Il cronista riceve dalle 18 alle 20

Cronaca di Roma

Tel. 200.351 - 200.451 num. interni 291 - 231

Le voci della città

Campo Parioli e il "Tempo,,

Il signor Spogli, abitante nel campo profughi Parioli, invia una lettera che polemizza con quanto ha scritto il collega Della Riccia sul «Tempo» a proposito di quel campo di «abusivi».

Io dico che è vero che noi siamo abusivi — scrive il signor Spogli — però il signor Della Riccia non sa, o fa finta di non sapere, quali sono le cause che ci hanno spinto ad essere «abusivi». Lo siamo chi per una ragione chi per un'altra. Comunque, al fondo di tutte queste cause c'è stata la guerra In tempo di guerra molta gente ha dovuto vendersi molta roba che aveva per poter mangiare.

Molti, inoltre, hanno dovuto emigrare, mentre molti cittadini rimasero senza alloggio per tutte le distruzioni che ci furono. E' vero, si sono costruiti nuovi fabbricati, ma le pigioni si aggirano dalle 15 alle 40 000 lire al mese. Noi una pigione così alta non possiamo sostenerla, perché le nostre paghe si aggirano dalle 30 alle 35 mila lire mensili e per chi lavora nell'edilizia (da operaio naturalmente) si tratta di paga che corre quando il tempo permette di lavorare e non c'è la pioggia.

Io voglio ammettere che chi prende una casa del Comune può dirsi fortunato. Ma aggiungo che non è vero che la loro baracca viene presa da altri perché ci sono i vigili urbani e la baracca di chi ha avuto la casa viene immediatamente demolita.

Ma anche se fosse vero che qualcuna di queste baracche viene ceduta a un compaesano del «fortunato», perché il signor Della Riccia non va ad informarsi delle condizioni di chi decide di venirsene a Roma? Ci viene, caro signore, perché nel paese d'origine non può vivere perché non ha lavoro.

E perché si scandalizza, il signor Della Riccia, se c'è qualche televisore in qualche baracca? Perché arricciare tanto il naso se c'è un lavoratore che ha il televisore? Io vorrei che a tutti i lavoratori fosse data questa possibilità e non solo a chi può disporre di milioni di lire.

Per tutte le altre cose che il cronista del «Tempo» scrive io penso che sarebbe giusto documentarsi. Si faccia questa documentazione, e potremo scoprire così che ci sono molte famiglie che vanno a prendere un piatto di minestra alla Parrocchia di Santa Croce in via Flaminia. E' bello che ci sia tanta gente costretta a vivere in condizioni da alemosinare dalle dame di S. Vincenzo?

Pensionato alla ricerca

Un altro lettore, G.L. abitante a San Giovanni scrive una lettera che si sofferma su alcuni aspetti veramente grotteschi di chi va alla ricerca di lavoro con le carte in regola e non è nemmeno messo in grado di esibirle.

Sono un pensionato dello INPS — scrive il lettore — e non posso vivere con la pensione che mi viene corrisposta.

Verso la fine di gennaio mi venne l'idea di rivolgermi all'apposito Ufficio di collocamento. Colà mi dissero di presentare, oltre al libretto di lavoro, anche una copia dello stato di famiglia che avrei potuto avere dalla delegazione del mio circondario. Tornai nello stesso ufficio con tutti i documenti a posto e ad uno sportello mi dettero un foglio da riempire. Fatto questo, mi si disse di andare (il giorno dopo) ad un altro sportello. Il giorno successivo, a quell'altro sportello, mi dissero di andare in via Crescenzio, presso l'INPS

Ci andai. Vi trovai un usciere, gli dissi la ragione della mia presenza all'INPS, mi furono consegnati due moduli da riempire. Feci tutto. La risposta fu di attendere. Avrei avuto notizie dalla dipendenza dell'INPS, presso casa mia. Sospettai subito che tutto si sarebbe risolto in un sussidio

Tornai allo sportello 14 dell'Ufficio di collocamento. L'impiegato addetto mi disse che non riusciva a capire che cosa volessi se non volevo un sussidio Risposi che volevo lavorare Mi si mandò allora allo sportello n. 2 Scopersi che quello sportello era stato soppresso

Tornai nello stesso ufficio, il giorno dopo. Riposi la mia solita questione: volevo lavorare e non sono ancora tanto vecchio da non poterlo fare. E ne ho bisogno. L'impiegato mi rispose cortesemente che questa possibilità di lavoro per me doveva escludersi assolutamente.

Ma insomma, mi domando, che ci sta a fare un Ufficio di collocamento se non può collocare chi ne ha bisogno ed è in grado di lavorare?

L'estremo omaggio a Maria Venturini

Presenti ai funerali della nostra compagna il sindaco di Parma, Ferruccio Parri e il segretario della C.d.L.

Si sono svolti ieri, partendo dalla camera mortuaria del Policlinico, i funerali della compagna professoressa Maria Venturini.

Vi hanno partecipato delegazioni dell'ANPPIA e della ANPI e della Federazione comunista romana. Erano presenti Ferruccio Parri, che ha seguito il feretro fino al Verano, il sen. Ferrari, sindaco di Parma, il segretario della Camera Confederale del Lavoro di Roma, Mammucari, e un largo stuolo di amici e compagni.

Rinnoviamo ai familiari le commosse condoglianze della sezione Trevi e nostre.

DOPO LA MANIFESTAZIONE AL TEATRO JOVINELLI

Inaugurata da Di Vittorio e Lizzadri la nuova sede della Camera del Lavoro

Sottoscritti due milioni e 600 mila lire - Ieri i tranvieri ne hanno versate altre 200.000 - Obiettivo 20 milioni - Brindisi nei nuovi locali - Per la seconda volta i lavoratori danno una sede all'organizzazione unitaria

SI BRINDA ALLA NUOVA SEDE — Dopo i discorsi nel teatro Jovinelli centinaia di lavoratori sono andati nella nuova sede per un brindisi. Nella foto (da sinistra): Mario Mammucari, Edoardo D'Onofrio, Oreste Lizzadri, Giuseppe Di Vittorio e sua moglie

Ieri mattina alle finestre del palazzo che s'affaccia su piazza Vittorio, dove è la nuova sede della Camera del Lavoro, spiccavano con i loro vivaci colori, le bandiere dei sindacati e quelle nazionali. Era bello vederle, ravvivavano il cielo grigio e piovigginoso. Ma quelle bandiere apparivano ancora più belle se ci si riallacciava con la memoria alle lotte e ai sacrifici che i lavoratori romani hanno compiuto, e compiono tutt'oggi, perchè la loro organizzazione sindacale unitaria sia la organizzazione cara al cuore di tutti i cittadini che guardano con simpatia il mondo del lavoro. E' la seconda volta che i lavoratori di Roma si dànno una sede propria anche se — come ha detto Mammucari nella manifestazione allo Jovinelli — la somma spesa deve essere ancora ricoperta dalla sottoscrizione in atto. La prima volta la Camera del Lavoro fu costruita in via Capo d'Africa, dalla Cooperativa emancipatrice del lavoro: era stata costruita con il sudore e con il contributo dei lavoratori e fu loro strappata con la forza dai fascisti e mai più restituita. Ieri mattina c'era la inaugurazione della nuova sede, una sede che nessuno potrà più tentare di strappare ai lavoratori romani che, nel corso della manifestazione allo Jovinelli, si sono dimostrati particolarmente vivaci e sensibili di fronte al problema della democrazia e delle libertà e dell'unità sindacale, argomenti, questi, che sono stati al centro dei discorsi di Di Vittorio e di Lizzadri

E' vero che di questa nuova sede, finanziariamente, sono state appena poste le «fondamenta» (due milioni e 600 000 lire) sottoscritte di fronte ai venti milioni occorrenti, ma è anche vero che già ieri mattina i tranvieri hanno posto il primo «mattone» sulle «fondamenta» sottoscrivendo all'istante oltre 200 mila lire: sul loro esempio è certo che i «mattoni», in forma di piccoli o grandi contributi, affluiranno da parte di tutti i sindacati, da parte di tutti i lavoratori; dagli antifascisti e dai democratici romani A maggio, nella giornata della Festa del Lavoro, come ha detto Mammucari, si trarrà un primo bilancio dello sforzo compiuto per garantire una sede permanente alla Camera del Lavoro.

La manifestazione allo Jovinelli è cominciata un po' più tardi delle 9.30: sul palcoscenico del teatro, dove ha preso posto al completo la segreteria della Camera del Lavoro e i due segretari della CGIL, sono stati chiamati alla presidenza Massini e Buschi, i due vecchi dirigenti della Camera del Lavoro, e i sindacati che più si sono distinti in questo primo scorcio di attività per la sottoscrizione (Poligrafici, Tranvieri, Netturbini e Alimentaristi).

I discorsi di Lizzadri e di Di Vittorio sono stati seguiti con attenzione e vivacità dall'assemblea che ha più volte espresso i propri consensi con insistenti e ripetuti applausi, specialmente quando gli oratori hanno affrontato i temi delle libertà, della giusta causa e dell'unità sindacale. Quando Di Vittorio ha concluso il suo discorso, una viva manifestazione di simpatia e di affetto è stata espressa al suo indirizzo e a quello del compagno Lizzadri: un gruppo di lavoratrici ha recato numerosi mazzi di fiori alla presidenza e ai due segretari della CGIL, poi la gente ha cominciato a sfollare il teatro incamminandosi alla volta di piazza Vittorio verso la nuova sede della Camera del Lavoro; qui il compagno Di Vittorio ha tagliato il nastro tricolore inaugurandola ufficialmente: i cittadini e i lavoratori si sono introdotti nei vari uffici e hanno partecipato al cordiale brindisi offerto dalla segreteria della C d L.

IL FUOCO HA DIVAMPATO PER OLTRE DUE ORE

Incendio in via Barberini in un negozio di calzature

Le fiamme, sviluppatesi per un corto circuito nella vetrina, hanno prodotto danni per oltre mezzo milione di lire — L'intervento dei vigili

INCENDIO IN VIA BARBERINI — I vigili del fuoco all'opera per domare le fiamme che hanno attaccato una vetrina del negozio di calzature «Ciro»

Un violento incendio è scoppiato ieri pomeriggio in una calzoleria di via Barberini. Le fiamme, che sono divampate per circa due ore e mezza hanno prodotto oltre mezzo milione di danni. Sul posto sono intervenuti i vigili del fuoco.

Ecco come si sono svolti i fatti. Alle ore 16,15 circa, alcuni passanti hanno notato che dalla vetrina destra del negozio di calzature della società a responsabilità limitata «Ciro» in via Barberini 34, della quale è presidente il signor Gaetano Caldarola, si sprigionavano alcuni fili di fumo Pochi minuti dopo, quando già una discreta folla si era radunata sul posto, sono divampate violentissime le fiamme. E' stato allora richiesto telefonicamente l'intervento dei vigili del fuoco che sono accorsi, al comando dell'ingegner Del Prato, con una autopompa, un nebulizzatore ed un carro di polisoccorso

Dopo aver invano tentato di domare l'incendio dall'esterno, i vigili hanno divelto la saracinesca a rete della vetrina e sono penetrati nell'interno del negozio. In quel momento, lo ampio cristallo della mostra, surriscaldato dal fuoco, è andato in frantumi. Potenti getti d'acqua sono stati diretti allora nell'interno del calzaturificio e quindi alcuni vigili con estintori a schiuma hanno provveduto ad estinguere i residui focolai d'incendio

Il lavoro si è protratto fino alle ore 17.50. E' stato accertato che le fiamme sono state originate da un corto circuito prodottosi nell'impianto elettrico della vetrina Come abbiamo detto, i danni ammontano ad oltre 500 mila lire. Sono andati distrutti infatti anche numerosi «modelli» di calzature

Due feriti nello scontro fra motociclette

Alle ore 0.20 di ieri notte sulla strada che da Marino conduce a Grottaferrata, in località San Giuseppe, Lorenzo Colonna di 27 anni abitante a Rocca di Papa mentre viaggiava a bordo di un motoscooter si è scontrato con la motocicletta pilotata da Luigi Raparelli di 24 anni da Marino che recava sul seggiolino posteriore Orazio Vittori di 22 anni anch'egli da Marino

Il Colonna è stato ricoverato in serie condizioni all'ospedale civile di Marino, mentre il Raparelli è stato medicato dai sanitari dello stesso nosocomio e giudicato guaribile in otto giorni

Un passante investito dalla ruota di un'auto

Un singolare incidente è avvenuto ieri sera in piazza Venezia. Una «Ardea» targata Roma 211608, proveniente da via dei Fori Imperiali e diretta in via del Plebiscito, aveva appena sorpassato la pedana del vigile quando ha perduto la ruota anteriore destra. L'auto si è immediatamente arrestata, ma il pneumatico, continuando nella sua corsa, ha investito un passante, il venditore ambulante Pietro Cornacchia di 59 anni, abitante in via del Progresso 23 Il malcapitato si è abbattuto al suolo privo di sensi ed è stato immediatamente trasportato all'ospedale di S. Giovanni. Qui i sanitari gli hanno riscontrato una lieve contusione al ventre guaribile in pochi giorni.

Sorpreso su una moto rubata tenta di recidersi le vene

Alle ore 12.30 di ieri, una pattuglia di carabinieri ha tratto in arresto il quarantenne Amleto Serpentini, abitante nel vicolo secondo della Borgata Malarba, il quale viaggiava a bordo di una «Lambretta» targata Roma 131370 che era stata rubata alcune ore prima Al momento dell'arresto, il Serpentini si è gettato a terra e con una lametta ha tentato di tagliarsi le vene del polso sinistro

Immobilizzato e trasportato all'ospedale di San Giovanni, l'uomo è stato giudicato guaribile in una settimana Egli, in seguito, è stato tradotto al carcere

CROLLO DI UN PAVIMENTO A SONNINO

Precipitano 30 persone in una sezione della D.C.

Una trentina di persone, che si erano riunite ieri mattina nella sezione della Democrazia cristiana sita in via Castello a Sonnino, in provincia di Latina, sono precipitate in cantina dopo un volo di circa tre metri per il crollo improvviso del pavimento. Venti sono rimaste ferite, per fortuna leggermente, e sono state medicate allo ospedale di Latina dove i sanitari le hanno giudicate guaribili in pochi giorni.

Due sono state trasportate al Policlinico. Si tratta di Ernesto Manzi di 50 anni abitante nella nostra città in via Nomentana 53 che ha riportato nel sinistro escoriazioni guaribili in sette giorni e del figlio Vincenzo di 25 anni. Costui, nella paurosa caduta, ha riportato una frattura alla gamba per cui i sanitari del nosocomio l'hanno ricoverato giudicandolo guaribile in 50 giorni di cure

Bloccato nell'ascensore un bimbo di tre anni

Ieri alle ore 15 i Vigili del Fuoco sono accorsi in via Tigrè dove nello stabile contrassegnato con il numero 77 un bimbo di tre anni, Alessandro Papa, era rimasto bloccato nell'ascensore all'altezza del quarto piano

Il piccolo stava giocando con un coetaneo quando costui l'ha rinchiuso nell'ascensore pigiando il bottone di rinvio La gabbia s'è mossa fermandosi fra il quarto ed il terzo piano. Dopo circa mezz'ora il bimbo piangente ha riabbracciato i genitori.

Un autofurgone fracassato da un convoglio ferroviario

Un uomo è rimasto ucciso — La sciagura al passaggio a livello di S. Maria delle Mole

Una spaventosa sciagura è avvenuta ieri sera ad un passaggio a livello delle Ferrovie dello Stato in località Santa Maria delle Mole. Un convoglio ferroviario ha travolto un autofurgone; nell'incidente un uomo è rimasto ucciso.

Alle 18,45 il furgone «Millecento» targato Roma 152478 condotto da Paolo Sebastianelli di 36 anni e con a bordo il quarantenne Michele Picone, entrambi residenti a S. Maria delle Mole, stava attraversando un passaggio a livello incustodito quando è sopraggiunto un treno proveniente da Cecchina e diretto a Ciampino. Il convoglio, un merci recante la sigla T.M. 33248, era guidato da Archimede D'Emilio di 58 anni e procedeva a velocità normale.

Dinanzi all'improvviso ostacolo il macchinista ha tentato vanamente di azionare i freni, il pesante locomotore si è abbattuto sull'auto fracassandone la fiancata

I due automobilisti sono stati soccorsi dallo stesso personale del treno e adagiati su una vettura di passaggio. Il Picone è deceduto durante il trasporto all'ospedale di Albano; il Sebastianelli ha riportato lesioni non gravi ed è stato ricoverato nello stesso nosocomio.

Tessuti all'A.N.P.I.

Dal giorno 25 febbraio fino al 20 aprile, presso la sede dell'ANPI provinciale (via Zanardelli 2, tel. 565.038) verrà effettuata una vendita ai soci di tagli d'abito primaverili ed estivi di pura lana pettinata, a prezzi di assoluta convenienza, nonchè di tessuti autunnali.

Assumevano gli operai dietro cauzione ma non pagavano loro gli stipendi

I quattro individui sono stati arrestati dai carabinieri — Avevano costituito una società — Negozianti truffati per venticinque milioni di lire

I Carabinieri di piazza Venezia hanno ieri tratto in arresto cinque uomini sui quali pendeva un ordine di cattura emesso dalla pretura di Palombara Sabina per associazione a delinquere, truffe pluriaggravate e falso. Si tratta di: Marcello Cipolloni di 38 anni, domiciliato in piazza Enrico Millo 3; Emilio Fiore di 45 anni, abitante al viale Mazzini 140; Gaetano Gibbon di 49 anni, dimorante in via Alfonso Borelli 3; Attilio Ricciardi di 41 anni, domiciliato in via dei Banchi Nuovi 47; e Renato Bianchi di 61 anni, residente in piazza Enrico Millo 3

Essi, infatti, nel marzo dello scorso anno, avevano costituito una società denominata INAOL con sede a *Palombara* in via della Seggiola 13, ed avevano assunto dietro cauzione sei operai, ai quali però non avevano corrisposto lo stipendio rifiutandosi nello stesso tempo di restituire le somme versate all'atto dell'assunzione. Della INAOL il Cipolloni era amministratore ed il Bianchi legale.

Inoltre, il quintetto aveva truffato apparecchi radio, televisori e frigoriferi a numerosi commercianti per un ammontare di 25 milioni.

Le indagini continuano per l'arresto di altri complici che i Carabinieri hanno già identificati.

Arrestato per un furto a Porta Portese

La Polizia ha arrestato Armando Ranieri di 22 anni abitante in via Annia Felice 6 perchè ritenuto responsabile di un furto consumato ai danni di Luigi Donno.

Costui aveva denunciato la scomparsa di due paia di pantaloni dalla sua bancarella al mercato domenicale di Porta Portese.

Strappato alla morte dall'intervento dei figli

Il signor Antonio Giustiniani di 61 anni, abitante in via Buonarroti 39, è rimasto intossicato ieri sera da esalazioni di gas illuminante. L'uomo è stato strappato alla morte dal tempestivo ed occasionale intervento dei figli. Verso le 21.30 Enrico Giustiniani di 26 anni è rincasato, insieme al fratello Elio di 27 anni, ed ha avvertito immediatamente un acre odore di gas. Precipitatisi in cucina, i giovani hanno rinvenuto il padre privo di sensi e già intossicato dalle venefiche esalazioni. Sul fornello vi era una pentola colma d'acqua che bollendo aveva spento la fiamma.

All'ospedale San Giovanni il Giustiniani è stato giudicato guaribile in 3 giorni.

Tenta il suicidio

Verso le ore 23 dell'altra sera Angela Guantoni di 33 anni abitante in via Amelia 31 è stata ricoverata in osservazione all'ospedale S Giovanni

La donna, nella sua abitazione, aveva ingerito una forte dose di sonnifero nel tentativo di uccidersi. Non si conoscono le cause che hanno portato la Guantoni a compiere il disperato gesto

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, lunedì 25 febbraio** (56-309) - S Cesario e S Felice Il sole sorge alle ore 7.11 e tramonta alle ore 18.3 Luna nuova il 1. marzo.

BOLLETTINI

Meteorologico - Temperatura di ieri min 5.3 max. 14.7.

VI SEGNALIAMO

— TEATRI - «La contessina Giulia» alle Arti «Il diario di Anna Frank» all'Eliseo. «Buonanotte Bettina» al Sistina. «Lunga giornata verso la notte» al Valle

— CINEMA - «Parola di ladro» al Moderno. «Riccardo III» all'Odescalchi. «Ore X colpo sensazionale» al Principe. «Fifa e arena» all'Alba. «Il giullare del re» all'Astra, Stadium; «Mezzogiorno di fifa» all'Ariston, I'. Fontane, Mignon; «Fermata di autobus» all'Attualità; «I diabolici» all'Augustus, Gardenciне. «Il ferroviere» all'Avorio, Doria, Brodway, Massimo; «Web. il coraggioso» al Capranica; «Picnic» al Corallo, Palazzo, Verbano, «Sentieri selvaggi» all'Euclide. «La traversata di Parigi» all'Europa. «Gervaise» al Fiamma, «SOS Rutezia» al Mazzini, Ottaviano, «Mezzogiorno di fifa» al New York, «Ero un soldato» al Novocine, «Moby Dick» al Plaza; «Sinfonia d'amore» all'Alessandrino

UNIVERSITA'

— **Mercoledì 27 febbraio 1957**, alle ore 11 nell'Aula XIII della Facoltà di scienze politiche (Città Universitaria) il prof Riccardo Monaco ordinario di organizzazione internazionale, terrà la prolusione al suo corso, parlando sul tema: «Coordinamento tra enti internazionali».

VEGLIONISSIMO DEGLI ARTISTI

— **Sabato Grasso 2 marzo** nei saloni dell'Albergo Excelsior avrà luogo anche quest'anno il tradizionale Veglione degli Artisti A tutti gli intervenuti verranno offerti omaggi e cotillons e una ricca e variata cena fredda approntata dall'Albergo con la ben nota signorilità Bevande e liquori a volontà ed il tutto per il prezzo di lire 3800. Mediante estrazione saranno sorteggiati premi tra i partecipanti alla simpatica festa

STENOGRAFIA

— **L'Enal di Roma** aderendo alle numerose richieste ha aperto le iscrizioni per un nuovo corso gratuito di stenografia. Le lezioni si terranno nei locali dell'Istituto F. Corridoni dell'Enal in via Asmara (Corso Trieste) Per le iscrizioni in via Piemonte 63 dalle 9 alle 13 e dalle 17 alle 19

TRAFFICO ATAC

— **Dalla notte tra il 25 e il 26 corr. fino alla notte tra il 28 febbraio e il 1. marzo corrente, a causa lavori alla rete aerea del Lung. Vallati e Cenci,** le linee Circolari Interne ed Esterne notturne verranno esercitate con autobus. Nel tratto Colosseo-P.za P.ta Capena, le vetture percorreranno la V. di S. Gregorio Tra il P.le Brasile e il P.le Flaminio, la linea CS seguirà il percorso della linea 99 Infine, a causa dei lavori agli impianti tranviari di P.za Pasquale Paoli, tra il P.te Vittorio e il Lung. dei Sangallo, le vetture delle linee CS ed ES percorreranno il C.so Vitotrio e la V. Acciaioli.

DIVIETI

— **In via Appia Antica:** 1) è vietato il transito dei pullman nel tratto compreso tra la Chiesa del Quo Vadis e la via Appia Pignatelli; 2) è permanentemente vietata la sosta a tutti i veicoli su ambo i lati della predetta via nel tratto compreso tra la Chiesa del Quo Vadis ed il piazzale antistante le Catacombe di San Sebastiano escluso; 3) è vietato permanentemente il transito agli autocarri con portata superiore a due tonnellate nel tratto compreso tra Porta San Sebastiano e via Tor Carbone e via di Casal Rotondo. 6) è vietato permanentemente l'uso delle segnalazioni acustiche su tutta la via. In via dei Cavalieri del Santo Sepolcro è permanentemente vietata la sosta a tutti i veicoli sul lato destro nel tratto e direzione da via Borgo Santo Spirito a via della Conciliazione.

Convocazioni

Partito

La commissione di organizzazione è convocata in Federazione per oggi alle 18

La commissione propaganda è convocata per oggi alle 19 in Federazione Odg. «Campagna di tesseramento e reclutamento».

Consulte

Oggi, alle ore 19, presso la sede di via Merulana 234, avrà luogo la riunione dei comitati dei baraccati romani.

CONCERTI

Previtali-Silva all'Argentina

Fernando Previtali (reduce da una fortunata *tournée* in America); l'orchestra di Santa Cecilia, e il coro diretto da Bonaventura Somma; un violoncellista (italiano, ma attualmente negli Stati Uniti, dove svolge apprezzata attività didattica e concertistica); una schiera di bravi cantanti (Gilda Capozzi, Luisa Ribacchi, Ugo Trama, Felice Luzi e Antonio D'Onofrio) si sono impegnati ieri, al Teatro Argentina, in un grosso concerto interamente dedicato a musiche di Luigi Boccherini (1743-1805), in prima esecuzione a Roma. Il nutrito programma comprendeva: la sinfonia dall'opera *La Clementina*; la *Sinfonia in do minore* (revisione P. Carmirelli); due *Concerti per violoncello e orchestra* (il secondo e il quinto, nella elaborazione dello stesso Silva, applaudito violoncellista, dal suono morbido e delicato); il *Credo* per soli, coro e orchestra; i *Villancicos* per soli, coro e orchestra d'archi.

Troppa roba al forno, ma della ricca infornata rimane il desiderio di riassaggiare la *Sinfonia* e gli spiritosi *Villancicos* Il *Villancico* è una specie di cantata musicale, con strofe e ritornelli, a carattere popolare, tradizionale in terra di Spagna, nelle feste natalizie. I pastori, come bambini terribili, pongono alcuni imbarazzanti «perchè», e una voce risponde, disinvolta. (Perchè Eva fu ingannata dal serpente? Perchè sì! Perchè non si trattenne dal mordere la mela? Perchè no!, e via di seguito).

Previtali si è prodigato nell'omaggio a Boccherini con fervida generosità, e Boccherini musicista non meno generoso, gli ha ceduto tutti gli applausi

Vice

GLI SPETTACOLI

Prima di «Carmen» al Teatro dell'Opera

Oggi alle ore 21, prima in abbonamento serale di «Carmen» di G. Bizet, concertata e diretta dal maestro Angelo Questa (rappr. n. 36). Interpreti principali: Giulietta Simionato, Giuseppe Di Stefano, Aureliana Beltrami, Enzo Mascherini e Antonio Cassinelli. Maestro del coro Giuseppe Conca. Regia di Bruno Nofri e coreografia di Aurelio M. Milloss. Prima ballerina Attilia Radice.

Ultima replica di «Contessina Giulia»

Oggi ore 21 a prezzi familiari ultima replica di «Contessina Giulia» di Strindberg con Lilla Brignone, Massimo Girotti, Ave Ninchi. Regia di Luchino Visconti.

TEATRI

ARLECCHINO: C.ia Savelli, Scaccia, Sammarco. Alle 21,30: «Il signore va a caccia», di G. Feydeau.
ARTI: C.ia Brignone, Girotti, Ave Ninchi, alle 21 prezzi familiari, ultima replica «Contessina Giulia» di A. Strindberg, regia di L. Visconti
ARTISTICO OPERAIA: Riposo
DELLE MUSE: C.ia P. Barbara, M. Guardabassi, con G. Conda. Alle 1,30 (ultime repliche) «Il profumo di mia moglie» di Leo Lenz
ELISEO: C.ia De Lullo, Falk, Guarnieri, Valli. Alle ore 21: «Il diario di Anna Frank» di Goodrich e Hackett.
IL MILLIMETRO: C.ia diretta da M. Mannozzi, alle 21,15 «Papà Lebonnard» di Alcord
LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani con E. Canevassi, L. Veronese. Alle 21,15: «Tre rosso dispari» di Amiel
MARIONETTE (Piccole Maschere): Giovedì grasso alle 16,15 «Arlecchino mago per forza» di G. Adoni musiche di Stè. Premi alle migliori mascherine
PALAZZO SISTINA: C.ia W. Chiari - Della Scala. Alle 21,15 «Buonanotte Bettina» di Garinei e Giovannini. Musiche di Kramer.
PIO XII (p.za Monte Gennaro). C.ia D'Origlia-Palmi. Alle 16. «Santa Rita da Cascia», di Simene.
PIRANDELLO: C.ia Stabile del teatro di Pirandello. Alle 21,15 «La milionaria» di G. B. Shaw, regia P. Green
QUIRINO: Alle 17,30 familiare «Un cappello pieno di pioggia» con la interpretazione di Anna Proclemer, Giorgio Albertazzi, Vittorio Sanipoli, Mario Carotenuto. Regia di Luigi Squarzina.
RIDOTTO ELISEO: C.ia «The American Theatre in Rome». Alle 21,15 «Picnic»
ROSSINI: C.ia stabile del teatro italiano diretto da C. Durante. Alle 21,15: «Ben portante sposerebbe affettuosa» 3 atti di Caglieri.
SATIRI: C.ia Carli, Villa, Parrella, Sivieri. Alle 21,30: «Il complesso di Filemone», di Bernard Luc. (ultime repliche)
STUDIO DEI CINQUANTA: Imminente apertura. C.ia diretta da A Rendine. «L'imbecille», «Il dovere del medico», «La morsa», di Pirandello.
TIZIANO: Alle 16: C.ia «I ragazzi del 7 colli» in «Il principe Air»
VALLE: C.ia Ricci, E. Magni, G Sbragia, G. Mauri. Alle ore 21.15 «La lunga giornata verso la notte» di O'Neill

CINEMA-VARIETÀ

Alce: C.ia Giacomo Rondinella
Alhambra: Ritorno dall'eternità con A. Ekbern e riv. Alberto Rabagliati
Altieri: Cavalieri implacabili e riv.
Ambra-Jovinelli: Lisbon con R. Milland e rivista
Espero: Duello a passo Indio con G Macready
Principe: Ore X colpo sensazionale con L. Darnell e rivista
Reale: Tripoli, bel suol d'amore, con A. Sordi e rivista Pistoni-Rizzo
Volturno: Lisbon con R. Milland e C.ia Vici De Roll-A. Galento

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Oklahoma!
America: La donna venduta, con J. Russell
Archimede: Webb, il coraggioso, con R Egan
Arcobaleno: Pardners (orig integr) (alle 18-20-22)
Ariston: Mezzogiorno di fifa, con J Lewis (Apertura alle 14,30)
Barberini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn (alle 14-17,35-21,40 ingr cont.)
Capitol: La felicità non si compra con E. Borgnine (Alle 16 18 20,10 22,45)
Capranica: Web, il coraggioso, con A Egan
Capranichetta, Anastasia, l'ultima figlia dello Zar, con L Palmer
Corso: Padri e figli, con Marcello Mastroianni (alle 16 17,45 20 22,15)
Europa: La traversata di Parigi, con J. Gabin (alle 15,30 17,10 18,50 20,35 22,30)
Fiamma: Gervaise, con Maria Schell (alle 15,30 17,55-20 22,30)
Fiammetta: Walle' The City Sleeps con R. Fleming, G. Sanders (alle 17,30 19,15)
Galleria: La donna venduta con J Russel (apertura ore 14 30)
Imperiale: Come le foglie al vento con L Bacall

MAESTOSO

Metropolitan: La traversata di Parigi con J. Gabin (alle 15,30 17,20 19 20,40 22,40)
Mignon: Mezzogiorno di fifa con J. Lewis
Moderno: Come le foglie al vento, con L. Bacall
Moderno Saletta: Parola di ladro, con Abbe Lane
New York: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Paris: La donna venduta, con Jane Russell
Plaza: Moby Dick, con G. Peck
Quattro Fontane: Mezzogiorno di fifa con J. Lewis (ap. alle 14)
Quirinetta: Poveri ma belli, con M Allasio (ap. alle 15)
Rivoli: La figlia dell'ambasciatore con O. De Havilland (alle 15,45-17,30-20-22,45 ingr cont.)
Salone Margherita: Il leone africano (docum)
Smeraldo: Anastasia, l'ultima figlia dello Zar, con L. Palmer (alle 16,10 18,10-20,10-22,30)
Splendore: Come le foglie al vento con L Bacall (alle 15,30-18,20 20,30 22,40)
Supercinema: Web, il coraggioso, con A Egan (alle 15,30-17,45 19,50 22,30)
Trevi: Brama di vivere, con K Douglas (alle 15,20-17,30-20-22 40)

ALTRE VISIONI

Adriacine: I banditi del petrolio con R. Basehart
Airone: Bulli e pupe, con M Brando
Alba: Fifa e arena con Totò
Alessandrino: Sinfonia d'amore, con M Vlady
Ambasciatori: Uomini e lupi, con Y Montand
Aniene: Le avventure di Robinson Crosuè con D. O'Herthy
Apollo: La grande savana
Appio: Porto Africa con P. Angeli
Aquila: La saga dei Comanches, con D Andrews
Arenula: Pancho Villa ritorna e L'irresistibile soldato Bum
Arizona: Teodora con G. M Canale
Astoria: Montecarlo, con V De Sica
Astra: Il giullare del re con D. Kaye
Atlante: L'angelo delle Alpi
Atlantic: Michele Strogoff, con Curd Jurgens
Attualità: Fermata d'autobus con M Monroe
Augustus: I diabolici con S. Signoret
Aurelio: Controspionaggio con Lana Turner
Aureo: Bulli e pupe, con M Brando
Aurora: Prima dell'uragano, con V Heflin
Ausonia: Ritorno dall'eternità con A Ekbern
Aventino: La grande barriera (doc.)
Avorio: Il ferroviere, con P. Germi
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Belsito: Trapezio, con G. Lollobrigida
Bernini: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Bologna: Sangue misto, con Ava Gardner
Brancaccio: Sangue misto, con Ava Gardner
Broadway: Il ferroviere, con Pietro Germi
Bristol: Scialuppe a mare, con Jeff Chandler
California: Trapezio, con G. Lollobrigida
Capannelle: Riposo
Castello: M Antonietta regina di Francia con M. Morgan
Centrale: Adriana Lecouvreur con A. Lualdi
Chiesa Nuova: Riposo
Cine-Star: La terra degli Apaches
Clodio: L'imputato deve morire con G. Ford
Cola di Rienzo: Lisbon, con Ray Milland
Colombo: Riposo
Colonna: Le memorie di Don Giovanni con E Flynn
Colosseo: Le due orfanelle con M. Vitale
Corallo: Picnic, con K Novak
Crisogono: Santo disonore
Cristallo: Il brigante Musolino con A. Nazzari
Degli Scipioni: La rivincita dell'uomo invisibile
Dei Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Maschere: Gli occhi che non sorrisero con J. Jones
Delle Mimose: Via col vento, con C Gable
Delle Terrazze: Michele Strogoff, con C Jurgens
Delle Vittorie: Il vendicatore silenzioso
Del Vascello: Porto Africa con P. Angeli
Diana: Scialuppe a mare, con Jeff Chandler
Doria: Il ferroviere, con P Germi
Due Allori: Ragazze d'oggi, con M. Allasio
Edelweiss: Prima dell'uragano, con V Heflin
Eden: Sangue misto, con A Gardner
Esperia: Il dominatore del Texas, con A Murphy
Espero: Santiago con A. Ladd
Euclide: Sentieri selvaggi, con John Wayne

Al BARBERINI
118° giorno
GUERRA E PACE
ULTIMA SETTIMANA DI REPLICHE
Oggi ENAL L. 450

Farnese: Lo spadaccino misterioso con D. Taylor
Faro: L'alba del gran giorno, con V Mayo
Flaminio: Passione di zingara
Fogliano: Il prezzo dell'onore con M Oberon
Fontana: Il cigno, con G. Kelly
Garbatella: Ragazze d'oggi, con M. Allasio
Giovane Trastevere: Tarzan e le amazzoni
Gardencine: I diabolici con S. Signoret
Giulio Cesare: La grande barriera (docum)
Golden: Montecarlo (C Scope), con V De Sica
Guadalupe: Il tesoro di Rio delle Amazzoni, con F. Lamas
Hollywood: Serenata per 16 bionde (C Scope), con C. Villa
Impero: Imminente apertura
Induno: Montecarlo con V De Sica
Jonio: Tempo di villeggiatura con G. Ralli
Iris: Moglie e buoi con W. Chiari
Italia: Il dominatore del Texas, con A Murphy
La Fenice: La terra degli apaches
Leocine: Guaglione, con C Villa
Libia: Come prima, meglio di prima, con R. Hudson
Lux: Duello al Passo Indio, con G. Macready
Manzoni: Guaglione, con C Villa
Marconi: Riposo
Massimo: Il ferroviere, con P Germi
Mazzini: SOS Lutezia con P. Perdriere
Mondial: Foglie d autunno, con Joan Crawford
Niagara: Riposo
Nomentano: Riposo
Novocine: Ero un soldato con J. Palance
Nuovo: Trapezio, con G Lollobrigida
Odeon: Anche gli eroi piangono con W Holden
Odescalchi: Riccardo III, con Laurence Olivier
Olympia: E' necessaria la luna di miele con D. Dors
Orfeo: Le ragazze di Okinawa
Oriente: Lettera napoletana
Orione: Riposo
Ostiense: Riposo
Ottaviano: SOS Lutezia con P. Perdriere
Ottavilla: Riposo
Palazzo: Picnic con K. Novak
Palestrina: Prateria senza legge con G Montgomery
Parioli: Quel fenomeno di mio figlio con J. Lewis
Pax: La vendetta di Kociss, con Y. Hodiak
Pio X (Torre Gaia): Riposo
Planetario: Canzoni di tutta Italia
Platino: Il dominatore del Texas, con A. Murphy
Plinius: Lord Brummel, con Stewart Granger
Preneste: Ragazze d'oggi, con Marisa Allasio
Prima Porta: I fratelli messicani con A. Kennedy
Puccini: Le schiave di Cartagine, con
Quirinale: Montecarlo, con V De Sica
Quiriti: Tempesta sul Nilo, con A. Steel
Rey: Riposo
Rex: Uomini e lupi, con Y. Montand
Rialto: Uomini e lupi con Y. Montand
Riposo: All'inferno e ritorno, con A Murphy
Ritz: Montecarlo con V. De Sica
Roma: La tragedia del Titanic con B Stanwych
Roxy: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Sala Charitas: I cavalieri della tavola rotonda con R Taylor
Sala Eritrea: Riposo
Sala Gemma: La bella preda
Sala Piemonte: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Il ladro del re, con A Blyth
Sala Sessoriana: Comiche di Ridolini
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: La morte corre sul filo con B Stanwych
San Felice: I pagliacci con A. Valli
Sant'Ippolito: Riposo
Savoia: La grande barriera (doc.)
Silver Cine: Duello a Passo Indio, con G Macready
Stadium: Il giullare del re, con D. Kaye
Sultano: Anche gli eroi piangono con W Holden
Tirreno: Lisbon con R. Milland
Tor Sapienza: Tre ore per uccidere con D Andrews
Trastevere: Lady Godiva, con C. Heston
Trianon: Continente in fiamme (doc.)
Trieste: Serenata per 16 bionde, con C Villa
Tuscolo: Le perle nere del Pacifico con V Mayo
Ulisse: Il campanile d'oro
Ulpiano: Riposo
Ventuno Aprile: La principessa delle Canarie con S Pampanini
Verbano: Sopravvissuti 2 con J Ferrer
Virtus: Riposo
Vittoria: Il tetto con G Pallotta

RIDUZIONI ENAL-AGIS - CINEMA
Adriano, Archimede, Alba, Astoria, Alcione, Ausonia, Ambasciatori, Ariston, Attualità, Arcobaleno, Barberini, Bernini, Brancaccio, Bologna, Capitol, Cola di Rienzo, Capranica, Capranichetta, Cristallo, Euclide, Esperia, Excelsior, Europa, Fogliano, Galleria, Induno, Italia, Imperiale, La Fenice, Moderno, Mignon, Metropolitan, Odescalchi, Orfeo, Paris, Planetario, Plaza, Quattro Fontane, Quirinale, Rialto, Ritz, Sala Umberto, Supercinema, Savoia, Salerno, Stadium, Smeraldo, Splendore, Tuscolo, Trevi, Verbano. TEATRI: Arti, Chalet, Delle Muse.