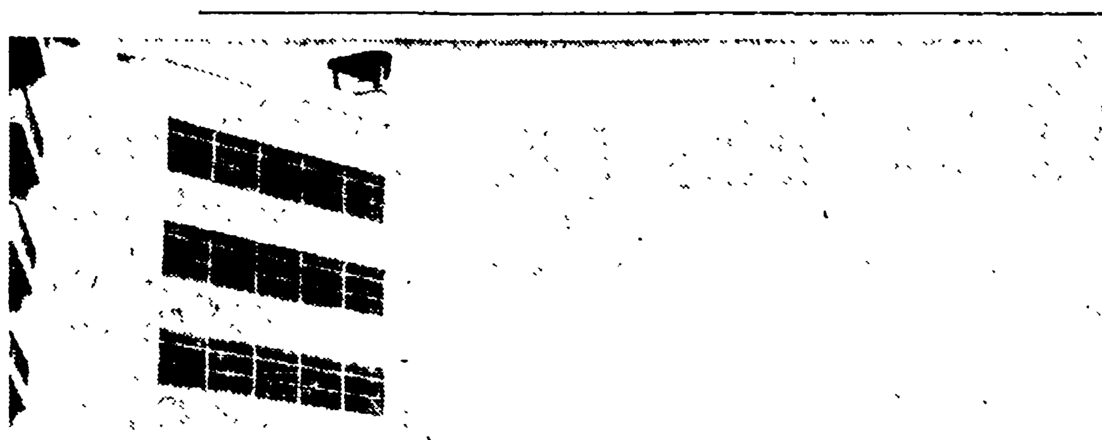
IMPORTANTE INIZIATIVA PER LA CURA E LA RIEDUCAZIONE DEGLI INFORTUNATI

Inaugurato da Gronchi nei pressi dell'E.U.R. il nuovo centro traumatologico dell'I.N.A.I.L.

L'ospedale costruito in via S. Nemesio dispone di 350 posti letto — Le caratteristiche ambientali e terapeutiche dell'Istituto — Una dichiarazione di Di Vittorio



350 POSTI LETTO — La facciata del Centro traumatologico, inaugurato ieri dal Presidente della Repubblica. Dispone di 350 posti letto

Il presidente della Repubblica, presenti gli onorevoli Merzagora e Leone e numerose altre autorità, fra cui il compagno Giuseppe Di Vittorio, ha tagliato ieri il nastro inaugurale del Centro traumatologico ortopedico, sorto per iniziativa dell'INAIL in via S. Nemesio, nei pressi dell'EUR.

L'on. Gronchi, accolto anche dal vice presidente della Corte Costituzionale Perassi, è stato salutato da manifestazioni di viva simpatia da parte del personale medico e ausiliario del nuovo ospedale. Egli ha compiuto con il folto seguito una visita molto accurata dell'istituto ospedaliero dopo il saluto ufficiale rivoltogli dal presidente dell'INAIL on. Morelli.

Il presidente dell'INAIL ha rilevato che il nuovo centro traumatologico e di rieducazione funzionale, vanto della tecnica ospedaliera italiana, ha anche l'alta funzione di restituire al lavoro chi ha dato un così doloroso contributo fisico.

Quanto alle caratteristiche ambientali e terapeutiche del Centro, va notato che esso è fabbricato sopra una collina, con esposizione a mezzogiorno, ed è circondato da un ampio parco di circa 40 mila metri quadrati.

La costruzione è articolata su tre corpi di fabbrica principali collegati da elementi di raccordo. Il numero dei piani varia da un massimo di sette ad un minimo di tre fuori terra, oltre a due piani seminterrati.

Il complesso degli edifici ha una cubatura di 145.000 metri cubi ed una capacità ricettiva di 350 letti, consente di fornire ampi alloggi, locali di studio e soggiorno per medici e per il personale di assistenza civile e religioso.

Tutti i servizi generali sono stati ubicati nei due piani seminterrati.

Al piano terreno, opportunamente dislocati, si trovano il reparto di radiologia, un gruppo di ambulatori, il reparto di pronto soccorso, al quale si accede con ingresso indipendente, la direzione sanitaria e l'amministrazione.

Uno speciale cenno meritano i reparti di radiologia e di fisiokinesiterapia. Il reparto radiologico è costituito da tre sezioni di diagnostica ciascuna dotata di apparecchio di grande potenza e di una sezione di roentgenterapia superficiale e profonda.

Nel reparto di fisiokinesiterapia esistono sezioni di elettroterapia, di termoterapia, di idroterapia, con vasta piscina.

Una attrezzatura di numerosi apparecchi, scelti tra i più efficaci e moderni ed una palestra completa di attrezzi, rendono tale reparto molto efficiente allo scopo del recupero funzionale degli assistiti.

I reparti di ricovero sono situati nei due corpi principali dell'edificio e sono suddivisi in due divisioni di traumatologia, in un reparto misto di specialità ed in un reparto oculistico.

Le due divisioni di traumatologia sono dotate ciascuna di un complesso operatorio costituito da due camere operatorie con adiacenti sale gessi, da un impianto di sterilizzazione e da locali per la preparazione chirurgica, per la narcosi e per il risveglio, tutti in diretta comunicazione con la camera operatoria. Anche il reparto misto e il reparto oculistico sono dotati di camera operatoria e servizi relativi.

Il Centro dispone inoltre di provvidenze e attrezzature speciali quali numerosi apparecchi radiologici portatili, un «rene artificiale» col suo laboratorio, una sala silente per l'audiometria, una elettrocalamita gigante per l'estrazione dei corpi estranei metallici dal bulbo oculare, un modernissimo elettroencefalografo a 16 canali, gli apparecchi ottici più moderni per l'esame e la cura degli occhi, un elettrocardiografo modernissimo e naturalmente un ricchissimo strumentario chirurgico generale e specialistico con particolare riguardo alla chirurgia delle ossa e delle articolazioni. Un gabinetto di analisi e microscopia rende inoltre possibili le ricerche chimiche e cliniche a scopo diagnostico e per la sua ricca dotazione di apparecchi consentirà la possibilità di ricerche a scopo di studio.

L'INAIL con la creazione di questo nuovo Centro Traumatologico che segue nel tempo quelli di Bologna, Iglesias, Milano, Bari, Palermo e Trento, precede quelli in stato di avanzata costruzione di Napoli e Padova e quelli in progetto di Firenze e Torino.

Tal potenziamento avviene non solo in aumento della recettività dei luoghi di cura specializzati, ma anche nella qualità della assistenza prestata dall'Istituto al lavoratore infortunato.

Le tradizionali corsie sono state sostituite con stanze a sei, quattro e due letti.

La dichiarazione di Di Vittorio

Il compagno Giuseppe Di Vittorio, a proposito del nuovo centro terapeutico dell'INAIL, ha rilasciato la seguente dichiarazione:

«Questa iniziativa dell'INAIL è degna di ogni considerazione perchè in tal modo il denaro dei lavoratori viene speso molto utilmente. Quello sorto a Roma, a somiglianza di altre iniziative già attuate, è un centro di specializzazione per la cura degli infortunati sul lavoro e per la rieducazione professionale dei mutilati. Una istituzione che tende a restituire al lavoratore colpito da infortunio l'integrità della sua efficienza fisica e lavorativa non poteva non trovare anche l'appoggio della CGIL, che in tal senso si è espressa attraverso il suo rappresentante in seno al Consiglio di amministrazione dell'Istituto. Posso solo aggiungere — poichè l'INAIL dispone di mezzi sufficienti — l'auspicio che centri come questo sorto a Roma possano essere istituiti in tutte le regioni d'Italia, in modo da soddisfare più largamente le esigenze di tutti i lavoratori italiani in questo campo.

Nozze Sacconi-Canullo

Stamane, alle 9.30, in Campidoglio, il compagno Otello Nannuzzi unirà in matrimonio i compagni Anna Maria Sacconi e Leo Canullo, responsabile della commissione propaganda della Federazione comunista romana. Al caro Leo, con il quale da anni i cronisti dell'Unità collaborano cordialmente, e alla sua gentile Anna Maria vadano oggi, insieme a quelli della Federazione e di tutti i comunisti romani, gli auguri più affettuosi della redazione, dell'amministrazione e, in particolare, della cronaca del nostro giornale.

IERI NOTTE IN VIA PRINCIPE AMEDEO

Tentano di investire un vigile che li aveva sorpresi a rubare

Sparatoria in via Balestra — Un lestofante sorpreso da un vigile ha lanciato un cacciavite contro il tutore dell'ordine dandosi alla fuga

All'alba di ieri, alle ore 4,05 in via Principe Amedeo è avvenuta una movimentatissima scena. Il vigile notturno Giacomo Basetta stava ultimando il suo giro d'ispezione quando ha scorto due giovanotti che stavano forzando lo sportello di un'auto straniera. Il vigile è mosso loro contro e i lestofanti, appena scorto il tutore dell'ordine, sono saliti precipitosamente su un'automobile targata MI 324623 descrivendo un'ampia curva in mezzo alla strada.

Il Basetta si è visto venire contro l'automobile dei malviventi ed è riuscito ad evitare l'investimento per un puro caso, schizzando contro il muro dei palazzi. Il vigile, mentre la macchina si dileguava verso via Viminale, ha sparato alcuni colpi di pistola in aria

• • •

Alle ore 4,30 Iva Bruschi abitante in via Raffaella Balestra n. 19, è stata svegliata improvvisamente da alcuni rumori. La donna si è affacciata in tempo per vedere un uomo che stava forzando la serranda di una finestra del mezzanino dello stabile.

La Bruschi ha chiesto aiuto al vigile notturno Giacomo Leidi il quale, ha esploso alcuni colpi di pistola in aria mettendo in fuga il lestofante.

• • •

Alle ore 0,15 in via Cavour il vigile notturno Mario Fracassi ha notato due giovani che avevano infranto i cristalli dell'auto straniera targata FCS 36597 F.

I due ladruncoli, quando il vigile è corso verso di loro, sono fuggiti a bordo di un'altra automobile.

• • •

Il portiere dello stabile contrassegnato con il numero 30 di via Vincenzo Tiberio ha avvertito il vigile notturno Francesco Pizzi che, poco prima aveva sentito dei rumori sospetti.

Il vigile si è recato a quella volta ed ha scorto un uomo accucciato per terra. Costui, vistosi scoperto, ha lanciato contro il vigile un cacciavite dandosi poi alla fuga. Il vigile ha esploso alcuni colpi in aria.

Muore nell'auto finita contro un muro

Ieri sera verso le ore 22 l'automobile guidata da Angelo Feriozzi di 43 anni, abitante in via Manfredonia lotto 7, con a bordo Bonfiglio Strozzi di 57 anni, abitante in via Borgo Pio n. 193, è andata a finire contro il parapetto di un ponte, all'altezza della chiesa del Quarticciolo sulla Prenestina.

Il Feriozzi era stato abbagliato dai fari di una macchina che proveniva in senso contrario. Lo Strozzi è deceduto all'ospedale di S. Giovanni; il Feriozzi ne avrà per 60 giorni.

Ingerisce per amore mezzo chilo di solfato

Ieri mattina Anna Trivoli di 17 anni residente in contrada Collepizzuto a Frascati, ha ingerito mezzo chilo di solfato di rame sciolto in acqua. Poi si è sdraiata sul letto attendendo la morte. La ragazza aveva compiuto il drammatico gesto perché abbandonata dal fidanzato.

Un attimo dopo la Trivoli è stata assalita da tremendi dolori di pancia ed ha chiamato aiuto, contorcendosi sul materasso. I genitori l'hanno soccorsa e trasportata all'ospedale di Frascati dove è stata ricoverata. Nel pomeriggio, dopo le energiche cure, le sue condizioni sono andate migliorando.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, sabato 22 (173-192)**, san Paolino, Albano, Giovanni, Innocenzo, Flavio. Sole, sorge alle 4,36, tramonta alle 20,14. Luna, nuova il 27.

BOLLETTINI

— **Demografico.** Nati: maschi 60, femmine 48. Nati morti: 2. Morti: maschi 25, femmine 20, dei quali 5 minori di sette anni. Matrimoni: 37.

— **Meteorologico.** Temperatura di ieri: minima 21,4, massima 32,5.

VI SEGNALIAMO

— **Cinema:** «Phfft... e l'amore si sgonfia» al Principe; «Dodici metri d'amore» all'Avila; «La eredità di un uomo tranquillo» al Bellarmino; «Mezzogiorno di fifa» al Degli Scipioni, Radio; «23 passi dal delitto» all'Edelweiss; «Forza bruta» all'Eden; «La città nuda» all'Esperia; «La figlia dell'ambasciatore» al Gardencine, Mondial; «Davy Crockett e i pirati» al Manzoni, Stadium; «Grisbì» al Metropolitan; «Lassù qualcuno mi ama» al Niagara, Plinius; «Ore disperate» all'Ottavilla; «I tre moschettieri» al Platino, Arena Paranà; «L'ultimo paradiso» al Quirinetta; «Pane, amore e fantasia» alla Sala Piemonte; «Rififi» allo Splendore; «Palloncino rosso» al Tiziano; «Calle Mayor» al Trevi; «Il seme della violenza» al Verbano; «Il ferroviere» all'arena Felix, arena Taranto; «La ragazza di campagna» all'arena Paradiso.

CREMAZIONE

— **A.R.C.** (Associazione Romana Cremazione). Domani 23 alle ore 9,30 assemblea dei soci per discutere un importante ordine del giorno.

CONCERTO

— **Il Corpo musicale della Guardia di Finanza** diretto dal maestro Antonio D'Elia eseguirà questa sera alle ore 21,30 presso la Basilica di Massenzio un concerto di scelte musiche operistiche e sinfoniche.

VENDITA DEI PEGNI SCADUTI

— **La Cassa di Risparmio** pone in vendita all'asta pubblica durante il corrente mese di giugno i pegni a 3 mesi costituiti a tutto il 28 febbraio 1957 e i pegni a 6 mesi costituiti a tutto il 30 novembre 1956 non riscattati nei termini di legge. Le vendite hanno luogo nel nuovo salone di Piazza del Monte n. 33 dalle ore 10 alle 12 di tutti i giorni feriali, compreso il sabato, e dalle ore 16 alle 19 dei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì per gli oggetti preziosi e non preziosi e, nella sala di piazza dei Pellegrini n. 35, dalle ore 16 alle 19 dei giorni di martedì e giovedì per i soli oggetti non preziosi.

ARTE VARIA

— **Questa sera** alle ore 21 al Piazzale della Radio, in occasione dei festeggiamenti in onore di «Gesù Divino lavoratore» avrà luogo uno spettacolo di arte varia organizzato dall'Enal di Roma. Prenderanno parte allo spettacolo i seguenti artisti: Ida Sorrentino, Flora Caroselli, Franco Barilla, Anna Corrente, Vito Pecori, Rino Giusti, Joe Jordan, Lamberto Desideri, Lacoppola Michele, Lia Grisi, Vito Lo Befaro.

Domani a Genzano la tradizionale infiorata

Domani a Genzano avverrà la tradizionale festa dell'Infiorata organizzata dall'Associazione Pro Loco con il concorso del Comune.

La celebre manifestazione floreale, unica nel suo genere e che conta ormai più di due secoli di vita impegnerà anche quest'anno la popolazione per la raccolta dei fiori che dovranno mirabilmente tappezzare a guisa di sorprendenti mosaici con disegni perfetti e grandiosi la Via Livia di Genzano.

Per preparare il mirabile tappeto occorreranno quintali di fiori che vengono raccolti numerosi giorni prima e conservati in freschissime grotte.

L'opera degli artisti, tramandata di generazione in generazione, ogni anno si rinnova con concezioni e creazioni di notevole valore artistico.

A sera una illuminazione sfarzosa metterà in risalto la bellezza dell'opera creando dei riflessi multicolori.

Il floreale tappeto sarà ultimato nelle ore pomeridiane e all'imbrunire si terrà la solenne processione del Corpus Domini.

Convocazioni

Partito

Servizio d'ordine: I compagni del servizio d'ordine sono convocati per domenica mattina alle ore 8,30 al teatro Adriano.

Responsabili femminili: le responsabili femminili sono convocate per lunedì alle ore 17 presso la sezione Monti (via Frangipane 49).

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

CINEMA

L'uomo dalle chiavi d'oro

Indubbiamente questo film meritava qualcosa di più di una presentazione così immersa nella calura estiva: perché si tratta di un prodotto più che onesto, talvolta assai penetrante e puntuale, e comunque costruito con chiara partecipazione. Il regista Leo Joannon è uno di quelli che, in Francia, più sono attenti a inventare storie che si propongano drammatiche questioni morali e sociali (*Lo spretato*, film non riuscito ma interessante, ne era un esempio). Qui il personaggio è quello di un portiere di albergo: un uomo buono, un ex professore che sembrava destinato a vivere di studio e di affetto per la gioventù, e che invece s'è incattivito, incupito per lo scandalo che gli hanno gettato addosso un gruppo di irresponsabili giovinastri. Contro quei corrotti, vuoti personaggi di una gioventù senza speranza, egli riesce alfine a prendere una atroce vendetta, ma senza gioirne.

Un film obiettivo, freddo, talvolta crudele e spietato. Non ha molto slancio, né genialità, ma tuttavia è opera di grande dignità, ed ha anche una forza di documentazione, che aggiunge un peso notevole alla serie dei film francesi sulla «gioventù bruciata». Pierre Fresnay campeggia in tutto il film, dando vita ad una interpretazione tutta fatta di gesti e di allusioni, e che si aggiunge alle molte sue indimenticabili.

Club di ragazze

Filmetto francese dall'aria tra spigliata e maliziosa: un gruppo di studentesse alle prese con gli alti fitti da pagare nelle pensioni, occupa abusivamente una villa abbandonata e la trasforma in «club di ragazze». Nel club le giovani resisteranno, provocando grandi putiferi, e non varrà neanche la polizia a sloggiarle. La storiella alla Frank Capra lascia il tempo che trova, né riesce a divertire troppo. Le battute sono un po' stanche, le situazioni sentimentali ovvie e sdolcinate. Nicole Courcel, Ivan Desny e un gruppo di ragazzette interpretano la pellicola, che è diretta da Ralph Habib.

Non c'è posto per le belve

La monotona voce di Lombardi, amico degli animali, commenta questo documentario tedesco girato in Africa: una sorta di giardino zoologico vagante, con tutte le belve che hanno già interpretato mille pellicole africane. La tesi, qui, è drammatica: gli ultimi paradisi terrestri scomparirebbero sotto l'orrore della civiltà. Salvate le belve!, grida il Lombardi, e dunque magari, abbonatevi alla televisione per vederne la sua trasmissione. Le riprese sono a colori. Qualche bella scena, come quella della morte della elefantessa ferita, non salva la generale mestizia del film.

t. c.

La droga maledetta

Il cinema continua, un po' goffamente ed ingenuamente, a scoprire i fiori del male e le strade lastricate di droga. Dalle drammatiche contorsioni de *L'uomo dal braccio d'oro* ai funerei spacciatori de *La grande razzia*, il filone è ormai stato inventato; nessuno può risparmiarci dai sottoprodotti sul tipo de *La droga maledetta*. Il regista inglese Ken Hughes l'ha scritto e diretto senza impegnarsi eccessivamente, forse convinto di non poter trarre convincenti spunti analitici da un raccontino che si articola attorno ad un psicopatico drogato e una dottoressa, decisa a ricondurlo in ospedale. La vittima, succube di un influente personaggio che commette lo sbaglio di fare uccidere la moglie del gregario, si vendicherà spedendo all'altro mondo il malvagio tentatore. Patrick Barr, Elizabeth Allan e Maxwell Reed sono gli interpreti.

Vice

Diurna familiare alla Casina delle Rose

Domani domenica, alle 16,15, si terrà lo spettacolo diurno a prezzi familiari con la replica di tutto l'applaudito programma di attrazioni internazionali, la rivista di pattinaggio sul ghiaccio Duxa, il Doris Ballet, Elsa e Valdo Torre Bruno ecc. [illegible] il debutto di Billi e Riva. Alle 21,45 spettacolo serale e [illegible] con il Jazz Armando [illegible].

Rivista al Colle Oppio

Anche quest'anno sul palcoscenico del teatro estivo del Colle Oppio si alterneranno spettacoli di rivista e di operetta. Fra [illegible] Anna [illegible] che originari di [illegible]. Il complesso artistico [illegible] circa quaranta persone con soubrette ed attori di nota [illegible] Paola Certini, Ines [illegible], Peppino De Martino, Duilio Provvedi ecc. I prezzi saranno [illegible].

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: I due del Texas, con William Holden
America: Il grido delle aquile
Archimede: Fuga nella palude, con S Cochran
Arcobaleno: Father is a Bachelor (alle 18-20-22)
Ariston: Queste maledette vacanze, con P. Destailles
Arlecchino: La strega, con M. Vlady (alle 16,30 18,20 20,20-22,50)
Barberini: Non c'è più posto per le belve, con A. Lombardi (alle 16,15-18,15-20,15-22,30)
Capitol: Uomini in guerra (alle 16,25-18,15-20,20-22,45)
Capranica: La droga maledetta, con P. Barr
Capranichetta: La città corrotta, con P. O'Brien
Corso: Club di ragazze, con D Carrel (alle 17-18,40 20,40-22,30)
Europa: La droga maledetta, con P Barr
Fiamma: L'uomo dalle chiavi d'oro, con P. Fresnay (alle 16,30-18,20-20,20-22,30)
Fiammetta: Blowing Wild, con Gary Cooper (alle 17,30 19,45 22)
Galleria: Queste maledette vacanze, con P. Destailles
Imperiale: Huk, il grido che uccide
Maestoso: Fuga nella palude, con S. Cochran
Metropolitan: Grisbì, con Jean Gabin (alle 16,15 18,15-20,15-22,30)
Mignon: Queste maledette vacanze, con P. Destailles
Moderno: I due del Texas, con W Holden
Moderno Saletta: La città corrotta
New York: I due del Texas, con W Holden
Paris: Huk il grido che uccide (aria refrigerata)
Plaza: I trafficanti di Hong-Kong, con R. Calhoun
Quattro Fontane: Il grido delle aquile
Quirinetta: L'ultimo paradiso (doc.) (apertura ore 17)

OGGI «Eccezionale Prima»

ALL'ADRIANO - MODERNO ARENA ESEDRA e NEW YORK

WILLIAM GLENN HOLDEN-FORD

i 2 del TEXAS

CLAIRE TREVOR

REGIA DI GEORGE MARSHALL

Rivoli: Gli amanti del sogno, con J. Cotten (alle 16,30-18,10-20,20 23)
Salone Margherita: Si trasporta il colonnello, con D. Doll
Smeraldo: Pane amore e..., con S. Loren
Splendore: Rififi, con J. Servais
Supercinema: La strega, con M. Vlady (alle 16,30-18,20-20,20-22,50)
Trevi: Calle Mayor, con B. Blair (alle 16,15-18,05 20,05 22,40)

ALTRE VISIONI

Adriacine: La pistola sepolta, con J. Crain
Airone: Due inglesi a Parigi, con A Guinness
Alba: Vivendo cantando che male ti fo?, con C. Villa
Alce: Sombrero, con V. Gassman
Alcyone: Alta società, con G. Kelly
Alessandrino: Canzone proibita, con C Villa
Ambasciatori: La lunga valle verde, con B Bennet
Aniene: Un re per quattro regine, con C. Gable
Apollo: La belva di New York, con Y Brynner
Appia Antica: Riposo
Appio: Alta società, con G. Kelly
Aquila: Il re dei pellerossa
Arenula: La vergine di Tripoli e Sfida all'ultimo sangue
Ariel: Le diciottenni, con M. Allasio
Astoria: Mannequins de Paris, con M Robinson
Astra: Uno straniero tra gli angeli
Atlante: Il prigioniero di Amsterdam.
Atlantic: La leggenda dell'arciere di fuoco, con B Lancaster
Attualità: L'uomo solitario, con Jack Palance
Augustus: Souvenir d'Italie, con G Ferzetti
Aurelio: Forte T, con G Montgomery
Aureo: La belva di New York, con Y Brynner
Aurora: Viso pallido, con B Hope
Ausonia: Mannequins de Paris, con M Robin
Aventino: Alta società, con G. Kelly
Avila: Dodici metri d'amore, con L. Ball
Avorio: Oltre Mombasa, con D. Reed
Bellarmino: L'eredità di un uomo tranquillo, con Y. De Cario
Belle Arti: Per la vecchia bandiera, con R. Scott
Belsito: Alta società, con G. Kelly
Bernini: Salva la tua vita, con Doris Day
Boito: Notre Dame de Paris, con G Lollobrigida
Bologna: Alta società, con G Kelly
Boston: Tempeste di fuoco, con J Derek
Brancaccio: Alta società, con Grace Kelly
Bristol: Destino sull'asfalto, con A Steel
Broadway: I gladiatori, con Victor Mature
California: La montagna, con Spencer Tracy
Capannelle: Furia umana
Cassio: Don Camillo e l'on. Peppone con Fernandel
Castello: L'anima e la carne, con D Kerr
Centrale: Paris Palace Hotel, con R Pisso
Chiesa Nuova: Taxi da battaglia, con S Hayden
Cine-Star: Peppino le modelle e chel la llà, con P. De Filippo
Clodio: Souvenir d'Italie, con Gabriele Ferzetti
Cola di Rienzo: Alta società, con G. Kelly
Colombo: Anastasia, con I. Bergman
Colonna: Serenata, con M Lanza
Colosseo: Annibale e la vestale, con V. Mature
Columbus: Anastasia, con I. Bergman
Corallo: L'alba del gran giorno, con V Mayo
Crisogono: Destinazione Piovarolo, con Totò
Cristallo: Inno di battaglia, con R Hudson
Degli Scipioni: Mezzogiorno di fifa, con J Lewis
Dei Fiorentini: Chiusura estiva
Dei Piccoli: Cartoni animati a colori
Della Valle: Il paradiso dei fuorilegge
Delle Maschere: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Delle Mimose: Vento di terre lontane con G. Ford
Delle Terrazze: La principessa Sissi, con A. Schneider
Delle Vittorie: Giubbe rosse, con G. Cooper
Del Vascello: Alta società, con Grace Kelly
Diana: I violenti, con C. Heston
Doria: I violenti, con C. Heston
Due Allori: La preda umana, con R Widmark
Due Macelli: S. Giovanni decollato, con Totò
Edelweiss: Ventitrè passi dal delitto, con V. Johnson
Eden: Forza bruta, con B. Lancaster
Esperia: La città nuda, con B. Fitzgerald
Euclide: Amici per la pelle, con A Mayer
Excelsior: L'uomo solitario, con Jack Palance
Farnese: La principessa Sissi, con A Schneider
Faro: Mister Roberts, con H. Fonda
Flaminio: Il ragazzo sul delfino, con S Loren
Fogliano: Il prigioniero di Amsterdam, con J Mc Crea
Fontana: Plaza de Toros, con D Vortenga
Garbatella: I violenti, con C. Heston
Gardencine: La figlia dell'ambasciatore, con O De Havilland
Giulio Cesare: Due inglesi a Parigi, con A. Guinness
Golden: Mannequins de Paris, con M Robin
Hollywood: La febbre del petrolio, con C. Gable
Induno: Mannequins de Paris, con M. Robin
Ionio: Un re per quattro regine, con C. Gable
Iris: Scialuppe a mare, con Jeff Chandler
Italia: Maruzzella, con M. Allasio
La Fenice: Due inglesi a Parigi, con A. Guinness
Leocine: Oltre Mombasa, con D. Reed
Libia: L'isola nell'asfalto, con John Hawkins
Livorno: Una donna per Joe, con G Baker
Manzoni: Davy Crockett e i pirati, di W Disney
Marconi: La preda umana, con Richard Widmark
Massimo: Quattro ragazze in gamba, con E. Martinelli
Mazzini: La febbre del petrolio, con C Gable
Medaglie d'oro: Il magnifico avventuriero con G. Cooper
Mondial: La figlia dell'ambasciatore, con O. De Havilland
Nascè: I fucilieri del deserto
Niagara: Lassù qualcuno mi ama, con P Angeli
Nomentano: Prateria senza legge, con G. Montgomery
Novocine: Il suo onore gridava vendetta, con R. Hudson
Nuovo: Alta società, con G. Kelly
Odeon: Inno di battaglia, con Rock Hudson
Odescalchi: L'ultima riva, con Ray Milland
Olympia: Le febbre del petrolio, con G. Gable
Orfeo: Chiuso
Oriente: Le pioggie di Ranchipur, con L. Turner
Orione: Lady Gadiva, con C. Heston
Ostiense: Scuola elementare, con R. Billi
Ottaviano: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Ottavilla: Ore disperate, con H. Bogart
Palazzo: Il mondo è delle donne, con J. Allyson
Palestrina: Giubbe rosse, con Gary Cooper
Parioli: Giubbe rosse, con G. Cooper
Pax: L'assedio delle sette frecce, con W Holden
Planetario: Due donne e un purosangue, con J. Crain
Platino: I tre moschettieri, con Lana Turner
Plinius: Lassù qualcuno mi ama, con A. M. Pierangeli
Preneste: L'uomo solitario, con Jack Palance
Prima Porta: Casa di bambù, con R Ryan
Primavera: Attente ai marinai
Puccini: Pane amore e..., con Sofia Loren
Quirinale: Mannequins de Paris, con M Robin
Quiriti: L'astronave atomica del dottor Quatermass, con B. Donlevy
Radio: Mezzogiorno di fifa, con Gary Cooper
Reale: La valle della vendetta, con J Dru (aria refrigerata)
Regilla: Gunpoint, con F Mc Murray
Rex: La lunga valle verde, con B Bennet
Rialto: La lunga valle verde
Ritz: Mannequins de Paris, con M Robin
Roxy: Salva la tua vita, con D. Day
Rubino: Souvenir d'Italie, con Gabriele Ferzetti
Sala Eritrea: La freccia nella polvere con S. Hayden
Sala Gemma: La freccia nella polvere, con S. Hayden
Sala Piemonte: Pane, amore e fantasia, con G. Lollobrigida
Sala S. Spirito: L'uomo dal vestito grigio, con G. Peck
Sala Saturnino: Bader il pilota, con C. Moore
Sala Sessoriana: La vergine della valle
Sala Traspontina: Michele Strogoff con C. Jurgens
Sala Umberto: Incantesimo, con K. Novak
Sala Vignoli: Wichita con J. Mc Crea
Salerno: Sinfonia d'amore, con Marina Vlady
San Felice: Il figlio di Kocsis, con J Hodiak
Sant'Ippolito: I dominatori di Fort Ralston, con C. Colbert
Savoia: Alta società, con G. Kelly
Sette Sale: Riposo
Silver Cine: Gli eroi della stratosfera, con G. Madison
Stadium: Davy Crockett e i pirati di W. Disney
Stella: La rivolta degli apaches
Sultano: Piccola posta, con A. Sordi
Tirreno: Giubbe rosse, con G. Cooper
Tiziano: Il paese di Paperino, e Palloncino rosso, di W. Disney
Tor Sapienza: Arrivano i dollari, con A. Sordi
Trastevere: Topkid eroe selvaggio
Trianon: Gangster cerca moglie, con E. O'Brien
Trieste: Quando eravamo giovani, con W. Holden
Tuscolo: Riccardo cuor di Leone, con R. Harrison
Ulisse: Il seme della violenza, con G. Ford
Ulpiano: Chiamatemi Madame
Verbano: Il seme della violenza, con G Ford
Virtus: Cavalieri della tavola rotonda con R. Taylor
Vittoria: La lunga valle verde, con B. Bennett

ARENE

Appio: Alta società, con G. Kelly
Boccea: Sciopero delle mogli, con H. North
Castello: L'anima e la carne, con D. Kerr
Colombo: Anastasia, con I. Bergman
Columbus: Anastasia, con I. Bergman
Corallo: L'alba del gran giorno, con V. Mayo
Delle Rose: Aprile a Parigi
Delle Terrazze: La principessa Sissi, con A Schneider
Esedra: I 2 del Texas, con W. Holden
Felix: Il ferroviere, con P. Germi
Laurentina: La grande carovana
Lucciola: Un dottore in alto mare, con D Bogarde
Paradiso: La ragazza di campagna, con G Kelly
Paranà: I tre moschettieri, con Lana Turner
Pineta: La legge del capestro, con J. Cagney
Pio X: Invasore bianco, con G. Madison
Platino: I 3 moschettieri, con Lana Turner
Portuense: L'invasore bianco, con G Madison
Puccini: Pane amore e..., con Sofia Loren
S. Ippolito: I dominatori di Fort Ralston, con C. Colbert
Sultano: Piccola posta, con A. Sordi
Taranto: Il ferroviere, con P. Germi
Tiziano: Il paese di Paperino, e Palloncino rosso, di W. Disney
Trastevere: Topkid eroe selvaggio

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS - ENAL: Appio, Brancaccio, Bristol, Cristallo Odescalchi, Planetario, Quirinetta, Sistina, Smeraldo, Sala Umberto, Salerno, Tuscolo, Ulpiano. TEATRI: Chalet, Delle Muse.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo.
ARTI: Riposo
DELLE MUSE: Riposo per indisposizione della signora Paola Barbara
ELISEO: Stagione lirica di primavera. Alle 21 «La bohème».
IL MILLIMETRO: Cia diretta da M Mannozzi. Alle 21,30 «Il pellicano ribelle» di E. Bassano, e «La morsa» di Pirandello
LO CHALET ESTIVO: Cia diretta da F. Castellani con Veronese, Platone e Canevazzi. Alle 21,30 «Ingresso libero» di Tieri
PALAZZO SISTINA: Cinerama Holiday. Apertura ore 16, inizio Cinerama alle 16,40-19,30 22,15 (prezzi L. 600 900).
ROSSINI: Riposo.
SATIRI: Riposo.
DEI QUIRITI: Riposo.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Maruzzella, con M. Allasio e rivista G Mazza-A Luce
Altieri: L'oro dei Caraibi, con Cornel Wilde e rivista
Ambra-Jovinelli: Maruzzella, con M Allasio e rivista
Espero: Vivendo cantando che male ti fo, con C. Villa e rivista
Principe: Phfft... e l'amore si sgonfia, con J. Holliday e rivista
Volturno: Maruzzella, con M. Allasio e rivista Valdemaro

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A.A. ARTIGIANI Cantù svendono camera letto, pranzo, ecc. Arredamenti gran lusso economici. Facilitazioni Tarsia 31 (dirimpetto Enal) Napoli.

A. CARRARA visitate «MOBILETERNI» Consegna ovunque gratis Anche 60 rate, senza anticipo, senza cambiali Chiedete catalogo/15 - L. 100

PLASTICA prezzi reclame - Tovagliati, tendaggi lire 180 metro Catino centimetri 32 lire 480 - Pattumiera lire 2100 INDART-PLAST, via Palermo 21

13) ALBERGHI VILLEGGIATURE L. 12

ALBERGO AMICIZIA - Trattamento familiare - Prezzi modici - Auronzo Belluno.

AURONZO DI CADORE (Belluno) Pensione MARMAROLE. Ogni confort moderno - ottimo trattamento pensione completa alta stagione L. 1.600 - bassa stagione L. 1.400 - per ragazzi prezzi da convenirsi. Interpellateci - prenotatevi.

PENSIONE «LA MONTAGNOLA» - Riccione via S. Martino 45 - Giugno settembre 1.200 - luglio 1.300 - agosto 1.500 - Interpellateci.

PENSIONE «LA PACE» Rimini - Viale Leopardi, 10 - Ottima posizione - Nuova costruzione - Gestione propria - Cucina Bolognese - Interpellateci.

PENSIONE «VILLA MARIA» - Miramare di Rimini - Viale Olivetti, 84 - A 50 m. dal mare. Giugno-Settembre 1.100 tutto compreso con cabina al mare e tassa soggiorno. Ottimo trattamento familiare. Tel. 30.202.

RICCIONE - Pensione GIOVALUCCI - Via Ferraris, 2 - Cento metri dal mare - Giugno-Settembre 1.000 - Prima decade luglio 1.200 - dall'11 luglio al 25 agosto 1.500 - tutto compreso. Interpellateci.

VILLA ELSA - Marebello di Rimini, viale Marebello, 26 - Pensione tranquilla - Trattamento familiare - Giugno settembre 1.000 - luglio agosto 1.400 - Interpellateci

ANNUNCI SANITARI

Studio medico **ESQUILINO**

VENEREE Cure prematrimoniali

DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine

LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE

Dirett. Dr. F. Calandri Specialista Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)

Aut. Pref. 17-7-52 n. 21712

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma, Via Salaria 72 int. 4 (Piazza Fiume) Orario 9-12; 15-18 e per appuntamento - Telefoni 862.960 - 844 131 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956)

Dottor **Alfredo STROM**

VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE DISFUNZIONI SESSUALI

CORSO UMBERTO, 504

Presso Piazza del Popolo Tel. 61.929 Ore 8-20. Fest. 9-13 (Aut. Pref. 7-7-1952 n. 21867)

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,40: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Giornale radio - Ieri al Parlamento; 8: Giornale radio - Crescendo; 8,45-9: La comunità umana; 11: Il romanzo del firmamento; 11,30: Mattinata sinfonica; 12,10: Orchestra diretta da Bruno Canfora; 12,50: Ascoltate questa sera; 13: Giornale radio; 13,20: Album musicale; 14: Giornale radio; 14,15-14,30: Chi è di scena?; 16,20: Chiamata marittimi; 16,25: Previsioni del tempo per i pescatori; 16,30: Le opinioni degli altri; 16,45: Canzoni da una stella: canta Nilla Pizzi; 17: Sorella Radio (trasmissione per gli infermi); 17,45: Hutalabi (dramma musicale) di E. Porrino Riduz. radiofonica di G B. Angioletti; 18,45: Scuola e cultura (rubrica di informazione per gli insegnanti, gli studenti e le loro famiglie); 19: Estrazione del Lotto - Musica da ballo; 20: Renato Carosone e il suo complesso; 20,30: Giornale radio - Radiosport; 21: La voce che ritorna (concorso a premi fra gli ascoltatori) - Canzoni presentate al V Festival della canzone napoletana. Orch. napoletana diretta da G. Anepeta; 21,20: Alberto Semprini al pianoforte; 21,45. Canti sulla rosa dei venti; 22. Il Convegno dei Cinque; 22,45 Orch. diretta da A. Trovajoli. Cantano G. Consolini, Flo Sandon's, F. Cigliano, T. Torrielli, N. Gallo, N. Otto, Il Poker di voci e G. Christian: Moretti - Ala: «Le tue carezze»; Drake-Spielman: «Sposami»; Nisa - Rossi: «Portame 'nzieme a te»; Biri-Cowell: «Sì...»; Calcagno - Olivieri: «Ogni donna ha una stagione»; Pinchi - Giota - Gietz: «Casanova»; Bernazza-Piga: «Non sei più la mia Ninì»; Misselvia-Johnston: «Manna dal cielo»; Carmichael: «Two sleepy people».
23,15: Giornale radio - Musica da ballo; 24: Ultime notizie

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Notizie del mattino - Il Buongiorno; 9,30: Orch. della canzone diretta da Angelini; 10 - 11: Appuntamento alle dieci; 13: Orch. diretta da Carlo Savina; 13,30: Segnale orario - Giornale radio - «Ascoltate questa sera...»; 13,45 Il contagocce: Ieri si cantava così; 13,50: Il discobolo; 13,55: Campionario, a cura di P. Morbelli; 14,30 Schermi e ribalte (rassegna degli spettacoli) - Canta Rino Salviati; 15: Giornale radio; 15,15: Confidenziale (settimanale per la donna); 16: Nostalgia dell'operetta; 17: Atlante (varietà dai cinque Continenti); 18: Giornale radio - Programma per i ragazzi: Ah, zio Ruggero, che brutto umore nero! (radiofantasia di M. Pompei - 3. ed ultimo episodio); 18,50: Ballate con noi; 19,30: A tempo di polka; 20: Segnale orario - Radiosera; 20,30: La voce che ritorna (concorso a premi fra gli ascoltatori) - Teddy Reno presenta. Canzoni del sabato sera, con G. Ferrio e la sua orchestra; 21,15: Stagione lirica della Radiotelevisione Italiana Guglielmo Tell. Musica di G Rossini Con D. Fischer Dieskau, G. Jaia, G. Modesti, I. Sardi, J. Mancini. Direttore Mario Rossi - Negli intervalli: Ultime notizie - Sipario e Asterischi.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: Comunicazione della Commissione Italiana per l'Anno Geofisico Internazionale agli Osservatori geofisici; 19,15: Guido Guerrini: Sonata in la, per violino e pianoforte; 19,30: Tendenze nell'organizzazione della ricerca scientifica: La ricerca in gruppo nella fisica; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera: I. N. Hummel: Settimino, op 74 P. Strauss: Serenata, op 7 per tredici fiati; 21: Il giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica: Gustavo Adolfo Becquer; 21,30: Concerto sinfonico, diretto da M. Rossi. Musiche di Jean Ferry Rebel, Arthur Honegger - Al termine: La Rassegna.

TELEVISIONE

Ore 22,40: la cantante americana Carol Danel interpreterà alcune canzoni nel programma «Una voce nella sera»

Ore 17,30: **La TV dei ragazzi:** Il programma si apre con «Passaporto», lezione di lingua inglese a cura di Jole Giannini, e continua con la ripresa diretta dal Politeama Garibaldi in Palermo del Festival Mondiale del bambino. Il programma di oggi si compone di un unico numero, «Giramondo intorno al mondo», rassegna di balletti eseguiti da bambini di varie nazioni.

18,50: **La TV degli agricoltori:** Rubrica dedicata ai problemi della agricoltura, a cura di Renato Vertunni. Edizione pomeridiana (si ripeterà poi domani mattina, domenica). Lavori stagionali, semine, mercati, prezzi, fiere, avvenimenti vari.

20,30: **Telegiornale** (prima ediz.).

20,50: **Carosello** (trasmissione pubblicitaria).

21: **Un, due, tre,:** Varietà musicale presentato da Ugo Tognazzi. Alcuni numeri italiani e stranieri cuciti insieme dalle scenette di Ugo Tognazzi e della «spalla» Raimondo Vianello.

22: **Conoscersi:** Rubrica dedicata alle regioni e città italiane, che vengono illustrate ai telespettatori. Oggi le telecamere si porteranno a Perugia, in una visita alla città.

22,40: **Una voce nella sera:** La trasmissione di stasera è interamente dedicata a Carol Danell, cantante americana che canta in francese, spagnolo, inglese, e ora dicono, si cimenta in italiano.

23: **Appuntamento con la novella:** «Il treno ha fischiato» di Luigi Pirandello. Legge, come al solito, Giorgio Albertazzi.

23,15: **Telegiornale** (seconda ediz.).

Camurri e Monaco

VIA TOMACELLI, 154

PER COMPLETO RINNOVO LOCALI

GRANDE LIQUIDAZIONE STRAORDINARIA SCONTI DAL **50%** AL **70%**

SINO A **TOTALE ESAURIMENTO**

COTONERIE - SETERIA - LANERIA e TESSUTI per UOMO