CON UN PASSO PRESSO IL MINISTERO DEL LAVORO

La C.G.I.L. sollecita un incontro per la vertenza medici-I.N.A.M.

Fissate in un convegno sindacale le linee per riformare i criteri dell'assistenza di malattia — I discorsi di Santi e Di Vittorio

La CGIL è intervenuta ieri per tentare di sbloccare la situazione relativa alla vertenza in atto fra medici di Roma ed Enti mutualistici. Come è noto l'altra mattina al Cola di Rienzo l'assemblea dei medici romani si è dichiarata propensa ad inasprire la lotta attuando l'assistenza indiretta, vale a dire che il mutuato dovrebbe pagare le spese di assistenza di sua tasca, salvo poi a rivalersi presso l'istituto da cui è assistito. Ieri la segreteria della CGIL ha avanzato una proposta al ministero del lavoro: «La segreteria della CGIL — è detto in un comunicato — preoccupata dai gravi disagi che i lavoratori e loro famiglie subiscono per l'agitazione dei medici di Roma e provincia, e che ancor più subirebbero per un suo possibile inasprimento, è intervenuta presso il ministro del Lavoro, pregandolo di voler convocare una riunione dei rappresentanti qualificati dei medici, degli istituti previdenziali e delle organizzazioni sindacali dei lavoratori, al fine di ricercare una rapida e soddisfacente soluzione della vertenza».

Sempre nella giornata di ieri presso la sede della CGIL, alla presenza dei segretari confederali Di Vittorio, Santi e Lama e dei vice segretario Boni e Di Gioia, si è svolto un Convegno nazionale delle Camere del lavoro e delle Federazioni e Sindacati nazionali di categoria, per discutere sulle linee generali di un programma di attività sindacale per una riforma radicale dell'assistenza di malattia e per il soddisfacimento delle rivendicazioni immediate dei lavoratori in materia assistenziale

La relazione intraduttiva è stata svolta dall'on. Fernando Santi, il quale, si è anzitutto richiamato ai capisaldi del nuovo ordinamento dell'assistenza di malattia, contro gli infortuni, le malattie professionali e la tubercolosi, prospettato dal Comitato esecutivo della CGIL fin dal luglio dell'anno scorso, con il documento relativo alla proposta di istituzione del «Servizio Sanitario Nazionale» che assicuri l'assistenza sanitaria e farmaceutica gratuita a tutti gli italiani. Santi ha rilevato il vivo interesse destato dalla proposta della CGIL tra i lavoratori, tra gli studiosi e le categorie in causa. Ciò significa che essa corrisponde a una esigenza largamente sentita e indica una concreta prospettiva di soluzione e di superamento delle contraddizioni del vigente ordinamento assistenziale e previdenziale.

L'altro fatto rilevante — ha proseguito Santi — è costituito dalla posizione assunta dalla CISL. Sottolineiamo con soddisfazione che, in sostanza, il giudizio sulla situazione previdenziale italiana dato da Pastore nel discorso conclusivo dei lavori del recente Convegno promosso dalla CISL, è molto simile al nostro, e che sostanziali convergenze di indirizzo e programmatiche possono consentire un'azione unitaria delle organizzazioni sindacali e di tutti i lavoratori per passare dalla fase dei programmi alla fase delle realizzazioni.

Nella nuova situazione i compiti fondamentali e immediati sono: 1) organizzare e dirigere un'azione rivendicativa per miglioramenti del trattamento economico e sanitario, da perseguire con iniziative a livello aziendale, locali e di categoria. In questa direzione si deve tendere a conseguire l'abolizione della carenza; l'aumento della indennità economica di malattia e d'infortunio; il pagamento da parte dei datori di lavoro dei medicinali non passati dagli enti mutualistici; il pagamento delle spese di trasporto che sostiene il lavoratore per recarsi fuori dal proprio comune negli ambulatori degli enti mutualistici; la democratizzazione delle mutue aziendali: il miglioramento e l'estensione delle attrezzature sanitarie; 2) prendere iniziative nei confronti dei medici e delle altre categorie sociali interessate alla riforma sanitaria e nei confronti delle amministrazioni degli enti locali.

L'on. Santi ha concluso affermando la necessità di promuovere riunioni, conferenze, convegni per l'esame dei problemi generali e particolari, allo scopo di approfondire la conoscenza dei numerosi problemi che comporta la realizzazione della riforma. Dobbiamo sforzarci di far comprendere, in particolare ai medici e ai farmacisti, che vogliamo ricercare insieme le soluzioni più soddisfacenti dei loro problemi, perchè siano coscienti dell'importanza della loro funzione e del fatto che senza il loro contributo non sarà possibile la realizzazione della riforma.

Sulla relazione dell'on. Santi si è aperto il dibattito cui hanno partecipato numerosi rappresentanti delle Camere del lavoro e dei Sindacati

Al termine del dibattito sono stati approvati i criteri istitutivi della Commissione confederale per la Sicurezza Sociale

Le conclusioni del Convegno sono state tratte dall'on. Di Vittorio. Egli ha sottolineato ancora una volta la sostanziale validità del progetto di riforma dell'assistenza proposto dalla CGIL Il progetto è sempre perfettibile, ma nella sostanza è giusto, necessario e realizzabile. Perciò, va combattuta ogni opposizione di principio.

«Le rivendicazioni immediate che proponiamo — ha affermato Di Vittorio — vanno inserite nella prospettiva di fondo della istituzione del Servizio Sanitario Nazionale. Dobbiamo tradurre in movimento e in lotta la carica di malcontento che è nei lavoratori contro l'INAM e gli altri enti assistenziali e previdenziali per la realizzazione della riforma dell'ordinamento vigente».

«Un'assistenza adeguata, completa e moderna è un diritto dei lavoratori. Difendere questo diritto e portarlo al più alto grado è compito della organizzazione sindacale».

Al termine del suo discorso, l'on. Di Vittorio ha proposto le seguenti iniziative nazionali, che sono state approvate all'unanimità:

— una giornata di manifestazioni di massa per ottenere miglioramenti immediati del trattamento assistenziale e per la riforma sanitaria, che dovrebbe consistere in brevi sospensioni del lavoro, assemblee di lavoratori, pubblici comizi;

— un Convegno nazionale da tenersi entro l'anno, per discutere le linee per la graduale attuazione del Servizio Sanitario Nazionale ed i progetti di legge relativi che saranno preparati dalla Commissione confederale per la Sicurezza Sociale.

Smarrimento

La signora Armene Rosati ha smarrito un paio di occhiali da vista in via Padova o via Catanzaro. Prega chi li avesse rinvenuti di telefonare al numero 243320.

Da oggi la mostra di via Margutta

Oggi alle ore 11 il sindaco Tupini, il ministro Campilli, il Presidente della Associazione Artistica internazionale Leonida Rèpaci ed altre autorità e personalità della cultura romana, inaugureranno la VI mostra d'Arte di via Margutta.

A questa edizione partecipano circa 600 espositori tra pittori, scultori, ceramisti e grafici delle più diverse tendenze. Hanno assicurato la loro presenza i maggiori artisti della Capitale.

Le opere sono ordinate nelle sale interne dell'Associazione artistica internazionale (dove è visibile una scelta antologica della più recente produzione dei più qualificati pittori e scultori di Roma) nella via Margutta e nei cortili che danno sulla strada.

L'esposizione resterà aperta nei giorni 1, 2 e 3 giugno. L'accesso alla mostra è libero a tutte le ore del giorno.

Borseggiata una turista su una vettura filoviaria

La turista inglese Eleonor L. Ritter è stata borseggiata l'altro ieri della borsetta contenente documenti, buoni-benzina e 40 dollari mentre a bordo di un filobus della linea «70» stava recandosi a piazza Cavour. I carabinieri della stazione Muzio Clementi stanno conducendo indagini per identificare il ladro.

GLI «EXTRA» DI ANDREOTTI — Nell'attesa che le Camere si pronuncino sul nuovo governo, di cui egli fa indefettibilmente parte, l'on. Andreotti si diletta a puntare sui cavalli del Gran Premio Presidente della Repubblica. Come ministro delle Finanze, le sue vincite saranno certo ben calcolate

CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

Maria Serpa assolta dall'accusa di avere ucciso l'anziano amante

● *Imputato di bancarotta fraudolenta e truffa tenta di scagionarsi vantando un fortissimo credito nei riguardi di un monsignore.*

● *Per una rapina di sole (forse) cento lire è comparso in Assise. Il rapinato parla di 10.000 lire. I giudici emettono un mite verdetto.*

Trenta minuti di sosta nella Camera delle deliberazioni sono stati sufficienti per i giudici della prima sezione della Corte d'Assise, presieduta dal dott. Napolitano, per dichiarare insufficienti le prove che investivano la 53enne Maria Serpa. La donna era accusata di aver ucciso volontariamente l'anziano amante (54 anni) Carlo Galeotti.

Il tragico fatto di sangue avvenne, nell'abitazione del defunto in via Mameli n. 40, all'alba del primo novembre 1955. Si udì uno sparo e accorsero in vestaglia la vecchia madre dell'ucciso (la signora 81enne Emilia Galeotti) e la domestica signora Guglielmina Savin. L'uomo era disteso sul letto con una grossa ferita rossa di di sangue alla guancia sinistra, raggiunta dalla pallottola di una pistola. Pochi minuti prima, le due anziane signore avevano visto esterrefatte passare la presunta assassina quasi discinta che abbandonava la casa pronunciando ad altissima voce frasi sconnesse.

Maria Serpa, madre di quattro figli (non dell'ucciso), viveva, separata dal marito, una esistenza burrascosa e misera.

La discussione si è sviluppata su un punto essenziale La donna si era sempre detta innocente e aveva dichiarato che l'uomo l'aveva minacciata con la pistola. Ella si era lanciata su di lui per disarmarlo, nella colluttazione era esploso accidentalmente un colpo. L'uomo era morto.

Gli avvocati di parte civile (Giuseppe Di Mauro e Ferdinando Giovannini) hanno sostenuto che la donna condusse una vita scevra da ogni principio morale. Non è apparsa chiara, però, nelle loro arringhe la casuale del presunto delitto.

Il dott. Cocucci, rappresentante dell'Accusa, ha proprio sottolineato l'assenza di ogni causale convincente e ha ribaltutto le tesi della parte civile affermando un principio di grande significato morale e giuridico: «Non deve essere l'imputata a dare la prova che non ha ammazzato, ma deve essere l'Accusa a dimostrare che la Serpa ha ucciso».

Secondo il dott. Cocucci, la Accusa non ha raggiunto questa prova con assoluta certezza. In base a ciò, ha chiesto che la donna fosse condannata solo a tre anni per «eccesso colposo di legittima difesa».

Rinviata alle ore 18 l'udienza, ha parlato il difensore avvocato Costantino Preziosi, il quale ha sostenuto con forza che nulla poteva imputarsi alla Serpa, coinvolta per un caso sciagurato nel tragico evento.

Oggi, Maria Serpa torna in libertà. E' stata per poco meno di due anni alle Mantellate.

• • •

COMPLICATA VICENDA DI UN FALLIMENTO — Dinanzi ai giudici del tribunale penale (IX sezione) sono comparsi ieri mattina Giuseppe Rizzo e Roberto Ciavattini (il secondo imputato solo di concorso nella bancarotta fraudolenta) per rispondere di distrazione di 4 milioni e 715 mila lire circa, dopo la dichiarazione di fallimento e durante la procedura fallimentare, operata mediante la vendita di generi alimentari vari dall'ottobre del 1952 al febbraio del 1953. Il Rizzo avrebbe anche rubato un blocchetto di assegni al secondo imputato Ciavattini. Servendosi del blocchetto, egli emise un assegno falso a proprio nome sulla banca del Lavoro per lire 200.000. L'assegno falso fu messo in circolazione nell'estate del 1952.

Il Rizzo è inoltre imputato di aver truffato (con il pretesto mendace di dover rifornire la pontificia commissione di Assistenza) per circa due milioni Rossana Giannini e di lire 766.326 Pietro Raffone. Si fece consegnare, dai due, grosse partite di pasta sapone e farina. Nello stesso modo, per somme analoghe, furono truffati Cristaudo Santi, la ditta Poli e il correo Ciavattini

Nell'udienza di ieri, il Rizzo ha tentato di scagionarsi, dicendosi creditore di tal Guido Voli e di monsignor Pio Cenci, per un importo tale da coprire interamente gli ammanchi

Difende l'imputato l'avv. Alfredo De Marsico. Alla parte civile, nell'interesse di Rossana Giannini, è l'avv. Eugenio De Simone.

Il processo è stato rinviato al 5 luglio prossimo.

• • •

PER UNA RAPINA DI CENTO LIRE — In Assise di Appello (pres. dott. D'Amario, P.M. dott. Peronaci) è comparso Ascenzio Bombardiere (difeso dagli avvocati Bruna Battistori e Augusto Bassino) per rispondere di una rapina, dall'entità veramente singolare (stando almeno alle dichiarazioni dell'imputato).

Il 19 settembre 1955 egli era stato con gli amici Lanzi e Roberti (entrambi come l'imputato, altra circostanza molto singolare, di nome Ascenzio). Quando furono usciti, con il Bombardiere rimase solo il Lanzi, che fu condotto dall'amico in una strada solitaria. Erano sotto l'abitazione dell'imputato. Bombardiere fischiò. Si affacciò la moglie, e il marito le chiese di gettare un coltello. Probabilmente gli uomini avevano bevuto un po' troppo. Certo si è che la richiesta non sorprese il Lanzi che dopo qualche minuto, per via di quel coltello, fu rapinato. Il Lanzi dice di aver subito una rapina di 10.000 lire; il Bombardiere afferma di aver compiuto un furto, non una rapina, di sole cento lire.

La prima sentenza condannò l'imputato a due anni di reclusione. In Appello, la pena è stata ridotta a un anno e nove mesi.

L'orario dei negozi per domani

Domani 2 giugno i forni e le rivendite di pane osserveranno la chiusura totale per l'intera giornata provvedendo nella giornata di oggi ad assicurare il rifornimento di pane al consumo.

Gli altri negozi alimentari e gli spacci dei mercati per la vendita del pesce fresco, delle carni fresche (bovine, equine, ovine e pollame) e dei prodotti ortofrutticoli, le rivendite di pasta all'uovo fresca con licenza specifica, le rivendite di vino, le latterie, le rosticcerie e le pasticcerie, osserveranno nella detta giornata del 2 Giugno la normale apertura domenicale.

GRAZIE ALL' INTERVENTO DEL SINDACATO

Revocati presso il ministero i 30 licenziamenti della S.A.V.

La segreteria del sindacato provinciale autoferrotramvieri, guidata dall'on. Rubeo, si è recata ieri mattina presso il ministero dei Trasporti conferendo con i direttori della motorizzazione civile e della STEFER, per la vertenza sorta alla SAV, a seguito della quale la società appaltatrice delle linee automobilistiche urbane della STEFER aveva licenziato 30 lavoratori.

A conclusione dell'incontro, sia il direttore della STEFER che quello della motorizzazione civile hanno dato assicurazione che tutti i licenziamenti sono stati revocati: lunedì saranno riammessi in servizio tutti i lavoratori colpiti dal provvedimento e che in data 10 dicembre 1956 si trovavano in servizio presso le ditte che svolgevano i servizi automobilistici della STEFER, e ciò nel rispetto dell'art. 1 dell'accordo, redatto e firmato presso il ministero dei Trasporti, dalla STEFER e dai sindacati di categoria. Contemporaneamente all'intervento del Sindacato presso il Ministero, il consigliere della STEFER, compagno Edoardo Perna, era intervenuto presso il direttore della stessa.

Manifestazioni per il 2 giugno

Due manifestazioni popolari avranno luogo domani per celebrare l'anniversario della Repubblica. A Ostia Lido, indetto dal PSI, dal PSDI, dal PCI e dal PRI, avrà luogo alle 18 un comizio nel corso del quale prenderà la parola l'avv. Federico Comandini. Per iniziativa dell'ANPI di Torpignattara, alle 18, avrà luogo nel quartiere un comizio; oraroti Joyce Lussu e Renato Cianca.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, sabato 1 (152-213).** San Panfilo, Paolo, Valente, Felino, Graziano, Proculo, Secondo, Crescenziano, Fortunato, Simone. Sole, sorge alle 4,40, tramonta alle 20,2 Luna, primo quarto il 5.

UN ANEDDOTO

— Un tale esaltava un giorno in presenza di Massimo Gorki, le grandi libertà di cui godeva la Francia: libertà religiose, politiche e sociali. Gorki approvò col capo e disse: «Si è vero. Non c'è paese che conti meno schiavi e più servi».

BOLLETTINI

— Demografico. Nati: maschi 15, femmine 53 Nati morti: 1. Morti: maschi 24, femmine 14, dei quali 5 minori di sette anni. Matrimoni: 21.

Metereologico: Le temperature di ieri: min. 13, max. 21,7.

VI SEGNALIAMO

— **Teatri:** «Madame Butterfly» all'Eliseo; «Il giuoco delle parti» al Millimetro.

— **Cinema:** «Papà Gambalunga» all'Apollo; «Alibi» all'Archimede; «Casablanca» al Belle Arti; «Le donne hanno sempre ragione» al Belsito, Castello; «Riccardo III» al Boito; «Lassù qualcuno mi ama» al Broadway, Delle Terrazze, Eden, Hollywood, Palazzo, Stadium; «Il mago della pioggia» al Clodio, Manzoni; «Calle Mayor» all'Europa, Metropolitan; «Al centro dell'uragano» al Fiamma; «Giulietta e Romeo» al Guadalupe; «Padri e figli» all'Iris, Odeon; «Non siamo angeli» al Nomentano; «Il bigamo» all'Ottavilla; «Il ladro» al Parioli; «Il piccolo fuggitivo» al Pio X (Torre Gaia); «Oklahoma» al Quattro Fontane; «Il brigante di Tacca del Lupo»; «Rififi» allo Splendore.

CONFERENZE

— **All'Università popolare romana** (Collegio Romano), oggi parleranno: alle ore 18.30, la giornalista Pia Moretti, su: «La condotta umana: tema bruciante e quasi ignorato»; ed alle 19,30, il prof. Renzo Uberto Montini, su: «Roma Medioevale: 2) Dall'Esquilino a San Paolo fuori le Mura - Il Trastevere - Il centro cittadino». Ingresso libero.

VENDITA DI PEGNI SCADUTI

— **La Cassa di Risparmio di Roma** (Sez. Pegno) porrà in vendita all'asta pubblica, dalle ore 10 alle ore 12 di tutti i giorni feriali, compreso il sabato, nel palazzo di Piazza del Monte di Pietà n. 33, e dalle ore 16 alle ore 19 di tutti i giorni feriali, escluso il sabato, nel palazzo di Piazza dei Pellegrini n. 55, gli oggetti preziosi e non preziosi

NUOVA AUTOLINEA

— **Oggi sarà istituita** la nuova autolinea Stazione di Prima Porta, via La Giustiniana km 5, via S. Cornelia km 3, che collegherà le abitazioni situate sulle due strade suddette con la stazione di Prima Porta alla quale fanno capo ben 111 treni giornalieri, fra P.le Flaminio e Prima Porta. Sempre da oggi sull'autolinea Piazzale Flaminio, Prima Porta, La Giustiniana, sarà ritoccato l'orario attuale per meglio adattarlo alle esigenze del traffico.

Salite a due le vittime della sciagura sull'Aurelia

All'alba di ieri è morto all'ospedale di San Giovanni il caposquadra della Nettezza urbana Raniero Paolucci di 72 anni, abitante in via della Circonvallazione Trionfale 35. Come si ricorderà, il poveretto rimase vittima di un incidente stradale la scorsa notte, mentre insieme con la moglie Ginevra e a bordo di una «Giardinetta» guidata dal figlio Roberto di 21 anni stava facendo ritorno a Roma percorrendo la statale Aurelia: l'auto infatti andò a fracassarsi contro un autotreno carico di derrate alimentari diretto a Civitavecchia.

Nell'urto, la signora Paolucci morì sul colpo, mentre il marito ed il figlio rimasero gravemente feriti e furono ricoverati l'uno al S. Giovanni e l'altro al S. Camillo; le condizioni del giovane sono tutt'ora stazionarie ed egli non è stato ancora dichiarato fuori pericolo.

GLI SPETTACOLI

LE PRIME

JAZZ

Ella Fitzgerald

Dobbiamo ad Achille Trinca la breve permanenza fra noi della «Jazz at the Philarmonic» di Norman Granz che ha offerto ieri sera al Teatro Adriano il primo dei suoi concerti. Dobbiamo ringraziarlo. Ella Fitzgerald, la prestigiosa cantante negra, è naturalmente il nome di maggior spicco, quello su cui si appunta l'interesse degli appassionati. E non a torto. Ella è stata ieri sera grande, grandissima, di una bravura e di una simpatia che traboccava dal palcoscenico per invadere la platea, suscitando tempeste di applausi e di fischi assordanti, che palesavano la presenza in teatro di una nutrita rappresentanza americana. Ella è stata tutto uno spettacolo. Si presenta semplice, dimessa, senza ombra di pompa o di divismo, attacca con estrema semplicità, quasi distratta, poi, senza che ce se ne accorga, il suo ritmo diviene più trascinante, la sua bravura si arricchisce, esplode come una girandola di fuochi pirotecnici, finisce col trascinare il pubblico dove e come vuole.

Questa è stata Ella. Ma accanto a lei, in nulla da meno, la tromba e la batteria, dal repertorio ubriacante, Ray Brown contrabbasso e Roy Eldrige, ed Herb Ellis, Jo Jones, Don Abney, Stuff Smith, e il sorprendente Oscar Peterson Trio, qualcosa più di un'intera orchestra.

Pubblico folto ed elegantissimo, entusiasmo alle stelle, applausi da non potersi contare. Si replica oggi.

Vice

CINEMA

Il sesso debole

E' questo il rifacimento di un vecchio film di Cukor, *Donne*, tratto da una commedia di Clara Boothe Luce (sì, l'ex ambasciatrice). Il film di Cukor, come la commedia, era interamente interpretato da donne, attrici di gran classe. Questa seconda edizione, del regista David Miller, è costretta ad affiancare alle più mediocri interpreti (patetico il ritorno sullo schermo di Joan Blondell e di Ann Sheridan) alcuni spaesatissimi uomini La commedia, tuttavia, è ancora abbastanza brillante, pur avendo perduto molta della sua iniziale cattiveria e della sua originale spigliatezza.

t. c.

Denes Marton oggi all'Argentina

Oggi, alle 18, all'Argentina avrà luogo il terzo e ultimo concerto della serie a prezzi popolarissimi dell'Accademia di S. Cecilia. Dirigerà Denes Marton. Il programma comprende: Rossini: L'Italiana in Algeri, Sinfonia; Mendelssohn: Sinfonia n. 4 (Italiana); Dvorak: Sinfonia del Nuovo Mondo. Biglietti al botteghino dalle 10 in poi.

TEATRI

ADRIANO: «Jazz at the philarmonic» di Norman Granz. Spett. alle 17,30 e 21,30.
ARLECCHINO: Riposo.
ARTI: Riposo
DEI QUIRITI (v. Pompeo Magno 27, tel. 372019): C.ia D'Origlia-Palmi. Prossimamente: «La nemica» di D. Niccodemi.
DELLE MUSE: Riposo per indisposizione della signora Paola Barbara
ELISEO: Stagione lirica di primavera Alle 21: «Madame Butterfly».
IL MILLIMETRO: C.ia diretta da M. Mannozzi. Alle 21,15: «Il giuoco delle parti» di Pirandello
LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani con Veronese e Platone. Alle 21,30: «Villa De Ritis» di L. d'Arberea.
PALAZZO SISTINA: Cinerama Holliday (apertura alle 16). Inizio Cinerama alle 16,40 19,30 22,15 (prezzi L. 600-900)
QUIRINO: Alle 21,15 replica di: «Caviale e lenticchie», nella brillante interpretazione di Nino Taranto.
ROSSINI: C.ia stabile del teatro italiano diretta da C. Durante. Alle 21,15: «Ciao professore», 3 atti di Caglieri, novità assoluta per Roma.
SATIRI: C.ia diretta da G. Girola Riposo In preparazione: Il Festival delle novità di prosa.
VALLE: Riposo

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: I tre moschettieri, con L. Turner e rivista Fiorenti
Alfieri: La valle dei Maori, con G. Johns e rivista
Ambra - Jovinelli: La belva di New York, con Y. Brynner e rivista
Espero: Le colline bruciano, con T. Hunter e rivista
Principe: French can-can, con Maria Felix e rivista
Volturno: La belva di New York, con Y. Brynner e rivista F.lli Martana

CINEMA

PRIME VISIONI

America: Souvenir d'Italie, con Gabriele Ferzetti
Archimede: Alibi, con E.O. Hasse
Arcobaleno: L'homme aux clefs d'or (alle 18-20-22)
Ariston: Maggiorato fisico, con Eddie Costantine
Arlecchino: Alta società, con G. Kelly (alle 16-17,50-20,05-22,20)
Barberini: L'angelo del ring, con P Douglas (alle 16-18,15-20,20-22,45)
Capitol: Sesso debole, con J. Allyson (alle 16-18-20-22)
Capranica: Supplizio
Capranichetta: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Corso: Salva la tua vita, con D. Day (alle 16,30-18,20-20,20-22,30)
Europa: Calle Maior, con B. Blair (alle 16-17,45-20-22,30)
Fiamma: Al centro dell'uragano, con B. Davis (alle 16,10 - 18,15 - 20,10 - 22,30)
Fiammetta: Kismet (alle 17,30-19,45-22)
Galleria: Il maggiorato fisico, con E. Costantine
Imperiale: Stringimi forte fra le tue braccia, con W. Holden
Maestoso: Alta società, con G. Kelly
Metropolitan: Calle Mayor, con B. Blair (alle 15,45-17,55-20 22,30)
Mignon: Stringimi forte fra le tue braccia, con W. Holden
Moderno: La febbre del petrolio, con S. Tracy
Moderno Saletta: Quel certo non so che
New York: La febbre del petrolio, con C. Colbert (apert. alle 15)
Paris: Il maggiorato fisico, con Eddie Costantine
Plaza: E' meraviglioso esser giovani
Quattro Fontane: Oklahoma!
Quirinetta: L'ultimo paradiso (doc.) Inizio alle 15,45
Rivoli: La strega, con M. Vlady (alle 16-18,10-20,20 23)
Salone Margherita: Souvenir d'Italie con G. Ferzetti
Smeraldo: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Splendore: Rififi, con J. Servais
Supercinema: Alta società, con Grace Kelly (alle 16-17,50-19,55 22,35)
Trevi: La finestra di fronte, con B Bardot (alle 16-18,05 20,10 22,15)

ALTRE VISIONI

Adriacine: Uomini e lupi, con Yves Montand
Airone: Soli nell'infinito, con William Holden
Alba: La vera storia di Jess il bandito, con R. Wagner
Alce: Pane, amore e ... con S. Loren
Alcyone: Una pistola per un vile, con F. Mc Murray
Alessandrino: Scapricciatiello
Ambasciatori: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Aniene: Cinque contro il Casinò, con K. Novak
Apollo: Papà gambalunga, con Leslie Caron
Appio: La montagna, con S. Tracy
Aquila: I diabolici, con S. Signoret
Arena Portuense: Vento di terre lontane, con G. Ford
Arenula: Diana la cortigiana, con L. Turner
Ariel: Quattro ragazze in gamba, con F. Martinelli
Arizona: Oltre Mombasa, con D. Reed
Astoria: Souvenir d'Italie, con Gabriele Ferzetti
Astra: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli
Atlante: L'alibi era perfetto, con D. Andrews
Atlantic: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Attualità: I tre moschettieri, con L. Turner
Augustus: Inno di battaglia, con R Hudson
Aurelio: Il prezzo della gloria, con E. R. Drago
Aureo: Criminale sull'asfalto, con A. Shell
Aurora: I gangster del ring, con A. Murphy
Ausonia: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Aventino: La preda umana, con R Widmark
Avila: Il grande gaucho
Avorio: Notre Dame de Paris, con G. Lollobrigida
Bellarmino: Lady Godiva, con C. Heston
Belle Arti: Casablanca, con Ingrid Bergman
Belsito: Le donne hanno sempre ragione, con G. Rogers
Bernini: Un re per quattro regine, con C. Gable
Boito: Riccardo III, con L. Olivier
Brancaccio: La preda umana, con R. Widmark
Bristol: Inno di battaglia, con Rock Hudson
Broadway: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli
California: Il ragazzo sul delfino, con S. Loren
Capannelle: Arrivano i carri armati
Cassio: Il mostro dei mari
Castello: Le donne hanno sempre ragione, con G. Rogers
Centrale: Simone e Laura
Chiesa Nuova: La terra degli apaches con A. Murphy
Cine-Star: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Clodio: Il mago della pioggia, con B. Lancaster
Cola di Rienzo: L'anima e la carne con D. Kerr
Colonna: Soli nell'infinito, con W. Holden
Columbus: Il grande matador, con A. Quinn
Corallo: Il prezzo della gloria, con E. R. Drago
Crisogono: Nuvola nera
Cristallo: Gangster cerca moglie, con E. O'Brien
Dei Fiorentini: Le quattro piume
Dei Piccoli: Cartoni animati a colori (Villa Borghese)
Della Valle: Squilli al tramonto
Delle Maschere: Gangster cerca moglie, con E. O'Brien
Delle Mimose: Rosemarie, con Fernando Lamas
Delle Terrazze: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli
Delle Vittorie: La belva di New York con Y. Brynner
Del Vascello: La montagna, con S. Tracy
Diana: Inno di battaglia, con Rock Hudson
Doria: La principessa Sissi, con A. Schneider
Due Macelli: Come prima, meglio di prima, con R. Hudson
Edelweiss: L'ispettore generale, con D. Kaye
Eden: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli
Esperia: La principessa Sissi
Euclide: La vita è meravigliosa, con J. Stewart
Excelsior: Inno di battaglia, con R. Hudson
Farnese: Io non sono una spia, con R. Milland
Faro: Posto di combattimento, con J. Lund
Flaminio: Inno di battaglia, con Rock Hudson
Fogliano: Fratelli rivali con D. Paget
Garbatella: Gangster cerca moglie, con E. O'Brien
Gardencine: Un re per quattro regine con C. Gable
Giovane Trastevere: Il ladro del re, con A. Blyth
Giulio Cesare: La preda umana, con R. Widmark
Golden: Souvenir d'Italie, con Gabriele Ferzetti
Guadalupe: Giulietta e Romeo, con S Shentall
Hollywood: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli
Induno: I sette assassini, con Randolph Scott
Jonio: Fantasia animata M.G.M.
Iris: Padri e figli, con M. Mastroianni
Italia: Tempeste di fuoco, con John Derek
La Fenice: L'anima e la carne, con D. Kerr
Libia: Lucy Gallant, con C. Heston
Livorno: Ad Ovest di Zanzibar, con S. Howard
Manzoni: Principessa Sissi, con A. Schneider
Marconi: Oblongo, con R. Fleming
Mazzini: Inno di battaglia, con Rock Hudson
Medaglie d'oro: Vacanze romane, con G. Peck
Mondial: Un re per quattro regine, con C. Gable
Nascè: Tormento con A. Nazzari
Niagara: La strada, con G. Masina
Nomentano: Non siamo angeli, con H. Bogart
Novocine: Pane, amore, e..., con Sofia Loren
Odeon: Padri e figli, con Marcello Mastroianni
Odescalchi: Una pistola per un vile, con F. Mc Murray
Olympia: I violenti, con C. Heston
Orfeo: Chiuso per demolizione
Oriente: Come le foglie al vento, con L. Bacall
Orione: Non c'è amore più grande, con A. Sheridan
Ostiense: Tra due bandiere, con M O'Hara
Ottaviano: La principessa Sissi, con A. Schneider
Ottavilla: Il bigamo, con Marcello Mastroianni
Palazzo: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli
Palestrina: La belva di New York, con Y. Brynner
Parioli: Il ladro, con H. Fonda
Pax: Simba, con D. Bogarde
Pio X (Torre Gaia): Il piccolo fuggitivo
Planetario: La città dei fuorilegge con J. Crain
Platino: L'ultimo bazooka tuona, con J. Payne
Plinius: Occhi senza luce
Preneste: Il ragazzo sul delfino, S. Loren
Prima Porta: Guaglione, con C. Villa
Primavera: Il grande cielo, con Kirk Douglas
Puccini: I violenti, con C. Heston
Quirinale: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Quiriti: La moglie celebre, con L. Joung
Reale: Baby Doll, con C. Baker
Rey: Catene, con A. Nazzari
Rex: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Rialto: I sette assassini
Riposo: Sopra di noi il mare, con J. Mills
Ritz: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Roma: Pescatore 'e Pusilleco
Roxy: Un re per quattro regine, con C. Gable
Rubino: La pistola sepolta, con Jeanne Crain
Sala Eritrea: Cavalcata ad Ovest
Sala Piemonte: Il cavaliere del mistero, con A. Ladd
Sala S. Spirito: Un pizzico d'amore, con D. Day
Sala Saturnino: Musica per i tuoi sogni
Sala Sessoriana: Il fondo della bottiglia, con V. Johnson
Sala Traspontina: Il cigno, con Grace Kelly
Sala Umberto: Istanbul, con E. Flynn
Sala Vignoli: Sangue e metallo giallo con L. Barker
San Felice: Torna a Napoli
Sant'Ippolito: Sopravvissuti: 2, con J. Ferrer
Savoia: La montagna, con S. Tracy
Silver Cine: L'ultima carovana, con R. Widmark
Stadium: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli
Stella: Il mondo nelle mie braccia, con G. Peck
Sultano: Tarzan e i cacciatori bianchi
Tevere: L'amore è una cosa meravigliosa, con J. Jones
Tirreno: L'uomo di terro, con Jeff Chandler
Tiziano: La freccia nella polvere, con S. Hayden
Tor Sapienza: Luna rossa
Trianon: La terra degli apaches, con A. Murphy
Trieste: La principessa Sissi, con A. Schneider
Tuscolo: La donna venduta, con Jane Russell
Ulisse: La vera storia di Jess il bandito, con R. Wagner
Ulpiano: Sinfonia d'amore (Schubert) con M. Vlady
Ventuno Aprile: La quadriglia dell'amore, con B. Crosby
Verbano: La principessa Sissi, con A. Schneider
Virtus: Il brigante di Tacca del Lupo, con A. Nazzari
Vittoria: Souvenir d'Italie, con Gabriele Ferzetti

SINDACATO NAZIONALE ARMATORI DELLA PESCA

Si è conchiusa, in questi giorni, la **I Campagna sperimentale per l'impiego degli antibiotici nella pesca,** promossa dal Sindacato Nazionale Armatori Pesca, al fine di studiare l'utilizzazione pratica della aureomicina (Acronize clortetraciclina).

L'impiego di questo speciale antibiotico garantisce per la sua azione batteriostatica un deperimento di gran lunga minore ed una maggiore durata della «freschezza» del pesce, permettendo ai pescatori di portarsi su banchi di pesca più lontani dalle basi agevolando, altresì, più sicuri trasporti a terra.

I primi risultati di questa Campagna Sperimentale, che è stata condotta con la collaborazione de «Il Giornale della Pesca» sotto la direzione del Comandante Dr. Hans Grieco, hanno confermato la convenienza e la utilità dell'impiego degli antibiotici nell'industria e nel commercio del pesce fresco.

CINODROMO RONDINELLA

Oggi alle ore 21 riunione Corse di levrieri a parziale beneficio C.R.I.

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A.A. ARTIGIANI Cantù svendono camere letto, pranzo, ecc. Arredamenti gran lusso economici FACILITAZIONI Tarsia, 31 (dirimpetto ENAL) Napoli

A. CARRARA visitate «MOBILETERNI». Consegna ovunque gratis Anche 60 rate, senza anticipo senza cambiali Chiedete catalogo 15. L. 100.

TUBIGOMMA - Tubiplastica - Gomma industriale - prezzi fabbrica - INDART - Via Casilina, 17-25 - Via Palermo 25-31

ANNUNCI SANITARI

Studio medico **ESQUILINO**

VENEREE Cure prematrimoniali

DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine

LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE

Dirett. Dr. F. Calandri Specialista Via Carlo Alberto, 43 (Stazione) Aut. Pref. 17-7-52 n 21712

Dottor **Alfredo STROM**

VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE DISFUNZIONI SESSUALI

CORSO UMBERTO, 504

Presso Piazza del Popolo Tel. 61.929 Ore 8-20. Fest. 9-13 (Aut. Pref. 7-7-1952 n. 21547))

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma, Via Salaria 72 int. 4 (Piazza Fiume) Orario 9-12: 15-18 e per appuntamento - Telefoni 852 960 - 844.131 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956).

Nikolai A. Dobroliubov

IL REGNO delle TENEBRE

«Nuova Biblioteca di Cultura» pagg. 400 - L. 2.000

EDITORI RIUNITI Via Sicilia 136 - Roma

ABITI FRESCHI "FACIS"

IL PIU' ESTESO ASSORTIMENTO DI

CASACCHE «Sobrero Est» da L. 3.800

Grandi Magazzini Roma

PIAZZA VITTORIO n. 81-83 — Telefono 767.153
(Portici tra Via Conte Verde e Via E. Filiberto)

SI ACCETTANO BUONI CIPS - IPA - CRAL ATAC

CONTINUA LA VENDITA RATEALE

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,40: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Ieri al Parlamento; 8: Segnale orario Giornale radio Rassegna della stampa italiana; 8,45-9: La comunità umana; 11: XL Giro ciclistico d'Italia (Radiocronaca della partenza da Genova); 11,15: Il romanzo del firmamento. III L'astronomia dei Greci; 11,45: Mattinata sinfonica; 12,10: Orchestra diretta da A Fragna; 12,50: «Ascoltate questa sera» - Giornale radio XL Giro ciclistico d'Italia (Notizie sulla tappa Genova St Vincent; 13,25: Album musicale; 14: Giornale radio - XL Giro ciclistico d'Italia (Radiocronaca del passaggio da Serravalle d'Asti, 14 15 14 30). «Chi è di scena?» Cronache del teatro e cinematografiche. 16,20: Chiamata marittimi. 16,25: Previsioni del tempo per i pescatori; 16,30 Le opinioni degli altri; 16,45: Ritmi e canzoni XL Giro ciclistico d'Italia (Radiocronaca dell'arrivo della tappa Genova-St Vincent. 17,45: Sorella Radio (Trasmissione per gli infermi); 18,30: Canzoni da una stella (Canta Nilla Pizzi); 19,45: Scuola e cultura; 19: XL Giro ciclistico d'Italia (Ordine d'arrivo della tappa Genova St Vincent e classifica generale) Musica da ballo; 20: Album musicale. 20,30: Giornale radio Radiosport. 21: La voce che ritorna (Concorso a premi fra gli ascoltatori) Orchestra diretta da Armando Trovajoli Cantano Natalino Otto, Fic Sandon's, il Poker di voci, Luciano Virgili, Giorgio Consolini, Gloria Christian, Nunzio Gallo e Tonina Torielli; 21,45: Canti sulla rosa dei venti; 22: Il convegno dei Cinque 22,45: Orchestra diretta da Carlo Savina.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi Notizie del mattino - Il buongiorno; 9,30: **Canzoni in vetrina; 10-11: Appuntamento alle dieci** (Giornale di varietà); 13: Orchestra della canzone diretta da Angelini; 13,30: Giornale radio XL Giro ciclistico d'Italia (Notizie sulla tappa Genova-St. Vincent); 13,45: Il contagocce: Ieri si cantava così; 13,50: Il discobolo; 13,55: Campionario; 14,30: Schermi e ribalte Rassegna degli spettacoli Canta Rino Salviati; 15: Giornale radio XL Giro d'Italia (Notizie sulla tappa Genova-St. Vincent). 15,15: Confidenziale. 16: Spirito allegro (Antologia del buonumore); 17: Atlante (Varietà dai cinque Continenti); 18: Giornale radio XL Giro ciclistico d'Italia (Resoconto della tappa Genova St. Vincent Programma per i ragazzi: Grandi esploratori del Continente Nero; 18,30: Pentagramma (Musica per tutti; 19 Il sabato di Classe Unica; 19,30: Altalena musicale; 20: Radiosera XL Giro ciclistico di Italia (Commenti e interviste di Martellini e S Zavoli; 20,30: La voce che ritorna (Concorso a premi fra gli ascoltatori Senza freni (Taccuino sonoro del XL Giro ciclistico d'Italia a cura di Paolo Valenti — 21: Teddy Reno presenta Canzoni del sabato sera. 21,30: Turandot (Dramma lirico di G. Adami e R Simoni, musica di G. Puccini, con M Pedrini, M. Carlin e F Calabrese, direttore N. Sanzogno)

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: I problemi dell'aviazione civile (Aldo Caron: Sviluppi dei trasporti aerei nel mondo); 19,15: George Friedrich Haendel (Concerto in re maggiore, per orchestra: Fire Works). 19,30: Walt Whitman; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera (M Mussorgsky: Canti e danze della morte; G Fauré: Sonata n. 2, op. 108 per violino e pianoforte); 21: Il giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica (Paul Gilson); 21,30: Concerto sinfonico, diretto da Mario Rossi: Al termine: La Rassegna (Geologia, a cura di A. C. Blanc).

TELEVISIONE

ORE 21,10: Vittorio Podrecca presenterà stasera «I racconti di mamma oca», interpretati dai suoi prodigiosi pupazzi

Ore 17,30: «Passaporto», lezione di lingua inglese a cura di Jole Giannini. Apre le trasmissioni: «Avventure sotto i mari», già messo in onda la sera, viene ripreso ora nei programmi pomeridiani per i ragazzi La puntata odierna è dedicata a «Anicre e coralli». Conclude il programma di oggi una nuova avventura di Jim della Jungla e della fida scimmia Tamba. Il titolo è «Magia bianca»
18,45: La TV degli agricoltori:
19,15: XL Giro ciclistico d'Italia: Notizie sulla XIV tappa Genova Saint Vincent.
20,30: Telegiornale (prima ediz.).
20,50: Carosello.
21: Servizio speciale del Telegiornale per il XL Giro ciclistico d'Italia.
21,10: I piccoli di Vittorio Podrecca. I famosi pupazzi animati di Podrecca reduci da una tournee presentano stasera «I racconti di mamma oca», azione scenica in cinque quadri dal poema sinfonico di Maurice Ravel. In particolare i racconti sono: «La terrazza della vecchia filatrice e l'alcova della vecchia dormiente», «Il bosco dove Pollicino e i suoi sette fratelli smarriscono il sentiero», «Il paese delle pagode», «Il castello della leggenda di Belinda e il Mostro» e «Dall'alcova ove Florinda dormente si ridesta al bacio d'aprile e si giunge al giardino incantato»
22: Carlo in doppiopetto: Selezione di successi con la partecipazione di Carlo Dapporto. La trasmissione si soffermerà su due epoche distinte dalla vita di Carlo Dapporto, quella delle riviste di Michele Galdieri (1948-1952) e l'altra, più recente, delle riviste di Garinei e Giovannini, cioè «Giove in doppiopetto» e «Carlo non farlo».
23,10: Telegiornale