BISOGNA DIFENDERE I CONSUMATORI

Il Comune orientato a impedire l'aumento del prezzo del pane

Stasera in Consiglio verrà discusso un ordine del giorno preparato dalla Commissione all'Annona - Le ragioni dei panificatori

La riunione della Commissione consultiva prezzi, che doveva avvenire ieri per esaminare la richiesta di aumento del prezzo del pane avanzata dai panificatori, è stata rinviata a data da destinarsi. E' stato questo il primo risultato ottenuto dall'azione iniziata in Consiglio comunale dal gruppo comunista.

Ieri, intanto, si è riunita la Commissione consiliare dell'Annona e ha discusso del problema. I membri della Commissione, con la moderata opposizione del consigliere Della Torre, presidente dell'Unione commercianti, ha elaborato un ordine del giorno che verrà sottoposto oggi al Consiglio comunale.

Nel corso dei suoi lavori la Commissione ha mantenuto fermo il punto che il prezzo del pane non deve essere in alcun modo aumentato, poiché esso avrebbe serie ripercussioni sul prezzo di tutti gli altri prodotti alimentari: in questo senso, dunque, verrà proposto che si dia mandato al rappresentante del Comune in seno alla Commissione consultiva prezzi.

In particolare, in Commissione è stato rilevato che l'aumento del dato di panificazione (comprendente, come è noto la retribuzione e l'assicurazione del personale il prezzo dei combustibile e dell'energia elettrica, e il fitto dei locali), nella misura in cui lo riferiscono i panificatori, non corrisponde alla realtà e va, quindi meglio documentato. Si è rilevato anche che il prezzo della farina «tipo 1» non è aumentato in misura tale da raggiungere il livello del 1954, anno nel quale il prezzo del pane venne fissato in misura superiore all'attuale. E' stato rilevato infine che la diminuzione del prezzo del pane venne a notevole distanza da quella del prezzo della farina e in quel periodo quindi, i panificatori ebbero modo di realizzare un maggior utile.

In altre parole, dunque, la Commissione, pur riconoscendo che i panificatori debbono affrontare oggi maggiori spese non ha ritenuto che queste siano tali ancora da giustificare la richiesta di un aumento del prezzo del pane, che sarebbe comunque deprecabile.

Ai panificatori rimane, evidentemente, la possibilità di documentare meglio le loro richieste e di dimostrare meglio quindi, le difficoltà cui oggi vanno incontro Non v'è dubbio, tuttavia, e lo abbiamo già detto, che, in ogni caso, i consumatori non possono essere obbligati a sopportare un ulteriore peso che, fra l'altro si ripercuoterebbe su tutte le altre voci del bilancio. I panificatori oggi hanno maggiori spese e chiedono una rivalsa: questa non può avvenire, però nei confronti dei consumatori. La direzione giusta ove l'esigenza dei panificatori venisse definitivamente dimostrata dovrebbe essere un'altra, dovrebbe essere quella dell'origine degli aumenti cui le aziende si trovano di fronte. Piuttosto che aumentare il prezzo del pane è giusto chiedere che vengano diminuite le tariffe dell'energia elettrica, il prezzo dei combustibili, gli affitti e così via. Solo in questo modo si eviterà di sbilanciare l'economia di decine di migliaia di famiglie romane. Ciò significherebbe, naturalmente, incidere sui profitti dei monopoli cosa che il governo finora ha sempre scartato nel corso della sua politica economica la realtà dimostra però, ancora una volta che questa è l'unica via per non aggravare la situazione dei consumatori e per evitare che il ceto medio produttore si trovi dinanzi a difficoltà sempre più serie e a prospettive assai preoccupanti.

Prosegue oggi il Convegno sulle fonti di lavoro

E' cominciato ieri sera presso l'Istituto Gramsci, il convegno di studio sulle «Fonti di lavoro e l'istruzione professionale nella città di Roma» I lavori sono stati aperti con una introduzione di Santino Pichetti, segretario della Federazione giovanile comunista di Roma, che ha intrattenuto i convenuti su «Le fonti di lavoro e l'occupazione della gioventù nella città di Roma». Ha poi svolto la sua relazione Fabio Sornaga della segreteria della FGCI sul tema: «L'organizzazione dell'istruzione professionale».

I lavori, quindi, sono stati sospesi e riprenderanno questo pomeriggio alle ore 16.

Oggi 3 ore di sciopero alle pensioni di guerra

Oggi gli impiegati delle pensioni di guerra effettueranno uno sciopero di 3 ore. Questa prima manifestazione, indetta unitamente dai sindacati aderenti alla CGIL, CISL, UIL, si è resa necessaria a causa del persistente atteggiamento negativo delle autorità di fronte alle richieste del personale. Tali richieste tendono a compensare una grave decurtazione operata dal mese di febbraio sui compensi per i lavoratori a cottimo; decurtazione che comporta, per ogni impiegato, una perdita di stipendio che va dalle 5000 alle 10 000 lire mensili

Convegno delle cellule dei pubblici dipendenti

Domani alle ore 17.30 avrà luogo in Federazione (piazza S. Andrea della Valle 3) un convegno dei Comitati direttivi di cellula e Comunisti dirigenti di organismi di massa dei Pubblici dipendenti. Questo convegno sarà presieduto dal compagno Luigi Longo Vice Segretario del P.C.I.

Gravissimo lutto in casa Martuscelli

Si è spenta in Roma la sera del 19 marzo la signora Rosa Carrano vedova Martuscelli, madre del compagno on Guido Martuscelli. Le più sentite condoglianze del nostro giornale.

Una dichiarazione di Crisman sull'unità sindacale e le C. I.

Il vicesegretario socialista della C.d.L. condanna le defezioni dei dirigenti sindacali dalla C.G.I.L.

In merito ai casi di dirigenti sindacali, tra cui esponenti socialisti che, negli ultimi tempi, hanno abbandonato la CGIL in aperto contrasto con il Congresso socialista di Venezia e sulla unità delle Commissioni Interne, il compagno Angelo Crisman, vice segretario responsabile della Camera del Lavoro ha fatto la seguente dichiarazione:

«Per quanto riguarda i dirigenti sindacali socialisti che sono usciti dalla CGIL, questo fatto è da condannare in quanto, anche a stare alle loro dichiarazioni di voler con il loro assurdo gesto, contribuire all'unificazione del movimento sindacale essi hanno agito nel senso di impedire il raggiungimento di questo obiettivo.

«Sono di avviso che la costituzione in Italia di una unica organizzazione sindacale non può che derivare dall'incontro delle tre Confederazioni; più si rafforza la CGIL e maggiori sono le possibilità di una effettiva unità sindacale nel nostro Paese.

Compito, quindi, della corrente socialista è a mio parere, quello di rafforzarsi sempre più, di dare il suo contributo democratico all'interno della organizzazione con il presupposto di rendere sempre più forte la CGIL.

«Per ciò che concerne il problema della unità delle Commissioni interne problema di fondamentale importanza per i lavoratori di ogni organizzazione sindacale il compagno Santi a Torino è stato molto esplicito E' chiaro che in tutti i posti di lavoro noi dobbiamo non lesinare i nostri sforzi per avere Commissioni interne più unitarie possibili A questo scopo dobbiamo far sì che siano solamente i lavoratori a scegliere e a indicare i loro rappresentanti nelle Commissioni interne Lo esempio che ci viene dai lavoratori dell'ATAC e della Centrale del Latte i quali hanno scelto direttamente i loro candidati per la elezione della Commissione interna attraverso un referendum, può essere indicativo anche per gli altri lavoratori

«Comunque qualora a causa dell'atteggiamento delle altre organizzazioni sindacali non si potessero far svolgere le elezioni a questo modo io sono fermamente convinto che i candidati della CGIL si debbano presentare sempre in una unica lista salvo casi eccezionalissimi

«Gli sforzi che la CGIL sta facendo in questa direzione debbono essere ulteriormente sviluppati in seno ai sindacati unitari per realizzare la auspicata unità delle Commissioni interne che, nella misura in cui rappresentano concretamente tutti i lavoratori della azienda, danno un apporto effettivo alla lotta contro il prepotere padronale».

Grave un ragazzo caduto da un muro

E' stato ricoverato al Policlinico Roberto Secreti di 14 anni abitante in via del Castelluccio 26 feritosi ieri sera, verso le ore 21, nei pressi di casa

Il Secreti stava giocando sul lo sermolo di un muro alto 5 metri quando è piombato al suolo.

Eseguire presto i lavori nello stabile di via Latina

La via Latina è stata sbarrata per un lungo tratto nei pressi del numero civico 230, che risponde al fabbricato dichiarato pericolante dopo un'accurata perizia tecnica e sgomberato due giorni fa, in attesa che il proprietario dell'edificio provveda alle opere di rinforzo. Circa quaranta inquilini, appartenenti alle 19 famiglie rimaste senza tetto, si sono recati ieri nella sede del Centro cittadino delle consulte popolari in via Merulana 234 per chiedere un intervento dei dirigenti presso il Comune al fine di sollecitare l'inizio dei lavori. Come è noto, mentre l'edificio è stato dichiarato pericolante, è stato in pari tempo disposto dal Comune che entro tre giorni a partire da lunedì 18 marzo, data dell'ordinanza, il proprietario dell'edificio provveda a dare inizio alle opere necessarie per ridare sicurezza al fabbricato. Fino a ieri, il proprietario dello stabile non aveva ottemperato alla ordinanza comunale ed è augurabile che vi provveda a partire da oggi. Se così non fosse, per legge, sarà il Comune ad ordinare l'esecuzione dei lavori addebitandoli al proprietario. Nel frattempo, le famiglie saranno alloggiate negli alberghi messi a disposizione dal Comitato sfratti della Questura, per poter poi rientrare nei vecchi appartamenti a lavori ultimati. E' augurabile che tutto si svolga regolarmente, in modo da poter dare alle famiglie rimaste senza casa la sicurezza di riavere presto, e alle stesse condizioni di affitto, l'alloggio occupato per tanti anni.

Ferita una ballerina durante la rivista

La ballerina Tullia Pizzo di 35 anni, residente a Torino in via Paisiello 12, è stata ferita ad un occhio da un corpo contundente lasciatole da uno spettatore durante l'avanspettacolo al Cinema Teatro Principe, sito in via Cola di Rienzo.

Soccorsa dal personale del teatro, la Pizzo è stata subito trasportata alla clinica oculistica Policlinico, dove i medici le hanno praticato le cure del caso.

Lutto

E' deceduto ieri, il compagno Alberto Giuliani

Al fratello Dino, della sezione Latino Metronio giungano le condoglianze della sezione e dell'Unità

Denunciata per "ratto" una donna fuggita con un giovane ventenne

La coppia è stata rintracciata dalla polizia a Viareggio dopo alcuni giorni di ricerche - Ella si spacciava per medico chirurgo

La donna che, secondo una denuncia presentata giorni or sono, dal signor Nazareno Di Giorgio, titolare di un garage a Latina, avrebbe «rapito» il giovane figlio del Di Giorgio, Carlo di venti anni, è stata rintracciata ieri, insieme al giovane, in una pensione di Viareggio

Il padre del giovane «rapito», ha denunciato che la donna, che si qualificava come una dottoressa, sotto il nome di Maria Luisa Iervolino, di 31 anni, era giunta tempo fa a Latina ed era riuscita, in breve tempo, ad accattivarsi le simpatie di vari giovani del luogo, tra i quali il figlio del signor Di Giorgio

La bella donna, si presentò, giorni or sono — sempre secondo la denuncia del Di Giorgio — al suo garage chiedendo di poter affittare un'auto al cui servizio di autista volle il figlio del proprietario del garage, il giovane Claudio di vent'anni

Da quel giorno i due non si fecero più vivi e il padre, allarmato sporse denuncia, per «ratto» di minore, nella persona del proprio figlio Claudio Di Giorgio Dopo varie ricerche effettuate a Roma, Firenze, Arezzo, Padova, città che la coppia aveva visitate nella sua gita di piacere, i due sono stati finalmente — come abbiamo già detto — rintracciati a Viareggio

La donna è stata associata alle carceri dei «Domenicani» a Livorno e interrogata E' risultato che, in realtà, la «dottoressa» si chiama Maria Luisa Scandini, abitante nella nostra città in via Milazzo 20 Inoltre essa aveva contraffatto il tesserino di assistente sanitaria spacciandosi per medico chirurgo, laureata all'Università di Padova.

Violenta colluttazione fra ladro e guardiano

La scorsa notte, il guardiano notturno Saverio Maggio di 55 anni ha sorpreso nel laboratorio di falegnameria di via Alloro 14 uno sconosciuto che si stava impossessando di materiale edile custodito nel locale. Il Maggio ha affrontato il malvivente, ma questi gli si è scagliato contro e dopo una violenta colluttazione è riuscito a darsi alla fuga.

Convocazioni

Partito

Responsabili della propaganda delle sezioni sono invitati a provvedere a far ritirare entro la giornata di oggi, urgente materiale stampa, presso la federazione

Convegno di diffusione, avrà luogo questa sera alle ore 19,30 alla sezione Testaccio, con la partecipazione del compagno Franco Rapirelli

Tiburtino, oggi ore 20, congresso di sezione, Enzo Paneccio

Campo Marzio, oggi ore 20.30, Comitato direttivo, Sergio Balsimelli.

Appio, oggi ore 16.30, cellula Poligrafico Fernando D. Giulio

Esquilino, domani ore 16, cellula Stigler Otis Aldo Giunti

Latino Metronio, domani ore 17, attivo femminile

A.N.P.I.

Domani, venerdì alle ore 19, sono convocati in via Arco di S. Calisto n. 14-15 i partigiani, i patrioti e gli amici dell'ANPI di Trastevere e di Monteverde per informazioni relative alla manifestazione del 23 marzo a Porta S. Paolo

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,40 Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Giornale radio - Musiche del mattino. Ieri al Parlamento. 8 Giornale radio. Rassegna della stampa. 11,30 Lavoro italiano nel mondo. 11 La Radio per le Scuole. 11,30 Musica operistica. Donizetti. 12,10 Orchestra diretta da Gian Stellari Cantano Tonina Torrielli, Clara Vincenzi, Tullio Pane, Ugo Molinari e il Poker di voci. 12,50 Ascoltate questa sera; 13 Giornale radio. 13,20 Album musicale. 14 Giornale radio. Listino Borsa di Milano. 14,15-14,30 Novità di teatro e cinematografiche. 16,20 Chiamata marittimi. 16,30 Previsioni del tempo per i pescatori. 16,30 Le opinioni degli altri. 16,45 La storia di Jelly Roll Morton. 17 La conquista dei deserti. 17,30 Vita musicale in America. 18,15 Questo nostro tempo. 18,30 Pomeriggio musicale. 19,15 Orchestra della canzone diretta da Angelini. Cantano Gino Latilla, Carla Boni, Luana Sacconi e il Duo Fasano; 19,45 L'avvocato di tutti Rubrica di quesiti legali. 20 Album musicale. 20,30 Giornale radio - Radiosport. 21 Passo ridottissimo Varietà musicale in miniatura. Il concerto di domani. 21,15 Musica del cuore. 21,30 Concerto del Quintetto Chigiano. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore opera 47. 22 Questa preziosa vita Radiodramma di Hermann Holzmann; 23,15 Oggi al Parlamento - Giornale radio. Musica da ballo. 24. Ultime notizie Buonanotte

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9 Effemeridi Notizie del mattino. Il Buongiorno. 9,30 Le canzoni di Anteprima. 10,15 Appuntamento alle dieci. 12 Canzoni di primavera. 13,30 Giornale radio Ascoltate questa sera. 13,45 Il contagocce. La signora di tanti anni fa l'Operetta. 13,50 Il discobolo; 13,55 Campionato a cura di Riccardo Morbelli; 14,30: Schermi e ribalte. Passegna degli spettacoli. 14,45 Canta Marisa Colomber. 15 Giornale radio. Concerto in miniatura: Donizetti: Don Pasquale. 15,30 Musica per signora

16. Il Teatro d'Arte italiano diretto da Vittorio Gassman e Luigi Squarzina presenta: «Amleto» di William Shekespeare Pagine scelte Versione italiana in tre tempi di Luigi Squarzina con Filippo Scelzo, Vittorio Gassman, Andrea Bosic, Antonio Batistella, Luigi Vannucchi, Nando Gazzolo, Raffaele Giangrande, Nerio Stucchi, Lucio Ardenzi, Giorgio Piazza, Domenico Cundari Carlo Alighiero, Cesare Tiani, Nando Greco, Anna Proclemer, Anna Maria Ferrero. 19 Giornale radio. L'incredibile storia della pulce d'acciaio. Romanzo di Nicolai Lieskov; 19,30 Giovacchino Forzano: Ricordi di un autore drammatico. 19,45 Voci anche. Canta Norma Bruni; 19 Canzoni unica. 19,30 Altalena musicale. 20 Radiosera. 20,30 Passo ridottissimo Varietà musicale in miniatura Arrivederci a Napoli Fatti, leggende e canti di Napoli a cura di Michele Galdieri; 21,30 I concerti del secondo programma Rossini: L'assedio di Corinto, sinfonia. Ciaikowsky: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra. Al termine ultime notizie. 22,15 Il mondo intorno a noi Eco della musica e del teatro. 23,15-23,30 Il giornale delle scienze

TERZO PROGRAMMA

Ore 19 Umanesimo e Riforma; 19,30 Nuove prospettive critiche. La rivolta contro il formalismo in America 20 L'indicatore economico. 20,15: **Concerto di ogni sera. J Brahms (1833-1897): Zigeunerlieder B Smetana (1824-1884): Quartetto in mi minore Rudolf Koeckert, Willi Buchner, violini; Oskar Riedl, viola; Josef Merz, violoncello**

21 Il Giornale del Terzo. 21,20 Uomo a cavallo. Il «Charro» messicano. 22,20 Dodici Concerti op VIII «Il Cimento dell'armonia e dell'invenzione» di Antonio Vivaldi

TELEVISIONE

ORE 21 - «Lascia o raddoppia»: stasera Lulli Mariani (storia della Polinesia) e Francesco Cipolla (scultura greca) — nella foto — si cimenteranno, rispettivamente, per le domande da un milione 280 mila lire e di 5 milioni

17,30: LA TV DEI RAGAZZI - Dal Teatro del Convegno di Milano «Zurlì mago del giovedì», il «quiz» per ragazzi a cura di Cino Tortorella. Numerosissime, continuano a pervenire le lettere a Zurlì ed al Picchio Gesualdo da parte di piccoli ammiratori e di mamme in cerca di consigli 20.000 fino a questo questo momento, sono un record per le rubriche dedicate ai ragazzi.

18,30: VIAGGI IN POLTRONA - a cura di Franca Caprino e Gilberto Severifi Foto, brani e documenti sulla vita dei popoli asiatici La puntata odierna è dedicata, stavolta, alle celebrazioni in corso per la ricorrenza del primo anniversario della Repubblica pakistana Feste, sfilate militari e luminarie.

20,30: Telegiornale.

20,50: Carosello - trasmissione pubblicitaria

21: Lascia o raddoppia? - programma di quiz presentato da Mike Bongiorno

22: Musica in celluloide - con la orchestra diretta da Pippo Barzizza

22,40: SINTONIA-LETTERE ALLA TV - a cura di Emilio Garroni. La RAI dichiara di essere disposta, in questa rubrica, a rispondere a tutte le lettere che le invieranno i telespettatori, anche alle più imbarazzanti, riguardanti i suoi programmi, la loro impostazione, il loro livello ecc..

22,50: L'ATOMO PER LA SALUTE - Risale al 1908, con gli esperimenti dei coniugi Curie, la scoperta del radium e del polonio e la sua utilizzazione terapeutica. Il documentario di stasera si propone di fare il punto sui progressi registrati in materia, e sui risultati raggiunti in Italia e nel mondo da questa nuova materia, la medicina nucleare Per la realizzazione del documentario sono stati visitati alcuni centri di ricerca e cura con isotopi radioattivi.

23,30: Replica Telegiornale.

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

CINEMA

L'uomo che visse due volte

In questi ultimi anni, negli Stati Uniti, sono sorti centinaia di club in cui si pratica lo spiritismo Solerti ed istrionici maestri della cosidetta scienza occulta hanno fatto compiere a decine di individui un viaggio a ritroso nel tempo, scoprendo nel subcosciente delle cavie, tracce di una esistenza precedente. Le rivelazioni di costoro, pubblicate in migliaia di copie, raccolgono la curiosità e il successo dei lettori Non c'è da meravigliarsi, dunque, se Hollywood si è gettata a capofitto sull'argomento, guardandosi bene da una impostazione critica che aiuti a comprendere il fenomeno nei suoi aspetti di costume. Anzi il regista Richard Bartlett, sposando la tesi di alcuni «maghi» del ventesimo secolo, sostiene addirittura la possibilità della reincarnazione Per dimostrarlo, ci sottopone il caso di un pilota, che a sette anni guidava aeroplani senza sapere nulla dell'aviazione e a trenta anni rischia di precipitare con i passeggeri del suo aereo

La spiegazione di tanti strani fatti è presto detta: il pilota non è altro che la materializzazione dello spirito di un aviatore morto durante la prima guerra mondiale

Astruso e prolisso, *L'uomo che visse due volte* potrà forse interessare qualche nostrano «mago» disoccupato A noi lascia assolutamente indifferenti Jock Mahoney, Leigh Snowden Ann Harding e John McIntire sono gli interpreti del film

Vice

Il Trio di Bolzano a Santa Cecilia

Domani alle 17,30 nella Sala dell'Accademia di Santa Cecilia (abb tagl 11) concerto del Trio di Bolzano Il programma comprende Clementi Trio in re maggiore, «La chasse», Schumann Trio in sol minore op 110», Ravel Trio Biglietti all'ufficio concerti (via Vittoria 6) dalle 10 alle 17

Prima di «Manon» sabato all'Opera

Oggi e domani riposo Sabato alle 21 in abbonamento serale prima della «Manon» di Jules Massenet (rappr n 70) concertata e diretta dal maestro Napoleone Annovazzi Maestro del coro Giuseppe Conca Interpreti Victoria De Los Angeles, Giuseppe Di Stefano, Afro Poli e Plinio Clabassi Regia di Aldo Carlo Azzolini

Domenica, in abbonamento diurno replica dello Spettacolo di Balletti

TEATRI

ARLECCHINO: C.ia Savelli, Scaccia, Sammarco, Giacobini. Alle 17,15 - 21,30 «Il signore va a caccia» di G Feydeau.

ARTI: C.ia Italiana di Prosa diretta da Salvini. Alle 17 familiare «Questa sera si recita a soggetto» di Pirandello

DEI QUIRITI (v. Pompeo Magno 27, tel 372079): C.ia D'Origlia-Palmi Alle 16 e alle 20: «Rita da Cascia», 3 atti e 16 quadri di Simeoni Commenti musicali

DELLE MUSE: C.ia P. Barbara, M Guardabassi, con G Gonda, C. Barbetti Alle 17,30 «Se volessi» di Geraldy e Spitzer

ELISEO: C.ia Comédie Française Alle 21,15 «Port Royal» di H De Montherlant.

IL MILLIMETRO: C.ia diretta da M Mannozzi Alle 17,30 familiare: «Esami di maturità» di L. Fodor

LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani con E. Zencaz, Veronese, Patone Alle 21,15 «Partita a quattro» di N. Manzari

MARIONETTE PICCOLE MASCHERE: Domenica alle 16,30 «Arlecchino mago per forza», fiaba musicale in 3 atti di Adami

PALAZZO SISTINA: C.ia Wanda Osiris Alle 21,15: «Okay fortuna».

PIRANDELLO: C.ia Rome Theatre Group. Alle 21,15: «Waiting for Godot» di S. Beckett.

QUIRINO: Sabato e domenica il Teatro d'Arte del Balletto presenterà il «Festival del Fokine». Sono già in vendita i biglietti per la prima del «Tromboni» che sarà presentato da Gassman mercoledì.

RIDOTTO ELISEO: C.ia «The American Theatre in Rome». Alle 21 «Una stanza colma di rose» (in inglese)

ROSSINI: C.ia del Teatro Italiano diretta da C. Durante Alle 17,15 - 21,15 «Ben portante sposerebbe affettuosa», 3 atti di Caglieri

SATIRI: C.ia Carli, Villa, Parella Sivieri Alle 17 familiare «Il gioco è fatto» novità di P. Levi

VALLE: Riposo. Da domani C.ia Teatro Stabile città di Genova: «I demoni» novità

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Bandido, con R. Mitchum e rivista

Altieri: Le avventure di Cartouche con M. Serato e rivista

Ambra-Jovinelli: L'alibi era perfetto con D Andrews e rivista

Principe: La moglie è uguale per tutti, con N. Gray e rivista

Reale: Veneri rosse, con R Fleming e rivista Valdemaro

Volturno: Le colline bruciano, con C Hurter e rivista Alasu

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Notre Dame de Paris, con G Lollobrigida

America: L'uomo che visse due volte (alle 15,45-17,55-20,05-22,30)

Archimede: X 3 operazione dinamite con L Rocco

Arcobaleno: Gervaise, con M. Schell (alle 18-20-22 ed 2 orig integrale)

Ariston: L'uomo che visse due volte con A Harding

Barberini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn (alle 14 - 17,35 - 21,40 ingr continuato)

Capitol: Rififi, con J. Servais (alle 16-18,05-20,15-22,45)

Capranica: X 3 operazione dinamite con L. Rocco

Capranichetta: La sposa troppo bella con B. Bardot

Corso: Il seme della violenza, con G Ford (alle 16-18,05-20,10-22,20)

Europa: Guendalina, con J Sassard (alle 15,45-17,55-20,05-22,30)

Fiamma: Baby Doll (la bambola viva) con C. Baker (alle 15,25-17,40-20-22,20)

Fiammetta: Giant, con J Dean, E Taylor, R Hudson (alle 17,30-21,15)

Galleria: Anastasia, con I Bergman

Imperiale: Soli nell'infinito, con W Holden

Maestoso: La preda umana, con R Widmark

Metropolitan: Guendalina, con J. Sassard (alle 15,30-18-20-22,30)

Mignon: Anastasia, con I Bergman

Moderno: Soli nell'infinito, con W Holden

Moderno Saletta: Ribelle in città

New York: Bandido, con R Mitchum

Paris: Anastasia, con I Bergman

Plaza: La traversata di Parigi, con J Gabin

Quattro Fontane: L'uomo che visse due volte, con A. Harding

Quirinetta: Beau Geste (alle 15,30-17,40-20-23,50)

Rivoli: Il gigante, con J. Dean (alle 14,30-17,50-21,50)

Salone Margherita: Padri e figli, con M. Mastroianni

Smeraldo: La sposa troppo bella, con B. Bardot

Splendore: Soli nell'infinito, con W Pidgeon

Supercinema: X 3 operazione dinamite, con L Rocco

Trevi: La pistola non basta, con A Quinn (alle 15,40-17,05-18,40-20,35-22,40)

ALTRE VISIONI

Adriacine. Il tetto, con G Pallotta

Airone: 7ª Cavalleria

Alba: Spadaccino misterioso, con D Taylor

Alce: Teodora, con G M Canale

Alcyone: Come le foglie al vento, con J Crawford

Alessandrino: Le campane di San Giusto

Ambasciatori: L'alibi era perfetto

Aniene: Pranzo di nozze, con Bette Davis

Apollo: Mademoiselle Pigalle, con B Bardot

Appio. Come le foglie al vento, con J Crawford

Aquila: Ragazze d'oggi, con Marisa Allasio

Arenula: La conquista dello spazio, con A Morrow

Ariel: Le miniere di re Salomone

Arizona: Lo spadaccino misterioso con D Taylor

Astoria: Mezzogiorno di fifa, con J Lewis

Astra: Gli uomini condannano

Atlante: Il palloncino rosso e Il paese di Paperino di W Disney

Atlantic: Le diciottenni, con Marisa Allasio

Attualità: La terra contro i dischi volanti

Augustus: Poveri ma belli, con M Allasio

Aurelio: La casa del corvo e Rodolfo

Aureo: Poveri ma belli, con Marisa Allasio

Aurora: Delitto perfetto, con Ray Milland

Ausonia. La terra degli Apaches, con A Murphy

Aventino: Moby Dick, con G Peck

Avila: La sposa sognata

Avorio: Canzoni di tutta Italia

Bellarmino. Marito e moglie

Belle Arti: Precipitevolissimevolmente con T Scotti

Belsito: Triangolo della morte, con S Chaplin

Bernini: Paris Palace Hotel, con C Boyer

Boito: Incontro sotto la pioggia, con V Johnson

Bologna: Moby Dick, con G Peck

Brancaccio: Moby Dick, con G Peck

Bristol: Fantasia animata M G M

Broadway: La più grande corrida, con M Ray

California: Fantasia animata M G M

Capannelle: Gobbi di ferro

Cassio: Rullo di tamburi con Alan Ladd

Castello: Bader il pilota con Kenneth Moore

Centrale: Lisbon, con R Milland

Chiesa Nuova: Perdonami se mi ami con A Lualdi

Cine-Star: La lunga mano

Clodio: La lunga mano, con J Hawkins

Cola di Rienzo: Le colline bruciano, con C Hunter

Colombo: L'intrusa, con A Nazzari

Colonna: Siamo tutti inquilini, con A Fabrizi

Colosseo: L'uomo e il diavolo, con G Philipe

Columbus: Riposo

Corallo: Mia moglie preferisce suo marito, con B Grable

Crisogono: La gente mormora

Cristallo: Complice segreto, con J Mc Crea

Degli Scipioni: Lucy Gallant, con C Heston

Dei Fiorentini: Cameriere per signora con Fernandel e La valle dei castori

Dei Piccoli: Riposo

Della Valle: Fiamme nella jungla

Delle Maschere: Era di venerdì 17, con A Sordi

Delle Mimose: La leonessa di Castiglia

Delle Terrazze: Aggressione armata, con S. Hayden

Delle Vittorie: Moby Dick, con G Peck

Del Vascello: Era di venerdì 17, con A. Sordi

Diana: Il conte Aquila

Doria: La frustata

Due Allori: Ultima preda

Due Macelli: Miracolo a Milano

Edelweiss: La grande savana

Eden: Poveri ma belli, con M Allasio

Esperia: Poveri ma belli, con M. Allasio

Espero: Suor Letizia, con A. Magnani

Euclide: Inferno bianco con Stewart Granger

Excelsior: Palloncino rosso e Paese di Paperino, di W. Disney

Farnese: Vedi Napoli e poi muori

Farnesina: Totò nella fossa dei leoni

Flaminio: Trapezio, con G Lollobrigida

Fogliano: Incantesimo con K Novak

Fontana: Le ragazze di Trieste

Garbatella: Le schiave di Cartagine, con M. Allasio

Gardencine: Moby Dick, con G Peck

Giovane Trastevere: La sete del potere, con W Holden

Giulio Cesare: Trafficanti d'oro, con G Rogers

Golden: Mezzogiorno di fifa, con J Lewis

Hollywood: Ritorno dall'eternità, con A Ekberg

Induno: Mezzogiorno di fifa, con J Lewis

Jonio: Tutto finì alle 6 con Shelley Winters

Iris: Una pelliccia di visone con G Ralli

Italia: Gilda, con R Hayworth

La Fenice: 7ª Cavalleria

Leocine: Il mondo nelle mie braccia con G Peck

Libia: Riposo

Livorno: Tobor

Lux: Il ferroviere, con P Germi

Manzoni: Incantesimo con K Novak

Marconi: Il ricatto più vile, con T Moore

Massimo: Piangerò domani, con S Hayward

Mazzini: Cinque poveri in automobile, con W Chiari

Medaglie d'oro: Riposo

Mondial: Parola di ladro con Abbe Lane

Nasce: Incatenata dal destino

Niagara: Sarto per signora con Fernandel

Nomentano: Tarzan sul sentiero di guerra

Nuovo: Caccia ai falsari

Odeon: Diana la cortigiana con Lana Turner

Odescalchi: La bocca che sognava, con M Schell

Olympia: Era di venerdì 17, con A Sordi

Orfeo: La grande barriera (docum)

Oriente: Taxi da battaglia, con S Hayden

Orione: Ho sposato un demonio

Ostiense: Riposo

Ottaviano: La lunga mano con John Hawkins

Ottavilla: Prateria senza legge, con G Montgomery

Palazzo: La terra degli Apaches, con A Murphy

Palestrina: Moby Dick, con G Peck

Parioli: Lisbon, con R Milland

Pax: Principe ladro, con A Blyth

Pio X (Torre Gaia): Riposo

Planetario: Operazione dollari, con N Gray

Platino: Camera blindata con Anita Ekberg

Plinius: I figli della tempesta

Preneste: Palloncino rosso e Paese di Paperino di W Disney

Prima Porta: Il grande peccatore con G Peck

Primavera: L'ultimo sentiero

Puccini: Furia bianca, con V Mature

Quirinale: Le tre notti di Eva, con D Niven

Quiriti: Riposo

Radio: Altair, con F. Interlenghi

Rey: Anna prendi il fucile

Rex: L'alibi era perfetto

Rialto: La terra contro i dischi volanti

Ritz: La terra contro i dischi volanti

Roma: La signora dalle camelie

Roxy: Parola di ladro, con A. Lane

Sala Eritrea: Il lattaio bussa I volta

Sala Gemma: Riposo

Sala Piemonte: Scala a chiocciola, con R Milland

Sala S Spirito: Roccia di fuoco

Sala Saturnino: Allarme a sud, con I Amanda

Sala Sessoriana: Botta senza risposta

Sala Traspontina: L'invasore bianco, con G Madison

Sala Umberto: Ritorno all'isola del tesoro con J Adams

Sala Vignoli: Zingara con D Corcoran

Salerno: Sette spose per 7 fratelli, con I Crain

San Felice: Giovanna la pazza

Sant'Agostino: Riposo

Sant'Ippolito: Il giullare del re, con D Kaye

Savio. La lunga mano, con J Hawkins

Savoia: Come le foglie al vento, con J Crawford

Sette Sale: Riposo

Silver Cine: La strana guerra del sottufficiale Asch, con E O Hasse

Stadium: La lunga mano, con John Hawkins

Stella: Riposo

Sultano Cantante matto con Jerry Lewis

Tirreno Poveri ma belli, con Marisa Allasio

Tor Sapienza: Banditi atomici, con R Denning

Tiziano. Eravamo 7 fratelli, con J. Crain

Trastevere: S Remo canta

Trianon: La tenda nera con A M Sandri

Trieste: Poveri ma belli, con Marisa Allasio

Tuscolo: Una donna per Joe, con D. Cilento

Ulisse: L'ultimo pellirossa

Ulpiano: L'uomo che sapeva troppo con J Stewart

Ventuno Aprile: I diabolici, con S Signoret

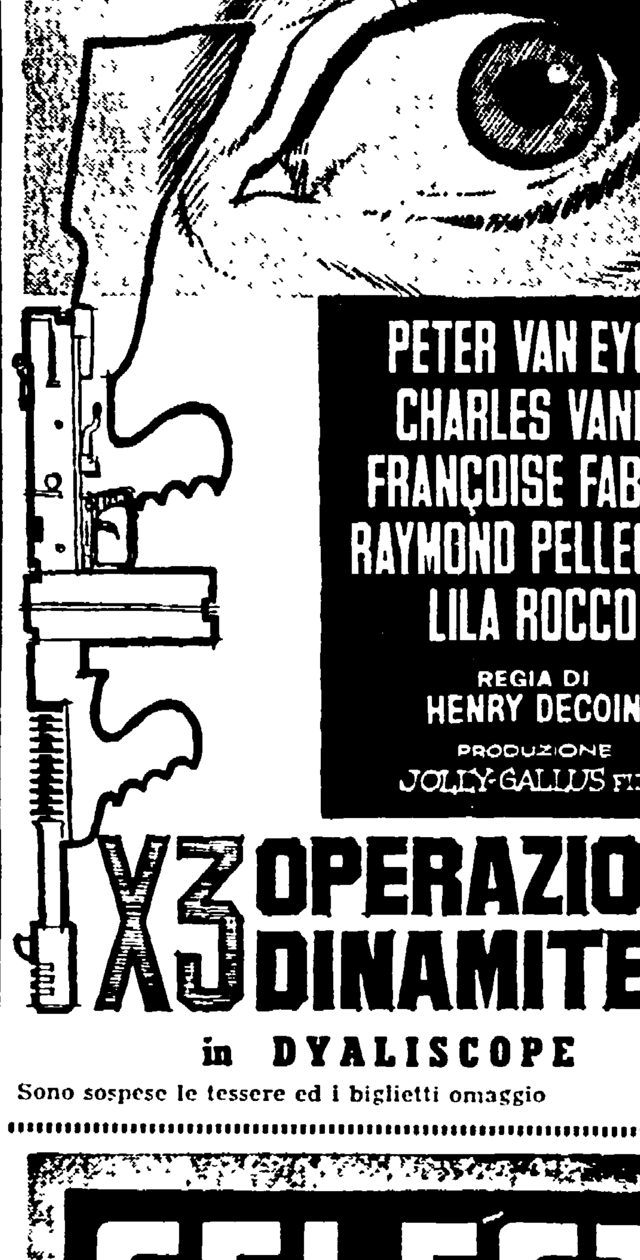
Verbano: L'impero del sole (docum)

Vittoria: La battaglia di Rio della Plata, con J Gregson

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS - ENAL: Ambra Jovinelli, Apollo, Brancaccio, Colosseo, Cristallo, Eden, Farnese, Farnese, Flaminio, Lux, Odescalchi, Orfeo, Planetario, Quattro Fontane, Ritz, Sala Umberto, Sala Piemonte, Salerno, Silvercine, Ulpiano. TEATRI: Arlecchino, Chalet, Delle Muse, Rossini, Sistina.

OGGI *Grande Prima al*

SUPERCINEMA CAPRANICA ARCHIMEDE



DISTRIBUZIONE UNIDIS

PETER VAN EYCK
CHARLES VANEL
FRANÇOISE FABIAN
RAYMOND PELLEGRIN
LILA ROCCO

REGIA DI HENRY DECOIN

PRODUZIONE JOLLY-GALLUS FILM

X3 OPERAZIONE DINAMITE

in DYALISCOPE

Sono sospese le tessere ed i biglietti omaggio

Leggete RINASCITA

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI

A.A. APPROFITTATE Grandiosa svendita mobili tutto stile Cantù e produzione locale Prezzi sbalorditivi Massime facilitazioni pagamenti Sama Gennaro Milano via Chiaia 238 Napoli

CINGHIE - pulegge: piane, trapezoidali - Trasmissioni - Prezzi fabbrica - INDART - Via Casilina 17-25 - Via Palermo 25-31

7) OCCASIONI

BRACCIALI - Collane, ecc Oro diciottokarati, seicento lire grammo. Orologi metallo, lire 2000 Montebello, 83.

ANNUNCI SANITARI

Studio medico **ESQUILINO**

VENEREE Cure prematrimoniali

DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine

LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE

Dirett. Dr. F. Calandri Specialista Via Carlo Alberto, 43 (Stazione) Aut. Pref. 17-7-52 n. 21712

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma, Via Salaria 72 int. 4 (Piazza Fiume) Orario 9-12, 15-18 e per appuntamento - Telefoni 862 960 - 844 131 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956).

SELECT aperitivo

moderatamente alcoolico

36 erbe salutari

PILLA

VIA PALERMO 25-33 ROMA INDART VIA CASILINA 17-25 ROMA