NELLA MANIFESTAZIONE PROMOSSA DALL'A.N.P.I. E F.I.A.P.

I martiri delle Fosse Ardeatine commemorati a Porta S. Paolo

Questa mattina la cerimonia ufficiale sul luogo dell'eccidio Un telegramma del Presidente della Repubblica ad Azzarita

I 335 martiri delle Fosse Ardeatine sono stati commemorati ieri con una pubblica manifestazione, promossa dall'ANPI e dalla FIAP, a Porta San Paolo. Ai convenuti ha parlato l'avvocato Federico Comandini designato dalle due organizzazioni partigiane promotrici della manifestazione.

Sul palco, adornato delle bandiere delle sezioni partigiane delle borgate e dei quartieri di Roma, hanno preso posto i rappresentanti dei Partiti comunista e socialista, della C.d.L., del Comune della Provincia e le madri di due caduti delle Fosse Ardeatine, signore Rocchi e *Marchesi*.

Tra gli altri abbiamo notato gli on. Ingrao, Giorgio Amendola, Cianca, Capponi, Schiano, il compagno Di Giulio, della segreteria della Federazione, il compagno Antonello Trombadori, medaglia d'argento della Resistenza, il presidente della Provincia, avv. Bruno, Ettore Troilo, prefetto di Milano durante la Liberazione, Lordi presidente dell'ANPI provinciale. Alla manifestazione hanno aderito le seguenti associazioni: l'Associazione nazionale mutilati e invalidi di guerra, l'Associazione ex deportati politici, l'ANPPIA e *Giustizia e Libertà*.

Sulla lapide di Porta San Paolo che ricorda la resistenza opposta ai nazisti dai nostri soldati e dal popolo romano il 10 settembre 1943, erano state deposte corone dell'ANPI, della FIAP e del Sindacato tassisti. Prima di partecipare alla manifestazione, rappresentanti della C.d.L., della CGIL, del Sindacato ferrovieri, dell'INCA provinciale e nazionale, del Sindacato alimentaristi, del Sindacato Autoferrotranvieri, del Sindacato poligrafici, si erano recati sul luogo dell'eccidio a deporre corone di alloro.

L'avvocato Federico Comandini, nel celebrare il XIII anniversario delle Fosse Ardeatine ha ricordato il sacrificio dei 335 martiri e l'amore per la giustizia e la libertà che li aveva affratellati, così come tutti gli altri italiani che caddero, o impugnarono le armi per liberare la Patria dal giogo nazifascista. L'avvocato Comandini ha quindi indicato la Costituzione come il frutto della lotta raggiunta durante la Resistenza. Al di là della celebrazione ufficiale — ha detto Comandini — la migliore celebrazione che possiamo fare è quella di operare giorno per giorno perché la Costituzione venga integralmente applicata. Se ci sono state delle forze che hanno potuto pensare di respingere indietro l'eredità della Resistenza, esse sono state disilluse: esse hanno dimenticato che la Resistenza, a differenza del Risorgimento, fu un fatto di popolo ad essa parteciparono attivamente e appassionatamente contadini e operai, intellettuali e larghi strati della popolazione. Ecco perché non è stato possibile, né è possibile sopprimere il patrimonio che dalla Resistenza deriva o arrestare il logico sviluppo nella società italiana.

Sempre nella giornata di ieri il sacrificio dei 335 martiri è stato ricordato dagli operai nei luoghi di lavoro. Presso la direzione generale dell'INPS, dove una lapide ricorda i caduti, è stata deposta una corona e il dottor Angelo Corsi, con brevi e commosse parole, ha ricordato il sacrificio dei martiri.

Questa mattina, sul luogo dell'eccidio, si svolgerà la cerimonia ufficiale. La commemorazione sarà fatta dall'onorevole Segni, dal presidente dell'ANFIM, Leonardo Azzarita, e dal sindaco, senatore Umberto Tupini. Il Presidente della Repubblica, contrariamente a quanto era stato comunicato, non sarà presente alla cerimonia: Gronchi ha inviato, però, a Leonardo Azzarita, presidente della Associazione nazionale famiglie martiri caduti per la libertà della Patria, il seguente telegramma:

«Nell'impossibilità di recare personalmente il mio tributo di reverente omaggio ai Caduti delle Fosse Ardeatine, e sicuro di interpretare i sentimenti della nazione tutta, sono spiritualmente presente alla commemorazione del barbaro eccidio elevando un pensiero di compianto e di gratitudine a quanti qui e ovunque soccombettero per la causa della libertà. Giovanni Gronchi».

Tenta di estorcere denaro per mantenere il silenzio

E' stata tratta in arresto, l'altro giorno, nella sua abitazione, dagli agenti del commissariato Appio, tale Anna Maria Galbini, di 21 anni, cassiera, abitante in via Flavio Tiziano 106, alla Garbatella. La donna — secondo la denuncia della polizia presentata alla Magistratura — sarebbe responsabile di tentata estorsione di 150 mila lire, nella persona della signora Rita Dastro, di 38 anni.

La Galbini, giorni or sono, inviò alcune lettere alla Dastro, nelle quali la invitava a consegnarle la somma di 150 mila lire, altrimenti avrebbe rivelato delle notizie molto spiacevoli sul suo conto.

La Dastro ha temporeggiato e nel frattempo ha informato del fatto il locale commissariato di polizia. Il dott. Liberti, dirigente del posto di polizia, ha consigliato alla donna di fissare un appuntamento alla Galbini, facendole credere di volerle consegnare il denaro personalmente. Ma la cassiera, ha inviato ieri, nell'appartamento della Dastro, un ragazzo.

Sottoposto a stringenti interrogatori, il ragazzo ha finito con il confessare il nome del mandante. In questo modo la polizia è risalita alla cassiera, la quale è stata arrestata nella sua abitazione.

Diciannove sfratti al Campo Parioli

Vivace protesta del comitato degli abitanti - Si vuol creare un grave precedente

Il comitato degli abitanti di Campo Parioli e tribunale ci ha inviato ieri sera il seguente comunicato:

«Nella giornata di venerdì è stata notificata a 19 famiglie di Campo Parioli un'ordinanza di sfratto del sindaco, motivata esclusivamente dal fatto che le baracche in cui le famiglie alloggiano sono state costruite abusivamente.

La notificazione è stata preceduta da un articolo del *Popolo* che annunziava lo sfratto da Campo Parioli di famiglie che avendo un mezzo di trasporto potevano considerarsi danarose. La comunicazione del *Popolo* è sulla stessa linea di articoli pubblicati dal sig. Ceroni sul *Messaggero*, dal giornale *Il Tempo* e dal giornale il *Quotidiano*, tendenti a far credere sostanzialmente che Campo Parioli è abitato da gente ricca, che vive in baracche per vizio o per scopi innominabili.

Contemporaneamente a tale campagna ed ai primi sfratti notificati, la Questura di Roma ha vietato una pubblica assemblea di abitanti del Campo, nella quale una commissione di capifamiglia ed il consigliere Della Seta avrebbero dovuto riferire sull'esito di passi compiuti in Prefettura per ottenere una casa.

L'atteggiamento assunto dal Comune e dalla Questura fa sorgere la lecita supposizione che, attraverso l'attacco a qualche raro caso del tutto eccezionale ed anormale, le autorità comunali e di P.S. tentino di risolvere la questione di Campo Parioli con provvedimenti di polizia, senza curarsi di trovare altro alloggio a chi fino ad oggi è stato costretto ad abitare nelle baracche.

Il Comitato degli abitanti di campo Parioli e tribune ha compiuto una minuziosa indagine tra le famiglie ed ha a disposizione della stampa e delle autorità centinaia di questionari riempiti dagli abitanti e controllati dal Comitato. Da dati raccolti è risultato che la maggioranza delle famiglie vive a campo Parioli perché ha perso la propria abitazione a causa della guerra. Altre famiglie sono venute al Campo più recentemente, nella quasi totalità, perché sfrattate a forza dalle case dove vivevano.

Nessuna famiglia potrebbe pagare 20-25 mila lire al mese per un alloggio. Ciò risulta dai dati raccolti sui guadagni e sul carico familiare degli abitanti.

Oggi, con un provvedimento di polizia e con lo sfratto intimato dal Comune ad un gruppo di famiglie perché «abusive», si tenta di indicare Campo Parioli come un ricettacolo di persone corrotte e pericolose e di far perdere di vista all'opinione pubblica la gravità della situazione delle famiglie che abitano nel Campo. Il fatto che tra coloro che hanno ricevuto la prima ordinanza di sfratto vi siano persone che hanno come unico patrimonio la motocicletta per recarsi al lavoro e che, per questo, sono considerate «ricche» dal Comune, dimostra quali sono i veri obiettivi che si perseguono.

Il Comitato degli abitanti di Campo Parioli protesta per quanto oggi sta avvenendo e chiede ai cronisti del *Messaggero*, del *Tempo*, del *Quotidiano*, del *Popolo*, di dire chiaramente se ritengono o no che gli abitanti del Campo debbano avere un alloggio in base alla legge Romita. Esso chiede inoltre alle autorità di prendere posizione sulla situazione di Campo Parioli nel suo complesso e di far conoscere come si intende risolvere il gravissimo problema che si apre con la smobilitazione del Campo.

In particolare, in seguito al grave allarme provocato dagli ultimi avvenimenti tra le famiglie del Campo, il Comitato chiede di essere immediatamente ricevuto dall'assessore alle borgate di Roma, avvocato Marazza».

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, domenica 24 (83-282).** S. Gabriele, Marco, Timoteo, Dionisio, Romolo, Alessandro, Secondo, Simone, Agapito, Latino, Caterina. Sole, sorge alle 6.19, tramonta alle 18.40. Luna: nuova il 31.

BOLLETTINI

— **Demografico.** Nati maschi 38, femmine 40. Morti maschi 19, femmine 15. Matrimoni trascritti 19.

— **Meteorologico.** Temperatura di ieri: minima 10,4, massima 18,3.

EFFEMERIDI

1868: A Galluccio vengono arrestati i briganti Giovanni Vatrone e Sabatino Corvese.

UN ANEDDOTO

— Un illustre letterato venne pregato dal sindaco di un piccolo comune di scrivere un motto per una lapide da apporsi in una via ove la tradizione pretende sia passato Dante Alighieri. Quel personaggio pensò un momento, poi dettò il seguente distico:

Qui passò Dante e lasciò il segno impresso.
Forse, non ci passò... ma fa lo stesso!

VI SEGNALIAMO

TEATRI: «Stasera si recita a soggetto» alle Arti, «Il medico dei pazzi» all'Eliseo, «I demoni» al Valle.

CINEMA: «Il seme della violenza» al Corso, «Rififi» al Capitol, «La battaglia di Rio della Plata» all'Airone, Astra, Esperia, Tirreno, «Orizzonte perduto» all'Ariston, Paris, Mignon, «I diavoli del Pacifico» all'Aquila, «Moby Dick» all'Aventino, Bologna, Brancaccio, Gardenciine, Delle Vittorie, Palestrina, «La signora omicidi» al Belle Arti, «Parola di ladro» al Belsito, Odescalchi, «Mezzogiorno di fifa» al Cine-Star, all'Induno, Quirinale, Ritz, Atlantic, Vittoria, «Il ferroviere» al Colonna, Columbus, «7 spose per sette fratelli» al Delle Mimose, «Noi siamo le colonne» al Cassio; «Le meravigliose storie di Walt Disney» al Nomentano; «La città del vizio» all'Olympia; «23 passi dal delitto» all'Ottavilla, «Tempi moderni» al Planetario, «Riccardo III» al Preneste, «California», «La scarpetta di vetro» alla Sala Sessoriana, «12 metri d'amore» allo Stella, «Picnic» al Prima Porta.

CONFERENZE

— Is.M.E.O. (via Merulana 248 - Palazzo Brancaccio). Domani alle ore 18, Mr. Hugh Richardson parlerà sul tema: «Tibet ancor oggi».

FARMACIE DI TURNO

II TURNO — **Flaminio:** viale Pinturicchio, 19-A. **Prati-Trionfale:** via Saint Bon 91, viale Giulio Cesare 211, via Cola di Rienzo 213, Piazza Cavour 16, Piazza Libertà 5, via Marcantonio Bragadin 22. **Monte Mario:** via Lucilio 1. **Borgo-Aurelio:** Borgo Pio 45. **Trevi-Campo Marzio-Colonna:** Corso Umberto 196, via Capo le Case 47, via del Gambero 11, piazza in Lucina 26. **S. Eustacchio:** Corso Vittorio Emanuele 36. **Regola-Campitelli-Colonna:** P. Cairoli 5, Corso Vitt. Emanuele 243, via Aracoeli 21. **Trastevere:** via Roma Libera 55, piazza Sonnino 18. **Monti:** via dei Serpenti 177; via Nazionale 72, via Torino 132. **Esquilino:** via Gioberti 77, piazza Vittorio Emanuele 83, via Giovanni Lanza 69, via S. Croce in Gerusalemme 22. **Sallustiano - Castro Pretorio-Ludovisi:** via delle Terme 92, via XX Settembre 95, via del Mille 21, via Veneto 27, Corso d'Italia 1. **Salario-Nomentano:** Piazza Santiago del Cile 78, Piazza Verbano 14, Piazza Istria 8, via Panama 15, via Salaria 94, viale Regina Margherita 201, via Lorenzo il Magnifico 60, via Morlchini 26, viale Eritrea 32, via Ponte Tazio 61, v. S. Michele 301-b. **Celio:** via Celimontana 9. **Testaccio-Ostiense:** via Giovanni Branca 70, via Piramide Cestia 45. **Tiburtino:** Piazza Immacolata 24, via dei Salentini 14. **Tuscolano-Appio Latino:** via Cerveteri 5, via Taranto 162, via L. Testi 41, via Gallia 84, via Tuscolana 462, via Suor Maria Mazzarello 11-13. **Milvio:** via Oslavia 63. **Monte Sacro:** via Gargano 13, via Isole Curzolane 31, via Val di Cogne 1. **Monteverde Vecchio:** via Barrili 1. **Prenestino-Labicano:** v. del Pigneto 77, L. Preneste 22. **Torpignattara:** via Casilina 461. **Monteverde Nuovo:** Circonvall. Gianicolense 186-A. **Garbatella:** via L. Fincati 14, via Vedana 34, P.le Navigatori 30. **Quadraro-Cinecittà:** via dell'Aeroporto 6.

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

CINEMA

Plaza de toros

Di film sulle corride ne abbiamo veduti parecchi: finora però, si è trattato delle corride messicane, corride di tipo particolare. *Plaza de toros* è impostato, invece, su una corrida spagnola, la corrida classica, insomma, quella che attraeva Hemingway. *Una* corrida, abbiamo detto, ed infatti il film si svolge durante tutto un pomeriggio domenicale in una Plaza de Toros, una arena nella quale si producono tre toreri: un anziano, che sta perdendo il favore del pubblico, uno più giovane, gigione e giocoliere, all'apice della celebrità, e un giovanissimo, che non riesce a superare la sua paura. I tre toreri toreano intrecciando l'uno con l'altro le loro vicende personali, i loro casi sentimentali, i loro drammi di «toreadores» e di uomini. Tali vicende, tali drammi e casi personali sono abbastanza risaputi e stucchevoli e il regista Ladislao Vajda (quello di *Marcellino*) non si è adoperato troppo per spremere succo dalle vecchie storie. Egli ha puntato invece tutte le sue carte sullo spettacolo: lo spettacolo del variopinto pubblico che affolla le gradinate, e il più suggestivo spettacolo delle varie fasi della corrida. Sono brani documentari abbastanza belli, anche se eccessivamente didascalici. Il film è a colori gradevoli. Gli interpreti sono tre noti toreri spagnoli.

Il re del rock and roll

Pensavamo che il più stupido film dell'anno fosse *Senza tregua il rock and roll*. Chiediamo scusa: non è quello, questo, è *Il re del rock and roll*. Il produttore di questo film di categoria C deve essere uscito da un ospizio di mendicità, tanto è palese la povertà dei suoi mezzi. Oppure tutti i denari li ha spesi per ingaggiare una schiera di frenetici suonatori e cantanti che a turno si producono nei loro assulti, senza preoccuparsi di come le loro scene si leghino alle precedenti. L'ondata di musica, per così dire, che sommerge il film, è burrascosa: qualche giovane voce meno sgraziata delle altre riesce ogni tanto a destare un po' di interesse. Il resto cade nella noia o tra le più franche risate del pubblico.

t. c.

TEATRI

ARLECCHINO: C.ia Savelli, Seacia, Sammarco, Giacobini. Alle 17.15-21.30: «Il signore va a caccia» di G. Feydeau.
ARTI: C.ia Italiana di Prosa diretta da Salvini. Alle 17 unica: «Questa sera si recita a soggetto» di Pirandello.
ARTISTICO OPERAIA: Alle 17.30 serata in onore di Bianca Zardini: «Primavera sulla neve» 3 atti di G. Romualdi.
DELLE MUSE: C.ia *P. Barbara, M. Guardabassi*, con G. Gonda, C. Barbetti. Alle 16.30-19.30: «Se vo' esse sì» di Geraldy e Spitzer.
ELISEO: C.ia Eduardo De Filippo. Alle 16 e alle 19.30: «Il medico dei pazzi» di E. Scarpetta.
IL MILLIMETRO: C.ia diretta da M. Manozzi con L. Salvatori. Alle 17.30-21.15: «Esami di maturità» di L. Fodor.
LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani con E. Zencaz, Veronese, Platone. Alle 17.30: «Partita a quattro» di Manzari.
MARIONETTE PICCOLE MASCHERE: Alle 16.30: «Arlecchino re per forza» fiaba musicale in 3 atti di Adami. (Prenotazioni telefono ...)
PALAZZO SISTINA: C.ia Wanda Osiris. Alle 17.30-21.15: «Okay fortuna».
PIO XII: C.ia D'Origlia-Palmi. Alle 16: «Giovanna d'Arco» 3 atti e 1 quadri di Lebrun. Commenti musicali.
PIRANDELLO: Riposo.
QUIRINO: Oggi alle 17.30 il Teatro d'Arte del Balletto presenta: «Il Festival del Fokine». Martedì prima dei «Tromboni» con Vittorio Gassman.
RIDOTTO ELISEO: American Theatre in Roma. Alle 17 e 21: «Une stanza piena di rose» (in inglese)
ROSSINI: C.ia del Teatro Italiano diretta da C. Durante. Alle 17.15-21.15: «Ben portante sposerebbe affettuosa» 3 atti di Caglieri.
SATIRI: C.ia Carlo Villa, Parrella, Savieri. Alle 17.30 ultima replica «Il gioco è fatto» novità di P. Levi.
VALLE: C.ia Teatro Stabile della città di Genova. Alle 17 unico: «I demoni» di D. Fabbri dal romanzo di Dostojewskij (novità).

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Salomè con R. Hayworth e rivista A. Basurto
Altieri: Sulla soglia dell'inferno, con A. Murphy e rivista
Ambra-Jovinelli: La terra contro i dischi volanti e rivista
Espero: La terra degli Apaches, con A. Murphy e rivista
Italia: Salomè, con R. Hayworth e compagnia Franco Ricci
Principe: Il suo cuore gridava vendetta, con R. Herlan e rivista
Reale: Siamo tutti inquilini, con A. Fabrizi e rivista Valdemara
Volturno: Il grande matador, con A. Quinn e rivista A. Viner

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
America: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Arizona: Serenata per 16 bionde, con C. Villa
Astoria: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Astra: La battaglia di Rio della Plata, con J. Gregson
Atlante: Sangue misto, con Ava Gardner
Atlantic: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Attualità: Brama di vivere, con K. Douglas
Augustus: Uomini e lupi, con Yves Montand
Aurelio: Una voce, una chitarra e un po' di luna, con L. Reno
Aureo: Totò, Peppino e i fuorilegge
Aurora: La frustata, con R. Widmark
Ausonia: L'uomo era perfetto, con D. Andrews
Aventino: Moby Dick, con G. Peck
Avila: Tanganika, con V. Heflin
Avorio: Guaglione, con C. Villa
Bellarmino: 99 Scotland Yard, con A. Faith
Belle Arti: La signora omicidi, con A. Guinness
Belsito: Parola di ladro, con A. Lane
Bernini: Eliana e gli uomini, con I. Bergman
Boito: Elena di Troia, con Rossana Podestà
Bologna: Moby Dick, con G. Peck
Brancaccio: Moby Dick, con G. Peck
Bristol: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Broadway: Il grande matador, con A. Quinn
California: Riccardo III, con Laurence Olivier
Capannelle: Il sacco di Roma, con P. Cressoy
Cassio: Noi siamo le colonne, con A. [illegible]
Odeon: Lisbon, con R. Milland
Odescalchi: Parola di ladro, con A. Lane
Olympia: La città del vizio, con K. Grant
Orfeo: Totò, Peppino e i fuorilegge
Oriente: Vento di terre lontane, con J. Leigh
Orione: Le 7 città d'oro con A. Quinn
Ostiense: Riposo
Ottaviano: Poveri ma belli con M. Allasio (ore 10.30: Judy la piccola stella)
Ottavilla: 23 passi dal delitto, con V. *Johnson*
Palazzo: Poveri ma belli, con Marisa Allasio
Palestrina: Moby Dick, con G. Peck
Parioli: Istanbul, con E. Flynn
Pax: Le schiave di Cartagine
Pio X (Torre Gaia): Il più grande spettacolo del mondo
Planetario: Tempi moderni, con C. Chaplin
Platino: Incantesimo, con K. Novak
Plinius: Bulli e pupe con M. Brando
Preneste: Riccardo III, con L. Olivier
Prima Porta: *Picnic, con K. Novak*
Primavera: Prima dell'uragano, con V. Heflin
Puccini: La donna venduta, con Jane Russell
Quirinale: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Quiriti: I pilastri del cielo, con Jeff Chandler
Radio: La tunica, con J. Simmons
Rex: Anna prendi il fucile
Rex: Brama di vivere, con K. Douglas
Rialto: Gioventù ribelle, con Robert Wagner
Ritz: Mezzogiorno di fifa, con Jerry Lewis
Roma: La tenda nera, con A. M. Sandri
Roxy: Eliana e gli uomini, con Ingrid Bergman
Rubino: Lisbon, con R. Milland
Salario: Riposo
Sala Eritrea: Assedio di fuoco, con J. McCrea
Sala Gemma: California, con Jeff Chandler
Sala Piemonte: Rullo di tamburi, con A. Ladd
Sala S. Spirito: Il ladro del re, con A. Blyth
Sala Saturnino: Il cucciolo, con G. Peck
Sala Sessoriana: La scarpetta di vetro, con L. Caron
Sala Traspontina: Occhio alle donne *con J. Hawkins*
Sala Umberto: Lisbon con R. Milland
Sala Vignoli: Assalto al treno postale
Salerno: Zingaro, con D. Corcoran
San Felice: Scapricciatiello
Sant'Agostino: Riposo
Sant'Ippolito: Riccardo cuor di leone, con R. Harrison
Savoia: Come le foglie al vento, con J. Crawford
Sette Sale: Un suddista del nord
Silver Cine: Le schiave di Cartagine con M. Allasio
Stadium: Uomini e lupi, con Yves Montand
Stella: Dodici metri d'amore, con L. Ball
Sultano: Guaglione, con C. Villa
Tirreno: La battaglia di Rio della Plata, con J. Gregson
Tiziano: Lilli e il vagabondo, di W. Disney
Tor Marancia: *Riposo*
Tor Sapienza: Il grande Caruso, con M. Lanza
Trastevere: Le schiave di Cartagine, con M. Allasio
Trianon: La più grande corrida, con M. Ray
Trieste: Le colline bruciano, con C. Hunter
Tuscolo: La rosa tatuata, con Anna Magnani
Ulpiano: Parata di splendore
Ventuno Aprile: Sangue misto, con A. Gardner
Verbano: Mademoiselle Pigalle, con B. Bardot
Vittoria: *Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis*

EDWIGE FEUILLERE e CLAUDE NICOT nel film «FRUTTO D'ESTATE»

Archimede: Il giglio nero, con N. Kelly
Arcobaleno: The iron petticoat (alle 15-21.22 originale integrale)
Ariston: Orizzonte perduto, con R. Colman
Barberini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn (alle 14-17.45-21.40)
Capitol: Rififi, con J. Servais (alle [illegible])
Capranica: X operazione dinamite, con L. Bosè
Capranichetta: Il giglio nero, con N. Kelly
Corso: Il seme della violenza con G. Ford (alle [illegible])
Europa: Gangster cerca moglie (alle [illegible])
Fiamma: Baby Doll (La bambola viva) con C. Baker (alle 15.25-17.40-20-22.45)
Fiammetta: Giant, con J. Dean (alle 14.30-18-21.30)
Galleria: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Imperiale: Il Re del Rock and Roll
Maestoso: Gangster cerca moglie, con E. O'Brien
Metropolitan: Gangster cerca moglie, con E. O'Brien (alle 15.30-18-20-22)
Mignon: Orizzonte perduto, con R. Colman
Moderno: Il Re del Rock and Roll
Moderno Saletta: Il ribelle in città con J. Derek
New York: Notre Dame de Paris con G. Lollobrigida
Paris: Orizzonte perduto, con Ronald Colman
Plaza: La quadriglia dell'amore, con B. Crosby
Quattro Fontane: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Quirinetta: Rashomon, con T. Mifune (inizio spett. ore 15)
Rivoli: Il gigante, con J. Dean (alle 14.30-17.50-21.30)
Salone Margherita: Padri e figli, con M. Mastroianni
Smeraldo: Il giglio nero, con N. Kelly
Splendore: Soli nell'infinito, con W. Holden
Supercinema: Plaza de Toros
Trevi: Anastasia, con I. Bergman (alle 15.40-17.45-20-22.20)

ALTRE VISIONI

Adriacine: L'arciere del re, con R. Taylor
Airone: La battaglia di Rio della Plata, con J. Gregson
Alba: Ultima caccia, con R. Taylor
Alce: Poveri ma belli, con M. Allasio
Alcyone: Come le foglie al vento, con J. Crawford
Alessandrino: Il grande sparatore
Ambasciatori: Brama di vivere, con K. Douglas
Aniene: Foglie d'autunno, con J. Crawford
Apollo: Il grande matador, con A. Quinn
Appio: Come le foglie al vento, con J. Crawford
Aquila: I diavoli del Pacifico, con R. Widmark
Arenula: L'alba del gran giorno, con V. Mayo
Ariel: Bulli e pupe, con M. Brando
Castello: Mademoiselle Pigalle, con B. Bardot
Centrale: Quando l'amore è poesia, con J. Scott
Chiesa Nuova: Invincibili, con Gary Cooper
Cine-Star: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Clodio: Nodo alla gola, con James Stewart
Cola di Rienzo: Come le foglie al vento, con L. Bacall
Colombo: I due capitani, con Donna Reed
Colonna: Il ferroviere, con P. Germi
Colosseo: Tempo di villeggiatura, con G. Ralli
Columbus: Il ferroviere, con Pietro Germi
Corallo: Arciere del re, con Robert Taylor
Crisogono: Le schiave di Cartagine, con M. Allasio
Cristallo: Sangue misto, con Ava Gardner
Degli Scipioni: Cavalcata ad Ovest
Dei Fiorentini: [illegible], con S. Granger
Dei Piccoli: Riposo
Delle Maschere: Foglie d'autunno, con J. Crawford
Delle Mimose: Sette spose per 7 fratelli, con J. Grant
Delle Terrazze: Incantesimo, con K. Novak
Delle Vittorie: Moby Dick, con G. Peck
Del Vascello: Come le foglie al vento, con L. Bacall
Diana: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Doria: Le colline bruciano, con C. Hunter
Due Allori: Foglie d'autunno, con J. Crawford
Due Macelli: Atena e le 7 sorelle, con J. Powell
Edelweiss: L'alba del gran giorno, con V. Mayo
Eden: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Esperia: La terra contro i dischi volanti
Euclide: La grande sfida, con Virginia Mayo
Excelsior: Nodo alla gola, con James Stewart
Farnese: Le colline bruciano, con C. Hunter
Farnesina: Il pirata e la principessa, con B. Hope
Faro: Tutto finì alle 6, con Shelley Winters
Flaminio: Trapezio, con G. Lollobrigida
Fogliano: Michele Strogoff, con Curd Jurgens
Fontana: Canzone del cuore
Garbatella: Terra infuocata, con R. Scott
Gardenciine: Moby Dick, con G. Peck
Giovane Trastevere: Il mondo nelle mie braccia, con G. Peck
Giulio Cesare: L'uomo era perfetto, con D. Andrews
Golden: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Hollywood: Poveri ma belli, con M. Allasio
Induno: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Ionio: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Iris: Guaglione, con C. Villa
La Fenice: L'uomo era perfetto, con D. Andrews
Leocine: Serenata per 16 bionde, con C. Villa
Libia: Secondo amore, con J. Wyman
Livorno: La città dei fuorilegge, con [illegible]
Lux: Le schiave di Cartagine, con M. Allasio
Manzoni: La terra degli Apaches, con [illegible]
Marconi: La tenda nera, con A. M. Sandri
Massimo: Sangue misto, con Ava Gardner
Mazzini: Montecarlo, con Marlene Dietrich
Medaglie d'oro: [illegible]
Mondial: Eliana e gli uomini, con I. Bergman
Nasce: Prigioniero di Zenda, con S. Granger
Niagara: Poveri ma belli, con Marisa Allasio
Nomentano: Le meravigliose storie di Walt Disney
Novocine: Incantesimo, con K. Novak
Nuovo: Foglie d'autunno, con Joan Crawford

durante i lavori

PRIMA
VIA NAZIONALE
VIA ARENULA

PRIMA
VIA NAZIONALE
VIA ARENULA

LEGGETE *Vie nuove*

TRA BREVE SU I PIU' GRANDI SCHERMI
ALBERTO SORDI · NINO TARANTO · ISA MIRANDA · MARIO RIVA · RICCARDO BILLI · RITA GIANNUZZI
arrivano i DOLLARI!
REGIA DI MARIO COSTA - REALIZZATO DA FELICE ZAPPULLA - PRODUZIONE FORTUNIA FILM

OGGI L'UOMO **ELEGANTE**
Veste da **CONSAR**
Via Appia Nuova 42 - Via Ostiense 27
Via Nomentana 491
PRIMI ARRIVI PRIMAVERA - ESTATE 1957
di GIACCHE, VESTITI, PANTALONI e DRAPPERIE

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6.40: Previs. del tempo per i pescatori; 6.45: Lavoro italiano nel mondo; 7.15: Taccuino del buongiorno - Previsioni del tempo; 7.30: Culto Evangelico; 7.45: La Radio per i medici; 8: Giornale radio; Rassegna della stampa; 8.30: Vita nei campi; 9: La Messa; 9.30: Lettura e spiegazione del Vangelo; 9.45: Notizie dal mondo cattolico; 10: Concerto dell'organista Jean Guillou; 10.15: Trasmissione per le Forze Armate; 11-11.15: Raffaello Lavagna: Un arcangelo per la radio; 12: Orchestra diretta da Armando Fragna; 12.40: L'oroscopo del giorno; 12.45: Parla il programmista; Calendario; 13: Giornale radio - Previsioni del tempo; 13.20: Album musicale; 13.50: Parla il programmista TV; 14: Giornale radio; 14.10: [illegible] e leggende; 14.15: Chitarra napoletana; Canta Ugo Calise; 14.30: Musica operistica; 15.15: Le canzoni di Anteprima; 15.45: Piero Umiliani e il suo complesso; 16: Radiocronaca del secondo tempo di una partita di Calcio serie A; 17: Canzoni in vetrina.

17.30: Stagione Sinfonica Pubblica dell'Ente Autonomo del Teatro Comunale di Firenze in collaborazione con la Radiotelevisione Italiana. Concerto sinfonico diretto da Lorin Maazel. Durante (trascr. A. Gualdi): Concerto n. 5 in la, per orchestra di archi, detto «La pazzia»: a) Allegro molto, b) Affettuoso, c) Allegro non troppo; Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore (Tragica): a) Adagio molto - Allegro vivace, b) Andante, c) Allegro vivace (Minuetto), d) Allegro; Strawinsky: Canto dell'usignolo poema sinfonico.

19.30: Canta Luciano Rondinella; 19.45: La giornata sportiva; 20: Album musicale; 20.30: Giornale radio - Radiosport; 21: Passo ridottissimo; La Tombola; Varietà con giochi a premi di Simonetta e Zucconi; 22: Voci dal mondo; Curzio Malaparte parla del suo viaggio in Cina; 22.30: Concerto del soprano Suzanne Danco con la collaborazione del pianista Giorgio Favaretto; 23.15: Giornale radio - Questo campionato di calcio, commento di Eugenio Danese; 24: Ultime notizie - Buonanotte.

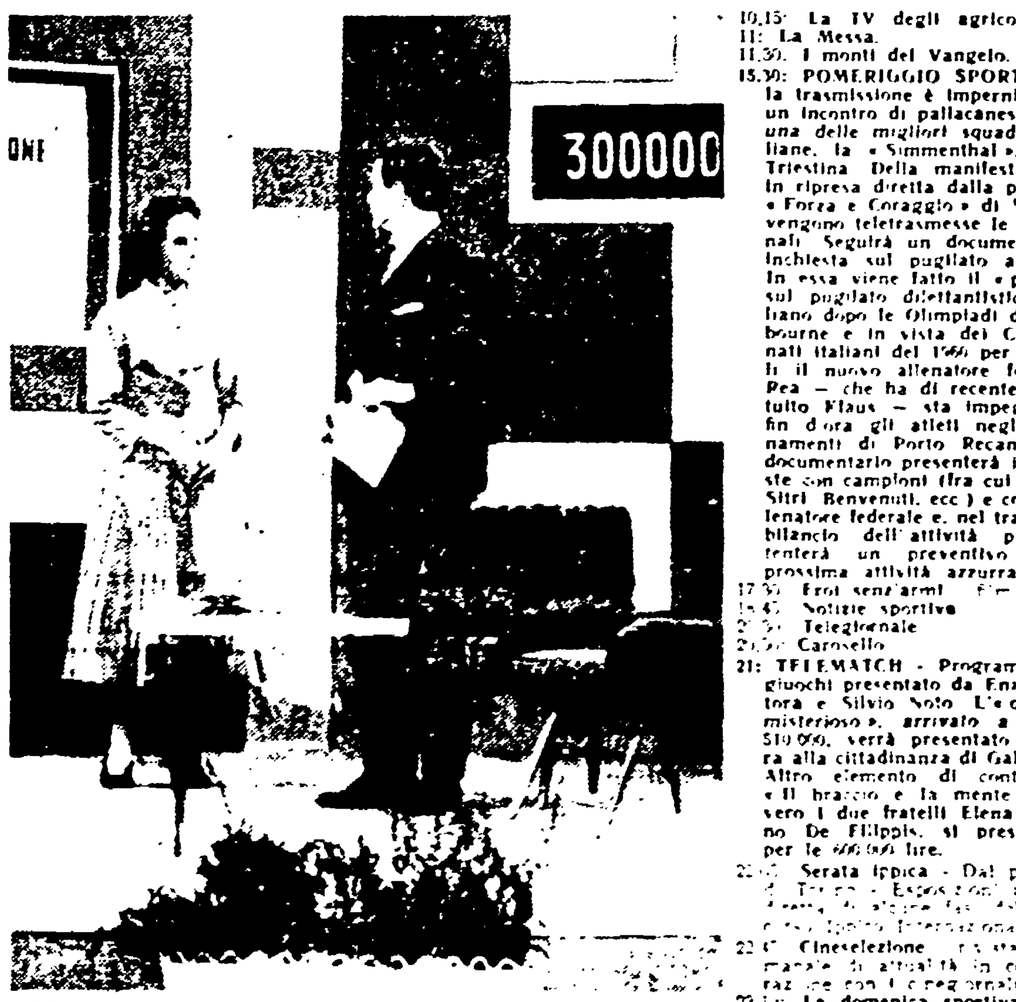
SECONDO PROGRAMMA

7.30: Lavoro italiano nel mondo; 8.30: Abbiamo trasmesso; 10.15: La domenica delle donne; 10.45: Parla il programmista; 11: Abbiamo trasmesso; 11.45-12: Sala Stampa Sport; 13: Orchestra della canzone diretta da Angelini. Cantano Carla Boni, [illegible] Duo Fasano e Gino Latilla; 13.30: Segnale orario - Giornale radio; [illegible]; 14-14.30: Il contagocce; La signora di tanti anni fa; L'Operetta; Grandi di canzoni; 15: Sentimento e fantasia; 15.30: Il discobolo; 16: Varietà; Rivista in movimento; 17: Musica e Sport; 18.30: Parla il programmista TV; Ballate con noi; 19.15: Pick-up; 19.30: Varietà musicale in Segnale orario; Radiosera; XVIII Giro Ciclistico della Provincia di Reggio Calabria; 20.30: Passo ridottissimo; Varietà musicale in miniatura; Rivista in pascere la Prendi la mira e spara; [illegible] Enrico Disavventura musicale di Paolo Menduni, presentata da Enrico Viarisio e Marina Bonfigli; 22.15: Carlo Romano presenta: I racconti del generale; [illegible] da Cecov X, racconto: Una povera vittima; 22.50: Domenica Sport; 23-23.30: Musica.

TERZO PROGRAMMA

Ore 17.30: Storie di Anatolio di Arthur Schnitzler; 18.25: Béla Bartók: Sonata n. 1 per violino e pianoforte; 19: Storie di Anatolio di Arthur Schnitzler; 19.47: Il programmista; 19: Biblioteca: [illegible]; Dietrich Buxtehude: Missa brevis a cinque voci; Bernard Leavanich Tre Salmi, op. 3; 2: Le reazioni umane; 21.15: Concerto di ogni sera: F. Mendelssohn (1809-1847): Fantasia, op. 28 per pianoforte, M. Ravel (1875-1937): Le tombeau de Couperin; 21: Il giornale del Terzo; 21.20: Il de Foscari. Musica di Giuseppe Verdi.

TELEVISIONE



ORE 21 - «Telematch»: Elena De Filippis (nella foto) e il fratello Nino si presenteranno per la domanda da 600 mila lire

10.15: La TV degli agricoltori
11: La Messa.
11.30: I monti del Vangelo.
15.30: POMERIGGIO SPORTIVO - la trasmissione è imperniata su un incontro di pallacanestro tra *una delle migliori squadre italiane*, la «Simmenthal», e la Triestina. Della manifestazione, in ripresa diretta dalla palestra «Forza e Coraggio» di Milano, vengono teletrasmesse le fasi finali. Seguirà un documentario-inchiesta sul pugilato azzurro. In essa viene fatto il «punto» sul pugilato dilettantistico italiano dopo le Olimpiadi di Melbourne e in vista dei Campionati italiani del 1960 per i quali il nuovo allenatore federale Pea — che ha di recente sostituito Flaus — sta impegnando fin d'ora gli atleti negli allenamenti di Porto Recanati. Il documentario presenterà interviste con campioni (fra cui Nenci, Sitri, Benvenuti, ecc.) e con l'allenatore federale e, nel trarre un bilancio dell'attività passata, tenterà un preventivo della prossima attività azzurra.
17.30: Eroi senz'armi. Film
18.45: Notizie sportive
20.30: Telegiornale
20.50: Carosello
21: TELEMATCH - Programma di giuochi presentato da Enzo Tortora e Silvio Noto. L'«oggetto misterioso», arrivato a quota 510.000, verrà presentato stasera alla cittadinanza di Gallarate. Altro elemento di continuità, «Il braccio e la mente», ovvero i due fratelli Elena e Nino De Filippis, si presentano per le 600.000 lire.
22.05: Serata ippica - Dal palazzo di Torino - Esposizione (ripresa diretta di alcune fasi del Concorso Ippico Internazionale).
22.45: Cineselezione - rivista settimanale di attualità in collaborazione con i Cinegiornali.
23.15: La domenica sportiva - risultati, cronache filmate e commenti.

VENDITA STRAORDINARIA
PER IL LANCIO
della nostra produzione di
GIACCHE SPORT
COSTUMI
a prezzi di fabbrica della
DITTA
"GAMA"
Via del Plebiscito, 115-116

A
Prezzi dimezzati
Grande Vendita di
PRIMAVERA
ai MAGAZZINI POPOLARI
V.A TORPIGNATTARA, 60.B - 60.C

1000	Giacche pura lana uomo tipi vari	da L. 5.000
3000	Pantaloni uomo gabardine lana	» » 1.500
500	Abiti pettinati disegni novità	» » 5.000
200	Impermeabili di pronto impiego	» » 1.000
150	Impermeabili Nylon Rodiathoce	» » 8.500
150	Impermeabili puro Makò doppio Egiziano	» » 5.000
1000	Costumini vasto assortimento modelli	» » 2.000
1500	Pantaloncini vasto assortimento modelli	» » 500
200	Soprabiti primaverili assortimento colori	» » 2.000

APPROFITTATE DI QUESTA RARA OCCASIONE
RICORDATE
MAGAZZINI POPOLARI - Via Torpignattara 60-B 60-C

TELEVISORI
MAGNADYNE - PHILIPS - PHONOLA - SIEMENS TELEFUNKEN - GELOSO - ALLOCCHIO BACCHINI C.G.E. - MARELLI ecc.
da L. 120.000 in poi a L. 5.000 mensili

SCALDABAGNI
OG - COSMOS - SIEMENS TRIPLEX - AEG - RADIANA RADI ecc. Elettrici e a Gas litri 80 da L. 22.900
Rata minima L. 1.000 mensili

Mobili metallici
e formica - Tipo americano
Vasto assortimento - Ultime novità - Rata minima L. 1.000 mensili

CUCINE
TRIPLEX - SIEMENS - FARGAS - ONOFRI - ZOPPAS GASFIRE ecc. con forno a Gas ed Elettriche - Cucina Tecnocasa 2 fuochi e 1 2 con forno L. 23.000
Rata minima L. 1.500 mensili

LAVABIANCHERIA
HOOVER - PEADY - RIBER CANDY - FIAT - ZEROWAT BENDIX - CASTOR - MARELLI ecc. da L. 65.000 in poi
Rata minima L. 3.000 mensili

RADIO
TELEFUNKEN - MAGNADYNE SIEMENS - PHILIPS - CGE MARELLI - PHONOLA - GELOSO - VOXSON - ALLOCCHIO BACCHINI ecc.
da L. 16.000 in poi
Rata minima L. 1.500 mensili

FRIGORIFERI
BOSCH - SIEMENS - FIAT SIBIR - MAGNADYNE - PHILCO - MARELLI - ZOPPAS GENERAL ecc.
da L. 52.000 in poi
Rata minima L. 2.500 mensili

REGISTRATORE VOCE a nastro GELOSO - ULTIMA NOVITA' L. 46.000 rata minima L. 3.000 MENSILI
LUCIDATRICI PROTOS - SIEMENS - HOOVER - REM - MAGNADYNE - QUEEN LUX ecc. da L. 36.000 in poi, rata minima L. 1.500 MENSILI
ASPIRAPOLVERE SIEMENS - HOOVER - AEG - PROTOS - REM - ELCHIM ecc. da L. 7.500 in poi - Rata minima L. 500 MENSILI
TERMOSIFONI Ultime novità da L. 2.300 in poi - Rata minima L. 300 mensili Termoconvettori - Stufe elettriche e a gas - Vasto assortimento

RADIO SMIRE
ROMA — VIA DEL GAMBERO, 16
Vendita anche in 12 — 18 — 24 rate