

Nuova generazione

I giovani hanno ormai da circa un mese il loro nuovo settimanale: Nuova generazione...

NARRATIVA SOVIETICA

STORIA DI DUE FAMIGLIE

L'interesse verso la letteratura sovietica, che dopo i primi appassionati contatti e le entusiastiche scoperte dell'immediato dopoguerra aveva segnato in Italia un certo risveglio, si è riacceso con vivacità da qualche tempo...

L'osservazione fondamentale che si ricava, però, è che il progresso, il progresso di queste pagine, la forma spregiudicata, con cui ne sono scaturiti i protagonisti, rimanga al fondo di tutto una pesante struttura non risolta, non incrinata...

Al centro del racconto, che si svolge dall'inizio di un anno (il 1950 per l'esattezza) al principio del successivo, ma che è arricchito e sostanzialmente frequentato da rievocazioni, si trovano due famiglie: da una parte il ferroviere Lenka e sua moglie Dorotea, una donna di origine contadina...

La Bella Otero è divenuta ricca coi proventi del film sulla sua vita. All'età di 76 anni possiede ancora un fascino che molte donne invidierebbero...

La Bella Otero è divenuta ricca coi proventi del film sulla sua vita. All'età di 76 anni possiede ancora un fascino che molte donne invidierebbero...

La Bella Otero è divenuta ricca coi proventi del film sulla sua vita. All'età di 76 anni possiede ancora un fascino che molte donne invidierebbero...

La Bella Otero è divenuta ricca coi proventi del film sulla sua vita. All'età di 76 anni possiede ancora un fascino che molte donne invidierebbero...

RIAFFERMANDO LA LORO FEDELTA' AL PARTITO

Intellettuali comunisti rispondono alla stampa borghese

Lettere di Renato Guttuso, Saro Mirabella, Alfredo Orecchio e Antonio Del Guercio

La lettera del compagno Renato Guttuso ci è giunta in tempo. L'Unità aveva in un suo numero...

Non condanno nessuno, e rispetto, quando ci sono i casi di coscienza, e sono i casi che vivevo, dal di dentro, un'avventura umana così profusa e sconvolgente...

Quel che mi riesce difficile capire è perché proprio allora in cui si attua un rin-

giornali e settimanali difficili per tutti i comunisti. Sono convinto che in un momento di sviluppo e di apertura quale sta vivendo il Partito oggi, è più che mai necessario dare tutto il proprio contributo...

Il punto della lettera dove è detto che non si può dimenticare che nella fase che ora si chiude erobia e colpe sono stati solo l'ombra di grandiosi successi nella lotta liberatrice...

Il periodo poi, oltre all'editoriale di apertura, presenta i reportage dall'estero, le organizzazioni dei referendari e tra i giovani, è un periodo di un'attenta e curata rubrica di cronaca, ecc. per rendere conto del mondo...

Renato Guttuso. Roma, 7 gennaio 1957. Caro Ingrao, sono da Roma, ho appena soltanto la notizia diffusa da alcuni giornali borghesi della mia scontata dimissione dal partito...

Alfredo Orecchio. Roma, 7 gennaio 1957. Caro Ingrao, sono da Roma, ho appena soltanto la notizia diffusa da alcuni giornali borghesi della mia scontata dimissione dal partito...

Saro Mirabella. Roma, 7 gennaio 1957. Caro Ingrao, sono da Roma, ho appena soltanto la notizia diffusa da alcuni giornali borghesi della mia scontata dimissione dal partito...

Antonio Del Guercio. Roma, 7 gennaio 1957. Caro Ingrao, sono da Roma, ho appena soltanto la notizia diffusa da alcuni giornali borghesi della mia scontata dimissione dal partito...

La lettera del compagno Renato Guttuso ci è giunta in tempo. L'Unità aveva in un suo numero...

Il periodo poi, oltre all'editoriale di apertura, presenta i reportage dall'estero, le organizzazioni dei referendari e tra i giovani, è un periodo di un'attenta e curata rubrica di cronaca, ecc. per rendere conto del mondo...

Il periodo poi, oltre all'editoriale di apertura, presenta i reportage dall'estero, le organizzazioni dei referendari e tra i giovani, è un periodo di un'attenta e curata rubrica di cronaca, ecc. per rendere conto del mondo...

Il periodo poi, oltre all'editoriale di apertura, presenta i reportage dall'estero, le organizzazioni dei referendari e tra i giovani, è un periodo di un'attenta e curata rubrica di cronaca, ecc. per rendere conto del mondo...

Il periodo poi, oltre all'editoriale di apertura, presenta i reportage dall'estero, le organizzazioni dei referendari e tra i giovani, è un periodo di un'attenta e curata rubrica di cronaca, ecc. per rendere conto del mondo...

Il periodo poi, oltre all'editoriale di apertura, presenta i reportage dall'estero, le organizzazioni dei referendari e tra i giovani, è un periodo di un'attenta e curata rubrica di cronaca, ecc. per rendere conto del mondo...

Il periodo poi, oltre all'editoriale di apertura, presenta i reportage dall'estero, le organizzazioni dei referendari e tra i giovani, è un periodo di un'attenta e curata rubrica di cronaca, ecc. per rendere conto del mondo...



Al Teatro delle Arti di Roma sta per andare in scena «La signorina Giulia» di August Strindberg...



AMBURG — Dopo pacifisti esperienze, il signor Fritz Meng è riuscito a creare questo violino, fatto interamente in cuoio...

RISIEDE A NIZZA DOVE VIVE IN SOLITUDINE

La Bella Otero è divenuta ricca coi proventi del film sulla sua vita

All'età di 76 anni possiede ancora un fascino che molte donne invidierebbero — Quella che fu la regina del palcoscenico riceve dalle cinque alle dieci lettere ogni giorno

(Nostro servizio particolare) NIZZA MARITTIMA. «L'Unità» ha avuto il piacere di ricevere da Nizza, in questi giorni, una lettera di una donna che si chiama Carolina Otero...

Carolina Otero, la più grande e ballerina-cantante che abbia calcato i palcoscenici di questo secolo, vive ora in una sola camera, dove si cucina da sé i pasti su un piccolo fornello a gas. Si alza tutte le mattine di buon'ora alle 7 e dorme alle 8-8,30 di notte.

Un tempo era una assidua frequentatrice del Casinò di Monte Carlo e ai tavoli verdi di Carolina Otero ha lasciato una fortuna immensa. La direzione della casa da gioco decise così — come avviene per tutti coloro che al gioco hanno dilapidato tutto il loro averi — di pagarle una pensione mensile di 40 milioni.

Concorso del «Contemporaneo» per gli insegnanti elementari

Il Contemporaneo ha in corso un concorso per gli insegnanti elementari. Il premio è di 10 milioni di lire. Il concorso è aperto fino al 31 gennaio 1957.