timore di vedersi denunciato, gli spara Il suo destino, ormai, è segnato Fra gli interpreti, che non eccellono in bravura: Sidney Chaplin, figlio del grande poeta dello schermo e Audrey Dalton

Vice

CONCERTI

Zecchi-Gulda all'Argentina

Domenica alle 17,30, al Teatro Argentina il concerto in abbonamento (tagl. 4) dell'Accademia di Santa Cecilia sarà diretto dal M. Carlo Zecchi (di ritorno dall'Ungheria) e ad esso prenderà parte il pianista Friedrich Gulda. In programma figurano: Schubert: «Sinfonia n. 9 in do magg.»; Bartok: «Due ritratti» (prima esecuzione a Santa Cecilia); Beethoven: «Il Concerto in do min. per piano e orchestra». Biglietti in vendita al botteghino dalle 10 alle 17.

TEATRI

ARLECCHINO (Tel 388569): Alle 21,30: Comp. Bonucci, Tedeschi, Valori, Vitti: «Sei storie da ridere» regia di L. Mondolfo

ARTI: Alle 21: C.ia Elsa Merlini «Il mago della pioggia» di Richard Nasch

DELLE MUSE: Alle 21,15: C.ia Paola Barbara, Manlio Guardabassi «Poi venne l'alba», di C. Meano (novità). Regia di E. D'Alessandro.

ELISEO: Alle 21: «Omaggio al valzer»

LO CHALET (Viale Libia): C.ia del Teatro d'arte popolare, diretta da F. Castellani - alle 17 (popolare), alle 21 (prezzi normali) «Amleto» di Shakespeare

MARIONETTE PICCOLE MASCHERE (Via Pastrengo, 1): Domenica alle 16 «Biancaneve». Prenotazioni 818.607.

PALAZZO SISTINA: C.ia Macario, Sandra Mondaini, alle 21,15: «E tu biondina», di Amendola e Mac

RIDOTTO ELISEO: Riposo

ROSSINI: C.ia Stabile del Teatro di Roma diretta da C. Durante, alle 21,15: «Fu ucciso un uomo morto» di E. Caglieri

SATIRI: C.ia del Teatro Moderno con L. Carli, R. Villa, M. Siletti, A. Parrella «Il ballo dei ladri» di Anouilh, alle 21 30 (ultime repliche)

VALLE: Alle 21,15: C.ia Rivista Billi-Riva «Gli italiani sono fatti così» di Metz, Marchese, Verde (novità).

CINEMA VARIETA'

Altieri: Fuoco verde con S Granger e rivista

Ambra-Jovinelli: Alessandro il Grande con C Bloom (Cinemascope) e rivista

Principe: Seminole e rivista

Volturno: Alessandro il Grande con C Bloom (Cinemascope) e rivista

CINEMA

Acquario: Chiuso per restauro

Adriacine: Io piaccio con W. Chiari

Adriano: Tempo di villeggiatura con G. Ralli (Apertura alle 14,30)

Alcyone: Sentieri selvaggi con J. Wayne

Alhambra: Domani riapertura con «Via col vento» con C. Gable

Ambasciatori: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck (Cinemascope)

Aniene: La donna... un male necessario con J. Harris

Apollo: Operazione Normandia con R. Taylor

LACRIMA CRISTI
TUSCOLO TITI
TELEF 751596 - 7126 68

Appio: Sentieri selvaggi con J Wayne

Aquila: Papà diventa mamma

Archimede: Picnic con K Novak

Arcobaleno: The prand and profane (Ore 18 20 22)

Aronula: La giungla dei temerari con R. Fleming

Ariel: Il carnet del maggiore Thompson con M. Carol

Ariston: Una Cadillac tutta d'oro con J. Holliday (Apertura alle 14,30)

Astoria: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck (Cinemascope)

Astra: L'arciere del re con R. Taylor (Cinemascope)

Atlante: La rosa tatuata con A. Magnani

Atlantic: Il grande Caruso con M. Lanza

Attualità: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck (Cinemascope). Apertura alle 15,30

Augustus: L'arciere del re con R. Taylor

Aurelio: Riposo

Aureo: La calata dei mongoli

Aurora: La tratta delle bianche

Ausonia: Sopravvissuti: 2 con J. Ferrer

Aventino: Sentieri selvaggi con J. Wayne

Avila: Riposo

Avorio: Le avventure di Marco Polo con G. Cooper

Barberini: Guerra e pace con M Ferrer (Ore 16 21)

Bellarmino: Perdonami

Belle Arti: Riposo

Belsito: Alessandro il Grande con C. Bloom

Bernini: La corrida dei mariti con Fernandel

Bolto: Imminente apertura

Bologna: Sentieri selvaggi con J. Wayne

Brancaccio: Sentieri selvaggi con J Wayne

Capannelle: Riposo

Capitol: Una Cadillac tutta d'oro con J. Holliday (Ore 16,10 18,15 20,20 22,45)

Capranica: Picnic con K. Novak

Capranichetta: Giovani senza domani con G. Wagner

Castello: Elena di Troia con R. Podestà

Centrale: Via col vento con C. Gable

Cine-Star: Le avventure di Robinson Crosuè con D. O'Herthy

Clodio: Il ricatto più vile con G. Ford

Cola di Rienzo: Alessandro il Grande con C. Bloom (Cinemascope)

Colombo: Riposo

Colonna: Lady Godiva con M. O'Hara

Colosseo: Il terrore dell'auto strada

Columbus: L'assedio di Fort Point

Corallo: La moglie è uguale per tutti con N. Gray

Corso: Fermata d'autobus con M Monroe (Ore 16.15 18.05 20.10 22.30)

VINO TIPICO IN FIASCHI
TUSCOLO TITI
TEL. 754596 - 7126 68 - ALBA

Crisogono: Il trionfo della Primula Rossa

Cristallo: La figlia dello sceicco

Degli Scipioni: Riposo

Dei Fiorentini: Riposo

Dei Piccoli: Cartoni animati a colori

Della Valle: Riposo

Delle Maschere: Serenata con M. Lanza

Delle Mimose: Riposo

Delle Terrazze: La freccia nella polvere con S. Hayden

Delle Vittorie: Sentieri selvaggi con J Wayne

Del Vascello: Sentieri selvaggi con J. Wayne

Diana: Veneri rosse con R. Fleming

Doria: Il ricatto più vile con G. Ford

Due Allori: L'orma del leopardo

Edelweiss: L'invasore bianco con G. Madison

Eden: La baia dell'inferno con A. Ladd

Esperia: La spada di Robin Hood con D Taylor

Espero: Le meravigliose storie di Walt Disney

Euclide: Riposo

Europa: Picnic con K Novak (Ore 15.30 17.55 20.05 22.30)

Excelsior: Rapporto confidenziale con O. Welles

Farnese: Il ricatto più vile con G Ford

Farnesina: Riposo

Faro: Fuoco magico con Y De Carlo

Fiamma: Pranzo di nozze con R Davis (Ore 16.10 18.20 20.15 22.30)

Fiammetta: The Colored Affair con R Davis F Borgnine D Reynolds (Ore 17.30 19.45 22)

Fiorella: Il diamante del re con F. Lamas

Fogliano: I gangsters del Kansas con A. Murphy

Fontana: Il dubbio dell'anima con A. Baxter

Galleria: Piangerò domani con S. Hayward (Apertura alle 14,30)

Garbatella: E' sempre bel tempo con Gene Kelly

Giovane Trastevere: Riposo

Giulio Cesare: Donatella con E Martinelli

Golden: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck (Cinemascope)

Guadalupe: Riposo

Hollywood: Frustateli senza pietà con G. O'Brien

Imperiale: Il triangolo della morte con S Chaplin (Apertura ore 15,30)

Impero: Chiuso per restauro

Induno: Sopravvissuti: 2 con J Ferrer

Jonio: Le avventure di Marco Polo con G. Cooper

Iris: Serenata con M. Lanza

Italia: Alessandro il Grande con C. Bloom

La Fenice: La spada di Robin Hood con D. Taylor

Leocine: La casa degli orrori

Libia: Riposo

Livorno: Riposo

Lux: Al di là del fiume con A. Murphy

Manzoni: Quinta squadriglia Hurricanes con D. Hawkins

Marconi: Il re dei pellirossa

Massimo: Marty, vita di un timido con E. Borgnine

Mazzini: Una pellicola di visone con G Ralli

Medaglie d'Oro: Riposo

Metropolitan: Picnic con K Novak (Ore 15,30 17,40 20 22,25)

Moderno: Tempo di villeggiatura con G. Ralli

Moderno Saletta: Piangerò domani con S. Hayward

Modernissimo: Sala A: Johnny Concho con F. Sinatra. Sala B: La baia dell'inferno

Mondial: Trittico d'amore con Gene Kelly

New York: Tempo di villeggiatura con G. Ralli

Niagara: I giganti uccidono con V. Hetlin

Nomentano: Riposo

Nuovo: Sentieri selvaggi con J. Wayne

Odeon: La prateria dei senza legge con G. Montgomery

Odescalchi: Donatella con E. Martinelli

Olympia: 23 passi dal delitto con V. Johnson

Orfeo: I professori non mangiano bistecche con V. Johnson

Orione: Violette imperiali con C. Sevilla

Ostiense: Riposo

Ottaviano: La signora omicidi con A. Guinness

Ottavilla: Riposo

Palazzo: Marcellino pan y vino con P. Calvo

Palestrina: Sentieri selvaggi con J. Wayne

Parioli: Il fidanzato di tutte con F. Sinatra

Paris: Piangerò domani con S. Hayward (Apertura ore 14,30)

Pax: Riposo

Pio X (Torre Gaia): Riposo

Planetario: Caccia al ladro con C. Grant

Platino: La spada di Robin Hood con D. Taylor

Plaza: Vento di terre lontane con G. Ford

Plinius: I cavalieri della Tavola Rotonda con R. Taylor

Preneste: Tempesta sul Nilo e Noi siamo le colonne

Puccini: Il cucciolo con G. Peck

Quattro Fontane: Il trionfo della morte con S. Chaplin

Quirinale: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck

Quirinetta: Anche gli eroi piangono (Apertura ore 15,45. Ingresso continuato)

Quiriti: Riposo

Reale: La corrida dei mariti con Fernandel

Rex: Alessandro il Grande con C. Bloom

Rialto: Il colosso d'argilla con H. Bogart

Riposo: Riposo

Ritz: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck (Cinemascope)

Rivoli: Gaby con L. Caron (Cinemascope). Ingresso continuato, ore 15,30 17,05 18,50 20,50 22,40.

Roma: Il messaggero del re

Roxy: Trittico d'amore con Gene Kelly

Rubino: SOS Lutezia con H. Perdriere

Salario: La principessa delle Canarie con S. Pampanini

Sala Ertrea: Riposo

Sala Gemma: Riposo

Sala Piemonte: Riposo

Sala S. Spirito: Okiba, non vedermi

Sala Saturnino: Riposo

Sala Sessoriana: Riposo

Sala Traspontina: Riposo

Sala Umberto: Quando la gang colpisce con S Brady

Sala Vignoli: Totò cerca moglie

Salerno: Riposo

Salone Margherita: Il vigno con G. Kelly

San Felice: Riposo

Sant'Ippolito: La moschea del deserto con V. Mature

Savoia: Sentieri selvaggi con J Wayne

Sette Sale: Riposo

Silver Cine: Riposo

Smeraldo: Giovani senza domani con G. Wagner (Ore 16,10 18,10 20,10 22,30)

Splendore: Tempo di villeggiatura con G. Ralli

Stadium: Posto di combattimento con J. Lund

Stella: Riposo

Sultano: Furia bianca

Supercinema: Picnic con K. Novak

Tirreno: Avventura a corte con M. Kock

Tiziano: Riposo

Trastevere: Riposo

Trevi: Trittico d'amore con Gene Kelly

Trianon: Operazione Walkiria con W. Preiss

Trieste: La calata dei mongoli

Tuscolo: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson

Ulisse: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson

Ulpiano: Stanotte e ogni notte con R. Hayworth

Ventuno Aprile: Berlin-Tokio, operazione spionaggio con W. Soderbaum

Verbano: Il coraggio di Lassi con E. Taylor

Vittoria: La spada di Robin Hood con D. Taylor

RIDUZIONI ENAL - CINEMA:

Alrone, Atlantic Cine, Attualità, Aventino, Brancaccio, Corso, Cristallo, Delle Maschere, Del Vascello, Leocine, Ionio, Imperiale, Modernissimo, Olimpia, Odescalchi, Orfeo, Principe, Plaza, Platino, Quattro Fontane, Roma, Rialto, Reale, Ritz, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Tuscolo, Ulpiano, XXI Aprile. TEATRI: Delle Muse, Eliseo, Quirino, Rossini, Sistina.

ANNUNCI ECONOMICI

I) COMMERCIALI L. 12

A. A. ARTIGIANI Cantù svendono camere letto pranzo ecc. Arredamenti gran lusso economici. Facilitazioni - Tarsia 31 dirimpetto ENAL Napoli

ANNUNCI SANITARI

Studio medico **ESQUILINO**

VENEREE Cure prematrimoniali

DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine

LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE

Dirett. Dr. F. Calandri Specialista

Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)

Aut. Pref. 17-7-52 n. 21772

Dott. Pietro MONACO

Studio Medico per la cura delle «SOLE» Disfunzioni Sessuali

Cure pre-post matrimoniali

Via Salaria, 72 int. 4 - Roma

(presso PIAZZA FIUME) Orario 10-12 16-18 Sabato 10-12 Aut Pref 28775 del 23-2-55

Dottor **ALFREDO STROM**

VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE

DISFUNZIONI SESSUALI

CORSO UMBERTO N. 504

(Presso Piazza del Popolo)

Tel. 61 929 - Ore 8-20 - Fest 8-13

DOTTOR DAVID **STROM**

SPECIALISTA DERMATOLOGO

Cura sclerosante delle VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE

DISFUNZIONI SESSUALI

VIA COLA DI RIENZO 152

MAO TSE-DUN

SCRITTI SCELTI

pagg. 512 - L. 1500

EDITORI RIUNITI Roma - via Sicilia 136

ENZO RAVA

AFRICA DE