Il cronista riceve dalle 17 alle 22

Cronaca di Roma

Telefono diretto numero 683.869

Super-tariffe postali

Un folto gruppo di lettori che abitano nella zona di Cinecittà invia una lettera per segnalare le imposizioni di super-tariffa nel servizio postale. Ecco il testo della lettera:

Il nuovo quartiere INA-Casa Cinecittà, dal punto di vista dell'Amministrazione postale, non fa parte del complesso urbano della Capitale. Se non si dice così non si capisce per quale motivo il recapito dei telegrammi ed espressi, distribuiti dai fattorini dell'ufficio di Cinecittà, viene effettuato in questa zona dell'INA-Casa dietro consegna di 12 lire per chilometro. Se il recapito viene effettuato di sera o con la pioggia si è costretti a sborsare il doppio. La zona esposta a questo intollerabile sistema comprende Cecafumo (Quadraro), INA-Casa, Curato, Anagnina.

L'ufficio postale di Cinecittà, al quale ci siamo rivolti, replica dicendo che la posta, oggetto della nostra protesta, viene distribuita da due fattorini motorizzati, ai quali lo stipendio viene assicurato in parte da quello che sborsano in più i destinatari della corrispondenza e in parte dalla Amministrazione delle Poste. I fattorini di Roma-Appio, invece, sono regolarmente stipendiati e sono quindi tenuti a non percepire un ulteriore compenso per il loro lavoro.

Noi diciamo una cosa: se per ragioni tecniche si è deciso di alleggerire il lavoro al personale dell'Appio, facendo ricorso a persone senza lavoro retribuite scandalosamente nel modo che si è detto, non è giusto che chi abita dalle nostre parti sia costretto ad una spesa maggiore, senza nessun rispetto di legge e di giustizia.

Non siamo più disposti a tollerare una cosa simile. Anche questo popoloso quartiere, nel quale abitiamo, fa parte di Roma e deve essere trattato come tutti gli altri quartieri della città!

Sfrattati all'EUR

La lettera che segue non è stata inviata soltanto a noi, ma è interessante ospitarla, sia pure nelle sue parti essenziali. La invia il «Centro cittadino delle Consulte popolari», indirizzandola al prof. Virgilio Testa, commissario dell'EUR, e per conoscenza al sindaco e alla presidenza del Consiglio. Eccone gli stralci più importanti. Da essi riemerge drammaticamente il problema delle migliaia di famiglie esposte perennemente all'incubo dello sfratto.

Egregio Professore, certo Le è noto come il Centro Cittadino delle Consulte Popolari segua da tempo con estremo interesse l'opera da lei intrapresa come amministratore e come urbanista nei riguardi dell'Ente EUR.

Questo perchè è proprio del Centro portare uno speciale interesse a tutto quanto riguarda il problema cittadino della casa. Tuttavia pur riconoscendo l'importanza delle sue iniziative nel campo urbanistico, noi restiamo penosamente perplessi nel costatare come Ella non abbia portato finora alcuno spirito di comprensione ed umanità per venire incontro alla tragedia degli sfrattati della zona EUR.

Si tratta di famiglie che spinte dalla triste mancanza di alloggi, nel dopo-guerra, occuparono in minima parte le casette sparse nella Zona EUR abbandonate dalle truppe, oppure (e sono la maggioranza) di persone che: 1) erano dei dipendenti dell'E. 42 (guardiani, assistenti, giardinieri) e come tali vi erano alloggiati, 2) avevano un regolare contratto di locazione da parte delle Ditte appaltatrici che, avendo costruito baracche sui cantieri dell'E. 42, le avevano poi affittate quando i lavori vennero sospesi.

Queste famiglie di sfrattati (una sessantina di persone tra cui i bambini sono numerosi) non godono (per il fatto che la zona EUR è stata sottratta all'Amministrazione comunale di Roma), del privilegio di cui godono persino i baraccati abusivi del Comune: cioè di ricevere un alloggio da parte del Comune stesso quando vengono sfrattati. D'altra parte le loro domande all'I.C.P., all'INA-Casa, ai vari Enti privati (come il Villaggio di San Francesco) per ottenere un alloggio a fitto popolare (si tratta di modesti lavoratori) non sono state finora accolte.

Una volta avvenuto lo sfratto, per loro non vi sarà che la streda ed il dormitorio pubblico, ammesso che dopo gli allagamenti di questi giorni il mendicicomio offra ancora dei posti liberi. Contro due di queste famiglie: Sanzo e Matina-Campanella lo sfratto è stato fissato per il 19 Novembre. (oggi!).

La famiglia Matina-Campanella è composta di 11 persone tra cui un fanciulla di età inferiore ai 14 anni nonchè un vecchio paralizzato. La famiglia Sanna attende un lieto evento tra un mese (e senza casa non sarà affatto lieto) ed ha due bambini di 6 e 3 anni.

E' necessario ricordare che queste famiglie concorsero (come tutte le famiglie di sfrattati dell'Ente EUR) al bando 1953 dell'INA-Casa, ma non essendovi ancora uno sfratto emesso contro di loro da parte dell'Ente EUR, esse ottennero solo la 3. categoria, praticamente furono escluse da ogni assegnazione.

Presentemente come sfrattati da un Ente Statale esse godrebbero della 1 categoria quando il bando dell'INA Casa verrà emesso. Questo bando doveva uscire la scorsa primavera; esso uscirà tra pochi giorni, al massimo alla fine di Dicembre.

Se quindi lo sfratto delle famiglie che abitano il comprensorio EUR avverrà prima, questi disgraziati perderanno per sempre il diritto alla 1. categoria dell'INA Casa, praticamente si troveranno senza avere la possibilità di ottenere un alloggio a fitto popolare.

Il Centro cittadino delle Consulte popolari reputa quindi necessario segnalare alla opnione pubblica l'odiosità di questo provvedimento di sfratto. Per non attendere una quindicina di giorni, un mese al massimo, si toglie a questi disgraziati la certezza di una sistemazione sicura, economica, definitiva, praticamente creata dallo Stato per venire incontro a chi si trova nella loro disgraziata situazione. Ed infatti il regolamento dell'INA Casa vuole che gli sfrattati da un Ente Statale godano la 1. categoria, mentre pone nella 2. categoria gli altri sfrattati.

Altri Enti Statali (e citeremo ad esempio la Corte Costituzionale) hanno degli sfratti in corso, ma tutti attendono l'uscita prossima del bando INA Casa per quanto il bisogno che essi hanno dei locali occupati sia altrettanto impellente che il bisogno dell'Ente EUR.

Profumieri e drogherie

Il signor Romolo Simonetti, esercente di una profumeria in via La Spezia n. 60, segnala una situazione che egli ritiene (giustamente — dal suo punto di vista) nociva agli interessi della categoria alla quale egli appartiene. Pone anche una questione di licenze di esercizio e di tasse che al Comune potrà essere utile conoscere. Ecco il testo della lettera:

Sono un negoziante di profumeria e mi rivolgo all'Unità perchè sia segnalata al Comune, con un invito ad intervenire, la situazione dei profumieri.

Si chiede al Comune di Roma perchè mai le migliaia di drogherie che vendono generi alimentari ed altri generi commestibili possono anche vendere profumi ed articoli sanitari, come dentifrici, colonie, brillantine, creme di bellezza, creme do barba, ovatta, talco, cipria, smalto, saponi ecc. Questo soltanto perchè i generi suddetti sono definiti «bassa profumeria». La libertà di effettuare tali vendite è contemplata genericamente sulle licenze di drogheria senza specificare quale tassa paghi questa «bassa profumeria».

Vorrei chiedere al Comune: sembra giusto ciò sol che si pensi che noi profumieri vendiamo solo articoli di profumeria e in quanto a tasse paghiamo più di una drogheria?

Sarebbe opportuno che il Comune effettuasse un accertamento ed una revisione di tutte queste licenze, e che si giungesse così ad una più equa sistemazione dell'intero settore; sicchè ognuno possa commerciare liberamente senza dare fastidio ad altri commercianti.

PRIMI SPETTACOLI INVERNALI — Le foglie ingiallite che non sono ancora cadute, abbandonano l'albero sotto gli energici colpi del potatore. E così, gli alberi della nostra città si preparano a ricevere l'inverno che speriamo sia meno spietato di quello che l'ha preceduto. La temperatura, nonostante i temporali e le rabbiose raffiche di vento dei giorni scorsi si mantiene sopportabile. Speriamo soltanto che duri e che, oltre agli alberi spogli, non si debbano vedere i tetti imbiancati da una abbondante nevicata.

IL FOLLE OMICIDIO DI VIA SAVOIA

Si sono svolte le esequie della prof. Iole Cardemola

Ai funerali erano presenti numerosi parenti, studenti e colleghi della vittima

Ieri mattina hanno avuto luogo i funerali della professoressa Jole Cardemola, di 47 anni, la donna uccisa nella sua abitazione di via Savoia n. 33 dalla madre Alida Pellegrino. Le esequie si sono svolte in grande semplicità con il concorso di numerosi parenti, di studenti e di professori dell'istituto «Mestica» di via Cerveteri, dove la vittima insegnava.

Il corteo funebre è partito alle 8 dalla camera mortuaria dell'Istituto di medicina legale, in viale dell'Università, dirigendosi quindi verso la Basilica di San Lorenzo Fuori le Mura, dove è stato celebrato un rito funebre.

Con le esequie della professoressa, non si conclude la vicenza aperta mercoledì scorso. La madre della donna, Alida Pellegrino, chiusa alle Mantellate sotto l'accusa di «omicidio di consenziente» (ella ha dichiarato di aver sparato due colpi di pistola alla figlia, essendone stata richiesta), verrà interrogata ancora dal giudice istruttore, incaricato dell'istruttoria. Sembra ormai decisa una ordinanza secondo la quale la omicida verrebbe sottoposta a perizia psichiatrica.

Un ragazzo ustionato dal gas liquido

Alle 19,20 di ieri a Olevano il ragazzo Leonardo Marcucci, di 14 anni, è stato mandato dal gestore di un deposito di gas liquido, dove egli presta servizio in qualità di apprendista, a cambiare una bombola in casa del commerciante Nazzareno Greco, di 34 anni.

Il Marcucci aveva portato a termine il lavoro, quando a un certo punto si è verificata una perdita nella bombola e il gas si è sparso nella cucina. Una imprudenza ha permesso, improvvisamente, che il gas si incendiasse: Leonardo Marcucci si è lanciato verso la bombola, nell'intento di soffocare le fiamme ed ha riportato ustioni, fortunatamente non gravi al volto, al collo e alle mani. E' stato tratto in salvo da alcuni volenterosi che hanno spento l'incendio; è stato giudicato guaribile in poco più di una settimana di cure.

SULLA VIA TUSCOLANA E DENTRO L'ABITATO DI ALBANO

Una bambina di 4 anni e un ottuagenario periscono in due incidenti della strada

La piccina viaggiava insieme con il padre su un'auto che è andata a schiacciarsi contro un albero
Una donna rimane travolta da una moto in via Boccea - Un bambino di 3 anni investito a Settecamini

La giornata festiva è stata funestata da una lunga serie di sciagure stradali dovute all'eccezionale traffico e alle deficienze della rete stradale urbana ed extra-urbana.

Alle ore 23 nell'abitato di Albano il vecchio Vincenzo Miscione, di 83 anni, nativo di Vasto, ma residente da molti anni nella cittadina dei Castelli, si disponeva ad attraversare la via Appia con il suo passo malfermo. E' sopraggiunta a grande velocità la moto targata Roma 25188, pilotata da Raffaele Romanelli, di 18 anni: l'investimento è stato inevitabile. Il Miscione travolto e scaraventato lontano, è stato raccolto e trasportato nel locale nosocomio dove è deceduto pochi minuti dopo il ricovero.

* * *

Il tenente colonnello di fanteria Mario Scrascia, di 47 anni, abitante in via Francesco De Sanctis 15, percorreva ieri pomeriggio via Tuscolana a bordo della sua autovettura targata Roma 208885, con a bordo la figlioletta Anna Maria, di 4 anni. Giunto all'altezza di Cinecittà, lo Scrascia ha perduto per un attimo il controllo della macchina che, dopo una brusca sbandata, è andata a sfasciarsi contro un albero. Dai rottami della vettura la piccola Anna Maria è stata estratta ferita gravemente, per cui è stato necessario il suo ricovero in osservazione al San Giovanni. Il tenente colonnello Scrascia se l'è cavata con lesioni giudicate guaribili in dieci giorni. Alle 23.45 la piccola Anna Maria è deceduta.

* * *

Alle ore 21 la signora Sidelma Pacini, di 67 anni, abitante in via San Zeffirino Papa 11, mentre percorreva via Boccea è stata travolta dalla moto, targata 69072 condotta da Luigi Battipaglia, residente in via Bentivoglio 4. La donna è stata ricoverata in condizioni gravi nell'ospedale San Carlo.

* * *

Il piccolo Franco Michetti, di 3 anni, abitante a Settecamini, in via Casalbianco 133, mentre attraversava la strada suddetta, è stato investito dalla moto targata Roma 116904, pilotata da Ulderico Alfini. E' stato ricoverato in osservazione nel reparto chirurgico del Policlinico.

Panico su un tram per una fiammata

Una fiammata su un convoglio tramviario ha scatenato un'ondata di panico tra i viaggiatori. Un tram della Stefer, diretto a Pantano Borghese, verso le 21.15 di ieri, poco prima di giungere alla fermata di Centocelle ha subito un'avaria; dai motori, a causa di un improvviso corto circuito si è levata una accecante fiammata, simile al lampo di un'esplosione, mentre si diffondeva sul convoglio un acre odore di olio bruciato.

Non sarebbe accaduto nulla se il guidatore Vincenzo Martini, di 35 anni, abitante in via Cesalpina 1296, avesse fatto in tempo a staccare il pantografo dalla rete aerea e a isolare, così, la vettura. La fiammata, invece, ha suscitato un pauroso panico. Mentre il guidatore cercava di far perdere velocità al convoglio, i passeggeri impazziti si sono gettati verso le uscite, e alcuni si sono lanciati fuori.

Nel parapiglia la signora Della Tomiutti, di 24 anni, abitante in via Goretti 19, ha riportato una seria distorsione del piede, mentre il giudatore e stato costretto, per staccare il pantografo, a infrangere con un pugno un cristallo della vettura. Nel fare ciò si è prodotto un larghissimo squarcio alla mano destra. Tanto il Martini, quanto la Tomiutti, quando la calma è stata ristabilita, sono stati portati all'ospedale. Il guidatore ne avrà per 12 giorni, mentre la donna se l'è cavata con una lesione guaribile in sei giorni

Una bimba di quattro anni cade dal balcone

Rasella Schio, di 4 anni, abitante a Maccarese, viale Maria quarta zona, alle 10,45 di ieri, si è affacciata a un balcone della sua abitazione, al primo piano, ma perso l'equilibrio è precipitata nella strada sottostante. E' stata trasportata all'ospedale di San Camillo e ricoverata in gravi condizioni con la sospetta frattura della base cranica.

OGGI IN VIA MARGUTTA

Convegno per la pensione alle donne casalinghe

Oggi alle 16, nella sala del circolo artistico internazionale (via Margutta), si terrà un convegno dedicato alla illustrazione dei progetti di legge per la pensione alle casalinghe. Parlerà l'on. Rosetta Longo, segretaria generale della UDI Il convegno, che si tiene per iniziativa del comitato romano dell'UDI, si concluderà con la proiezione del film di Blasetti «Quattro passi fra le nuvole».

SOLIDARIETA' POPOLARE

Aiutatemi per gli occhi!

«Sono una vecchia compagna Ho settanta anni e mi minaccia la cecità per un male agli occhi che non posso curare per le mie precarie condizioni economiche. Non so a chi rivolgermi e scrivo a te (la vista ancora non mi si è spenta del tutto!) Ho lavorato tutta la vita e mi atterrisce il pensiero di non potere più servirmi dei miei occhi. Aiutami e fammi aiutare. cara «Unità». Maria« Z via Governo Vecchio 56, int. 3».

Questa lettera, così come ci è pervenuta, la pubblichiamo per segnalare a tutti i lettori questo dolorosissimo caso. Chi è disposto a dare il suo aiuto, piccolo o grande, faccia giungere al giornale o direttamente all'interessata quello che può.

Sofia Loren in Tribunale per la querela di un sarto

L'attrice non si è mai presentata nelle precedenti udienze, ma ora ha ricevuto una citazione d'obbligo

Stamane alle 10,30, dinnanzi alla seconda sezione del Tribunale, riprenderà il processo a carico di Sofia Loren, originato dalla querela del sarto romano Galateri. Il Galateri querelò l'attrice napoletana per inadempienza contrattuale, affermando che ella non aveva fatto fronte ai suoi impegni dopo essersi fatta confezionare numerosi abiti.

Alle precedenti udienze del processo, Sofia Loren — che fino a pochi giorni fa è stata all'estero — non si è mai presentata; stamane, tuttavia, è molto probabile che ella faccia finalmente la sua apparizione nell'aula, avendo ricevuto in questi giorni una citazione di obbligo.

La presenza di Sofia Loren non sarà, a quanto pare, l'unico motivo di attrazione dell'udienza odierna: il sarto Galateri, infatti, ha annunciato che giungerà al Palazzo di Giustizia accompagnato da Mirva Arvinen, la miss Finlandia che qualche tempo fa fu maldestramente allontanata dalla nostra città e che adesso, stabilitasi tra noi, presta papunto la sua slanciata figura ai modelli del Galateri

Niente «portoghesi» sulle colline di Monte Mario

Il CONI, in accordo con la S.S. Lazio e l'A.S. Roma ha istituito un servizio di protezione alle zone sovrastanti lo Stadio Olimpico; zone che, com'è noto, sono di proprietà privata in quanto appartenenti alla «Gioventù Italiana» che a sua volta ne ha ceduto l'uso al CONI. Giuridicamente, quindi, è diritto del CONI impedirne l'accesso a chiunque. Di fatto il CONI, fino ad ora non si era mai avvalso di questo diritto; senonchè si è dovuto constatare che la eccezionale affluenza di pubblico sulle colline di Monte Mario, in occasione dello svolgimento di partite di calcio allo Stadio Olimpico, annullava del tutto l'opera di rimboschimento ordinata dal Ministero dell'Agricoltura e Foreste; rimboschimento tre volte iniziato e tre volte distrutto da coloro che intendono vedere gratuitamente le partite di calcio.

Nei giorni quindi degli avvenimenti sportivi che si svolgeranno allo Stadio Olimpico, al pubblico verrà inibito l'accesso alle zone predette. Tuttavia il CONI, per venire incontro ai desideri di coloro che dalla Camilluccia vogliono recarsi allo Stadio Olimpico, ha istituito un apposito transito al quale avranno diritto di accesso soltanto coloro che saranno in possesso del regolare biglietto per la partita in programma.

Ai fini di una maggiore agevolazione sarà anche istituito all'ingresso del passaggio di cui sopra un botteghino per la vendita dei biglietti di qualsiasi ordine di posti.

Nuovo spettacolo all'Opera dell'«American Ballet»

Lunedì 19 riposo, Martedì 20, alle ore 21, nuovo spettacolo dell'«American Ballet». Il programma comprende: Designs with strings di Taras - Cialkowsky, Gisella di Coralli-Adam, Interplay di Robbins-Gould. Maestri direttori Jaime Leon e Joseph Levine.

35 litri di sangue raccolti dall'autemoteca della CRI

112 donatori a Centocelle — In grande maggioranza sono donne di tutte le età

Spettacolo veramente commovente ieri in piazza dei Mirti a Centocelle: persone di ogni sesso e condizione, in una nobile gara di emulazione si sono alternati nelle sale da visita, da prelievo e da riposo dell'autoemoteca della C.R.I. che ivi sostava per le sue «domenicali» soste, cedendo 35 litri di sangue.

Anche questa volta, quindi, l'appello lanciato dalla C.R.I. in aiuto ai tanti abbisognevoli di sangue ricoverati negli ospedali cittadini, non è caduto nel vuoto.

Il Presidente Generale della C.R.I. — on. prof. Mario Longhena — si è intrattenuto nel pomeriggio per lungo tempo con i numerosi donatori: «Non posso concludere ogni mia domenica se non vengo qui sull'autoemoteca, tra voi, in mezzo a tanta spontaneità ed umanità mi sento veramente felice convincendomi sempre più che tra la tanta cattiveria ed ipocrisia umana c'è ancora tanto altruismo e generosità», ha soggiunto commuovendosi rivolgendo il grazie della C.R.I. alla folla che attorniava l'autoemoteca.

Per la cronaca: 112 prelievi (in maggioranza donne di ogni età). Delle oltre 200 persone volontariamente offertesi, il 2% erano romani, il resto quasi tutti meridionali (Ciò significa che Centocelle è quasi... sprovvisto dei veri romani.)

Il Centro nazionale trasfusione sangue della C.R.I. ringraziando tutti i generosi donatori, per l'offerta da loro fatta della parte migliore di se stessi, avverte che ad essi perverrà comunicazione del gruppo sanguigno ed eventuali positività delle analisi effettuate sul loro sangue.

La vendita controllata dei sacchetti di frutta

L'Ente Comunale di Consumo comunica che nella settimana dal 19 al 24 Novembre p. v. la «vendita controllata» di prodotti ortofrutticoli preconfezionati in sacchetti di polietilene a prezzi fisso sarà effettuata nelle seguenti località dalle ore 12 in poi:

Lunedì 19: Piazzale Ponte Milvio - Piazza Vescovio.

Martedì 20: Piazza Ungheria - Via Catania lato Viale delle Provincie.

Mercoledì 21: Piazzale Flavio Biondo (Stazione Trastevere) - Via Appia (Ponte Lungo).

Giovedì 22: Viale Giulio Cesare angolo Via Fabio Massimo - Via Segesta angola Via Lidia

Venerdì 23: Piazza dei Mirti - Viale Liegi angolo Via Salaria

Sabato 24: Piazza Sempione (Monte Sacro) - Piazza dei Cinquecento, lato Via delle Terme.

Si ricorda che l'iniziativa ha lo scopo di garantire ai consumatori l'acquisto di frutta ed ortaggi selezionati di buona qualità in confezioni razionali ed igieniche a prezzo conveniente.

La collaborazione dei cittadini è preziosa per lo sviluppo di questa nuova iniziativa Chiunque può inoltrare proposte, suggerimenti ed eventuali reclami alla Direzione dell'Ente Comunale di Consumo (Via Ostiense 133).

Il mercato di v. Da Giussano trasferito in v. Gattamelata

Da questa mattina, lunedì il mercato che si svolge attualmente in Via Alberto da Giussano verrà trasferito in Via Erasmo da Gattamelata nel tratto compreso fra Via Conte di Carmagnola e Via Prenestina

CONVOCAZIONI

F.G.C.I.

Oggi alle 19 avranno luogo le seguenti riunioni dei Comitati direttivi dei circoli, garanti e segreti.

La Federazione Garbatella, Lauro Rossi, Monteverde Vecchio, Monte Verde Nuovo, Porto Fluviale, Donna Olimpia, Trastevere, Ponte Partino, Campo Marzio, Campitelli.

A San Giovanni Appio, Tuscolano San Giovanni, Celio, Appio Latino, Metronio.

A Torpignattara: Quarticciolo, Alessandrino, Casilino, Via Casilina, Torpignattara.

A Tiburtino, Ponte Milvio, Mazzini, Prenestino, Valle Aurelia, Tiburtino.

A Porta Maggiore: San Lorenzo, Villa Gordiani, Osteria Bertone, Prenestino, Porta Maggiore.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, lunedì 19 novembre (323-42). S. Elisabetta vedova. Il sole sorge alle ore 7,29 e tramonta alle 16,48. Le ricorrenze 1828: muore il grande musicista Schubert.

VI SEGNALIAMO

— Teatri: «Sei storie da ridere» all'Arlecchino - «Otello» al Quirino.

— Cinema: «Il colosso d'argilla», all'Ambra Jovinelli, La Fenice, «23 passi dal delitto», all'Aureo «Il bigamo», all'Avorio «Una cadillac tutta d'oro», al Capranichetta, Smeraldo «Sentieri selvaggi», al Diana, Due allori, Excelsior, Preneste, Marconi «Il ricatto più vile», all'Espero «L'arciere del re», al Novocine «Artisti e modelle» all'Odescalchi «Quando la città dorme», al Parioli «La valle dell'Eden», al Puccini «Mondo cane», alla Sala Sessoriana «Nessuno resta solo», all'Ulisse, «Il colosso d'argilla», all'Italia

MOSTRE

— La Mostra delle opere di Gregorio Sciltian avrà luogo in Roma martedì 20 novembre alle ore 18, al circolo della stampa romana, Palazzo Marignoli via del Corso 184. La Mostra resterà aperta fino al 25 dicembre con il seguente orario: dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 22.

PUBBLICAZIONI

— E' uscito il n. 10 di «Capitolium» la rassegna del Comune diretta dal sen. Tupini. Nel sommario figurano: "Il palazzetto dello Sport" di N. Ciampi; "La tomba di donna Elisabetta nella chiesa dei Lucchesi" di F. Banfi; "Quando scrivere a Trilussa significava scrivere a Roma" di L. Jannattoni; "La Vigna di Papa Giulio III" di P. Lonzara; "La stagione lirica 1956 alle Terme di Caracalla" di L. Mucci, nonchè note di statistica e proposte di deliberazioni di Giunta.

VENDITE ALL'ASTA

— In piazza del Pellegrini 35, nei giorni di lunedì 19, mercoledì 21, venerdì 23 e sabato 24, dalle ore 16 alle 19, vendita all'asta di pegni scaduti (oggetti preziosi); martedì 20 e giovedì 22 vendita degli oggetti non preziosi.

CONCORSI

— Per aderire alle richieste pervenute, la presentazione degli elaborati per la «Mostra-concorso per Presepi e pezzi da Presepio» bandita dal Comune di Roma è stata prorogata al 30 novembre prossimo venturo.

RELAX

GLI SPETTACOLI

TEATRI

ARLECCHINO: Alle 21,30: C.ia Bonucci, Valori, Tedeschi, Vitti «Sei storie da ridere», regia di L. Mondolfo.
ARTI: Riposo.
ARTISTICO OPERAIA: Riposo.
DELLE MUSE: Alle 21,15 (familiare) ultime repliche: C.ia C.ia Paola Barbara - Manlio Guardabassi «Poi venne l'alba», di C. Meano (novità), regia di E. D'Alessandro.
ELISEO: Alle 21: C.ia di prosa Pagnani, Villi, Ferzetti, Foà «La professione della signora Warren», di G. B. Shaw.
LO CHALET: Alle 21: C.ia del teatro d'arte popolare diretta da F. Castellani in «Amleto», di Shakespeare. Ultime repliche.
PIO XI (p. Sempione tel. 890055): Riposo In allestimento nuovo spettacolo
QUIRINO: Oggi ore 17 a prezzi familiari: C.ia Gassman, Randone, Ferrero in «Otello» di Shakespeare.
ROSSINI: Alle 21.15: C.ia stabile del Teatro di Roma diretta da C. Durante «La pappa scodellata», 3 atti comici di U. Palmerini.
SATIRI: Alle 21,30 familiare: C.ia del teatro moderno con Carli, Villa, Silletti, Parrella «Mano aperta in campo azzurro», di De Stefani (novità).
VALLE: Alle 21,15: C.ia rivista Billi - Riva «Gli italiani sono fatti così», di Metz, Marchesi, Verde (novità)

CINEMA VARIETA'

Altieri: Squali d'acciaio con W. Holden e rivista
Ambra-Jovinelli: Il colosso d'argilla con H. Bogart e rivista
Principe: Gli eroi della domenica e rivista

CINEMA

Acquario: Chiuso per restauro
Adriacine: L'inferno nel deserto
Adriano: L'ultima carovana con R. Widmark (Apert. ore 14,30)
Airone: I giorni più belli con A. Lualdi
Alba: Ritorno all'isola del tesoro con D. Adams
Alcyone: Prigionieri del male
Alhambra: Il re ed io con J. Brynner
Ambasciatori: Il re ed io con J. Brynner (Cinemascope)
Aniene: Tarantola
Apollo: Un po di cielo con G. Ferzetti
Appio: Donatella con E. Martinelli
Aquila: La scogliera della morte con H. Maresch
Archimede: Peccato di castità con G. Ralli
Arcobaleno: The Eddy Duchin Story (Ore 18 20 22)
Arenula: I predoni della città - Schiavi dell'odio
Ariel: Serenata con M. Lanza
Ariston: Suor Letizia con A. Magnani (Apertura alle 14,30)
Astoria: Il re ed io con J. Brynner
Astra: Giorni di dubbio con E G. Robinson
Atlante: L'uomo lupo
Atlantic: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida
Attualità: Senza tregua il «Rock and Roll»
Augustus: Rapina a mano armata con S. Hayden
Aurelio: La banda degli onesti con Totò
Aureo: 23 passi dal delitto con V. Johnson
Aurora: Il circo a tre piste con J. Lewis
Ausonia: L'uomo dal vestito grigio (CScope) con G. Peck
Aventino: Oro con R. Widmark
Avila: Riposo
Avorio: Il bigamo con M. Mastroianni
Barberini: Guerra e pace con A Hepburn (Alle 16-21)
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Belsito: Johnny Concho con F. Sinatra
Bernini: Quando l'amore è poesia con J. Scott
Boito: La frusta di fuoco con R. Preston
Bologna: Donatella con E Martinelli
Brancaccio: Donatella con E. Martinelli
Capitol: Suor Letizia con A. Magnani
Capranica: Scialuppe a mare con J. Chandler
Capranichetta: Una Cadillac tutta d'oro con J. Holliday
Castello: Via col vento con C. Gable
Centrale: Una donna per Joe con D. Cilento
Chiesa Nuova: Riposo
Cine-Star: Sopravvissuti: 2 con J. Ferrer
Clodio: La poltrona vuota con D. Bogarde
Colombo: Riposo
Colonna: Per te ho ucciso con B. Lancaster
Colosseo: Il tesoro di Montecristo con J Marais
Columbus: Riposo
Corallo: Canzone proibita con C. Villa
Corso: Fermata d'autobus con M Monroe (Alle 16,15-18,05-20,10-22,15)
Crisogono: Il bacio di una morta
Cristallo: Wichita con J. Mc Crea
Degli Scipioni: Detective G. Sezione criminali con E.G. Robinson
Dei Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Riposo
Delle Valle: Riposo
Delle Maschere: Senza catene
Delle Mimose: Riposo
Delle Terrazze: I pilastri del cielo con J. Chandler
Delle Vittorie: L'ora scarlatta con C. Ohomart
Del Vascello: Donatella con E. Martinelli
Diana: Sentieri selvaggi con J Wayne
Doria: Duello al Passo Indio con G. Macready
Due Allori: Sentieri selvaggi con J. Wayne
Edelweiss: L'uomo che non è mai esistito con C. Webb
Eden: Donatella con E. Martinelli
Esperia: Operazione Normandia con R. Taylor
Espero: Il ricatto più vile con G. Ford
Euclide: L'inferno nel deserto
Europa: Scialuppe a mare con J. Chandler (Ore 15,30 17,45 20,05 22,30)
Excelsior: Sentieri selvaggi con J. Wayne
Farnese: Prateria senza legge con G. Montgomery
Farnesina: Riposo
Faro: Il covo dei contrabbandieri con S Granger (Cinemascope)
Fiamma: Nodo alla gola con J Stewart
Fiammetta: Reach for the Sky con K More, M Pavlow (Ore 17 19,30)
Fiaminio: Rapina a mano armata con S. Hayden
Fogliano: Secondo amore con J. Wyman
Fontana: Schiavi di Babilonia
Galleria: L'ultima carovana con R. Widmark
Garbatella: La baia dell'inferno con A. Ladd
Giovane Trastevere: Il nipote picchiatello con D. Martin
Giulio Cesare: Calabuig con F. Fabrizi
Golden: Senza tregua il «Rock and Roll»
Guadalupe: Furia bianca con C. Heston
Hollywood: Alessandro il Grande con C. Bloom
Imperiale: Peccato di castità con G. Ralli (Apertura alle 15,30)
Impero: Chiuso per restauro
Induno: Il re ed io con J. Brynner
Jonio: Stella di Rio
Iris: Incontro sotto la pioggia con V. Johnson
Italia: Il colosso d'argilla con H. Bogart
La Fenice: Il colosso d'argilla con H. Bogart
Leocine: Il cacciatore di indiani con K. Douglas
Libia: Madama Butterfly con K. Jachigusa
Livorno: Riposo
Lux: Due lacrime
Manzoni: La saga dei Comanches con D. Andrews
Marconi: Sentieri selvaggi con J. Wayne
Massimo: La baia dell'inferno con A. Ladd
Massimo: Sentieri selvaggi con J. Wayne
Melia: Il colosso d'argilla con H. Bogart
Metropolitan: Scialuppe a mare J. Chandler
Moderno: L'ultima carovana con R Widmark
Moderno Saletta: Peccato di castità con G. Ralli
Modernissimo: Sala A: Rapina a mano armata con S Hayden; Sala B: La saga dei Comanches
Mondial: Il conquistatore con J. Wayne
New York: L'ultima carovana con R. Widmark
Niagara: I giorni più belli con A. Lualdi
Nomentano: Riposo
Novocine: L'arciere del re con R Taylor
Nuovo: Gunpoint con F. Mc Murray
Odeon: Il padrone sono me con M. Bru
Odescalchi: Artisti e modelle con con J. Lewis (Vistavision)
Olympia: Alessandro il Grande con C. Bloom
Orfeo: L'avamposto degli uomini perduti con G. Peck
Orione: Riposo
Ostiense: Riposo
Ottaviano: Duello al Passo Indio con G. Macready
Ottavilla: Riposo
Palazzo: Alessandro il Grande con C. Bloom
Palestrina: L'ora scarlatta con C. Ohomart
Parioli: Quando la città dorme con D. Andrews
Paris: Peccato di castità con G. Ralli (Apertura alle 14,30)
Pio X (Torre Gaia): Riposo
Planetario: Sogno d'amore con J. Dru
Platino: Alessandro il Grande con C. Bloom
Plaza: Difendo il mio amore con M. Carol
Plinius: Caccia al ladro con G. Kelly
Preneste: Sentieri selvaggi con J. Wayne
Primavera: Contro tutte le bandiere con R. Scott
Puccini: La valle dell'Eden con J. Dean
Quattro Fontane: Tempo di villeggiatura con G. Ralli
Quirinale: Senza tregua il «Rock and Roll»
Quirinetta: Anche gli eroi piangono con W. Holden
Quiriti: Riposo
Reale: Quando l'amore è poesia con J. Scott
Rex: Operazione Normandia con R Taylor
Rialto: Il re ed io con J Brynner (Cinemascope)
Riposo: La storia del dr Wassel con G Cooper
Ritz: Il re ed io con J Brynner
Rivoli: Gaby (C Scope) con L. Caron (Ore 15,30-17,50-20-22,40)
Roma: L'orfana del ghetto
Rozy: Lo spirito, la carne e il cuore con C Johnson
Rubino: Sabato tragico con V Mature
Salario: La morte corre sul fiume con R. Mutchum
Sala Charitas: Riposo
Sala Eritrea: Riposo
Sala Gemma: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: La maschera di porpora con T Curtis (Cinemascope)
Sala Sessoriana: Mondo cane con C. Chaplin
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: La guerra privata del maggiore Benson con C. Heston
Sala Vignoli: Riposo
Salerno: Riposo
Salone Margherita: L'impero del sole (documentario)
San Felice: Il gigante della foresta
Sant'Ippolito: Riposo
Savoia: Donatella con E Martinelli
Sette Sale: Riposo
Smeraldo: Una Cadillac tutta d'oro con J. Holliday (Alle 16,10 18,30 22,30)
Splendore: Peccato di castità con G. Ralli
Stadium: Alessandro il Grande con C Bloom
Stella: Riposo
Sultano: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson
Supercinema: Scialuppe in mare con J. Chandler
Tirreno: Rock and Roll
Tiziano: Riposo
Trastevere: Piccola posta con A. Sordi
Trevi: Il conquistatore con John Wayne
Trianon: Totò, Peppino e la... malafemmina
Trieste: Oltre il destino con G. Ford
Tuscolo: Arrivano le ragazze con T. Martin
Ulisse: Nessuno resta solo con F. Sinatra
Ulpiano: Riposo
Ventuno Aprile: Via col vento con C Gable (Ore 14 17,50 21,40)
Verbano: Non è peccato con P Laume
Vittoria: Il fidanzato di tutte con F Sinatra

CINEMA CHE PRATICANO LA RIDUZIONE AG