LA CERIMONIA AVRA' LUOGO ALLE 17,30 A PORTA S. PAOLO

Domani commemorazione unitaria dei Caduti alle Fosse Ardeatine

I martiri saranno ricordati anche nei luoghi di lavoro - L'adesione della C.d.L. - Domenica la manifestazione alla presenza del Presidente Gronchi

Domani alle ore 17.30 avrà luogo a Porta San Paolo la solenne cerimonia per la commemorazione del XIII anniversario dell'eccidio delle Fosse Ardeatine. La manifestazione è stata indetta dalle associazioni partigiane ANPI e FIAP, che hanno designato come oratore ufficiale l'avvocato Federico Comandini.

La Camera del lavoro ed i sindacati unitari hanno dato come ogni anno la loro commossa adesione alla iniziativa ed alla cerimonia interverranno pertanto lavoratori di tutte le categorie e dirigenti sindacali, i quali si recheranno poi in corteo alle Fosse Ardeatine e deporranno dinanzi alle tombe dei gloriosi Caduti corone di fiori della C.d.L. e dei sindacati degli autoferrotranvieri, dei ferrovieri, dei poligrafici e degli ospedalieri. Inoltre, nella stessa giornata, i lavoratori e gli operai caduti alle Fosse Ardeatine verranno solennemente commemorati dalle maestranze delle aziende ove essi prestarono la loro opera. Anche nei quartieri e nei rioni della città, le organizzazioni partigiane ricorderanno in questi giorni le eroiche vittime della furia nazista nel corso di manifestazioni appositamente indette.

Domenica, infine, il Presidente della Repubblica Giovanni Gronchi ed il presidente del Consiglio dei ministri onorevole Antonio Segni presenzieranno alle cerimonie ufficiali che avranno luogo alle Fosse Ardeatine per celebrare il XIII anniversario della strage ed il decennale della Costituzione repubblicana.

La solenne manifestazione si svolgerà secondo il seguente programma: ore 10.40 inizio della cerimonia; ore 10.45 Messa al campo celebrata dall'Ordinario militare in suffragio di tutti i Caduti per la libertà della Patria e preghiera recitata dal rabbino di Roma per i 70 israeliti inumati nel Sacrario; ore 11.15 rievocazione dei Caduti ardeatini e nella lotta di Liberazione e del X anniversario della promulgazione della Carta costituzionale (oratori l'on. Segni, il presidente dell'ANFIM Leonardo Azzarita ed il sindaco sen. Umberto Tupini).

Durante la cerimonia, militari di ogni arma e specialità presteranno servizio nell'interno del Sacrario e su tutte le tombe saranno deposte a cura del Comune delle coroncine di alloro legate con nastri dai colori di Roma, mentre la banda dei carabinieri eseguirà la canzone del Piave e l'« Ave Maria » di Gounod e di Schubert. Uno speciale servizio disposto dall'ATAC collegherà dall'alba al tramonto il Colosseo alle Ardeatine e viceversa.

La Provincia ha approvato i capitoli del bilancio

Dopo la netta approvazione da parte della maggioranza assoluta del Consiglio provinciale del bilancio, l'assemblea ha proceduto ieri alla votazione delle singole voci del preventivo stesso.

Il gruppo democristiano, rinforzato secondo il solito dai missini e dall'unico rappresentante liberale, ha votato contro tutto, anche i capitoli più ovvi, chiuso in una posizione ostinata di negazione preconcetta. Durante l'enunciazione dei capitoli è stato proposto, dai consiglieri Signorello democristiano e Salinari comunista, di aumentare di 500 000 lire il contributo per l'Accademia di Santa Cecilia. La richiesta è stata immediatamente accolta.

Dopo che è stata votata anche la delibera conclusiva il consigliere missino Palamenghi Crispi ha proposto che ai dipendenti dell'Amministrazione provinciale sia corrisposta una gratifica per il lavoro straordinario compiuto in occasione dell'esame del bilancio. Il presidente ha assicurato che la Giunta esaminerà la questione esprimendo viva gratitudine ai dipendenti per la collaborazione.

Ferito un ragazzo con un coltellino

E' stato accompagnato, ieri verso le 21, dalla sorella e dal fratello, all'ospedale di S. Giovanni, il giovane Sante Morelli, di 14 anni, abitante in via Anzio 110, per farsi medicare una ferita alla regione lombare.

Il ragazzo ha dichiarato che, poco prima, mentre stava passeggiando con un suo coetaneo, tale Guerrino Casamonaca, in via Arco Travertino, era stato punto dallo stesso, per scherzo, con un coltellino di piccole dimensioni.

LA FOTO del giorno

JACQUELINE SALUTA LA PRIMAVERA — Da ieri è ufficialmente primavera (anche se a Roma la dolce stagione arriva sempre con parecchi giorni di anticipo). A rappresentarla abbiamo scelto la grazia quasi fanciullesca della deliziosa Jacqueline Sassard, che s'è fatta anche lei romana

DIBATTITO PROFICUO AL CONVEGNO DELLA F.G.C.I.

Novantamila giovani a Roma non studiano e non lavorano

Un mondo ancora interamente da scoprire — Le caratteristiche della economia romana impediscono lo sviluppo professionale dei giovani e delle ragazze

A conclusione del Convegno su « Le fonti di lavoro e l'istruzione professionale », promosso dalla Federazione giovanile comunista romana e terminato ieri a tarda sera dopo due giorni di intensi lavori, occorre dire che l'iniziativa ha avuto il pregio di dare l'avvio alla scoperta di un mondo ignorato: la formazione degli uomini e delle donne di domani. Ma quello che maggiormente ha impressionato, nella sede stessa del convegno di studio, sono le cose che ancora non si sono riuscite a scoprire intieramente ma che, comunque, si intuiscono rappresentare, sulla strada dei giovani, seri ostacoli che non saranno facilmente superabili se tutto continuerà a proseguire « alla giornata » o per meglio dire in modo caotico, disordinato, confuso.

Studio e lavoro, per la maggior parte dei giovani di Roma, sono spesso mete irraggiungibili e quando il lavoro esiste, esso, più che una palestra di formazione, diviene soltanto un mezzo per tirare a campare, quando non si trasforma addirittura in una pena quotidiana nel corso della quale il giovane o la ragazza perdono ogni prospettiva e si vedono avviliti irretiti in un clima che, invece di sviluppare la loro personalità, tende a mortificarla, a negarla.

Per quanto riguarda la scuola, e particolarmente quella tecnica e professionale, molte sono le sue insufficienze e molti i pericoli a cui essa è esposta oggi, particolarmente in un momento in cui gli industriali tendono ad imprimere un carattere particolare e provvisorio, spesso legato a un particolare momento produttivo; il pericolo sta appunto nel fatto che gli industriali cercano di ottenere tali indirizzi nell'ambito della scuola di Stato, cioè in una scuola sovvenzionata da tutti i cittadini, anziché attrezzarne di particolari a proprie spese.

Sono questi alcuni degli aspetti generali venuti in luce nel corso della lettura delle relazioni e degli interventi dei convenuti all'Istituto Gramsci. Oltre alle relazioni di Pichetti, Sornaga e Mammucari, si sono potuti ascoltare interessanti interventi che hanno indubbiamente portato un contributo prezioso all'iniziativa della FGCI. Tra questi vanno segnalati quelli di Luciana Castellina, dirigente nazionale delle ragazze comuniste, e del consigliere provinciale Perna; e poi quelli di Sirni del Sindacato del commercio, di Filippi del Sindacato albergo e mensa, di Carrari, segretario dell'Associazione provinciale degli artigiani.

Una situazione complessa e contraddittoria, ma molto pericolosa, ci si presenta davanti, esaminando le possibilità di studio e di lavoro dei giovani romani. Qualche cifra servirà meglio di qualunque discorso a sottolineare le condizioni generali: i giovani che trovano una occupazione nell'industria sono circa 20 000, 12 000 dei quali nel solo settore dell'edilizia; 16 000 giovani sono occupati nel settore dell'albergo e mensa; 140 mila sono i giovani studenti (esclusi quelli delle elementari). Calcolando la cifra generale dei giovani occupati in 70-80 mila, dai dati che fornisce l'ultimo censimento, si può dedurre che nella nostra città più di 90.000 giovani non lavorano e non studiano: di questi 38 528 sono in attesa di una prima occupazione.

Per quanto riguarda le fonti di occupazione, esse risultano in prevalenza instabili date le caratteristiche della economia della provincia di Roma. In generale, sia per i giovani che per le ragazze, la ricerca di un lavoro viene ad essere determinata da una esigenza di carattere esclusivamente economico e non professionale.

Per avere un'idea più precisa di ciò basta osservare i dati forniti dal Comune di Roma sulla richiesta dei libretti di lavoro nel mese di settembre 1956: su 675 ragazze dai 14 ai 20 anni, 150 si sono fatte iscrivere come commesse; 124 come impiegate; 80 come operaie e il rimanente ha chiesto di essere avviata a lavori di sartoria, stiro, modisteria.

Per quanto riguarda i giovani, su 349 fino a 14 anni, 28 si sono fatti iscrivere come fattorini, 24 come operai industriali e il rimanente nel settore artigianale come fabbri, elettricisti, falegnami ecc.

Sostanzialmente, insomma, a Roma le occupazioni fondamentali dei giovani sono costituite dalle miriadi di piccoli esercizi artigiani, botteghe e negozi commerciali. Per queste occupazioni sono richiesti, ovviamente, bassi gradi di abilità produttiva e generalmente non è consentita una specializzazione; le condizioni di lavoro, inoltre, sono pesanti e scarse le retribuzioni.

Incalcolabili sono le conseguenze che la situazione esistente può provocare fra la gioventù. A questo proposito indicative e allarmanti sono le cifre relative alla delinquenza minorile, relative al mese di settembre 1956: in questo mese, nella nostra città, sono stati arrestati, per atti delittuosi (rapine ecc.) 18 giovani fino a 20 anni di cui 2 ragazze, e 22 giovani dai 20 ai 25 anni di cui 5 ragazze.

Il problema affrontato dalla FGCI, e che non si è risolto con gli atti del Convegno, sarà portato avanti da una Commissione appositamente nominata, è un problema affascinante e, nello stesso tempo, di vasta portata. Basti pensare, del resto, che a Roma i giovani dai 14 ai 25 anni costituivano, secondo il censimento del 1951, il 17 per cento della popolazione.

Ferito ad una mano con una carabina a piumini

Alle 20.15 di ieri, è stato accompagnato all'ospedale di San Giovanni, il ragazzo Francesco Locopo, di 11 anni, abitante in via Meropia 10, che era ferito ad una mano sinistra, per la quale ne avrà per pochi giorni.

Il ragazzo ha dichiarato ai sanitari che mentre stava rincasando, verso le 20, in compagnia di un suo coetaneo, questi per spaventarlo gli ha puntato contro una carabina a piumini. Inavvertitamente un colpo è partito e ha preso il Lacopo alla mano sinistra. Sono in corso indagini per accertare la veridicità del fatto.

Un cacciatore assalito da una mucca che lo calpesta ferendolo gravemente

L'episodio è avvenuto ieri mattina in una tenuta posta sulla Braccianense - E' stato soccorso da alcuni contadini e trasportato al Policlinico

Ieri mattina nella tenuta dei fratelli Piscini sita al chilometro 30 della Braccianense, il pasticcere Giuseppe Volpi di 49 anni abitante in via Ruggero Altavilla 8, stava muovendosi in cerca di selvaggina con il fucile abbandonato sotto la ascella, quando nell'attraversare un prato, ha notato che da una mandria si era staccata una mucca.

L'animale gli si è mosso incontro, fermandosi a poca distanza da lui. Anche il Volpi si è fermato e seppure non nutrisse prevenzioni di sorta contro le mucche che conosceva come bestie mansuete, tuttavia provava un certo tremore.

La mucca, dopo averlo squadrato con quei suoi grandi occhi acquosi, improvvisamente, a testa bassa, come probabilmente aveva visto fare da qualche toro amico suo, s'è lanciata sul povero cacciatore che non si aspettava un attacco di quel genere.

Il Volpi è stato proiettato a terra dalla bestia la quale, scalciando, l'ha colpito in varie parti del corpo con gli zoccoli.

Per sua fortuna, richiamato dalle sue grida, sono giunti alcuni contadini che hanno allontanato la mucca infuriata. Poco dopo, adagiato sul sedile di una macchina di passaggio, lo sfortunato cacciatore ha raggiunto il Policlinico dove è stato ricoverato e giudicato guaribile in 30 giorni.

Sciopero al 90 per cento alle pensioni di guerra

Il personale delle pensioni di guerra ha effettuato ieri una sospensione di lavoro di 3 ore, dalle ore 11 alle ore 14. Allo sciopero, proclamato unitariamente dai sindacati aderenti alla CGIL, CISL, UIL, hanno partecipato l'85-90 per cento degli impiegati, dimostrando così la loro ferma volontà di ottenere l'accoglimento delle loro legittime rivendicazioni.

Durante lo sciopero, gli impiegati delle pensioni di guerra si sono riuniti in assemblea generale nei locali dell'UIL e hanno discusso le relazioni dei dirigenti sindacali, sull'andamento della agitazione, approvandole. Al termine della assemblea è stato dato mandato alle tre organizzazioni sindacali di richiedere un colloquio urgente con il ministro del Tesoro, al fine di sollecitare l'accoglimento delle rivendicazioni presentate. L'assemblea ha deciso, altresì, di promuovere una nuova astensione dal lavoro di 5 ore per la prossima settimana, qualora ciò si rendesse necessario.

Oggi alla RADIO E TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6.40: Previs. del tempo per i pescatori. 7: Giornale radio. Musica del mattino. Ieri al Parlamento. 8-9: Giornale radio. Rassegna della stampa. 11: La Radio per le Scuole. 11.30: Le canzoni di Anteprima. 12: Nome di mestieri. 12.10: Canzoni presentate al VII Festival di Sanremo 1957. Orchestra della canzone diretta da Angelini. Cantano Carla Boni, Gino Latilla, il Duo Fasano, Claudio Villa, Gino Baldi, Tina Allori, Gianni Ravera. 12.50: Ascoltate questa sera. 13: Giornale radio. Media delle valute. Previsioni del tempo. 13.20: Album musicale. 14: Giornale radio. Listino Borsa di Milano. 14.15-14.30: Il libro della settimana. 16.20: Chiamata marittimi. 16.25: Previs. del tempo per i pescatori. 16.30: Le opinioni degli altri. 16.45: Conversazione per la Quaresima. 17: Franck: Interludio da Redemption. 17.15: Canzoni della Piedigrotta 1956. 17.30: Conversazione. 17.45: Concerto del soprano Luciana Gaspari e del pianista Giorgio Favaretto. 18.15: Bollettino della neve a cura dell'ENIT. 18.30: Università internazionale G. Marconi. 18.45: Orchestra diretta da Armando Fragna. Cantano Gianni Marzocchi, Luciana Gonzales, Giorgio Consolini e Vittoria Mongardi. 19.15: Palcoscenico e platee d'Italia. 19.45: La voce dei lavoratori. 20: Album musicale. 20.30: Giornale radio. Radiosport.

21: Passo ridottissimo. Varietà musicale in miniatura. Concerto sinfonico diretto da Sergiu Celibidache. Schubert: Rosamunda, ouverture. Strawinsky: Il bacio della fata, divertimento per orchestra. a) Sinfonia, b) Danze svizzere, c) Scherzo, d) Passo a due. Roussel: Petite suite op. 39: a) Aubade, b) Pastorale, c) Masquerade. Debussy: La mer, poema sinfonico: a) Dall'alba a mezzogiorno sul mare, b) Giochi di onde, c) Dialogo del vento e del mare. Orchestra sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. 23: Riz Ortolani e la sua orchestra. 23.15: Oggi al Parlamento - Giornale radio. 24: Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi. Notizie del mattino. Il Buongiorno. 9.30: Canzoni in vetrina. 10.11: Appuntamento alle dieci. 13: Musica nell'etere. 13.30: Giornale radio - Ascoltate questa sera. 13.45: Il contagocce: La signora di tanti anni fa: l'Operetta. 13.50: Il discobolo. 13.55: Campionario. 14.30: Stella polare. Quadrante della moda. 14.45: Canzoni senza passaporto. 15: Giornale radio. Girandola di canzoni con le orchestre dirette da Carlo Savina e Gino Filippini. 16: Terza pagina. 16.30: Il signor Lecoq. Romanzo di Emile Gaboriau. Prima puntata. 17: Senza titolo. Un programma di Rosalba Oletta e Massimo Ventriglia. 17.45: Il nostro Paese. 18: Giornale radio. Radiocircoli, in circolo. 18.35: Jazz in vetrina. 19: Classe unica. 19.30: Altalena musicale. 20: Radiosera. 20.30: Passo ridottissimo. Varietà musicale in miniatura. 20.45: Ciak. Settimanale di attualità cinematografiche. 21.15: Posso e però. Panorama di varietà. Presenta Corrado. 22.15: Colloqui al pianoforte. Confidenze con Elsa Merlini. 22.30: Parliamone insieme. 23-23.30: Siparietto. Notturno.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: Antonio Vivaldi: Sonata in sol minore, per flauto e pianoforte. Franz Schubert: Introduzione e Variazioni, per flauto e pianoforte. 19.30: La Rassegna: Cultura francese, a cura di Renzo Tian. 20: L'indicatore economico. 20.15: Concerto di ogni sera. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791). Cassazione, K. 63. Concerto in re maggiore, K. 218. 21: Il Giornale del Terzo. Note e corrispondenze sui fatti del giorno. 21.20: Storie di Anatolio di Arthur Schnitzler. 22.05: Darius Milhaud: Protée, seconda suite. 22.45: Le foglie morte di Jacques Prévert.

TELEVISIONE

ORE 21: « La nemica », di Dario Niccodemi, interpretata da Evi Maltagliati (nella foto), Margherita Bagni, Anna Maria Alegiani e Fulvia Mammi

17.30: Vetrine - panorama di vita femminile a cura di Elda Lanza. Moda arredamento, attualità.

18.15: LA TV DEI RAGAZZI - un programma piuttosto vario e divertente, quello di oggi. Si comincia con la solita rubrica di giuochi e mestieri « Costruire è facile » a cura di Riccardo Chiocco, che insegna ai ragazzi il modo di costruire da sè attrezzi, giocattoli, passatempi, di fare lavoretti e piccole riparazioni in casa, ecc. La seconda trasmissione è un documentario dell'Enciclopedia Britannica. E' dedicato al risveglio primaverile della vita in una fattoria dell'Inghilterra e del Galles, il periodo più bello in quelle regioni. Il programma ha termine con «L'amico degli animali», registrazione della nota rubrica a cura di Angelo Lombardi.

20.30: Telegiornale.

20.50: Carosello.

21: LA NEMICA - Di Dario Niccodemi, con Evi Maltagliati, Margherita Bagni, Anna Maria Alegiani, Fulvia Mammi. La celeberrima commedia di Niccodemi fu già presentata poco tempo fa (il 25 gennaio, per l'esattezza) alla TV. Il successo fu in quella occasione superiore alle aspettative. Moltissime lettere giunsero alla TV elogiandola per l'iniziativa presa. Gli stessi dirigenti rimasero non poco stupiti, poichè non v'è dubbio che il drammone di Niccodemi appartenga ad un'epoca teatrale lontana dalla nostra. Venne portato al successo da Maria Melato, e da allora ha costituito il cavallo di battaglia di non poche attrici. La nuova, sorprendente giovinezza de « La nemica » dimostra che il grosso pubblico è rimasto, quanto a gusti ed esperienza, quello di trenta anni fa. La regia televisiva è di Silverio Blasi.

23.10: Replica Telegiornale.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, venerdì 22 (81 - 284). s. Benvenuto, Paolo, Basilio, Ottaviano, Saturnino, Benvenuto, Lea. Sole, sorge alle 6,25, tramonta alle 18,36

BOLLETTINI

— Demografico. Nati maschi 44, femmine 31. Morti maschi 24, femmine 16. Matrimoni 24
— Meteorologico: Temperatura di ieri: minima 9,3, massima 18,2.

EFFEMERIDI

— 1885: E' posta la prima pietra del monumento a Vittorio Emanuele II, sul colle Capitolino, opera di Sacconi

UN ANEDDOTO

— Nell'autobus che attraversa la grande Avenue dei Campi Elisi la bellissima attrice francese Marta Brandès presenta al fattorino un biglietto da 1000 franchi. Ma il bigliettaio non ha il resto, e la signora non dispone di spiccioli. « E allora? che devo fare, scendere? », chiede, un po' seccata, la signora. « Ma no, protesta il fattorino, mi pagherete un'altra volta ». « Già, ma potreste non incontrarmi più ». E l'altro, togliendosi rispettosamente il berretto: « Ne sarei davvero spiacente, per gli occhi, signora, non per il portamonete ». La grande artista non potè trattenere un sorriso.

VI SEGNALIAMO

— TEATRI: « Questa sera si recita a soggetto » alle Arti
— CINEMA: « Il seme della violenza » al Corso, « Rififi » al Capitol; « Moby Dick » all'Aventino, Bologna, Brancaccio, Delle Vittorie, Palestrina, Garden, « Una Cadillac tutta d'oro » all'Alce, « Mezzogiorno di fifa » all'Astoria, Cine Star, Golden, Induno, Quirinale, Ritz, « La battaglia di Rio della Plata » all'Astra, Giulio Cesare; « Il mondo del silenzio » al Centrale, «Il ferroviere » al Colonna, « Pranzo di nozze » al Del Vascello, « Il palloncino rosso » all'Excelsior, XXI Aprile, « Parola di ladro » al Mondial, Roxy, « La città del vizio » all'Olympia, « Il giullare del re » al Platino, « Bulli e pupe » al Plinius, « Il gigante » al Rivoli; « L'impero del sole » al Verbano, « Una pelliccia di visone » al Boito

MOSTRE

— Gabinetto nazionale delle stampe. Con la visita del direttore generale delle Antichità e Belle Arti, prof. arch. Guglielmo De Angelis d'Ossat, si è chiusa la mostra di disegni scelti dal XVI al XIX secolo che il Museo civico di Bassano del Grappa, con la collaborazione dell'Istituto di storia dell'arte della Fondazione « Giorgio Cini » di Venezia ha concesso in visione agli studiosi e al pubblico romano per oltre due mesi

UNIVERSITA' POPOLARE

— Per l'Università popolare romana, in collaborazione con il Cral Aeronautica, nei locali di piazza Esedra 56, alle 18 di oggi il prof. Vincenzo L. Fraticelli sul tema: « Poesia di Carducci: da "Rime Nuove" » e « Odi barbare » a « Rime e ritmi ». Ingresso libero.

MUSEO ETRUSCO

— Ecco il calendario delle prossime conferenze illustrative del Museo etrusco, piazzale di Villa Giulia 9: domenica, 10.30, dott. Foti « Vita privata degli etruschi: la casa », 31 marzo, 10.30, dr. Moretti « La città etrusca », 7 aprile, 10.30, dr. Foti « La necropoli di Bisenzio sul lago di Bolsena »

PROIEZIONI FOTOGRAFICHE

— All'Associazione artistica internazionale (via Margutta 54) questa sera alle ore 21.15 il signor Walther Benser, reduce dagli Stati Uniti, presenterà nuove ed interessanti proiezioni sul tema: « Le meraviglie della fotografia a colori ».

MUSICA AL PINCIO

— Domenica alle ore 16.30 il Corpo musicale dell'ATAC diretto dal maestro Salvatore Alu eseguirà al Pincio musiche di Wagner, Schubert, Verdi, Puccini, Alu

Protesta delle consulte per i progetti della Stefer

Le Consulte Popolari di Torpignattara, Villa Certosa, Centocelle, Borgata Alessandrina, Torre Maura, Giardinetti, venute a conoscenza delle intenzioni della Direzione della STEFER di arretrare il capolinea del servizio urbano della zona Casilina al piazzale Labicano, hanno richiamato l'attenzione delle autorità comunali sulla gravità del provvedimento e sulle conseguenze di gravissimo disagio che ne deriverebbero per le decine di migliaia di cittadini. Le Consulte hanno chiesto che si soprassieda a qualsiasi decisione in merito fino a quando non sarà costruito il tronco metropolitano Porta Maggiore-Termini come previsto dal piano di ammodernamento della STEFER.

La Consulta di Torpignattara inoltre ha sollecitato l'autorevole intervento del sindaco e del Consiglio comunale perchè altra grave decisione della direzione della STEFER, tendente a sopprimere l'anello di Torpignattare, non abbia ad essere realizzata, in considerazione del fatto che tale provvedimento significherebbe un aggravamento della situazione dei trasporti già insopportabile.

Le Consulte popolari, infine, hanno colto l'occasione per denunciare che il servizio di autolinee della STEFER è oneroso per le popolazioni, in quanto le tariffe praticate sono eccessivamente maggiorate rispetto al servizio tramviario e, quel che è più grave, non sono concesse le carte di abbonamento settimanale e mensile nè praticate le tariffe mattutine ridotte.

Cade da tre metri un edile sulla Tiburtina

Il muratore Luigi Dagnanno di 36 anni, abitante in via Luigi Cesano 20 è rimasto vittima di un infortunio sul lavoro. Il Dagnanno stava lavorando su una impalcatura posta a tre metri dal suolo nel cantiere della impresa « Provera e Carassi » sito in via Tiburtina quando è caduto improvvisamente.

Il muratore è stato ricoverato all'ospedale del Policlinico e giudicato guaribile in 60 giorni.

Grammofono elettrico rubato in un negozio

Nel pomeriggio di ieri un negozio di casalinghi, sito in via S. Costanza, gestito dalla signora Bianca Rendina, è stato visitato dai ladri, i quali si sono impossessati di un grammofono elettrico, per un valore di 48 mila lire e di 10 mila lire in contanti, contenute in un cassetto della cassa.

GLI SPETTACOLI

Il Trio di Bolzano a Santa Cecilia

Oggi, alle ore 17,30 nella Sala dell'Accademia di Santa Cecilia (abb. tagl. 11) concerto del Trio di Bolzano. Il programma comprende: Clementi: Trio in re maggiore; « La chasse »; Schumann: « Trio in sol minore op. 110 »; Ravel: Trio. Biglietti all'ufficio concerti (via Vittoria 6) dalle 10 in poi.

Per gli abbonati alle diurne all'Opera

La Sovraintendenza del Teatro dell'Opera avverte i signori abbonati alle rappresentazioni diurne che la prossima recita loro assegnata è fissata per domenica, alle 17, con i balletti « Marsia », « Ritratto di Don Chisciotte » e « Mirandolina ». In luogo della rappresentazione dello « Angelo di fuoco » di Prokofieff agli stessi abbonati alle diurne verrà assegnata, nel mese una recita di « Otello », non compresa nel normale abbonamento

TEATRI

ARLECCHINO: C.ia Sivelli, Scaccia, Sammarco, Giacobini. Alle 21,30: « Il signore va a caccia » di G. Feydeau
ARTI: C.ia Italiana di Prosa diretta da Salvini. Alle 21: « Questa sera si recita a soggetto » di Pirandello
ARTISTICO OPERAIA: Domenica alle 17,30, serata in onore di Bianca Zardini: « Primavera sulla neve », 3 atti di G. Romualdi
DEI QUIRITI (v. Pompeo Magno 27, tel. 372079): C.ia D'Origlia Palmi. Alle 16: « Rita da Cascia », 3 atti e 16 quadri di Simene. Commenti musicali
DELLE MUSE: C.ia P. Barbara, M. Guardabassi, con G. Gonda, C. Barbetti. Alle 21,30: « Se volessi » di Geraldy e Spitzer (vivo successo).
ELISEO: C.ia Comédie Française. Alle 21,15: « Port Royal » di H. De Montherlant.
IL MILLIMETRO: C.ia diretta da M. Mannozzi. Alle 21,15: « Esami di maturità » di L. Fodor.
LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani con F. Zenca, Veronese, Patone. Alle 21,15: « Partita a quattro » di N. Manzari
MARIONETTE PICCOLE MASCHERE: Domenica alle 16,30: « Arlecchino mago per forza », fiaba musicale in 3 atti di Adami.
PALAZZO SISTINA: C.ia Wanda Osiris. Alle 21,15: « Okay fortuna »
PIRANDELLO: C.ia Rome Theatre Group. Alle 21,15: « Waiting for Godot » di S. Beckett
QUIRINO: Domani e domenica il Teatro d'Arte del Balletto presentera il « Festival del Folklore ». Sono già in vendita i biglietti per la « prima » dei « Tromboni » che sarà presentata da Gassman martedì 26
RIDOTTO ELISEO: C.ia « The American Theatre in Rome ». Alle 21: « Una stanza colma di rose » (in inglese)
ROSSINI: C.ia del Teatro Italiano diretta da C. Durante. Alle 21,15: « Ben portante sposerebbe affettuosa », 3 atti di Caglieri
SATIRI: C.ia Carli, Villa, Parrella, Savioli. Alle 21,30 ultime repliche: « Il gioco è fatto » novità di P. Levi
VALLE: C.ia Teatro Stabile città di Genova. Alle 21 prima di: « I demoni » di D. Fabbri dal romanzo di Dostojewskij (novità)

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Bandido, con R. Mitchum e rivista
Altieri: Sulla soglia dell'inferno, con A. Murphy e rivista
Ambra-Jovinelli: La terra contro i dischi volanti e rivista
Principe: Il suo onore gridava vendetta, con R. Hudson e rivista
Reale: Veneri rosse, con R. Fleming e rivista Valdemaro
Volturno: Il grande matador, con A. Quinn e rivista A. Adami

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
America: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Archimede: X 3 operazione dinamite con L. Rocco
Arcobaleno: Gervaise, con M. Schell (alle 18 20 22 ediz. orig. integrale)
Ariston: Orizzonte perduto, con R. Colman
Barberini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn (alle 14 17,35 21,40 ingr. continuato)
Capitol: Rififi, con J. Servais (alle 16-18,05 20,15 22,45)
Capranica: X 3 operazione dinamite con L. Rocco
Capranichetta: Il giglio nero, con N. Kelly
Corso: Il seme della violenza, con G. Ford (alle 16-18,05-20,10-22,20)
Europa: Gangster cerca moglie (alle 15,40 17,55 20,05 22,30)
Fiamma: Baby Doll (la bambola viva) con C. Baker (alle 15,25-17,40 20-22,20)
Fiammetta: Giant, con J. Dean (alle 17,30)
Galleria: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Imperiale: Il Re del Rock and Roll
Maestoso: Gangster cerca moglie con E. O'Brien
Metropolitan: Gangster cerca moglie con E. O'Brien (alle 15,30 - 18 - 20-22,30)
Mignon: Orizzonte perduto, con R. Colman
Moderno: Il Re del Rock and Roll
Moderno Saletta: Ribelle in città
New York: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Paris: Orizzonte perduto, con Ronald Colman
Plaza: La quadriglia dell'amore
Quattro Fontane: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Quirinetta: Bandido, con R. Mitchum (Alle 16-18,05 20,10 22,45)
Rivoli: Il gigante, con J. Dean (alle 14,30 17,50 21,30)
Salone Margherita: Padri e figli, con M. Mastroianni
Smeraldo: Il giglio nero, con N. Kelly
Splendore: Soli nell'infinito, con W. Holden
Supercinema: X 3, operazione dinamite
Trevi: Anastasia, con I. Bergman (alle 15,40 17,40 20 22,30)

ALTRE VISIONI

Adriacine: Il messaggio del rinnegato, con R. Montalban
Airone: Guardia, guardia, scelta brigadiere e maresciallo, con A. Sordi
Alba: La maschera dei Borgia
Alce: Una cadillac tutta d'oro, con J. Holliday
Alcyone: Come le foglie al vento con J. Crawford
Alessandrino: Riposo
Ambasciatori: Brama di vivere
Aniene: Occhio alla palla, con Jerry Lewis
Apollo: 7° Cavalleria
Appio: Come le foglie al vento, con J. Crawford
Aquila: Maria Antonietta regina di Francia, con M. Morgan
Arenula: L'alba del gran giorno con V. Mayo
Ariel: Spionaggio internazionale, con R. Mitchum
Arizona: Il falco d'oro, con A. M. Ferrero
Astoria: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Astra: La battaglia di Rio della Plata, con J. Gregson
Atlante: La grande barriera (doc.)
Atlantic: Ritorno dall'eternità, con A. Ekberg
Attualità: Brama di vivere, con K. Douglas
Augustus: Uomini e lupi, con Yves Montand
Aurelio: Riposo
Aureo: Montecarlo, con M. Dietrich
Aurora: Incontro sotto la pioggia, con V. Johnson
Ausonia: Morte di un gangster, con D. Clark
Aventino: Moby Dick, con G. Peck
Avila: Riposo
Avorio: Adriana Lecouvreur, con A. Lualdi
Bellarmino: Nessuno ha tradito, con R. Risso
Belle Arti: Riposo
Belsito: Triangolo della morte, con S. Chaplin
Bernini: Paris Palace Hotel, con C. Boyer
Boito: Una pelliccia di visone, con G. Ralli
Bologna: Moby Dick, con G. Peck
Brancaccio: Moby Dick, con G. Peck
Bristol: La rivincita dell'uomo invisibile
Broadway: La donna venduta, con J. Russell
California: Duello a Passo Indio, con G. Macready
Capannelle: Riposo
Cassio: Riposo
Castello: Mademoiselle Pigalle, con B. Bardot
Centrale: Il mondo del silenzio (docum.)
Chiesa Nuova: Riposo
Cine-Star: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Clodio: Siamo tutti inquilini, con A. Fabrizi
Cola di Rienzo: Come le foglie al vento, con J. Crawford
Colombo: Riposo
Colonna: Il ferroviere, con P. Germi
Colosseo: Madame du Barry, con M. Carol
Columbus: La corsa della morte
Corallo: Banditi atomici, con R. Denning
Crisogono: Le schiave di Cartagine, con M. Allasio
Cristallo: L'imputato deve morire, con G. Ford
Degli Scipioni: Riposo
Dei Fiorentini: Sheherazade, con S. Granger
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Maschere: Foglie d'autunno con J. Crawford
Delle Mimose: Riposo
Delle Terrazze: Incantesimo, con K. Novak
Delle Vittorie: Moby Dick, con G. Peck
Del Vascello: Pranzo di nozze, con B. Davis
Diana: Totò, Peppino e i fuorilegge
Doria: Le colline bruciano, con C. Hunter
Due Allori: Conte Aquila, con Rossano Brazzi
Due Macelli: Riposo
Edelweiss: Veneri rosse, con R. Fleming
Eden: Anastasia (l'ultima figlia dello Zar), con L. Palmer
Esperia: Poveri ma belli, con M. Allasio
Espero: Suor Letizia, con A. Magnani
Euclide: Riposo
Excelsior: Palloncino rosso e Paese di Paperino, di W. Disney
Farnese: Le colline bruciano, con C. Hunter
Farnesina: Riposo
Faro: Via col valzer, con D. Price
Flaminio: Trapezio, con G. Lollobrigida
Fogliano: Ragazze d'oggi, con M. Allasio
Fontana: Non è peccato, con Piper Laurie
Garbatella: L'ultima preda
Gardencine: Moby Dick, con G. Peck
Giovane Trastevere: Riposo
Giulio Cesare: La battaglia di Rio della Plata, con J. Gregson
Golden: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Guadalupe: Riposo
Hollywood: Poveri ma belli, con M. Allasio
Induno: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Jonio: A tre passi dalla forca, con S. Brady
Iris: Guaglione, con C. Villa
Italia: Gilda, con R. Hayworth
La Fenice: Ritorno dall'eternità, con A. Ekberg
Leocine: Mi permette babbo, con A. Sordi
Libia: Riposo
Livorno: Riposo
Lux: Scapricciatello
Manzoni: Lisbon, con R. Milland
Marconi: Riposo
Massimo: Piangerò domani, con S. Hayward
Mazzini: Montecarlo, con Marlene Dietrich
Medaglie d'oro: Riposo
Mondial: Parola di ladro, con Abbe Lane
Nascè: Riposo
Niagara: L'incubo dei Mau Mau
Novocine: L'amante sconosciuta, con R. Basehart
Nuovo: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Odeon: La calata dei mongoli
Odescalchi: La bocca che sognava, con M. Schell
Olympia: La città del vizio, con K. Grant
Orfeo: Torna a Napoli
Oriente: Quarto grado, con Ginger Rogers
Orione: La gang dei falsari, con D. O'Keefe
Ostiense: Riposo
Ottaviano: Poveri ma belli, con M. Allasio
Ottavilla: Riposo
Palazzo: Ultima caccia, con Robert Taylor
Palestrina: Moby Dick, con G. Peck
Parioli: Era di venerdì 17, con A. Sordi
Pax: Le schiave di Cartagine, con M. Allasio
Pio X (Torre Gaia): Riposo
Planetario: Lezione di astronomia
Platino: Il giullare del re, con D. Kaye
Plinius: Bulli e pupe con M. Brando
Preneste: La grande barriera (doc.)
Prima Porta: Rotaie insanguinate
Primavera: Cinque poveri in automobile, con W. Chiari
Puccini: Teodora, con G.M. Canale
Quirinale: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Quiriti: Riposo
Radio: Riposo
Rey: Anna prendi il fucile
Rex: Brama di vivere
Rialto: Gioventù ribelle, con Robert Wagner
Ritz: Mezzogiorno di fifa, con Jerry Lewis
Roma: Il vetturale del Moncenisio
Roxy: Parola di ladro, con A. Lane
Rubino: La corrida dei mariti, con Fernandel
Salario: Riposo
Sala Eritrea: Riposo
Sala Gemma: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala Redentore: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: Ritorno all'isola del tesoro, con J. Adams
Sala Vignoli: L'uomo dal guanto grigio, con G. Peck
Salerno: Riposo
San Felice: Riposo
Sant'Agostino: Riposo
Sant'Ippolito: Riccardo cuor di leone, con R. Harrison
Savio: Serenata per 16 bionde, con C. Villa
Savoia: Come le foglie al vento, con J. Crawford
Sette Sale: Riposo
Silver Cine: Rasputin
Stadium: Serenata per 16 bionde, con C. Villa
Stella: Riposo
Sultano: Rapsodia, con V. Gassman
Tirreno: Poveri ma belli, con Marisa Allasio
Tiziano: Riposo
Tor Marancia: Riposo
Tor Sapienza: Dietro quelle mura
Trastevere: Riposo
Trianon: L'imputato deve morire, con G. Ford
Trieste: Poveri ma belli, con Marisa Allasio
Tuscolo: Assedio di fuoco, con J. Millican
Ulisse: Capitan Cina
Ulpiano: Parata di splendore
Ventuno Aprile: Palloncino rosso e Il paese di Paperino, di W. Disney
Verbano: L'impero del sole (docum.)
Vittoria: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS - ENAL: Atlantic, Aventino, Brancaccio, Boito, Corso, Cristallo, Delle Maschere, Excelsior, Jonio, Leocine, Odescalchi, Olimpia, Orfeo, Principe, Platino, Planetario, Puccini, Quattro Fontane, Rialto, Ritz, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Tuscolo, Ulpiano, Ventuno Aprile. TEATRI: Arlecchino, Chalet, Delle Muse, Pirandello, Rossini, Sistina.

GIACCHE SPORT !!

Bellissime eleganti, pantaloni per tutti. Vestiti confezionati e su misura. Stoffe di tutte le marche a prezzi vantaggiosi. Confezioni per ragazzi.

IL SARTO DI MODA

Via Nomentana 31-33 (vicino Porta Pia)

N.B. - Consigliamo i lettori a fare i loro acquisti dal Sarto di Moda.

I LAVORATORI e il progresso tecnico

« Problemi del giorno ». Prefazione di L. Longo

Volume doppio di pagg. 430 - L. 400

EDITORI RIUNITI Roma - via Sicilia 136

DIFFONDETE il Calendario del popolo

Sul numero dodici di: nuova generazione

- Le modalità per la partecipazione al prossimo festival di Mosca.
- Un documentato articolo sul dibattito sovietico-jugoslavo.
- Minaccia clericale al cinema italiano.

« nuova generazione » è in vendita nelle seguenti edicole di Roma: Piazza S. Silvestro, P. Colonna, P. Esedra, V. Agostino De Pretis, libreria « Rinascita ».

CINODROMO RONDINELLA

Oggi alle ore 16 riunione Corse di levrieri a parziale beneficio C.R.I.

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI

A. A. ARTIGIANI Cantù svendono camera letto, pranzo, ecc. Arredamenti gran lusso economici. Facilitazioni. Tarsia 31 (dirimpetto Enal) Napoli

AMIANTI FERODO, Corde, Guarnizioni, Amiantite, prezzi fabbrica. INDART, via Casilina 17-25, via Palermo 25-31.

7) OCCASIONI

BRACCIALI - Collane, ecc. Oro diciottokarati, seicento lire grammo. Orologi metallo, lire 2000. Montebello, 88

ANNUNCI SANITARI

Studio medico ESQUILINO

VENEREE Cure prematrimoniali

DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine

LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE

Dirett. Dr. F. Calandri Specialista

Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)

Aut. Pref. 17-7-52 n. 21713

Dottor ALFREDO STROM

VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE

DISFUNZIONI SESSUALI

CORSO UMBERTO N. 504 (Presso Piazza del Popolo)

Tel. 61 929 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma, Via Salaria 72 int. 4 (Piazza Fiume) Orario 9-12, 15-18 e per appuntamento - Telefoni 862 960 - 844 131 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956).

DOTTOR DAVID STROM

SPECIALISTA DERMATOLOGO

Cura sclerosante delle VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE

DISFUNZIONI SESSUALI

VIA COLA DI RIENZO 152

Tel. 354 501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

OGGI L'UOMO ELEGANTE Veste da CONSAR

Via Appia Nuova 42 - Via Ostiense 27

Via Nomentana 491

PRIMI ARRIVI PRIMAVERA - ESTATE 1957 di GIACCHE, VESTITI, PANTALONI e DRAPPERIE