ESPOSTI A ROMA I RUOLI DELL'IMPOSTA DI FAMIGLIA

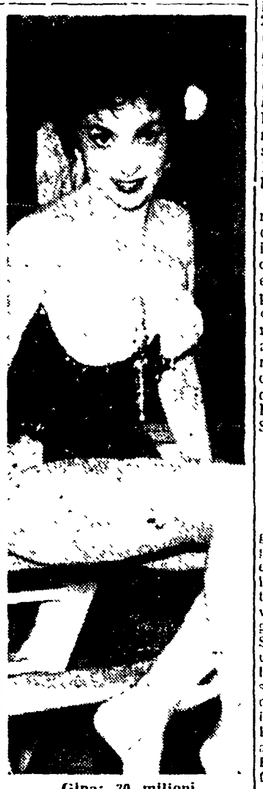
Ugo Montagna ha denunciato un reddito a metà strada tra la "Lollo,, e Vaselli

30 milioni la diva, 14 e mezzo il sedicente marchese e solo 7 e mezzo il costruttore - I redditi che il Comune accerta in molti casi sono enormemente maggiori - Fiorentini e Torlonia in testa - Quanto guadagnano attori e professionisti

Rieccoci alla girandola dei milioni che investe la popolazione e gli organi di stampa ogni qual volta le autorità comunali danno notizia dei ruoli delle imposte, tasse e di ogni altro contributo reclamato dai cittadini nell'ambito del comune di appartenenza.

A Roma, l'ufficio stampa del Comune ha informato che per il 1956 il gettito complessivo dei ruoli relativi all'imposta di famiglia e alle tasse comunali in genere si avvicina ai sei miliardi, giungendo esattamente a lire 5 miliardi 897.783.196, con un aumento di oltre 781 milioni rispetto al 1955. Le imposte e contributi vari (diversi dall'imposta di famiglia) raggiungono un gettito complessivo di circa due miliardi, meno di un terzo del totale. E' l'imposta di famiglia che assorbe, come si vede, la parte principale del gettito (oltre due terzi), ed è di questa voce che sarà più interessante fornire informazioni dettagliate.

Sofia: 16 milioni



Gina: 30 milioni

Le cifre che qui di seguito riporteremo riguardano le controdichiarazioni dei contribuenti che differiscono notevolmente dagli accertamenti compiuti dagli uffici comunali. Per essere più chiari: il Comune ha accertato redditi determinati, ai quali corrispondono imposte di un certo livello, il contribuente ha controdichiarato un reddito diverso (sensibilmente inferiore), al quale, naturalmente, corrisponde un'imposta molto più bassa.

Elencando le cifre, inoltre, è interessante confrontarle con i redditi accertati, caso per caso, dal Comune di Roma. Per maggiore chiarezza, pertanto, dando i ruoli dell'imposta di famiglia dei cittadini romani (oltre 200 mila contribuenti), indicheremo tra parentesi il reddito accertato, caso per caso, dagli uffici comunali nella scorsa estate.

Ecco i nomi dei contribuenti più cospicui:

Alessandro Torlonia: 22 milioni (accertamento del Comune: 799 milioni 590 mila); *Romolo Vaselli:* 7 milioni e mezzo (accertati: 300 milioni); *Gino Puccini:* 41 milioni (300 milioni); *Elia Federici:* 12 milioni (400 milioni); *Ageo Cidonio:* 11 milioni (24 milioni 600 mila); *Erminio Cidonio:* 11 milioni (24 milioni 700.000); *Giovanni Cidonio:* 11 milioni (24 milioni e mezzo); *Giuseppe Cidonio:* 11 milioni (24 milioni e 600 mila); *Mario Tudini:* 8 milioni 200 mila; principe *Alvaro de Orleans Borbone:* 81 milioni (110 milioni).

Questo primo gruppo di contribuenti riguarda il ceto dei costruttori edili e dei proprietari terrieri. Ecco i nomi e le cifre che riguardano alcuni industriali, artisti, commercianti, dirigenti industriali e professionisti. Quando non indicheremo tra parentesi la cifra accertata dagli uffici comunali, vorrà dire, che il contribuente ha dichiarato un reddito uguale a quello accertato o poco lontano:

Giuseppe Fiorentino: 90 lioni; *Luigi Buitoni:* 16 milioni (120 milioni); *Eugenio Gualdi:* 10 milioni 700 mila (50 milioni); sindaco *Tupini:* 4 milioni; ing. *Salvatore Rebechini* (ex-sindaco): 2 milioni e 400.000; *Ugo Montagna:* 14 milioni e 300 mila (83 milioni 400 mila); avvocato *Bruno Cassinelli:* 3 milioni; *Vittorio De Sica:* 56 milioni; *Antonio de Curtis (Totò):* 35 milioni; *Gina Lollobrigida:* 30 milioni; *Riccardo Gualino:* 28 milioni; *Giovanni Amati:* 25 milioni; *Sofia Scicolone (Loren):* 16 milioni; *Alberto Sordi:* 16 milioni; *Italo Gemini:* 15 milioni; *Dino De Laurentis:* 15 milioni; *Marcello Mastroianni:* 12 milioni; *Beniamino Gigli:* 11 milioni; *Carlo Ponti:* 10 milioni; *Peppino De Filippo:* 9 milioni e 500 mila; *Franco Interlenghi:* 9 milioni; *Aldo Fabrizi:* 9 milioni; *Vittorio Gassman:* 7 milioni e 900 mila; *Alessandro Pallavicini:* 6 milioni; *Amedeo Buffa (Nazzari):* 5 milioni; *Anna Magnani:* 3 milioni e 500 mila; *Mario Camerini:* 3 milioni e 500 mila; *Alessandro Blasetti:* 3 milioni; *Rossano Brazzi:* 3 milioni; comm. *Franco Pampanini* e figlia *Silvana:* 3 milioni; *Roberto Rossellini:* 1 milione e 500 mila; *Mike Bongiorno:* sarà tassato a giugno.

Uno sguardo ai ruoli cosiddetti suppletivi potrà ancora meglio chiarire la riluttanza dei più grossi redditieri a versare il dovuto alle casse del Comune di Roma. Questi ruoli riguardano annualità trascorse che non videro i contribuenti, più sotto nominati, soggiacere all'imposta. Alla tassazione essi si sottrassero avanzando ricorso contro gli accertamenti.

Con i nomi dei «riluttanti» daremo anche la cifra complessiva che essi dovranno versare, in base a quanto hanno reso noto gli uffici comunali, indicando, tra parentesi, le annualità a cui la somma si riferisce.

Pasquale Alecce (1952-'54): 4 639.800; *Alberico Boncompagni Ludovisi* (1954-'55): 2.839.200; *Virginio Borghese* (1952-'55): 44.933.280; *Enrico Pellegrino Coen* (1952-'55): 15.017 472; *Pacifico Di Segni* (1952-'55): 6.269.304; *Drago Milko Scofic*, marito di Gina Lollobrigida, (1954-'55): 7 milioni 498 mila 80; *Alessandro Torlonia* (1952-'55): 153.485.732; *Anna Maria Torlonia* (1952-'55): 44.090.388.

L'Ufficio stampa del Comune di Roma ha precisato, dopo aver dato le precedenti informazioni (naturalmente, ogni confronto è redazionale e non dell'ufficio stampa capitolino), che durante il 1957 «sarà possibile raggiungere risultati molto più importanti attraverso l'applicazione delle nuove e rigorose direttive» che sarebbero state impartite dall'Amministrazione capitolina succeduta a quella di Salvatore Rebecchini.

Trasmesso alla T. V. il cenone della Stampa

La manifestazione per l'assegnazione dei «Microfoni d'Argento» agli «assi» della Radio e della TV sarà teletrasmessa la notte di San Silvestro direttamente dal Palazzo dei Ricevimenti all'EUR dove si svolgerà la grande serata del «San Silvestro della Stampa». Per un'ora intera verrà effettuata la ripresa televisiva e sullo schermo della TV appariranno, oltre agli assi radiofonici, tutto il pubblico presente alla festa. Il primo saluto del nuovo anno ai telespettatori verrà dato dal Palazzo dei Ricevimenti con la fantasmagorica cascata di cinquemila palloncini multicolori. Tutto è ormai pronto per la grande serata, due orchestre si alterneranno sul podio; oltre ai numeri di varietà delle vedette della Radio e della TV, vi sarà una grande Tombola-Lotteria per la quale i premi si vanno sempre più infittendo.

Oltre al frigorifero FIAT da 220 litri, al bracciale d'oro massiccio di Bulgari, all'orologio d'oro di De Dominicis Amedeo ed agli altri già annunciati si aggiungono ancora: una caratteristica mandola, offerta dalla Ditta Ricordi, cassette di liquori delle Ditte Alberti, Martini e Rossi, bottiglie di spumante Cinzano e Lepanto, un rasoio elettrico della Società Romana di Elettricità e poi ancora preziosi delle Gioiellerie Bedetti, Jannetti, Fursi, Serra e Ventrella e altri doni che sarebbe troppo lungo elencare.

Ogni possessore di biglietto d'ingresso avrà diritto ad un biglietto della grande Lotteria.

I biglietti, come è stato detto, sono in numero limitato per evitare un eccessivo affollamento. Essi possono acquistarsi presso l'ARPA CIT di piazza Colonna (tel. 684.188) e presso l'Associazione della Stampa Romana (via del Corso 184 - Telefono 62 355). L'ingresso con diritto alla consumazione al buffet costerà L. 2.500 più 500 lire per la eventuale prenotazione del tavolo; la cena, compresi i vini, spumante e servizio, costerà L. 5 000 più l'ingresso il quale però è ridotto a L. 2 000.

L'ORARIO dei negozi e dei tram

OGGI E DOMANI

Alimentari e mercati: apertura protratta fino alle ore 20,30 (rivendite di vino fino alle ore 21,30)

Abbigliamento, arredamento e merci varie: chiusura serale protratta fino alle ore 20.

Barbieri: apertura normale

Tram: servizio normale.

Culle

La casa dei compagni Luciano e Simonetta Ventura è stata allietata ieri dalla nascita di una bambina a cui è stato posto il nome di Francesca. Alla famiglia Ventura giungano i nostri affettuosi auguri.

•••

La casa del dott. Francesco Matarese, vice questore presso la nostra questura centrale, è stata allietata ieri dalla nascita di un bimbo che si chiamerà Carmine. Ai genitori ed al neonato giungano i nostri auguri.

IN VIA PRENESTINA, 50

Incendio in un negozio Oltre 3 milioni di danni

Sono andati distrutti generi alimentari - Un vigile intossicato dal fumo

Un violento incendio è scoppiato ieri mattina nel negozio di salsamenteria sito nel palazzo dei Ferrovieri in via Prenestina 50, forse causato da un corto circuito. L'allarme è stato dato dal gestore del locale, signor Biagio Caputo il quale verso le ore 8 ha visto del fumo provenire dal retrobottega del negozio, dove erano accumulati generi alimentari in quantità. Il Caputo ha chiamato i vigili del fuoco e, nel frattempo, coadiuvato dagli inquilini, ha cercato di porre in salvo le merci minacciate dalle fiamme.

Malgrado ciò, e sebbene i vigili del fuoco siano intervenuti tempestivamente con tre macchine, diecine di prosciutti, chili di pasta e altri generi per un valore di tre milioni, sono andati distrutti.

Durante l'opera di spegnimento, durata oltre un'ora, il vigile del fuoco Aldo Antonelli di 25 anni della caserma di via Genova, è rimasto leggermente intossicato dal fumo acre che aveva invaso la salsamenteria. I suoi compagni l'hanno soccorso e trasportato all'ospedale di S. Giovanni dove è stato prontamente assistito.

Forano le vetrine con un petardo

Ieri verso le ore 19 in viale delle Province, alcuni ragazzi hanno fatto esplodere un petardo. L'esplosione ha lanciato i breccioloni che coprono il viale contro le vetrine del negozio di auto contrassegnate con i numeri 158 e 101 di quella via forandone i vetri.

Il proprietario del negozio ha informato del fatto il vicino commissariato di zona il quale ha iniziato le indagini per identificare i responsabili dello scoppio.

Ricerca di testimoni

Si pregano le persone che eventualmente avessero assistito all'incidente stradale del giorno 21-12-1956 alle ore 14,40 circa, all'incrocio fra via La Spezia e via Monza, e che fossero in grado di riferire la verità sull'accaduto, di telefonare al tel. 781393 per informare i familiari della vittima Cafiero Venturini.

L'U.D.I. propone riduzioni per le imposte sui consumi

Dividere i generi in fondamentali e non fondamentali ed abolire alcune maggiorazioni

Come già nel passato, in analoghe occasioni, anche questo anno la presidenza romana dell'UDI ha indirizzato una lettera al sindaco per avanzare alcune proposte in merito al voto sulle tariffe dell'imposta di consumo, che si avrà con tutta probabilità questa sera.

Nella lettera, l'UDI sottolinea che «la particolare situazione del momento ha accentuato in tanta parte delle famiglie romane la difficoltà della vita quotidiana: molti generi, infatti, anche di prima necessità hanno subito notevoli aumenti per effetto della difficile situazione che si è venuta a determinare anche nel nostro Paese nel momento più acuto delle controversie internazionali, altri aumenti si sono avuti e si hanno tuttora, in questo periodo delle festività di fine d'anno, decine e decine di migliaia di famiglie e di lavoratori attendono con preoccupazione la scadenza del primo gennaio, che segnerà un nuovo grave aumento delle locazioni a fitto bloccato».

La associazione avanza, quindi, innanzitutto l'esigenza che l'aumento dell'entrata dovuta alle imposte di consumo venga rifiutato. Come riportiamo nel resoconto della seduta di ieri sera in Campidoglio, questa esigenza è già stata soddisfatta in una certa misura: per intervento dei comunisti, infatti, l'entrata dovuta al dazio è stata diminuita di 500 milioni.

In secondo luogo, l'UDI avanza la proposta che i generi sottoposti al dazio vengano distinti in generi di consumo fondamentali e non fondamentali, si da abolire le maggiorazioni alle percentuali massime consentite almeno sui generi alimentari di prima necessità e sul vestiario indispensabile. In questo modo, ad esempio, l'imposta sulla carne potrebbe essere ridotta da lire 48 a lire 32 il kg., quella sul burro da lire 35 a 28, quella su un paio di scarpe da tremila lire da lire 180 a lire 120 e così via. Una simile riduzione, pur non portando uno sbilancio per il Comune, alleviebbe la spesa di tante famiglie. E, allo stesso scopo, l'associazione propone che, sulla scorta di quanto già fatto nei Comuni di Bologna e di Venezia, l'olio d'oliva venga esentato dall'imposta di consumo.

Ci auguriamo che simili proposte vengano stasera accolte almeno dalla maggioranza dei consiglieri comunali, sì da renderne possibile l'attuazione.

Scivola sul ghiaccio e si frattura il polso

Ieri mattina verso le ore 9 la signora Pia Porry Pastorel di 66 anni abitante in via Collazia 6 è stata vittima di un incidente tipico di questa stagione. La Pastorel, mentre transitava per via Britania, è scivolata su una lastra di ghiaccio che copriva la strada ed è caduta fratturandosi il polso destro.

Soccorsa e trasportata allo ospedale di S. Giovanni la donna è stata giudicata guaribile in 30 giorni.

PICCOLA CRONACA

IL GIORNO

— **Oggi, venerdì 28 dicembre** (362-4).

— **Bollettino demografico.** Nati: maschi 56, femmine 57. Morti: maschi 59, femmine 25. Nati morti: 4. Matrimoni: 17.

— **Bollettino meteorologico.** Temperatura di ieri: minima meno 4; massima 5,4

VI SEGNALIAMO

— **TEATRI:** «Sei storie da ridere» all'Arlecchino; «Week-End» al Satiri.

— **CINEMA:** «Il giullare del re» all'Ariston, Imperiale, Splendore; «Il ferroviere» al Piaza; «Carosello disneyano» all'Aniene; «Lo uomo che sapeva troppo» all'Aventino, Bologna, Brancaccio, Gardenine; «Una Cadillac tutta d'oro» al Castello; «Il pallonciino rosso - Il paese di Paperino» al Corso, «Moby Dick» al Fiamma; «Picnic» al Mondial, Roxy, Trevi; «Il cammino della speranza» all'Orione; «Ultimo atto» allo Stadium; «Le meravigliose storie di Walt Disney» all'Atlantic.

CONFERENZE

— **In occasione della mostra di Piet Mardrian,** attualmente aperta alla Galleria d'Arte Moderna, il prof. Ottavio Morisani, della Università di Napoli, questa sera alle ore 18 terrà una conferenza sul pittore.

CONCORSI

— **Il termine della presentazione** delle domande per partecipare al concorso per il miglioramento dell'attrezzatura delle aziende alberghiere e degli esercizi pubblici indetto dall'Ente provinciale per il Turismo, è stato prorogato al 15 gennaio 1957.

— **L'Istituto nazionale delle assicurazioni** ha indetto per l'anno accademico 1955-56 un terzo concorso inteso a premiare le migliori tesi di laurea discusse nelle sessioni di esami di luglio e ottobre 1956 e febbraio 1957, su argomenti riflettenti le assicurazioni private. Verranno ammesse le tesi che abbiano riportato almeno la votazione di punti 100 su 110. I laureati che intenderanno partecipare al concorso dovranno farne domanda secondo le modalità previste dal bando entro il 30 aprile 1957 all'Istituto nazionale delle assicurazioni via Salluztiana 51.

— **La Camera dei Deputati** ha indetto un concorso pubblico, per esami e per titoli, a tre posti di stenografo. Il titolo richiesto per la partecipazione al concorso è la laurea in giurisprudenza o in scienze politiche o in economia e commercio o in lettere o in filosofia o in lingue; l'età non deve essere superiore ai 30 anni e gli interessati non debbono avere obblighi di leva. Gli aspiranti al concorso debbono far pervenire al segretario generale della Camera, non più tardi del 31 gennaio 1957, domanda in carta bollata da L. 200.

GLI SPETTACOLI DI OGGI

CONCERTI

Dorati-Caporali al Teatro Argentina

Domenica 30, alle 17,30, al Teatro Argentina, il concerto in abbonamento di Santa Cecilia (tagl. 14) sarà diretto dal M. Antal Dorati e con il pianista Rodolfo Caporali. In programma figurano: Rossini: Sinfonia dal «Signor Bruschino»; Chopin: «Concerto in fa min. per piano e orchestra»; op. 21; Bartok: «Concerto per orchestra»; Respighi: «I pini di Roma»; poema sinfonico. Biglietti al botteghino dalle 10 alle 17.

TEATRI

«La guerra» e «Amelia al ballo» al Teatro dell'Opera

Oggi riposo. Domani, alle ore 21, seconda recita in abbonamento serale con «La guerra» di Renzo Rossellini e «Amelia al ballo» di Gian Carlo Menotti, due novità per Roma, dirette dal maestro Oliviero De Fabritiis. La prima avrà ad interpreti: Magda Olivero, Luciana Bertolli, Agostino Lazzari, Saturno Meletti, Plinio Clabassi e Fabrizio Mioni, la seconda Dora Gatta, Giampiero Malaspina, Agostino Lazzari, Fernanda Cadoni e Vito De Taranto. La regia delle due opere è stata rispettivamente affidata a Enrico Frigerio e Margherita Wallmann.

Domenica diurna dell'«Iris»

ARLECCHINO: Alle 21,30: C.ia Bonucci, Valori, Tedeschi, Vitti «Sei storie da ridere», regia di L. Mondolfo (tel. 688569)

ARTI: Alle 21. C.ia Elsa Merlini «Piccola città» di Thornton

DELLE MUSE: Alle 21,15. C.ia Paola Barbara, Manlio Guardabassi con Greta Gonda «Penelope» di Maughan (ultime repliche)

ELISEO: Alle 21. C.ia Pagnani, Villi, Ferretti, Foà «Adorabile Giulia» di M. G. Sauvajon

IL MILLIMETRO: Domani alle 21 la C.ia «La Piccola scena» diretta da M. Mannozzo rappresenterà «Lo schiavo impazzito» 3 atti di G. Giannini

LO CHALET: Alle 21,15: C.ia diretta da F. Castellani «La morte civile» di Giacometti (ultime repliche)

MARIONETTE DELLE MASCHERE (Via Pastrengo, 1): Domenica alle ore 16 «Pinocchio» e «Addio al 1956» (Prenot. 818607)

PALAZZO DEI CAMPIONI (Via Aristide Lucatelli - Tiburtino): Gestione S.E.I.S. Imminente inaugurazione

PALAZZO SISTINA: Alle 21,15: «A prescindere» di Leilli e Mangini

PIO XI: Riposo. In allestimento nuovo spettacolo

QUIRINO: Alle 21,15: C.ia Adani Ninchi in «Buonanotte Patrizia» di De Benedetti

RIDOTTO ELISEO: Alle 21: C.ia Zareschi, Pisu, Geri e Maria Letizia Celli «Anastasia» di Marcella Maurette e Guy Bolton

ROSSINI: C.ia stabile del Teatro di Roma diretta da C. Durante «Il cavaliere si diverte», alle 21,15

SATIRI: Alle 21,30: Compagnia del Teatro moderno con Carli, Villa, Toniolo, Parrella «Week-end» di Coward

VALLE: Alle 21,15: C.ia rivista Billi-Riva «Gli italiani sono fatti così» di Metz, Marchesi, Verde

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: La più grande corrida e rivista
Altieri: Codice d'onore e rivista
Ambra-Jovinelli: Mi permette babbo con A. Sordi e rivista
Principe: Febbre bionda e rivista
Reale: L'uomo che parlò troppo e rivista
Volturno: Mi permette babbo con A. Sordi e rivista

CINEMA

Acquario: Chiuso per restauro
Adriacine: Bill West, fratello degli indiani con J. Chandler
Adriano: Sangue misto con A. Gardner (Apertura alle 14,30, ultimo spett. 22,50)
Alione: Beatrice Cenci con G. Cervi
Alba: Il grande avventuriero
Alce: Aggressione armata
Alcyone: Fermata d'autobus con M. Monroe
Alessandrino: Il favoloso Andersen con D. Kaye
Ambasciatori: I diabolici di Clouzot
America: Bulli e Pupe con M. Brando (Apertura alle 14,30)
Aniene: Carosello disneyano
Apollo: Tempo di villeggiatura con G. Ralli
Appio: Fermata d'autobus con M. Monroe
Aquila: La febbre dell'uranio con R. Basehart
Archimede: Trapezio con G. Lollobrigida
Arcobaleno: The Court Fester (alle 18 20 22)
Arenula: Non ho paura di vivere
Ariel: Beatrice Cenci con G. Cervi
Ariston: Il giullare del re con D. Kaye (Apertura alle 14,30)
Astoria: La più grande corrida
Astra: Moglie e buoi, con W. Chiari
Atlante: Il conquistatore con J. Wayne
Atlantic: Le meravigliose storie di Walt Disney
Attualità: Mi permette babbo con A. Sordi
Augustus: Piangerò domani con S. Hayward

LACRIMA CRISTI
TUSCOLO TITI

Aurelio: Riposo
Aureo: I senza legge con A. Murphy
Aurora: 36 ore di mistero con D. Duryea
Ausonia: Safari con V. Mature
Aventino: L'uomo che sapeva troppo con J. Stewart
Avila: Riposo
Avorio: Tutto finì alle sei con S. Winters
Barberini: Guerra e pace con A. Hepburn (Ore 14 17,35 21,40 ingresso continuato)
Bellarmino: Gli allegri vagabondi e Topolino
Belle Arti: La città dei ragazzi
Belsito: Fermata d'autobus con M. Monroe
Bernini: La più grande corrida
Bolto: Canzoni di tutta Italia con S. Pampanini
Bologna: L'uomo che sapeva troppo con J. Stewart
Brancaccio: L'uomo che sapeva troppo con J. Stewart
Capannelle: Riposo
Capitol: Il pianeta proibito
Capranica: Trapezio con G. Lollobrigida
Capranichetta: Dietro lo specchio
Castello: Una Cadillac tutta d'oro con J. Hollyday
Centrale: Anche gli eroi piangono con D. Keer
Chiesa Nuova: Riposo
Cine-Star: Gaby con L. Caron
Clodio: Piangerò domani con S. Hayward
Cola di Rienzo: Fermata d'autobus con M. Monroe
Colombo: Riposo
Colonna: Artisti e modelle con D. Martin
Colosseo: La spia dei ribelli con V. Heflin
Columbus: L'astronave atomica del dr. Quatermass con B. Donlevy
Corallo: Fifa e arena con Totò
Corso: Il paese di Paperino e Il pallonciino rosso (Alle 15,15 16,50 18,45 20,40 22,30)
Cristallo: Diana, la cortigiana con L. Turner
Degli Scipioni: Riposo
Dei Fiorentini: Questi benedetti ragazzi
Dei Piccoli: Ridolini e cartoni animati a colori
Della Valle: Riposo
Delle Maschere: Tempo di villeggiatura con G. Ralli
Delle Mimose: Riposo
Delle Terrazze: La principessa delle Canarie con S. Pampanini
Delle Vittorie: Peccato di castità con G. Ralli
Del Vascello: Le miniere di re Salomone con D. Kerr
Diana: Il cigno con G. Kelly
Doria: L'ultima carovana con R. Widmark
Due Allori: L'ultima frontiera con V. Mature
Eden: Tempo di villeggiatura con G. Ralli
Esperia: Aggressione armata
Espero: Attanasio cavallo vaneggio con R. Rascel
Euclide: Riposo
Europa: Trapezio con G. Lollobrigida
Excelsior: Il cigno con G. Kelly
Farnese: Donatella con E. Martinelli
Farnesina: Fulmine nero con S. Cochrane
Faro: Le avventure di Cartouche con R. Basehart
Fiamma: Moby Dick con G. Peck (Ore 15,10 17,40 19,55 22,35)
Fiammetta: Trapeze con G. Lollobrigida, B. Lancaster (Ore 16,30 19,45 due spettacoli)
Flaminio: Mia moglie preferisce suo marito con B. Grable
Fogliano: La paura bussa alla porta con C. Wilde
Fontana: Malaga con M. O'Hara
Galleria: Sangue misto con A. Gardner
Garbatella: Il cigno con G. Kelly
Gardenine: L'uomo che sapeva troppo
Giulio Cesare: La più grande corrida con M. Ray
Golden: I diabolici di Clouzot
Guadalupe: Riposo
Hollywood: Anche gli eroi piangono con D. Kerr
Imperiale: Il giullare del re con D. Kaye
Impero: Chiuso per restauro
Induno: La più grande corrida con M. Ray
Ionio: Le ragazze di Sanfrediano con M. Mariani
Iris: Artisti e modelle con D. Martin
Italia: Mi permette, babbo con A. Sordi
La Fenice: Safari con V. Mature
Leocine: Alvaro, piuttosto corsaro con R. Rascel
Libia: Il cucciolo con G. Peck
Livorno: Riposo
Lux: L'orma del leopardo
Manzoni: Frustateli senza pietà con E. O'Brien
Marconi: Lacrime d'amore con A. Togliani
Massimo: Volo su Marte
Mazzini: L'ultima carovana con R. Widmark
Metropolitan: Trapezio con G. Lollobrigida
Mignon: Imminente inaugurazione
Moderno: Sangue misto con A. Gardner
Moderno Saletta: La grande barriera con M. Ray
Modernissimo: Chiuso per restauro
Mondial: Picnic con K. Novak
Nasò: Riposo
New York: Sangue misto con A. Gardner
Niagara: Casa Ricordi con G. Ferzetti
Nomentano: Riposo
Novocine: Donatella con E. Martinelli
Nuovo: Donne sole
Odeon: Mister Roberts con H. Fonda
Odescalchi: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck
Olympia: Tempo di villeggiatura con G. Ralli
Orfeo: Fascino criminale con S. Prim
Oriente: Bolide rosso con T. Curtis
Orione: Il cammino della speranza con R. Vallone
Ostiense: Riposo
Ottaviano: Piangerò domani con S. Hayward
Ottavilla: Riposo
Palazzo: Tutti in coperta con W. Pidgeon
Palestrina: Peccato di castità con G. Ralli
Parioli: A tre passi dalla forca con S. Brady
Paris: Il giullare del re con D. Kaye
Pax: La freccia nella polvere con S. Hayden
Pio X (Torre Gaia): Riposo
Pionetario: Lilli e il vagabondo (cartoni animati)
Platino: Safari con V. Mature
Plaza: Il ferroviere con P. Germi
Plinius: Scandalo di notte con K. Kendall
Preneste: L'amante di Lady Chatterley con D. Darrieux
Prima Porta: Così parla il cuore con J. Ferrer
Primavera: Altair con F. Interlenghi

IL VOSTRO SPUMANTE
TUSCOLO TITI

Puccini: Peccato di castità con G. Ralli
Quattro Fontane: Bulli e pupe con M. Brando
Quirinale: I diabolici di Clouzot
Quirinetta: Incantesimo con K. Novak (Ore 15,15 17,20 19,50 22,45)
Quiriti: Riposo
Rex: La più grande corrida
Riposo: La freccia nella polvere con S. Hayden
Ritz: I diabolici di Clouzot
Rivoli: Montecarlo con V. De Sica (alle 15,45 17,35 20 22,15)
Roma: Impresa eroica
Roxy: Picnic con K. Novak
Rubino: Fra due donne con V. Johnson
Sala Charitas: Riposo
Sala Eritrea: Riposo
Sala Gemma: Riposo
Sala Piemonte: Mondo cane con C. Chaplin
Sala Redentore: Fuoco ad Orlente con D. Andrews
Sala S. Sebastiano (Via Appia Antica 163): Domani: Il prigioniero del re
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sala Sessoriana: Il segreto di una stella
Sala Traspontina: Riccardo cuor di leone con R. Harrison
Sala Umberto: La lunga notte con A. Quinn
Sala Vignoli: Il bacio di una morta con A. Lualdi
Salerno: La tunica
Salone Margherita: Spionaggio internazionale con R. Mitchum
San Felice: Cento serenate con G. Rondinella
Sant'Ippolito: L'isola nell'asfalto con J. Hawkins
Savoia: Fermata d'autobus con M. Monroe
Sette Sale: Riposo
Silver Cine: Aquile nell'infinito con J. Stewart
Smeraldo: Dietro lo specchio
Splendore: Il giullare del re con D. Kaye
Stadium: Il re ed io con J. Brynner
Stella: Riposo
Sultano: Carabina Williams con J. Stewart
Supercinema: Trapezio con G. Lollobrigida
Tirreno: La più grande corrida con M. Ray
Tiziano: Riposo
Trastevere: Riposo
Trevi: Picnic con K. Novak
Trianon: Duello al Passo Indio con G. Macready
Trieste: Anche gli eroi piangono con D. Keer
Tuscolo: Il figliuol prodigo con L. Turner
Ulisse: Rommel, la volpe del deserto con J. Mason
Ulpiano: La vedova allegra con L. Turner
Ventuno Aprile: Il conquistatore con J. Wayne
Verbano: Sofia e il delitto con M. Vlady
Vittoria: Peccato di castità con G. Ralli

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: Airone, Atlantic, Aventino, Brancaccio, Boito, Corso, Cristallo, Delle Maschere, Due Allori, Excelsior, Ionio, Leocine, Modernissimo, Odescalchi, Olimpia, Orfeo, Principe, Platino, Planetario, Puccini, Plaza, Quattro Fontane, Rialto, Ritz, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Savoia, Tuscolo, Ulpiano, Ventuno Aprile. **TEATRI:** Valle, Sistina, Delle Muse, Quirino, Circo a tre piste.

CINODROMO RONDINELLA

Oggi alle ore 18 riunione. Corse di levrieri a parziale beneficio C.R.I.

Pedagogia applicata per lo studente Antonio Cifariello: è con lui la francese Mireille Granelli, in una scena del film «NOI SIAMO LE COLONNE», diretto da L. F. d'Amico (Prod. CLAMER)

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A.A. ARTIGIANI tanto vendono camera letto pranzo ecc. Arredamenti gran lusso economici FACILITAZIONI. Parsia 41 (Impetto ENAL) Napoli

AI MIGLIORI prezzi e condizioni PELLI e PELLICCE Estere e Nazionali ODEVAINE Chiaia, 175 p. p. Telefono 44446 Napoli

FUNI ACCIAIO: Escavatori, Ascensori, Montacarichi - assortimento pronto fino a 30 millimetri - Ferodo - prezzi fabbrica - INDART Via Castilina, 17-25 - Via Palermo, 25-31. 8238-R

2) AUTO MOTO CICLI L. 12

A. AUTONOLEGGIO 1103-3000, Belvedere 2000. Seicento 2500 giornaliere (354 589)

7) OCCASIONI L. 12

BRACCIALI - Collane - Anelli - Catenine, ORO 18 karati potrete acquistare consegnando questo avviso, sino al 10 gennaio, a lire 600 il grammo, senza tenere alcun conto del prezzo di cartellino, da «SCHIAVONE» Montebello, 88. VASTISSIMO ASSORTIMENTO

ANNUNCI SANITARI

Studio medico ESQUILINO
VENEREE Cure prematrimoniali
DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine
LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE
Dirett. Dr. F. Caiandri Specialista
Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)
Aut. Pref. 17-7-52 n. 21712

Dottor ALFREDO STROM
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel. 61 929 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

DOTTOR DAVID STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura sclerosante delle VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

LEGGETE Rinascita

NOVITÀ!

Luminosità antisdrucciolevole!

Lucidare i pavimenti di piastrelle o di linoleum con Tana Cera liquida diventerà per voi un piacere!
La Tana Cera liquida è autolucidante e antisdrucciolevole. Grazie alla sua originale confezione a spruzzo, è di facile impiego e riduce al minimo il vostro lavoro. E' sicuramente economica, perchè evita ogni spreco.

Tana Cera LIQUIDA

TANA - MILANO - VIALE BIANCA MARIA, 36

concorso l'Unità

La Befana dell'Unità

Fotoconcorso N. 8

Pubblichiamo altre due fotografie di bimbi ritratti all'interno dei magazzini «Ab.Ar.» di piazza Sonnino. Secondo le norme del concorso per la nostra Befana, già pubblicate, i piccoli che si riconosceranno riceveranno l'originale della foto in dono dal nostro giornale nel formato 18 per 24 ed un regalo dei magazzini «Ab Ar.».

Ricordiamo frattanto che i bambini accompagnati dai genitori, i quali si troveranno dalle ore 17 alle 18 di ogni giorno nei locali dei magazzini «Ab Ar» (Cinema Esperia), saranno fotografati da un nostro «reporter». Due delle foto scattate verranno pubblicate ogni giorno su questa pagina.