Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, domenica 10 (69-296), s. Calo, Dionisio, Cipriano, Paolo, Vittore, Simplicio, Macario Sole, sorge alle 6,48, tramonta alle 18,20. Luna, piena il 16.

BOLLETTINI

— Demografico. Nati: maschi 48, femmine 49. Nati morti: 2. Morti: maschi 19, femmine 21, dei quali 6 minori di sette anni. Matrimoni: 46.

— Meteorologico: Temperatura di ieri min. 6,8 - max 18,1.

EFFEMERIDI

— 1877: Approvato alla Camera (288 voti contro 20) il progetto di legge sull'istruzione elementare obbligatoria.

— Alle ore 8, presso Reggio, il capitano Bayton si getta in acqua per attraversare lo Stretto di Messina, ma all'improvviso viene speronato da un pescecane. Il Bayton riesce ad allontanare il bestione e raggiungere felicemente la riva opposta.

— 1872: Alle 1,32 muore a Pisa Giuseppe Mazzini.

UN ANEDDOTO

— Tutti gli anni la Reale accademia di recitazione di Stoccolma dava uno spettacolo col saggio finale dei suoi alunni e alunne. Quell'anno, tra le alunne c'era Greta Garbo, che nessuno ancora conosceva, e nella sala c'era, in stretto incognito, il direttore di una casa cinematografica. Il saggio si svolse come tutti gli altri, se non che la Garbo si distinse subito tra tutti, per spigliatezza e arte nel recitare. Veramente, ella non si accorgeva neppure di recitar bene, e si stupiva che il pubblico applaudisse «Se far l'attrice no: è che questo, pensava la giovane, la cosa è molto facile». Quando la recita fu finita e la Garbo tornò tra le quinte, i compagni le si affollarono attorno «Brava, bravissima! Una grande attrice! A quando il debutto al Teatro reale?». In quel mentre le fu presentato un biglietto da visita: c'era un signore che voleva parlarle. «Mauritz Stiller, direttore della Svenka Film», era scritto nel biglietto «Greta, lei è stata molto brava, le disse il direttore, appena entrato, vuole lavorare per il cinema?». Così cominciò la carriera cinematografica di Greta Garbo.

VI SEGNALIAMO

— TEATRI: «Come prima meglio di prima» alle Arti; «Lunga giornata verso la notte» al Valle.

— CINEMA: «La città del vizio» all'Alhambra, Ambasciatori, Delle Vittorie, Palestrina, Rex; «Il ferroviere» all'Alce, Puccini, Boito; «Picnic» all'Adriacine, «Non siamo angeli» all'Arena; «La battaglia di Rio della Plata» all'Astoria, Attualità, Golden, Induno, Quirinale, Ritz, «Riccardo III» all'Aventino, Bologna, Brancaccio, Gardencine, «Guerra e pace» al Barberini «Riffi» al Capitol; «Il giullare del re» al Doria, Farnese, Iris, Marconi; «Kean» al Fiamma; «Prima linea» all'Olimpia, «Giorno maledetto» all'Ottaviano; «Moby Dick» al Plaza; «Mezzogiorno di fifa» al Quirinetta «Fabiola» alla Sala Gemma; «Il coraggio» al Salerno; «Parola di ladro» al Salone Margherita; «Noi siamo le colonne» al Sultano (Titanus); «Carosello disneyano» al Tiziano; «23 passi dal delitto» all'Ulisse; «Le miniere di re Salomone» alla Sala Charitas.

MOSTRE

— Paolo Froscecchi espone dal 10 al 22 marzo 1957 alla «Cassapanca» (via del Babuino 107-A).

CONFERENZE

— Al Centro culturale francese (Piazza Campitelli 3), martedì 12 alle ore 17,30, conferenza dello Ispettore Generale della Pubblica Istruzione Cesar Santelli. Tema: «Jean Giraudoux».

BORSE DI STUDIO

— Il Consorzio per l'istruzione Tecnica di Roma bandisce un concorso per l'aggiudicazione di n. 9 borse di studio da conferire ad alunni di Istituti e Scuole di istruzione tecnica. Gli aspiranti possono prendere visione del bando presso le Segreterie delle Scuole di appartenenza.

VISITE

— Il Circolo di cultura «Amici della Gioventù studiosa» (piazza San Salvatorino 5 - Tel. 850.510) annuncia che oggi domenica alle ore 16 il prof. Giulio Ansaldi, direttore della Biblioteca del Beato Angelico, illustrerà la Chiesa di Santa Maria sopra Minerva.

LIBRI NUOVI

— Domani, 11, alle ore 18 alla Libreria Macchia presente l'Autore, il prof. Nicola Ciarletta presenterà il nuovo libro di Giuseppe Marotta «Questo buffo cinema» pubblicato dall'editore Bompiani nella collana «I Delfini».

TRASPORTO MERCI

— La sede provinciale dell'Ente Autotrasporti Merci di Roma comunica che, con provvedimento del ministero dei Trasporti in corso di pubblicazione nella G.U della Repubblica, è stato disposto il rilascio, in provincia di Roma, di n. 45 nuove autorizzazioni al trasporto merci in conto terzi per autocarri di portata compresa fra i 25 e i 50 quintali. Le domande per ottenere tali autorizzazioni debbono essere presentate alla Sede Provinciale EAM di Roma, via Ludovico di Savoia n. 2-c. Per eventuali informazioni, gli interessati potranno rivolgersi presso la predetta sede EAM

FARMACIE DI TURNO

— IV TURNO - Flaminio: via Flaminia 7, via Pannini 35 Prati-Trionfale: Piazza Risorgimento 44, via Leone IV 34, via Cola di Rienzo 124, via Scipioni 212, via Federico Cesi 9, via Carlo Passaglia 6. Monte Mario: via Lucillo 1. Borgo-Aurelio: Largo Cavalleggeri 7. Trevi-Campo Marzio-Colonna: via due Macelli 103, via di Pietra 91, Corso Umberto 418, Piazza di Spagna 4. S. Eustacchio: Corso Rinascimento 44 Regola-Campitelli-Colonna: via Banchi Vecchi 24, via Arenula 73, Piazza Campo dei Fiori 44. Trastevere: Piazza della Rovere 103, via S Gallicano 23 Monti: via Nazionale 228, via dei Serpenti 127 Esquilino: via Cavour 2, Piazza Vittorio Emanuele 45, via Napoleone III 42, via Merulana 186, via Foscolo 2 Salliustiano-Castro Pretorio - Ludovisi: via Quintino Sella 30, Piazza Barberini 10, via Lombardia 23, via Piave 55, via Volturno 57 Salario-Nomentano: via Nomentana 67, via Tagliamento 53, viale Rossini 34, viale delle Provincie 66, via Nemorense 166, corso Trieste 167, via Nomentana 162, via Gramsci 1. Celio: via Celimontana 9. Testaccio-Ostiense: via Marmorata 133, via Ostiense 137 Tiburtino: via degli Equi 63. Tuscolano-Appio Latino: piazza Finocchiaro Aprile 18, via Appia Nuova 53, v. S Maria Ausiliatrice 39, via Acaia 37, via Gallarate 14, via Carlo Denina 11 Milvio: via Paolucci de Calboli 10 Piazzale Ponte Milvio n. 15 Monte Sacro: via Gargano 18, via Isole Cursolane 31, via Val di Cogne 4 Monteverde Vecchio: via G. Carini 44. Prenestino-Labicano: via A. da Giussano 24. Torpignattara: via Torpignattara n. 47. Monteverde Nuovo: Circonvallazione Gianicolense 186 Garbatella: via Roberto del Nobili 11. Quadraro-Cinecittà: via dei Quintili 195

Manifestazioni comuniste

Inaugurazione di una nuova sede

Oggi alle 16 a borgata ANDRE' avrà luogo la inaugurazione della nuova sede della sezione comunista. Interverrà Otello Nannuzzi.

Dibattito sulla legge speciale

Oggi nei locali della sezione QUADRARO avrà luogo alle 10,30 un dibattito sulla legge speciale. Introdurrà l'assessore provinciale Marcello Marroni.

Festa degli «Amici»

A CAMPITELLI, oggi alle 17 avrà luogo una festa in onore dei diffusori della «Unità». Parteciperà un redattore del nostro giornale.

Festa del tesseramento

A borgata FINOCCHIO avrà luogo oggi alle 16,30 una festa del tesseramento con la partecipazione del compagno Aldo Giunti.

Risanamento di Valle Aurelia

Sul tema: «Per il risanamento della borgata» oggi alle 10,30 parlerà a VALLE AURELIA il compagno Enzo Lapiccirella.

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

MUSICA

« Madama Butterfly »

Con tutto il rispetto per le crisi che travagliano gli Enti lirici (ma Guido Pannain non ci dà notizie di nuovissimi allestimenti di opere wagneriane al Teatro La Fenice di Venezia?), e con tutta la comprensione per le fatiche della Soprintendenza del Teatro dell'Opera, protesa disperatamente a tirar avanti alla meglio, dobbiamo dire che una edizione della *Butterfly*, quale quella presentata ieri, non può compensare della soppressione dal cartellone dell'*Angelo di fuoco*, di Prokofieff, che costituiva la unica, vera novità della stagione.

Una mediocre *Butterfly* (ma lontana dall'*aurea mediocritas*), dunque, cui hanno volenterosamente partecipato Rina Gigli Nicola Tagger, Afro Poli, Maria Amadini, Gino del Signore, Carlo Platania, Arturo La Porta. Regia di Eugenio Antoni; direttore d'orchestra Ottavio Ziino.

Vice

CINEMA

La torre del piacere

Nella torre di Nesle, una tetra costruzione situata sull'altra riva della Senna, di fronte al Louvre, accadevano cose straordinarie: in particolare accadeva che ogni sera Margherita di Borgogna, regina di Francia, e due principesse del sangue, incontrassero mascherate occasionali amanti di una notte, e che, al canto del gallo, tali amanti venissero uccisi e gettati nel fiume. La storia della *Torre del piacere* è questa, ed è complicata da una serie di astrusi riconoscimenti: uno degli amanti occasionali è il primo amore della regina, un secondo è un figlioletto che ella pensava fosse stato strangolato infante, e così via. Insomma, un pasticcio: il re gioca a palla, e il buio si riempie di grida di orrore. Film assurdo, mostruoso, noioso, che sembra girato nel cortile di casa mia da un gruppo di inquilini mascherati per il Carnevale. Lo ha diretto Abel Gance, un nome che una volta ha riempito di sè alcune pagine della storia del cinema. La protagonista è Silvana Pampanini, che nella edizione francese si spogliava in continuazione (ma l'attrice tiene a far sapere che si trattava di una controfigura). Pierre Brasseur digrigna i denti come se stesse recitando per i suoi bambini: poveretto, lui è un bravo attore; che ci sta a fare, in questo film?

Un ribelle in città

Western psicologico: un ex nordista che ha veduto il suo figlioletto ucciso durante una rapina si vede capitare in casa, ferito, un sudista che partecipò alla rapina stessa. E si consuma nel dubbio e nella angoscia, nel desiderio di vendetta e di giustizia sommaria. Un *western* un po' letterario, anche: la derivazione da certa letteratura americana alla Bret Harte e alla Hawthorne è evidente, specialmente nell'indugio che il regista mette a descrivere la famiglia dei ribelli, un padre e cinque figli dalle abitudini patriarcali, bibliche, severissime. *Un ribelle in città* è un film produttivamente piuttosto modesto, ma che riesce a tener fede ad alcune sue premesse di serietà: certe atmosfere di sospensione sono rese con discrezione: John Payne, invecchiando, ha assunto maggiore corposità. La regia è di Alfred Werker.

t. c.

TEATRI

ARLECCHINO: C.ia Scaccia, Sammarco, Savelli, Giacobini. Alle 17,15-21,30: «Il signore va a caccia», di G. Feydeau

ARTI: C.ia Brignone, Girotti, Ninchi. Alle 17 ultima replica: «Come prima meglio di prima», di Pirandello

ARTISTICO OPERAIA: Alle 17: «I castigamatti», 4 atti di Svetoni

DELLE MUSE: C.ia P. Barbara, M. Guardabassi con G Gonda. Alle 16,30 e alle 19,30: «Il profumo di mia moglie», di Leo Lenz.

ELISEO: C.ia Edoardo De Filippo. Alle 16 e 19,30 «Il medico dei pazzi», di E. Scarpetta (grande successo comico).

IL MILLILITRO: C.ia diretta da Manlio Mannozzi. Alle 17,15: «Papà Lebonnard».

LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani. Alle 17,30: «Tre rosso di sperì», di Amiel.

Pio XII: C.ia D'Origlia-Palmi. Alle 16: «Christus» (4 atti e 20 quadri di Lebrun, con comm. musicali. Prezzi popolarissimi (tel. 580.383)

Marionette piccole maschere: Alle 16,15 (pren. tel. 818.607) Arlecchino mago per forza, di Adani Musiche di Sté

PALAZZO SISTINA: C.ia Wanda Osiris. Alle 21,15: «Okay Fortuna»

PIRANDELLO: Riposo

RIDOTTO ETIS(O: The American Theatre in Rome. Alle 17 e alle 21: «Una cadillac tutta d'oro» (in inglese)

ROSSINI: C.ia del Teatro Italiano diretta da C Durante Alle 16,15 e alle 19,15: «Ben portante sposerebbe affettuosa», 3 atti di Calieri

SATIRI: C.ia Carli, Villa, Parrella Sivieri. Alle 17,30 unico: «Il gioco è fatto!», novità assoluta di P. Levi

STUDIO DEI 50 (v. Paganini telefono 860.730): Venerdì alle ore 21 «L'imbecille» «Il dovere del medico», «La morsa» di Pirandello

VALLE: C.ia Ricci, Magni, Sbragia, Mauri. Alle 17 unico, «Lunga giornata verso la notte», novità di O'Neill.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: La città del vizio, con K Grant e rivista Romeo D'Amico

Alfieri: Il più bel peccato del mondo e rivista

Ambra-Jovinelli: 7° Cavalleria, con R Scott e rivista

Espero: Lisbon con R Milland e riv.

Principe: La rivale di mia moglie con D Sheridan e rivista

Reale: I ponti di Venezia, e rivista Marchetti-Camarano

Silvercine: Gli innamorati, con A. Lualdi e rivista Luciano Rondinella

Volturno: 7° Cavalleria, con R. Scott e rivista O'Brien

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Anastasia, con I Bergman (ap alle 14)

America: Anastasia con I Bergman

Archimede: La pistola non basta con A Quinn

Arcobaleno: Du rififi chez les hommes con J Servais (alle 18-20-22)

Ariston: La sposa troppo bella, con B Bardot

Barberini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn (alle 14-17,35-21,40 ingresso continuato)

Capitol: Rififfi, con J. Servais (alle 14,40-16,20-18,10-20,20-22,45)

Capranica: La pistola non basta, con A. Quinn

Capranichetta: Cinque contro il Casinò, con K. Novak

Corso: Padri e figli, con M. Mastroianni (alle 14,45-16,30-18,30-20,30-20,30-22,30)

Europa: Donne, dadi e denaro, con D. Dayley (alle 15-17,15-19,45-22,30)

Fiamma: Kean, con V Gassman

Fiammetta: Blackboard jungle (alle 15,30-17,30-19,45-22)

Galleria: Anastasia, con I. Bergman

Imperiale: Il ribelle in città, con R Roman

IMMINENTE APERTURA

MAESTOSO

Metropolitan: La quadriglia dell'amore, con B. Crosby (alle 15,30 18-20-22,30)

Mignon: Anastasia, con I. Bergman

Moderno: Il ribelle in città, con R Roman

Moderno Saletta: La torre del piacere

New York: Anastasia, con I. Bergman

Paris: La sposa troppo bella, con B Bardot

Plaza: Moby Dick, con G. Peck

Quattro Fontane: Anastasia, con Ingrid Bergman

Quirinetta: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis (inizio spett. ore 15)

Rivoli: Miss Spogliarello, con Brigit Bardot (alle 16-16,50-18,50-20,50-22,45)

Salone Margherita: Parola di ladro, con A Lane

Smeraldo: Cinque contro il Casinò, con K. Novak

Splendore: La torre del piacere

Supercinema: La pistola non basta, con A. Quinn

Trevi: I 4 del getto tonante, con M Girotti

ALTRE VISIONI

Adriacine: Picnic, con W. Holden

Airone: Michele Strogoff, con Curd Jurgens

Alba: Serenata per 16 bionde, con C. Villa

Alce: Il ferroviere, con P. Germi

Alcyone: Foglie d'autunno con Joan Crawford

Alessandrino: La banda degli onesti, con Totò

Ambasciatori: La città del vizio, con K. Grant

Aniene: Trapezio, con G Lollobrigida

Apollo: Incantesimo, con K Novak

Appio: Foglie d'autunno, con Joan Crawford

Aquila: Scialuppe a mare, con Jeff Chandler

Arenula: Non siamo angeli, con H Bogart

Ariel: Ultima caccia, con R. Taylor

Arizona: Ulisse, con S. Mangano

Astoria: La battaglia di Rio della Plata, con A Quinne

Astra: Fantasia animata M G M

Atlante: Serenata per 16 bionde, con C Villa

Atlantic: Poveri ma belli, con Marisa Allasio

Attualità: La battaglia di Rio della Plata

Augustus: Incantesimo con K Novak

Aurelio: Casa da gioco con A. Baxter

Aureo: Incantesimo, con K. Novak

Aurora: Il calice d'argento, con V Mayo

Ausonia: Uomini e lupi, con Yves Montand

Colonna: Moglie e buoi, con Walter Chiari

Colosseo: Lord Brummel, con Stewart Granger

Columbus: Controspionaggio, con L. Turner

Corallo: Racconti romani, con Giovanna Ralli

Crisogono: Canzone proibita

Cristallo: Trapezio, con Gina Lollobrigida

Degli Scipioni: La lunga linea grigia con T Power

Dei Fiorentini: Un americano a Parigi, con G. Kelly

Della Valle: Cittadino dello spazio con A. Morrow

Delle Maschere: Totò, Peppino e i fuorilegge, con Totò

Delle Mimose: Lacrime di sposa

Delle Terrazze: La donna venduta, con J Russell

Delle Vittorie: La città del vizio, con K Grant

Del Vascello: Foglie d'autunno, con J Crawford

Diana: Sangue misto, con A. Gardner

Doria: Il giullare del re, con D. Kaye

Due Allori: Guaglione, con C. Villa

Edelweiss: Rullo di tamburi, con A Ladd

Eden: Montecarlo, con V De Sica

Esperia: Incantesimo, con K Novak

Euclide: Serenata, con M Lanza

Excelsior: Pianeta proibito, con W Pidgeon

Farnese: Il giullare del re, con D. Kaye

Farnesina: L'avventuriero di Siviglia, con L. Mariano

Faro: Giocatore d'azzardo, con Debra Paget

Sala Eritrea: All'inferno e ritorno con A. Murphy

Sala Gemma: Fabiola, con M. Morgan

Sala Piemonte: Ispettore generale, con D Kaye

Sala Redentore: Cavaliere della Croce

Sala Saturnino: Brigadoon, con G Kelly

Sala Sessoriana: Destinazione Piovarolo, con Totò

Sala S. Sebastiano: Totò al giro d'Italia

Sala Traspontina: Aquile nell'infinito con J. Stewart

Sala Umberto: Le perle nere del Pacifico, con V Mayo

Sala Vignoli: Gli implacabili, con J. Russell

Salerno: Il coraggio, con Totò

San Felice: Frecce nella polvere, con S Hayden

Sant'Ippolito: La storia di Glenn Miller, con D Reed

Savoia: Foglie d'autunno, con Laureen Bacall

Sette Sale: Il delfino verde, con V Heflin

Stadium: Incantesimo, con K. Novak

Stella: I figli dei moschettieri

Sultano: Noi siamo le colonne, con A Cifariello

Tirreno: Incantesimo, con K. Novak

Tiziano: Carosello disneyano

Tor Sapienza: Passaggio a nord ovest, con S Tracy

Trastevere: Tosca, con F. Duval

Trianon: Trapezio con G Lollobrigida

Trieste: Michele Strogoff, con Curd Jurgens

Tuscolo: I 4 diciottenni, con Marisa Allasio

Ulisse: 23 passi dal delitto, con Van Johnson

Ulpiano: Il pirata yankee, con Jeff Chandler

Ventuno Aprile: Le schiave di Cartagine, con M Allasio

Verbano: Lisbon, con R Milland

Vittoria: La città del vizio, con K. Grant

Aventino: Riccardo III, con L. Olivier

Avila: La tunica, con J. Simmons

Avorio: L'ultima caccia

Bellarmino: La lunga linea grigia, con T. Power

Belle Arti: L'amore più grande del mondo, con A Sheridan

Belsito: Incantesimo con K Novak

Bernini: Come le foglie al vento, con L. Bacall

Bolto: Il ferroviere, con P. Germi

Bologna: Riccardo III, con L. Olivier

Brancaccio: Riccardo III, con Laurence Olivier

Bristol: Sangue misto, con Ava Gardner

Broadway: Incantesimo con K. Novak

California: Il cigno, con K. Kelly

Capannelle: I fucilieri del Bengala, con R Hudson

Castello: Il cavaliere senza volto, con C Moore

Centrale: Dietro lo specchio, con J Mason

Chiesa Nuova: Il mondo tra le mie braccia con G Peck

Cine-Star: 7° Cavalleria, con R. Scott

Clodio: Paura d'amare, con J. Simmons

Cola di Rienzo: Incantesimo, con K Novak

Colombo: La mano sinistra di Dio, con H Bogart

Flaminio: Il pianeta proibito, con W Pidgeon

Fogliano: Guaglione, con C. Villa

Fontana: Via col vento, con C. Gable

Garbatella: Trapezio, con Gina Lollobrigida

Gardencine: Riccardo III, con Laurence Olivier

Giovane Trastevere: Magnifica ossessione, con R. Hudson

Giulio Cesare: Poveri ma belli, con M Allasio

Golden: La battaglia di Rio della Plata

Guadalupe: Il principe coraggioso con J Mason

Hollywood: Incantesimo con K Novak

Induno: La battaglia di Rio della Plata

Jonio: Trapezio, con G Lollobrigida

Iris: Il giullare del re, con D Kaye

Italia: 7° Cavalleria, con R. Scott

La Fenice: Montecarlo, con M Dietrich

Leosine: Le schiave di Cartagine, con M Allasio

Libia: La principessa delle Canarie, con S Pampanini

Livorno: Cantando sotto le stelle, con L Tatoli

Lux: La spada di Robin Hood, con D. Taylor

Manzoni: Totò, Peppino e i fuori legge

Marconi: Il giullare del re, con D Kaye

Massimo: La più grande corrida, con R Ryan

Mazzini: Sangue misto, con Ava Gardner

Medaglie d'oro: Io confesso, con A Baxter

Mondial: Come le foglie, con Laureen Bacall

Nasco: Il prezzo del dovere

Niagara: Tempo di villeggiatura, con G Rall

Nomentano: La conquista della California

Novocine: Serenata per 16 bionde con C. Villa

Nuovo: Sangue misto, con Ava Gardner

Odeon: Le schiave di Cartagine, con M Allasio

Odescalchi: Anastasia (l'ultima figlia dello Zar) con L. Palmer

Olympia: Prima linea con J Palance

Orione: Scialuppe a mare, con Jeff Chandler

Orione: Buongiorno Miss Dove, con J Jones

Ottaviano: Il dominatore del Texas con A Murphy (alle 13,30: Io sono la primula rossa)

Ottavilla: Giorno maledetto, con S Tracy

Palazzo: Uomini e lupi, con Yves Montand

Palestrina: La città del vizio, con K Grant

Parioli: Uomini e lupi, con Y Montand

Pax: Tanganika con V Heflin

Pio X (Torre Gaia): Il circo a 3 piste con D Martin

Planetario: David Crockett, con P Parker

Platino: Lisbon

Plinius: Suor Letizia con A Magnani

Preneste: Pianeta proibito, con W Pidgeon

Prima Porta: Suor Letizia con Anna Magnani

Primavera: Tempo di villeggiatura con G Rall

Puccini: Il ferroviere, con P. Germi

Quirinale: La battaglia di Rio della Plata

Quirite: Brigadoon con G Kelly

Radio: Come prima meglio di prima con R Hudson

Rex: La città del vizio, con K Grant

Rialto: Poveri ma belli, con Marisa Allasio

Ripone: Taxi da battaglia, con S Hayden

Ritz: La battaglia di Rio della Plata

Roma: La spia dei ribelli, con Van Heflin

Roxy: Come le foglie al vento con L Bacall

Rubino: Michele Strogoff, con Curd Jurgens

Sala Charitas: Le miniere di re Salomone, con D Kerr

Questo la critica ha scritto di

KEAN *Genio e sregolatezza*

un film prodotto da FRANCO CRISTALDI per la LUX - VIDES

«...Il personaggio che... sbalza vigoroso, plastico, vario di contrastanti passioni».
La Stampa - Torino

«...uno spettacolo rapido, gustoso, piacevole in tutte le sue parti».
L'Unità - Roma

«Il film è riuscito assai bene. Vittorio Gassman è insieme lucido protagonista e capace regista».
Il Popolo Nuovo - Torino

«...ottiene senza fatica l'interesse del pubblico».
Il Tempo - Roma

«Vittorio Gassman ha messo tutta la sua foga e la sua concitata irruenza al servizio del personaggio che gli è caro».
Il Messaggero - Roma

«Un'opera realizzata con serietà, ben riuscita e che certamente incontrerà il favore del pubblico».
Il Globo - Roma

«Un film che merita di essere visto e che si apprezza soprattutto dal lato descrittivo e figurativo».
Il Giornale d'Italia - Roma

«...L'occhio è continuamente attratto, eccitato, aizzato...: il primo film di Gassman offre soprattutto una splendida fluidità di racconto, uno sfruttamento acuto e intelligente delle possibilità dell'obiettivo, una continuità di azione e di movimento...».
Paese Sera - Roma

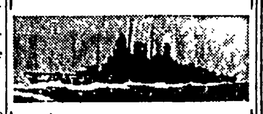
OGGI IN TUTTA ITALIA
è offerto al giudizio del pubblico
KEAN *Genio e sregolatezza*
un film interpretato e diretto da VITTORIO GASSMAN
IN VISIONE A ROMA
Al cinema **FIAMMA**

IL PIONIERE

è il giornale per i vostri ragazzi

Al cinema
CORSO
Tutta Roma applaude
PADRI e FIGLI...
perchè si diverte e si commuove con
PADRI e FIGLI...
Il film del giorno!

BORSE
con TRACOLLA IN CUOIO per fattorini, esattori, addetti distributori benzina, ecc. Grande assortimento pronte e su ordinazioni da L. 2500 in poi
G.A.L.L.O. s.r.l. alla STAZIONE
Portici Piazza del Cinquecento, 42-43 - Roma. Telefono 460.504.

TRIONFA AI CINEMA GOLDEN - ASTORIA QUIRINALE - RITZ INDUNO - ATTUALITA'
LA BATTAGLIA di RIO della PLATA

Technicolor - Vistavision
Il film che rievoca fedelmente le epiche gesta della corazzata tascabile «GRAF SPEE»

VALDARNO
NEL MESE **PAZZO**
TUTTO A PREZZI **PAZZI**
FRIGORIFERI - LAVAPANNI
CUCINA A GAS
ARREDAMENTI AMERICANI PER CUCINA ecc.
★
ROMA Via Labicana, 20 Via Annone, 4

COLUMBIA CEIAD
I MIGLIORI SPETTACOLI DEL GIORNO portano tutti lo stesso marchio: quello della
"CEIAD-COLUMBIA"

RIVOLI — **Miss Spogliarello** con BRIGITTE BARDOT
CAPRANICHETTA SMERALDO — **5 contro il Casinò** con KIM NOVAK
ALCYONE APPIO DEL VASCELLO SAVOIA — **Foglie d'Autunno** con JOAN CRAWFORD
AMBRA JOVINELLI CINESTAR ITALIA VOLTURNO — **7° Cavalleria** con RANDOLPH SCOTT
HOLLYWOOD APOLLO AUGUSTUS AUREO BELSITO BROADWAY COLA DI RIENZO ESPERIA STADIUM TIRRENO — **Incantesimo** con KIM NOVAK
DELLE TERRAZZE — **La donna venduta** con JANE RUSSELL
PLINIUS PRIMA PORTA — **Suor Letizia** con ANNA MAGNANI
ADRIACINE — **Picnic** con KIM NOVAK
COLUMBIA CEIAD

OGGI L'UOMO ELEGANTE
Veste da **CONSAR**
Via Appia Nuova 42 - Via Ostiense 27
Via Nomentana 491
PRIMI ARRIVI PRIMAVERA - ESTATE 1957
di GIACCHE, VESTITI, PANTALONI e DRAPPERIE

I MIGLIORI MATERASSI A MOLLE AI PREZZI PIU' BASSI
MATERASSO A MOLLE 190×80 . . . . . L. 10.500
SUPER MATERASSO A MOLLE 190×80 - 15.000
Vi preghiamo di confrontare materiale e prezzo con i migliori sul mercato!!
ANTICOLI CESARE
Via Monte Savello, 26 (Anagrafe), tel. 556.074
Via Ottaviano, 104, tel 360.769
Via Appia Nuova, 310 a,b,c., tel. 724.620
La Ditta ANTICOLI CESARE non ha altre succursali.

S. GATTEGNA *V. TOMACELLI 147* *V. DEL TRITONE 104*
PER IL Cinquantenario DELLA DITTA
VENDITA STRAORDINARIA
ABBIGLIAMENTO - UOMO - DONNA - BAMBINO
BIANCHERIA DA CASA

GRANDE VENDITA FALLIMENTARE
AUTORIZZATA DAL TRIBUNALE DI ROMA
FINO all'ESAURIMETO di tutto lo STOK
A PREZZI DI PERIZIA
LANERIE SETERIE COTONERIE BIANCHERIA COPERTE
Inizio vendite alle ore 9 di domani 8 marzo
LARGO GINNASI, 5 (Argentina)

Oggi alla RADIO E TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,45: Previsioni del tempo per i pescatori, 6,45: Lavoro italiano nel mondo, 7,15: Taccuino del buongiorno, 7,45: La radio per i medici; 8: Giornale radio Rassegna della stampa; 8,30: Vita nei campi; 9: La Messa; 9,30: Spiegazione del Vangelo; 9,45: Notizie dal mondo cattolico; 10: Concerto dell'organista M. Dupré Hyendel Decimo concerto, 10,15-11: Trasmissione per le Forze Armate, 12: Orchestra diretta da A Fragna; 12,40: L'oroscopo del giorno; 12,45: Parla il programmista, 13: Giornale radio Previsioni del tempo, 13,20: Album musicale, 13,50: Parla il programmista TV; 14: Giornale radio, 14,10: Mito e leggende; 14,15: Chitarra mia napulitana: canta Ugo Calise, 14,30: Musica operistica; 15: G Padellaro: Incontro del libro; 15,15: Le canzoni di Anteprima; 15,45: Eduardo, Tucchina e i suoi soliti; 16: Radiocronaca del secondo tempo di una partita di serie A.

17,30: Concerto sinfonico, diretto da Carlo Franci: Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture; Berg: Concerto, per violino e orchestra: a) andante, b) allegro; Rossellini: Vangelo Minimo: a) l'Annunciazione, b) la grotta di Betlemme, c) il discorso sulla montagna, d) l'ultima cena, e) da Pilato ad Erode f) la flagellazione, g) il Calvario

19,30: La tromba d'Harry James; 19,45: La giornata sportiva, 20: Album musicale, Una canzone di successo, 20,30: Giornale radio

21: La Tombola: Varietà con giuoco a premi di Simonetta e Zucconi

22: Voci del mondo, 22,30: Concerto del complesso sinfonico di Detmold, 23: Piero Umiliani e il suo complesso, 23,15: Giornale radio, Questo campionato di calcio; 24: Segnale orario

SECONDO PROGRAMMA

Ore 7,30: Lavoro italiano nel mondo; 8,30: Abbiamo trasmesso (Parte prima), 10,15: La domenica delle donne, settimanale di attualità femminile, a cura di A Tatti; 10,45: Parla il programmista; 11: Abbiamo trasmesso (Parte seconda); 11,45: 12: Sala Stampa Sport; 13: Orchestra della canzone diretta da Angelini, cantano il Duo Fasano, Carla Boni, Gino Latilla e Luana Sacconi; 13,30: Giornale radio Urgentissimo di D Verde; 14-14,30: Il contagocce: Orchestra diretta da Gian Stellari; 15: Sentimento e fantasia Piccola antologia napoletana; 15,30: Il discobolo; 16: Viaggi Rivista in movimento, di Mario Brancacci; 17: Musica e sport, 18,30: Parla il programmista TV, Ballate con noi; 19,15: Pick up; 19,30: Atalena cristaline; 20: Radiosera Milano Torino ciclistica Servizio speciale di Nando Martellini Poi Kandahar sciistico di Chamonix Servizio speciale di Roberto Bartolozzi; 20,40: Passo ridottissimo Girotondo per papà Rafforivista di Franco Torti 21,15: L'impareggiabile Enrico Ragionaventura musicale di Paolo Menduni presentata da Enrico Viarisio e Marina Bonfigli, 22,15 Carlo Romano presenta I racconti del principale da Cecov - VIII, racconto: Una faccenda inquietante; 22,50: Domenica sport

TERZO PROGRAMMA

Ore 15,30 Adriano Banchieri. La saviezza giovanile Ragionamenti comici, vaghi e dilettevoli concertati nel clavicembalo con tre voci; 15,55 La costituzione di Cadice e il liberalismo europeo del secolo XIX 16,25 Bruno Bartolozzi Musica per amici Carlo Prosperi Quattro invenzioni per clarinetto, violino viola e arpa 17 Storia della spettacolo Il teatro del Re Sole, 17,45 Parla il programmista, 19 Biblioteca 19,30 Paul Hindemith, Sinfonia serena; 20 Produzione e impiego dell'energia nucleare in Italia

20,15. Concerto di ogni sera V Fioravanti (1764-1837). I Matrimoni per magia, ouverture (rev Rapalo) G Martucci (1856-1909): Concerto n 2 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra 21 Il giornale del Terzo; 21,20: La Cenerentola ossia La buona figliola Dramma giocoso in tre atti di Caterino Cavalieri, Musica di Nicola Piccinni.

TELEVISIONE

Enzo Tortora e l'«oggetto misterioso». I due protagonisti di «Telematch». Tra gli altri, pare che esordiranno il ciclista De Filippis, da Torino, subito dopo la Milano-Torino come «braccio» e la sorella di lui, da Roma, che sarà la «mente»

10,15. LA IV DEGLI AGRICOLTORI dedicata alla vita nei campi

11. La Messa

11,30 Istoria de Jesu Nazareno - dalle Laude Drammatiche umbre del XIII secolo nella rappresentazione del Piccolo Teatro di Torino

16,15: POMERIGGIO SPORTIVO - Il «Pomeriggio sportivo» di oggi è imperniato sulla ripresa diretta dell'arrivo al Motovelodromo di Torino della grande corsa di apertura della stagione ciclistica, la Milano-Torino giunta alla sua 40 edizione. La telecronaca inizierà alle 16,15 con un breve resoconto sull'andamento generale della gara; quindi saranno riprese le fasi conclusive della competizione, seguite da interviste con il vincitore e con i maggiori protagonisti. Seguirà un documentario - inchiesta della redazione sportiva del Telegiornale, dal titolo «Bolidi su due ruote», dedicato all'attività dei centauri internazionali alla vigilia della ripresa della stagione motociclistica. L'inchiesta comprende alcune interviste e una serie di eccezionali riprese cinematografiche eseguite dall'operatore della TV Duilio Chiaradia «Bolidi su due ruote» è stato curato dal giornalista Enzo Stinchelli

17 Al Elisabetta d'Ungheria - film

18,50 Notizie sportive

20,30 Telegiornale

20,50 Carosello trasmissioni pubblicitarie

21: Telematch - programma di giuochi presentati da Enzo Tortora e Silvio Noto (V foto accanto)

22,05: INFZIF - Un atto unico di Susan Glaspell con Lea Padovani, Edda Albertini Franco Volpi La vicenda si svolge in una tipica fattoria americana: è stato trovato il cadavere del padrone, il signor Wright, e sua moglie, accusata di omicidio, viene condotta in carcere. Mentre lo sceriffo e il procuratore generale indagano, le mogli dei due funzionari si recano nella fattoria dove il delitto è stato compiuto, per radunare gli indumenti necessari alla signora Wright per soggiorno in carcere E si aggirano per la casa, occupandosi di «inezie» femminili, per nulla turbate, nella loro tranquilla ottusa melodicità, della tragedia che si è svolta fra quelle mura

22,40: Telefortuna - estrazione di premi per gli abbonati

22,45 Cineselezione - attualità e varietà nei servizi dei vari cinegiornali

23,10 La domenica sportiva - risultati cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti del la giornata

Alla fine: Replica Telegiornale

**TELEV