UNA BEFANA FELICE PER I BIMBI DEL POPOLO!

Nuove offerte di doni e denaro La riunione degli "amici,,

Cinquemila lire sottoscritte dal segretario della C.d.L. Mammucari - Un nuovo versamento del compagno Roberto Palma

BRINDISI AUGURALE — Gli «amici dell'Unità» brindano insieme con il compagno Ingrao e con il compagno Pallavicini al lavoro nel nuovo anno

Come annunciato, ha avuto luogo ieri sera presso la sede della nostra redazione una riunione degli «Amici dell'Unità» per fare un primo bilancio della raccolta di fondi e di doni per la nostra Befana e per preparare la diffusione straordinaria in occasione delle feste. Ad essa hanno partecipato il nostro direttore, compagno Ingrao, e il direttore amministrativo, compagno Pallavicini, i quali hanno espresso il ringraziamento a tutti gli intervenuti per la loro opera svolta, dolendosi, d'altro canto, ad intensificare il lavoro nei prossimi giorni al fine di ottenere maggiori successi.

Gli «amici» hanno deciso di dare nuovo incremento alla raccolta per la Befana annunciando originali iniziative di cui daremo notizia in seguito.

Fra le ulteriori offerte pervenutecì segnaliamo quella del compagno Mario Mammucari che ha sottoscritto 5000 lire, 5000 lire sono state inviate dalla agenzia fotografica Giuliani e Rocca, 2.000 dalla Cartoleria Tranchina, 2.500 dall'agenzia Pubblofoto, 2.000 dal fotoreporter Mario Dosenga, 1.000 da Mario Soccio, 500 dalla signora Barbera, 500 da Riccardo Franceschini, 200 da Giulio Tassi, 100 da Renato Gorgoni, 300 dalla ditta Molinari di via Bergamo 4. Il Comitato nazionale assistenziale dell'Ordine militare ed ospitaliero di S. Maria di Betlemme ha offerto 10 buoni per altrettanti pacchi-dono; la ditta Coperfil di via Piave 54 sette completini, un maglione, quattro scarpe di lana e otto palle di gomma.

Il compagno Roberto Palma, del comitato promotore per la nostra Befana, ha effettuato un altro versamento di 16.000 lire ottenute con la vendita degli appositi bollini.

La ditta Barbantini, di piazza Pergolesi 2, ha inviato 25 scatole di diodici colori Lucchi Pitalin. I servizietti di cucina ed altri due giocattoli. Lanzoni Scrapighi 200 etc. Sergio Merconi 300, Attilio Migliorini 500, Corrisoni 500, Tamperi 500.

Ed ecco l'elenco delle offerte raccolte dal compagno Luca: Lombardi 500, Pardoli Vannicelli Luciano 200, Falcio Lacchia, del sindacato spettacolo, 200, Giacconi 200, Cedra 100; Gradozzi 200, Maioni Marcello 100, Anglisani 100.

I compagni Dovalo Alberto e Poretti Arturo, per 27 kg di AU di S. Lorenzo, hanno versato rispettivamente 1.950 e lire 600 ottenute con la vendita di bolli, dalla Befana dell'Unità.

La diffusione per Natale

Per la giornata di diffusione straordinaria di martedì 25 sono giunte fino a questo momento le seguenti prenotazioni: Torpignattara 200, Marranella 250, Valmelaina 300, Cinecittà 350, Casal Bertone 300, Primavalle 250, Nomentano 100, San Basilio 100.

RADIO E T.V.

Programma nazionale - Ore 8, 13, 14, 20,30, 23,15 Giornale radio. 6,45 Lavori italiani nel mondo. 7,15 Buongiorno. 7,30 Culto evangelico; 7,45 La radio per i medici. 8,30 Rassegna stampa; 9 Santa Messa. 9,30 Lettura e spiegazione del Vangelo. 9,45 Notizie dal mondo cattolico. 10 Concerto dell'organista M. Dupre; 10,45 Musica sinfonica. 12 Orchestra Savina. 13,30 Album musicale. 14,15 Piccolo libro di lettura. 14,30 Musica operistica. 15 Le canzoni di anteprima. 15,30 Radiocorsa del secondo tempo di una partita di calcio; 16,30 Canzoni in vetrina. 17: Il romanzo del firmamento. 17,30 Concerto sinfonico; 19,15 Musica da ballo. 19,45 La giornata sportiva; 20 Orchestra Bergamini; 20,40 Radio port. 21 Caccia all'errore. 21,30 Concerto del tenore A. Dermota. 22 Voci del mondo 22,30 Fantasia musicale. 23,25 Questo campionato di calcio. 24 Ultime notizie.

Secondo programma - Ore 13,30 Giornale radio. 20 Rassegna; 7,50 Lezione italiano nel mondo 8,30 Abbiamo trasmesso. Isola Martinata presenta. 11 Vivaldi trasmette 11,45 Sala stampa sport. 13 Orchestrina della canzone. 13,30 Urtimissimo. 14 Il concerto. 15 Sentimento e fantasia 15,30 Il dischetto. 16 Vivaldi 17 Musica e sport. 18,30 Ballate con noi. 19,45 Pickwick 19,40 Affetti e melodie 20,30 Caccia aperta. 20 Lunaretto 22 La canzone della fortuna. 22,30 Domenica sport. 23 Nel regno del sogno.

Terzo programma - Ore 21 Giornale del Terzo; 15,40 Musica di Schubert e Weber. 16,15 Ultima stanza di G. Greene. 19 Un anno di cinema. 19,30 Musica di Gilbert. 20 Il Adone e l'Adone delle arti fabbricabili. 20,15 Concerto d'ogni sera. 21,20 Il diavolo zoppo.

Televisione - Telesport ore 20,45 16,15 La TV dei ragazzi. 17 S. Messa. 11,30 Il cinema. 15,30 Pallacorda sportiva. 17,40 Il mio amico Jacques. 18,30 Cronaca. 21,07 Primo piano. 21,25 Vita, carriere di Dino Zoff. 22 Circolazione 23,15 La domenica sportiva.

La rassegna d'arte degli «Amici della strada»

Si è riunita nella sede del circolo culturale «Il caldero» la Commissione giudicatrice dei lavori partecipanti alla Selezione regionale della Rassegna d'arte indetta dal Gruppo «Amici della strada». Erano presenti i proff. Carlo D'Alonzo da Vasto, Franco D'Urso e Giancarlo Galdi, assente per motivi professionali Renato Guttuso. La Commissione ha stabilito nel corso della sua riunione la selezione a pari merito delle seguenti opere che parteciperanno alla Rassegna nazionale:

Tevere di Gianni Apolloni, Figura con paesaggio di Franco Bartolomei, Il gazometro di Domenico Lucchini, Paesaggio di Renato Mambor, Strada siciliana di Bruno Roscioli, Darsena di Piero Sbano, Paesaggio di Giorgio Vespasiani, le ceramiche di Nino Caruso.

Ritiene degne di segnalazione le opere di Massimo Ciancio, Giorgio Mazzoni, Walter Patriarca e Filomena Valtozzi.

Il lancio della campagna per il soccorso invernale

Oggi alle 11 nella Sala Borromini, in piazza della Chiesa Nuova 18, sarà aperta, con l'intervento del Capo dello Stato e del presidente dei Consigli dei ministri, la campagna per il soccorso invernale, patrocinata dalla ENSI e dalla associazione regionale della stampa. Parleranno il sen. Alberto Bergamini e il ministro degli Interni, Tambroni.

Coito da malore nel bagno rischia di morire annegato

E' stato salvato dai vigili del fuoco

I vigili del fuoco sono dovuti intervenire d'urgenza ieri pomeriggio, verso le ore 18,30, chiamati in un appartamento di via Polesine 5. Gli inquilini avevano tentato disperatamente di aprire la porta del bagno dietro la quale stava il corpo esanime di Alberto Fugazza, di 45 anni. Il Fugazza era entrato nel bagno verso le ore 14 chiudendosi dentro a chiave e non era più uscito.

I vigili del fuoco hanno abbattuto la porta. Il Fugazza era caduto nella vasca e sembrava in preda all'asfissia. Era stato trasportato al Policlinico e ricoverato in gravi condizioni. Sarebbe bastato un ritardo di qualche minuto per rendere vano qualsiasi soccorso. Il Fugazza infatti, solo da pochi minuti aveva perso completamente i sensi, tenendo con il capo sotto l'acqua.

La rassegna d'arte degli «Amici della strada»

Si è riunita nella sede del circolo culturale «Il caldero» la Commissione giudicatrice dei lavori partecipanti alla Selezione regionale della Rassegna d'arte indetta dal Gruppo «Amici della strada».

GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

LE PRIME

CINEMA

Montecarlo

Non si sa bene, a leggere i titoli di testa, a chi attribuire precisamente la regia di *Montecarlo*. Si parla, infatti, di Sam Taylor, il soggettista di *Sabrina*, come dello sceneggiatore e del supervisore del film, di Giulio Macchi; come del regista e di Vittorio De Sica come del supervisore artistico. Un po' in troppi, veramente, per partorire una vicenda così esile e convenzionale, che avrebbe l'ambizione di apparire stretta parente di quelle mondane e spiritose storie care allo scomparso Lubitsch ma non ce la fa tanto proprio perché un po' o poco nuovo in generale, sono quelle «trovatine», quegli ammicchi, quegli atteggiamenti, quei tocchi di costume con cui Lubitsch riusciva a rendere piacevolissimi i suoi lavori più consueti.

In una Montecarlo da romanzo di Maurice Dekobra (girato in uno stolgorante *technicrama* ed in *technicolor*, si svolge questa commedia degli equivoci, che ha per protagonisti una marchesa senza soldi ed un conte squattrinato. Ambedue, credendo l'uno ricchissimo e l'altra altrettanto, si corteggiano, ma s'uniscono, nel momento che i capricci si sono calmati e la verità viene a galla. Un miliardario americano gioca a proporre con una fiaba diciannovenne a rivalizzare le sorti dei due, momentaneamente alleati per spiccare salto. Fragendosi fratello e sorella essi entusiasmano gli ingenui cadetti, al punto che il marchese decide di portare in America la marchesa in qualità di sposa. Ma al momento di partire, la nobildonna si preferirà al fascinoso conte.

Marlene Dietrich è la marchesa e sa anche come mettere della punte in caricatura se stessa. De Sica è il conte e si è bene con eleganza e naturalezza. Tra gli altri, il bravo Arthur O' Connell, la fresca Natalie Trundy, Michael Ansara, Alberto Rabagliati e Carlo Mazzarella.

Il palloncino rosso Il paese di Paperino

Palma d'oro per il cortometraggio al Festival di Cannes della scorsa primavera, premio Delluc 1956, medaglia d'oro al Festival di Tokio, *Il palloncino rosso* dura soltanto trentacinque minuti. Meritatissimi i premi, tanto che esso dura così poco, tanto grande è il fascino, per grandi e per i piccini, di questa delicatissima favola, collocata da un giovane regista francese, Robert Lamoureux, si porta dietro. E' la storia semplicissima del tenero affetto che lega un bambino al palloncino rosso. Quando un gruppo di ragazzacci ruba il pallone ed un piede, schiacciandolo, lo fa scoppiare, tutti i palloncini di Parigi si ribellano a tale gesto vile e volano a recare al loro amico il bambino che piange la perdita del suo fedele amico, conducendo, infine, il bambino in quella che è la loro destinazione, il loro porto naturale, e cioè il cielo. Protagonista della poetica mai storia che vi invitiamo caldamente a vedere, è il figlio del regista, si scienne Pascal, dagli occhi trasognati. Insieme a *Il palloncino rosso* si proietta *Il paese di Paperino*, una coproduzione Italo-francese dovuta al regista Jean Tourane, un mediometraggio a soggetto completamente interpretato dai paperi veri. E' piacevolissimo Tourane, illustratore di libri per l'infanzia, giunge a risultati veramente straordinari con le sue bestie, ma si proietta anche in certo fastidio verso dei pupazzi animati costretti a comportarsi come esseri umani. Tecnicolor.

Il giullare del re

Una deliziosa parodia dei romanzi cavallereschi, alla Walter Scott, è questo *Il giullare del re*, che fa per protagonista Danny Kaye, con tutti i suoi lazzi e le sue smorfie facilissimi.

Contro un usurpatore che tenta di inghiottire il re, un gruppo di cospiratori guidati dalla «Volpe nera». Una graziosa ragazza, che partecipa alla lotta, convince in ex attore, con molto coraggio e di lei innamorato, a sostituirsi a capo un giullare. Ed ecco l'attore, amato da tutti per le sue gesta, per scoprire, attraverso allegri, lazzi, gesti e smorfie, a trovare in quella spessissima serie di pericoli nella quale fuse con l'aiuto di un gruppo di veri legittimisti, e riuscirà a riportare sul trono il vero re, che è di nuovo, il giullare, ma su una «voglia» di prendere volo, sezzo delle sue vicende discendenza.

La regia dei film è firmata da Norman Panama e da Melvin Frank, che già estrosamente guidarono Danny Kaye in Il pescecane della Arcadia. Accanto all'attore, protagonista, Glynis Johns e Angela Lansbury e loro abbondante, sono Basil Rathbone, Cecil Parker e Edmund Tolchecolor.

a. sc.

Sangue misto

Il racconto della storia fantastica di questo film suggerisce una storia interessante: Vittoria Jones, una ragazza di Gibilmanna, vive e ricorda ricerca ad assimilarsi con l'ambiente europeo in cui vive. Il dramma, accentuato dalla sua lotta che diluisce il suo piacere, le impone una scelta decisiva particolare per il movimento per l'indipendenza nazionale oppure continuare a collaborare con i colonialisti inglesi. A questo punto, prima che sfaccettare il conflitto nei termini di una problematica e di un'analisi psicologica attendibile, Cukor ha deviato sui binari del melodramma e dell'avventura, relegando il complesso sfondo storico della vicenda alle funzioni di puro e complicistico pretesto spettacolare. Posto l'accento sulle fasi più crudeli e disperate della battaglia condotta dagli indiani e concesse una serie di attenuanti a favore degli indiani, il film riassume il contenuto essenzialmente conformista, che lo permea, nel matrimonio fra Vittoria ed un ufficiale britannico, un figlio del [illegible] di comodo, imposto mediante una forzatura e un'incoerenza narrativa. Malgrado *Sangue misto* esuli dal genere, il film diretto in passato Cukor dimostra di essere sempre all'altezza della situazione. Alla sua accorta mano di direttore di recitazione si deve probabilmente l'interpretazione di Ava Gardner, meno gelida del solito. Accanto alla Gardner figurano Stewart Granger. *Eastman Color. CinemaScope*.

Vice

CONCERTI

Previtali-Contestabile in musiche di Schumann

Oggi, alle 17,30, in Italia Argentina il concerto di S. Cecilia (abb. tagl. 13) diretto da Previtali, musiche di Schumann, solista il violinista Fernando Proviano con la partecipazione della pianista Lina Contestabile. In programma: Ouverture per l'Ermanno e Dorotea di Goethe (prima esecuzione a S. Cecilia). Allegro di concerto, con introduzione e accompagnamento per pianoforte e orchestra op. 134 (introduzione e allegro a sonata, per violino e orchestra op. 105 per violino e orchestra op. 121 (prima esecuzione a S. Cecilia). Allegro di concerto, con introduzione e accompagnamento per pianoforte e orchestra op. 92. Manfredi, ouverture op. 115 (prima esecuzione a S. Cecilia). Allegro di concerto, con introduzione e accompagnamento per pianoforte e orchestra op. 92. Manfredi, ouverture op. 115 (prima esecuzione a S. Cecilia). Biglietti al botteghino dalle 10 in poi.

TEATRI

ARLECCHINO: Alle 17,30-21,30 «La Bonacci Valeri Toffolo chi Vitti Sciascione ai cinque pigia di L. Mondolfo, reg. 33,360.

ARTI: Come [illegible] Alle 16-19 «I pochi, cari bambini» di N. Manzari.

ARTISTICO OPERAIA (via della Umiltà 36): Teatro 6,6000. Alle 17 «Cari amici» di [illegible] Caffi di J. B. Priestley.

DELLE MUSE: Alle 16 la Compagnia Paola Borboni diretta da Giorgio Ross con Gianni Galavotti e Pennacchio in «Mamma».

ELISEO: Alle 17 la Compagnia Valli, Ferzetti, Lojodice, Adorni, Giulio Bosetti, M. G. Sacchetti in «Il circo a tre piste».

GIGANTI CIRCO A 3 PISTE (Via Sannio): S. Giovanni. Due spettacoli: alle 16 e 21,30. Prenotazioni Arca C.I.A. presso la Casa del Circo tel. 578546.

IL MILLIMETRO: Sabato 29 la Cia «La Pirola» scena della [illegible] di M. Menozzi [illegible] entrata [illegible] 10 [illegible] di G. Gaudio.

LO CHAUEL: Alle 17 [illegible] diretta da [illegible].

MARIONETTE PICCOLE MUSCHERI: Via Pastrengo [illegible] Alle 16 [illegible] a Robin Natale [illegible] 120,000.

PALAZZO DEI CAMPIONI: Via Arenula [illegible] Prosa e [illegible].

PALAZZO SISTINA: Alle 17 [illegible] Toto e A. [illegible] in Sei [illegible] Dangio.

PIO XI (Piazza Santuario [illegible] 6,000,000): C. A. D'Oriani Palati. Alle 16 «Il cavaliere Giovanni dei Medici» [illegible] di Pozzi, [illegible] di Bruno Franchi Paolini.

QUIRINO: Alle 17,30 «Buongiorno Pittaluga» di De Benedetti con Laura Adani, Carlo Giustini, Armando Bandini.

RIDOTTO ELISEO: Alle 17,30 la Zarzuela Pino, Gerardo Martinez, Lolita Gold e Anastasia di Marcello Marcelli e Guy Bolton.

ROSSINI: Alle 16,15-19,15 Cia [illegible] di Ron [illegible] da C. D'Angelo e E. [illegible] Pace [illegible] di A. Rell.

SATIRI: Alle 16,30-17,30 «La dea [illegible] di [illegible] con Carli Villa, Tonello Pirelli e Weekend e Cavallo.

VALLE: Alle 17,21,15 [illegible] Pio Pao [illegible] sono [illegible] di Mario [illegible] «Dente incerta».

CINEMA VARIETA'

Alhambra: Aggressione armata e rivista.

Altieri: La montagna dei sette falchi con V. Johnson e rivista.

Ambra-Jovinelli: Tempo di villeggiatura con G. Rall, e rivista.

Espero: Gaby con L. Caron e rivista.

Principe: L'uomo [illegible] con D. Kaye e rivista.

Reale: I vagabondi delle stelle e Cia rivista Bono.

Volturno: Tempo di villeggiatura con V. De Sica e rivista.

CINEMA

Aquarius: [illegible] per restauro.

Adriacine: I senza legge con A. Murphy.

Adriano: Sangue misto con A. Gardner (Apertura ore 14,30 ultimo spett. 22,15).

Airone: 24 ore di delitto con V. Johnson.

Alba: A. [illegible] in pericolo con D. Kerr.

Alcione: Il prezzo della gloria con B. Ross, Drago.

Alessandrino: La [illegible] di pane.

Ambasciatori: Maria Antonietta regina di Francia con M. Morgan.

America: Baci e [illegible] con M. Brando. Apertura ore 14,30.

Amene: Il conquistatore con J. Wayne.

Apollo: Piangerò domani con S. Hayward.

Appio: Ditemi il mio amore con M. Carol.

Aquila: Sabato tragico con V. Mature.

Archimede: Trapezio con G. Lollobrigida.

Arcobaleno: The Court Jester (Alle 18 20 22).

Arenula: L'agguato delle cento frecce con L. Darnell.

Ariel: La baia dell'inferno con A. Ladd.

Ariston: Il giullare del re con D. Kaye (Apertura alle 14,30).

Astoria: Moglie e buoi, con W. Chiari.

Astra: Il prezzo della gloria con F. R. Drago.

Atlante: Mia moglie e di leva con A. North.

Atlantic: I diavoli del Pacifico.

Attualità: Moglie e buoi, con W. Chiari.

Augustus: Il circo con G. Kelly.

Aurelio: Canzone proibita con C. Villa.

Aureo: Il mondo dal vestito [illegible] con G. Peck.

Aurora: Rose Marie con F. Lamas.

Ausonia: Peccato di castità con G. Ralli.

Aventino: Il circo con G. Kelly.

Avila: L'avventuriero di Barma con B. Stanwyck.

Avorio: Don delle con L. Mastroianni.

Barberini: Guerra e pace con A. Hepburn (Ore 14 17,35 21,40 spettacolo continuato).

Bellarmino: La balda [illegible] con Totò.

Belle Arti: Pane, amore e fantasia con G. Lollobrigida.

Belsito: Tommaso [illegible] con J. Rossi.

Bernini: L'impero del sole (documentario).

Bolto: Donatella con L. Mastroianni.

Bologna: Il prezzo della gloria con F. R. Drago.

Brancaccio: Il prezzo della gloria con F. R. Drago.

Capannelle: Marcellino pane e vino con P. Calvo.

Capitol: Il pianeta [illegible] (Ore 16,30 18,35 20,30 22,45).

Capranica: Trapezio con G. Lollobrigida.

Capranichetta: Suor Letizia con A. Magnani.

Castello: Anche gli eroi piangono con W. Holden.

Centrale: Cocktail con I. Mc Murray.

Chiesa Nuova: Il figlio di Kociss con J. Holden.

Cine Star: I diavoli del Pacifico con G. Wagner.

Clodio: Il re ed io con J. Brynner.

Cola di Rienzo: L'uomo che sapeva troppo con J. Stewart.

Colombo: Tempesta sotto i mari.

Colonna: Gli uccelli con G. Cooper.

Colosseo: Le perle nere del Pacifico con V. Mayo.

Columbus: Cantando sotto le stelle con [illegible].

Corallo: La strada [illegible] con D. Preston.

Corso: Tempesta d'amore [illegible] (Ore 16,30 18,45 20,30 22,15).

Crisogono: Le [illegible] con [illegible] con A. Gallo.

Cristallo: Artisti e modelle con J. Lewis.

Degli Scipioni: [illegible].

Del Fiorentini: La [illegible] della Santa Madonna.

Del Piccoli: Bambini e cartoni animati a colori.

Della Valle: La conquista della California.

Delle Maschere: Vento di terra [illegible] con G. Ford.

Delle Mimose: Lo scudo dei Falworth con T. Curtis.

Delle Terrazze: L'uomo dai [illegible] grigio con G. Peck (Cinemascope).

Delle Vittorie: Safari, con V. Mature.

Del Vascello: Il circo con G. Kelly.

Diana: Satyricon per signora [illegible].

Doria: Via col vento con C. Gable.

Due Allori: Alessandro il Grande con C. Bloom.

Edelweiss: La maschera di porpora con T. Curtis.

Eden: Piangerò domani con S. Hayward.

Esperia: Safari, con V. Mature.

Espero: Gaby con L. Caron.

Euclide: La mano sinistra di Dio con H. Bogart.

Europa: Trapezio con G. Lollobrigida.

Excelsior: Cavalcade con G. Mc Rae.

Farnese: Alessandro il Grande con C. Bloom.

Farnesina: Riposo.

Faro: La canzone del cuore.

Fiamma: Moby Dick con G. Peck (due spettacoli alle 17,30 e 19,45).

Flaminio: Voci di terre lontane con G. Ford.

Fogliano: Artisti e modelle con D. Martin.

Fontana: Non c'è amore più grande con A. Sheridan.

Galleria: Sangue misto con A. Gardner.

Garden Cine: Domani L'uomo che sapeva troppo con J. Stewart.

Garbatella: Il conquistatore con J. Wayne.

Giovane Trastevere: Il cantante misterioso con I. Taloli.

Giulio Cesare: Pranzo di nozze con B. Davis.

Golden: Santiago con A. Ladd.

Guadalupe: La guerra dei mondi.

Hollywood: I diavoli del Pacifico con G. Wagner.

Imperiale: Il giullare del re con D. Kaye.

Impero: Chiuso per restauro.

Induno: Moglie e buoi con W. Chiari.

Ionio: Il conquistatore con J. Wayne.

Iris: La frustata con R. Widmark.

Italia: Tempo di villeggiatura con G. Ralli.

La Fenice: Peccato di castità con G. Ralli.

La Rustica: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida.

Leocine: L'ultima carovana con R. Widmark.

Libia: Il ladro del re con A. Blyth.

Livorno: Rob Roy il bandito di Scozia con R. Todd.

Lux: Il circo a tre piste con J. Lewis.

Manzoni: Il re ed io con J. Brynner.

Marconi: Conta fino a tre e prega.

Massimo: Alessandro il Grande con C. Bloom.

Mazzini: Artisti e modelle con D. Martin.

Medaglie d'Oro: Sabù, principe ladro.

Metropolitan: Trapezio con G. Lollobrigida.

Mignon (Piazza Fiume): Immediata inaugurazione.

Moderno: Sangue misto con A. Gardner.

Moderno Saletta: La più grande corrida con M. Ryan.

Modernissimo: Sala A e B: Chiuso per restauro.

Mondial: Fermata d'autobus con M. Monroe.

Nasco: Gli ultimi giorni di Pompei.

New York: Sangue misto con A. Gardner.

Niagara: Mio figlio Nerone con A. Sordi.

Nomentano: Tanganika con V. Heflin.

Novocine: 24 ore dal delitto con V. Johnson.

Nuovo: Il cigno con G. Kelly.

Odeon: Donatella con F. Mastroianni.

Odescalchi: L'uomo che sapeva troppo con J. Stewarth.

Olimpia: Anche gli eroi piangono con W. Holden.

Orfeo: La strana [illegible] del colonnello Ackerman con F. O. Hasse.

Oriente: La casa di [illegible] con R. Ryan.

Orione: Deserto che vive (documentario).

Ostiense: Madama Butterfly con K. Yaobura.

Ottaviano: Il re ed io con J. Brynner (Alle ore 16,30 matinée - Il cane della strada).

Ottavia: Controvento perduto.

Palazzo: Sentieri selvaggi con J. Wayne.

Palestrina: Safari con V. Mature.

Parioli: Operazione Normandia con R. Taylor.

Paris: Il giullare del re con D. Kaye. Apertura alle 14,30.

PAX: Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo con A. Sordi.

Pio X (Torre Gaia): I 7 dell'Orsa Maggiore con L. R. Drago.

Planetario: Sette spose per sette fratelli con J. Powell.

Platino: Anche gli eroi piangono con D. Kerr.

Prima: Pane, [illegible] con K. Novak.

Plinius: La [illegible] dello sceicco.

Preneste: Conta fino a tre e prega con V. Heflin.

Primavera: Notti bianche di amore con M. Fiori.

Prima Porta: L'uomo dal braccio d'oro con F. Sinatra.

Puccini: Prima luce con I. Palmer.

Quattro Fontane: Luci e ombre con M. Bradley.

Quirinale: Moglie e buoi con W. Chiari.

Quirinetta: I diabolici con S. Signoret (Alle 15 17,30 19,30 22,15).

Quirite: [illegible] con J. Russ.

Rex: Maria Antonietta regina di Francia.

Rialto: Maria Antonietta regina di Francia.

Riposo: Pane, amore e fantasia con G. Lollobrigida.

Ritz: Moglie e buoi con W. Chiari.

Rivoli: Mio figlio Nerone con V. De Sica (Ore 14-16-18-20-22,15, ingresso continuato).

Roma: Fermata dell'autobus con M. Monroe.

Roxy: Fermata dell'autobus con M. Monroe.

Rubino: I senza legge con R. Scott.

Sala Charitas: Le avventure di Peter Pan di W. Disney.

Sala Eritrea: Marcellino pane e vino con P. Calvo.

Sala Gemma: Luci della città con C. Chaplin.

Sala Piemonte: La legione del Sahara con A. Ladd.

Sala Redentore: Un pizzico di follia con D. Day.

Sala S. Spirito: Il principe coraggioso con J. Mason (Cinemascope).

Sala Saturnino: Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo con A. Fabrizi.

Sala Sessoriana: L'ultimo apache con B. Lancaster.

Sala Traspontina: Lili con L. Caron.

IL VOSTRO SPUMANTE! TUSCOLO TITI TELEF. 751.768 - 778.165

Sala Umberto: Le avventure di Don Giovanni con E. Flynn.

Sala Vignoli: Le due orfanelle con M. Vitale.

Salerno: Proibito con M. Ferrer.

Salone Margherita: Spionaggio internazionale con R. Mitchum.

San Felice: La figlia del pirata.

Sant'Ippolito: Una donna per due con D. Cilento.

Savoia: Ditemi il mio amore con M. Carol.

Sette Sale: I viaggi di Gulliver (cartone animato).

Silver Cine: Serenata con M. Lanza.

Smeraldo: Suor Letizia con A. Magnani (Alle 16,10 18,10 20,10 22,30).

Splendore: Il giullare del re con D. Kaye.

Stadium: I diavoli del Pacifico con G. Wagner.

Stella: Il cucciolo con G. Peck (tecnicolor).

Sultano: Il principe studente con A. Blyth.

Supercinema: Trapezio con G. Lollobrigida.

Tirreno: Peccato di castità con G. Ralli.

Tiziano: Brigadoon con G. Kelly.

Trastevere: Tre soldi nella fontana con D. Mc Guire.

Trevi: Fermata d'autobus con M. Monroe.

Trianon: L'arciere del re con R. Taylor.

Trieste: Una Cadillac tutta d'oro con J. Holliday.

Tuscolo: La giungla dei temerari con R. Fleming.

Ulisse: Giocatore d'azzardo con T. Power.

Ulpiano: Le nevi del Kilimangiaro.

Ventuno Aprile: La saga dei Comanches con D. Andrews.

Verbano: Il re ed io con D. Keer.

Vittoria: Moglie e buoi con W. Chiari.

F. ENGELS

L'EVOLUZIONE del SOCIALISMO DALL'UTOPIA ALLA SCIENZA

«Biblioteca Rinascita» pagg. 96 - L. 30

EDITORI RIUNITI Roma - via Sicilia 136

S. E. S. E. R.

Arredamenti - Cucine moderne - Elettrodomestici

ROMA — Piazza S. Luigi de' Francesi, 33-a

p. i migliori auguri

MUSICALRADIO

VIA DELLE CONVERTITE, 22-23 - TELEF. 63-579

Concessionaria di vendita dei famosi prodotti GRUNDIG

TELEVISORI
radio, radiofonografi, registratori della nuova produzione alta fedeltà

TELEVISORI
Admiral, Telefunken, Philips, Autovox, Magnadyne, Dumont, ecc.

DISCHI
normali e microsolco — Assortimento unico in Italia

VENDITA RATEALE

TUTTA ROMA ACCORRE IN VIA SANNIO AL GIGANTE CIRCO A 3 PISTE

IL PIU' GRANDE CIRCO DEL MONDO!

UN SUCCESSO TRIONFALE

OGNI GIORNO 2 SPETTACOLI ore 16 e 21.30

DURANTE LA PERMANENZA DEL CIRCO A ROMA NON SEGUIRANNO EFFETTUARE RIPRESE TELEVISIVE

MAGAZZINI GRAZIANO PIPERNO

PIAZZA VITTORIO, 75-76-77 - TELEF. 754.932

(Portici tra Via Conte Verde e Via Eman Filiberto)

PER RINNOVO LOCALI

BIANCHERIA
TAPPEZZERIE
TENDAGGI
TAPPETI

50%

COPERTE MATRIMONIALI LANA L. 2.500
SOPRA COPERTE MATRIMONIALI L. 1.950

GRANDI OCCASIONI IN TAPPETI CON LIEVI DIFETTI

LA DEL PARMIGIANO

VIA MARIANNA DIONIGI, n. 24 - Telefono 353.978
VIA VOLTURNO, 36-38 - Telefono 480.480 - ROMA

Regala un panettone da Kg. 0,500

a tutti coloro che dal giorno 22 al 24 c.m. acquisteranno i rinomati prodotti caseari della DITTA a prezzi di assoluta reclame

Ed augura alla sua affezionata clientela BUONE FESTE

Camurri & Monaco

tessuti per uomo

A coloro che acquisteranno per confezionare un tagliò di abito per uomo

regalerà

un secondo tagliò di abito di pari importo a scelta nel Cinema

N.B. - Il buono per ottenere il taglio in tessuto deve essere ritirato alla cassa del negozio

Oggi domenica il negozio è aperto l'intera giornata

D. M. n. 4 5-1 del 26-11-1956 Via Tomacelli n. 154

concorso Obiettivo l'Unità

La Befana dell'Unità

Fotoconcorso N. 6

Pubblichiamo altre due fotografie di bimbi, ritratti all'interno dei magazzini «Ab Ar» di piazza Sonnino. Secondo le norme del concorso per la nostra Befana, già pubblicate, i piccoli che si riconosceranno riceveranno l'originale della foto in dono dal nostro giornale nel formato 18 per 24 ed un regalo dei magazzini «Ab Ar».

Ricordiamo frattanto che i bambini accompagnati dai genitori i quali si troveranno dalle ore 17 alle 18 di ogni giorno nei locali dei magazzini «Ab Ar» (Cinema Esperia), saranno fotografati da un nostro «reporter». Due delle foto scattate verranno pubblicate ogni giorno su questa pagina.