COMMOSSA COMMEMORAZIONE DEGLI OPERAI DELL'A.T.A.C.

La sciagura poteva essere evitata afferma alla Camera Claudio Cianca

Cordoglio unanime a Montecitorio — Deputati di tutti i settori chiedono che siano accertate le responsabilità

Con una commossa, unanime manifestazione, la Camera ha commemorato ieri sera, al termine della sua seduta, le vittime del tragico crollo avvenuto a Roma, nel quale hanno trovato la morte tre operai. Il compagno CIANCA, a nome del gruppo comunista, ha ricordato la gravità della sciagura che ha colpito tutta la città di Roma.

La nostra seduta — egli ha detto — non si può quindi chiudere prima che noi abbiamo inviato un commosso pensiero ai caduti, ed un augurio di rapida guarigione ai feriti. Contemporaneamente, però — ha proseguito — noi dobbiamo chiedere fermamente alle autorità responsabili che le sciagure sul lavoro non si ripetano con tanta frequenza. Nel caso specifico, si sa che vi erano stati dei precedenti; quindi possiamo dire che forse la disgrazia poteva anche questa volta essere evitata. Spesso chi ha affidata nelle proprie mani la vita degli operai trascura questo suo alto dovere. Dal Parlamento italiano deve perciò partire un severo monito a chi ha l'obbligo di tutelare l'attività lavorativa degli uomini.

Lo stesso governo — ha concluso il compagno Cianca — vorrà far giungere — noi ci auguriamo — la sua voce a questo proposito.

Alle parole di Cianca si sono associati MALAGUGINI (psi), ZACCAGNINI (dc), BARDANZELLU (pnm), DE TOTTO (msi).

Anche il ministro CAMPILLI, a nome del governo, ha rilevato che molto ancora si deve fare perchè la prevenzione degli infortuni sul lavoro sia più efficace ed applicata sempre con grande rigore.

A nome della presidenza, l'on. MACRELLI ha ricordato che non è la prima volta che simili manifestazioni si hanno nella Camera italiana. Noi sappiamo — egli ha detto — che non è sempre la fatalità a colpire un operaio che fatica, al suo posto di lavoro; vi sono spesso anche le responsabilità degli uomini. Nostro dovere è dunque di vigilare e di stabilire queste responsabilità, se esistono.

Convocazioni

Partito

Convegni per il Mese della stampa

Oggi giovedì: Cellula panettieri, alle ore 18,30 di oggi sono convocati i comunisti panettieri, presso la sezione Monti (via Frangipane) parteciperà il compagno Aldo Tozzetti.

Domani venerdì: Appio, ore 20, Convegno dell'attivo, Antonio Bongiorno; Centocelle, ore 20, Convegno dell'attivo, Antonio Fusco; Trastevere, ore 20, Convegno dell'attivo, Sergio Balsamello; San Saba, ore 20, Convegno dell'attivo, Enzo Modica; Portonaccio, ore 20, Comitato direttivo, Giovanni Berlinguer; Acilia, ore 20, Convegno dell'attivo, Appio Nuovo, ore 20, Convegno dell'attivo, Ostiense ore 20, Comitato direttivo, Monte Verde Vecchio, ore 20, assemblea generale; Porto Fluviale, ore 20, Convegno dell'attivo; Esquilino, ore 20, Convegno dell'attivo.

Domani venerdì 12 luglio alle ore 19 avrà luogo nei locali della Federazione Romana del PCI l'assemblea dei probiviri delle Sezioni di Roma.

F.G.C.I.

Si invitano i segretari di circolo a comunicare fin da questa sera in Federazione (P. Emporio) il loro impegno alla diffusione del numero straordinario di «Nuova Generazione» che contiene il testo integrale del discorso di P. Togliatti al Congresso nazionale della FGCI.

Nel quadro delle manifestazioni che si svolgeranno nei vari quartieri di Roma in onore del VI Festival mondiale della Gioventù, di cui è imminente l'apertura a Mosca, questa sera alle ore 19 si terrà una «Serata della gioventù per il Festival» a Primavalle.

Tutti i circoli che ancora non hanno ritirato i biglietti di invito per la manifestazione di apertura del «Mese della Stampa» sono tenuti a mandare un compagno in Federazione.

IN UNA MANIFESTAZIONE ALLA GARBATELLA

Si apre lunedì prossimo il Mese della stampa

Prenderà la parola Giancarlo Pajetta - Primi impegni e primi successi delle organizzazioni comuniste romane

Con una manifestazione che avrà luogo lunedì 15 alle ore 19 nel «Giardino della Villetta» alla Garbatella, in via F. Passino 26, si aprirà a Roma il Mese della stampa comunista. Parteciperanno alla manifestazione attivisti di tutte le sezioni romane: vi interverrà e vi prenderà la parola il compagno Giancarlo Pajetta, della Direzione del PCI, insieme al vice-segretario della Federazione romana, compagno Edoardo Perna.

La tradizionale iniziativa di propaganda per la stampa comunista si apre quest'anno nella Capitale in un clima di particolare attività: la manifestazione della Garbatella viene infatti al termine di un primo periodo intenso di convegni, assemblee, riunioni di comitati direttivi, mentre in pieno sviluppo è lo sforzo organizzativo e politico per aumentare la diffusione dell'Unità, di Rinascita, di Vie Nuove. Molte organizzazioni e molti singoli diffusori saranno già in grado lunedì 15 di annunciare successi raggiunti nel loro lavoro; alcune sezioni annunciano già oggi di aver iniziato felicemente la campagna per la sottoscrizione per l'Unità, come per esempio la sezione del Quarticciolo, che ha già versato la somma di diecimila lire, o la sezione Borghesiana, che alla presidenza del convegno verserà lunedì la somma di lire 25 000, pari al cento per cento dell'obiettivo fissato alla sua raccolta.

Altri impegni per la sottoscrizione sono attesi da molti complessi aziendali cittadini, quali la Florentini, il Poligrafico, il Mattatoio, la Fatme, la ATAC, gli autisti pubblici, i Mercati generali, gli Elettrici, la Romana Gas, i Ministeriali, la STEFER.

Una prima giornata straordinaria di diffusione dell'Unità si effettuerà in tutta Roma domenica 14 luglio, nell'anniversario dell'attentato a Togliatti. Dopo il primo bilancio della Garbatella, le iniziative del Mese raddoppieranno di numero e di importanza.

Amici dell'Unità

Tutti i compagni e le compagne del Comitato Provinciale Amici dell'Unità sono tenuti ad essere presenti alla riunione di questa sera alle ore 19, in Federazione. Inoltre debbono partecipare i responsabili Amici di sezione e almeno due dei migliori diffusori dell'Unità.

LA SEDUTA DEL CONSIGLIO PROVINCIALE

Approvato un mutuo di 400 milioni per l'istituto della meccanica fine

Nuovo voto unanime per la Legge speciale — Gratifica di Ferragosto al personale — Omaggio del Consiglio al busto di Giuseppe Garibaldi

Un nuovo voto sulla legge speciale per Roma si è avuto ieri al Consiglio provinciale al termine di una breve discussione su una mozione del liberale Cutolo. L'ordine del giorno, approvato con voto unanime (si è avuta una sola astensione), è stato sottoscritto dai d. c. Bozzelli, Andreoli e Francini, dal compagno Perna, dal liberale Cutolo, dal repubblicano Morandi, dal monarchico Greco, dal missino Palamenghi-Crispi, dal socialista Arciprete e dal socialdemocratico Riccardi. Esso dice testualmente: «*Il Consiglio provinciale di Roma, mentre riconferma il voto già espresso in ordine alle provvidenze per Roma e per la Provincia di Roma, ritiene che il problema debba essere esaminato e risolto al più presto in sede legislativa e comunque prima del termine della presente legislatura; rinnova l'invito ai parlamentari di Roma e del Lazio ad operare in tal senso; dà mandato alla giunta di prospettare in opportuna sede queste esigenze continuando l'azione già intrapresa*».

In sede di deliberazione, il Consiglio ha anche approvato all'unanimità l'assunzione di un mutuo di 400 milioni con la Direzione generale degli istituti di previdenza per la costruzione nella nostra città di un edificio da adibire a sede dell'Istituto tecnico industriale di Stato per l'orologeria e la meccanica fine. Come è noto, l'istituto sorgerà al Valco S. Paolo.

Altre deliberazioni di un certo interesse e sulle quali si è avuto discussione sono l'assegnazione al comune di Carpineto di un contributo di 250 mi- lire per l'approvvigionamento idrico e l'approvazione della gratifica di Ferragosto al personale dipendente.

In sede di interrogazione, il compagno Perna ha proposto alla giunta di promuovere una conferenza provinciale dei servizi ai fini della redazione del piano territoriale di coordinamento e in vista dell'approvazione del nuovo piano regolatore di Roma. Modesti, dal canto suo, ha chiesto di intervenire presso il governo per l'utilizzazione dei fondi stanziati per la bonifica montana. Sempre sui problemi delle zone depresse della provincia, il d. c. Giovannini ha domandato di svolgere azione (il che la giunta ha già fatto, come ha assicurato Bruno) per l'inclusione della provincia di Roma tra le zone che usufruiranno della nuova legge sulla Cassa del Mezzogiorno ancora in elaborazione.

Alle 19,30, la seduta è stata sospesa per una ventina di minuti: tutti i consiglieri, compreso il presidente Bruno, si sono recati nell'anticamera dell'aula consiliare, dove la giunta ha deposto una corona di alloro sotto il busto di Garibaldi, per celebrare in tal modo il 150 anniversario della nascita del grande eroe popolare. Bruno ne ha ricordato con una calda orazione la figura luminosa di combattente per la libertà e di uomo politico.

Drogata e derubata da quattro sconosciuti

Una misteriosa avventura è stata raccontata ai carabinieri della tenenza Aurelia da Rossana Mezzetti di 24 anni alloggiata all'albergo Bologna. La giovane donna, che è stata rinvenuta alle ore 3 dell'altra notte priva di sensi in via Casal S. Pio V da un vigile notturno, ha narrato che poche ore prima in piazza del Pantheon era stata avvicinata da quattro giovani a bordo di una «1100-103» grigia i quali la hanno invitata a cenare insieme.

La Mezzetti ha accettato e dopo una sosta in un locale di via della Vite e in un altro di via delle Colonnette, la comitiva si è sciolta e la giovane è stata accompagnata a casa da uno dei quattro. Costui gli avrebbe fatto annusare la cocaina e, approfittando del suo stato di incoscienza, le avrebbe poi usato violenza.

Lo sconosciuto inoltre le avrebbe rubato 40 mila lire.

Una battuta notturna per catturare due buoi

I carabinieri ed i Vigili del Fuoco dell'aereoporto di Ciampino sono stati impegnati l'altra notte in una singolare corrida: due buoi fuggiti da una vicina fattoria avevano sfondato il recinto dell'aereoporto e passeggiavano tranquillamente fra le piste di lancio.

La battuta per catturarli ha avuto un esito parziale. Difatti uno solo degli animali è stato catturato mentre stava brucando l'erba sull'Appia Nuova.

Crollo in un edificio sgomberato a Tor di Nona

Il solaio è crollato l'altra notte in uno degli stabili sgomberati recentemente a Tor di Nona. Il sinistro si è verificato alle 23 nell'edificio sito all'angolo di via Arco di Parma.

Temperature minime e massime di ieri

Bolzano 16,5-25,8; Trento 16,7-28; Trieste 25,6-30,6; Venezia 21,4-27; Milano 19-29,4; Torino 16,6-27; Genova 20,9-27,3; Bologna 20,8-31; Firenze 19,9-30,1; Pisa 20,3-27,3; Ancona 21,5-33,5; Perugia 20-28,3; Pescara 19,2-1,8; L'Aquila 18,3-30,3; Campobasso 21,9-28,5; Bari 24,8-31; Napoli 18,8-28,5; Potenza 18-25,2; R. Calabria 24-33,5; Messina 23-31,6; Palermo 25,6-32,4; Catania 18-31,9; Alghero 19,5-26,3; Cagliari 22,1-31,7.

Roma: 21,2 - 29,8

Lunga chiusura estiva di tutti i cinematografi?

La possibilità affacciata in una riunione degli esercenti - La crisi degli incassi e degli spettatori

In un'assemblea alla sede dell'AGIS dei componenti il Consiglio nazionale esercenti di sale cinematografiche, sotto la presidenza dell'ing. Vincenzo Barattolo e con l'intervento di Gemini, presidente della AGIS, si è profilata l'eventualità di giungere ad una prolungata chiusura dei cinema durante l'estate.

Sono stati sottolineati alcuni dati molto indicativi della crisi del settore: nel 1955 si ebbe un'affluenza di spettatori al cine pari a 816 milioni; nel 1957 questa cifra è discesa a 790 milioni, inferiore anche a quella dell'anno scorso.

Roma non è tra le città più colpite da questo fenomeno, che ha punte allarmanti a Napoli, Genova, Torino, mentre in alcune province lombarde si registra un «deficit» pauroso.

Gli esercenti rivendicano dal ministero delle Finanze l'esenzione dalle tasse sugli spettacoli cinematografici. Ma nulla di positivo in tal senso si è visto da parte governativa, tolte alcune generiche promesse, mentre aggrava notevolmente la situazione, l'aumento dei costi per il noleggio dei film.

Decisioni, sullo scottante argomento, saranno prese oggi dal Cnosiglio nazionale degli esercenti di sale cinematografiche.

Stipulato un accordo per i lavoratori del legno

Presso l'Unione Industriali del Lazio è stato firmato un accordo con il quale si stabilisce la corresponsione della festività di San Filippo Neri (24 luglio) patrono della categoria dei lavoratori del legno, anche quando cade di domenica, come avviene quest'anno. I lavoratori del legno, pertanto, sono invitati a controllare che l'accordo venga regolarmente applicato.

Inaugurato dal sindaco il mercato «Pinciano»

Ieri il sindaco ha inaugurato il mercato coperto «Pinciano» sito in via Giovanni Antonelli alla cui realizzazione si è pervenuti attraverso una forma di collaborazione con l'iniziativa privata. La convenzione prevede la concessione in uso alla società Parioli — per la durata di 30 anni — dell'area sulla quale ora sorge il pubblico mercato.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, giovedì 11 (192-173),** san Pio, Giovanni, Abondio, Gennaro, Pelagia, Savino, Cipriano, Sabino. Sole, sorge alle 4,46, tramonta alle 20,10. Luna, piena oggi

BOLLETTINI

— **Demografico.** Nati: maschi 40, femmine 32. Nati morti: 6. Morti: maschi 35, femmine 27, dei quali 7 minori di sette anni. Matrimoni: 36.

— **Meteorologico.** Temperatura di ieri: minima 21,2, massima 29,8

VI SEGNALIAMO

— **Teatri:** Concerto a Massenzio «Le donne al Parlamento» al teatro romano di Ostia Antica

— **Cinema:** «Il mago della pioggia» all'Aniene; «Edoardo e Carolina» all'Astoria; «Fanfan la tulipe» all'Attualità; «La mia vita comincia in Malesia» al Colombo; «Quando la città dorme» al Corallo; «Il seme della violenza» al Due Allori; «Il ferroviere» all'Espero; «Il colosso di argilla» al Giovane Trastevere; «La città nuda» al Leocine, Rubino; «La costola di Adamo» al Pax; «L'ultimo paradiso» al Quirinetta; «Noi siamo le colonne» al Sala Gemma; «Un uomo tranquillo» al Salone Margherita; «Il corsaro dell'isola verde» al Savoia; «Rififi» allo Splendore; «Il mondo del silenzio» al Regilla; «Papà, mammà, la cameriera ed io» all'arena Pio X; «Era di venerdì 17» all'arena Taranto.

GITE

— **L'Ufficio Turismo dell'Enal** provinciale organizza per domenica 14 luglio p.v. una interessante gita a: Porto S. Stefano, Civitavecchia, S. Marinella. La partenza avverrà alle ore 7 da Piazza Esedra (S. M. degli Angeli) in autopullman da gran turismo. Il rientro a Roma è previsto per le ore 20,30. Per iscrizioni ed ulteriori informazioni rivolgersi all'Ufficio Turismo dell'Enal, via Piemonte 68, telefono 460 695

APPUNTAMENTO A BRACCIANO

— **Domenica 14 luglio p.v.** si terranno a Bracciano una serie di manifestazioni sul lago omonimo, organizzate dall'Associazione Pro Loco. Il pubblico dei paesi vicini e di Roma non mancherà di accorrere sulle rive di uno dei più bei laghi della provincia di Roma e nei caratteristici centri rivieraschi. Il programma della manifestazione prevede una gara di nuoto, una interessante gara di tiro al piattello ed esibizioni di sci acquatico. Al tramonto si avrà un corso di barche illuminate e un *grandioso spettacolo pirotecnico* sul lago. La giornata sarà conclusa da una serata danzante con l'elezione della sirena del lago.

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,40: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Giornale radio - Ieri al Parlamento; 8: Segnale orario - Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 8,45: Lavoro italiano nel mondo; 11: L'antenna; 11,30: Musica sinfonica; 12,10: Orchestra diretta da Armando Fragna; 12,50: «Ascoltate questa sera...»; 13: Giornale radio; 13,25: Album musicale; 14: Giornale radio - Listino Borsa di Milano; 14,20-14,30: Chi è di scena? - Cronache cinematografiche; 15,50: Chiamata marittimi; 15,55: Previsioni del tempo per i pescatori; 16: Le opinioni degli altri; 16,15: Ritmi e canzoni - XLIV Giro di Francia. Radiocronaca dell'arrivo della tappa Ales-Perpignan; 17,15: Complesso [illegible] «Esperia»; 17,50: Vita musicale in America; 18,20: Questo nostro tempo; 18,25: XLIV Giro di Francia. Ordine d'arrivo della tappa e classifica generale; 18,30: Pomeriggio musicale; 19,15: Vita artigiana; 19,30: Gérard Philippe e il suo complesso; 19,45: L'avvocato di tutti; 20: Musica operistica; 20,30: Segnale orario - Giornale radio - Radiosport; 21: Passo ridottissimo - Varietà musicale in miniatura

Orchestra della canzone diretta da Angelini. Cantano Gino Latilla e Carla Boni

21,45: Concerto del Duo Santoliquido-Amfitheatrof. Schubert. Sonata in la minore (Arpeggione): a) Allegro moderato, b) Adagio, c) Allegretto; 22,15: Annuncio di matrimonio. Un atto di Alfred Sutro con Elena Da Venezia, Mario Carotenuto; 22,45: Orchestra diretta da Carlo Savina; 23,15: Oggi al Parlamento - Giornale radio - Musica da ballo; 24: Segnale orario

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi - Notizie del mattino - Il Buongiorno; 9,30: Orchestra diretta da Armando Fragna; 10,11: Spettacolo del mattino; 13: Orchestra diretta da Bruno Canfora; 13,30: Segnale orario - Giornale radio - «Ascoltate questa sera...»; 13,45: Scatola a sorpresa; 13,50: Il discobolo; 13,55: Campionario; 14,30: Schermi e ribalte - Rassegna degli spettacoli; 14,45: Elio Mauro e la sua chitarra; 15: Giornale radio - Canzoni in vetrina; 15,45: Concerto in miniatura. Soprano Olga Santini. Mozart: Le nozze di Figaro: «Deh, vieni, non tardar»; Puccini: Turandot: «Signore ascolta»; Mascagni: L'amico Fritz: «Non mi resta che il pianto»; 16: Il perfetto precettore, ovverossia La gioventù corretta e consigliata, a cura di Margherita Cattaneo. Seconda puntata: Nell'Inghilterra di Elisabetta; 16,45: Ribalta degli assi; 17: Il mare è una cosa meravigliosa, di Faele. Regia di Riccardo Mantoni; 17,45: Taccuino del [illegible] Canti e danze di Bulgaria; 18: Giornale radio; Ballate con noi; 19,30: Maracas e Bongos; 20: Segnale orario - Radiosera - XLIV Giro di Francia. Commenti e interviste; 20,30: Passo ridottissimo. Varietà musicale in miniatura

21,15: I Concerti del secondo Programma. Direttore Mario Rossi.

22: Ultime notizie - Un'attrice allo specchio. Confidenze poetiche di Diana Torrieri. Seconda trasmissione. Un miracolo nella nebbia; 22,30: Orchestra diretta da Armando Trovaioli; 23-23,30: Il Giornale delle Scienze.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: **Comunicazione della Commissione Italiana per l'Anno Geofisico Internazionale agli Osservatori geofisici;** 19,30: Bibliografie ragionate: Il Ruzzante; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera. Ch. W. Gluck e B. Martinu; 21: Il giornale del Terzo note e corrispondenze sui fatti del giorno; 21,20: Gli «snob». Significato, limiti, ragioni psicologiche e sociali dello snobismo, dall'antichità di oggi;

TELEVISIONE

Ore 21, «Lascia o raddoppia?»: Gabriella e Rita Appiotti entrano in cabina per rispondere alla domanda da 640.000 lire

17,30: **La TV dei ragazzi** - «Giramondo» notiziario internazionale dei ragazzi; «Arrivano i vostri» settimanale di cartoni animati; «Gli operai del cielo». Sono quelli che, piccolissimi, vediamo talvolta tra i geroglifici di un campanile, sopra una cupola, arrampicati sulla facciata di un grande palazzo, per lavori di pulitura, manutenzione o restauro. A questi eroi umili dell'altezza, che giorno per giorno e ora per ora mettono in pericolo la loro vita, è dedicato questo documentario di Odoardo Fiory.

20,25: **XLIV Tour de France** - Servizio speciale in collegamento con Parigi

20,45: **Telegiornale**

20,55: **Carosello**

21: **Lascia o raddoppia** - Programma di quiz presentato da Mike Bongiorno. Esordiranno stasera tre nuovi concorrenti: lo studente diciottenne Fabio Testa, di Verona (musica leggera), il signor Michele Raffaelli di Forlì, amministratore d'azienda (ciclismo), il signor Giorgio Leonzio che ha scelto come materia di esame il jazz dal 1920 al 1950. Tutti costoro concorrono per 320.000 lire. Per le 640.000 entrano in cabina le due gemelle Rita e Gabriella Appiotti sulla mitologia, Louis Chiron sulla gastronomia per il milione, Nicoletta Ricci sulla musica, il disegnatore Bertorello sulla zoologia per i due milioni e mezzo Quinto di Felice Mannarelli di Campobasso (storia moderna) e il commissario di P. S. Camillo Bolfito (letteratura gialla) per i cinque milioni finali

22: Spettacolo di varietà - in ripresa diretta dal Roof Garden del Casinò Municipale di San Remo

22,30: **Uomo avvisato...**

23: **Telegiornale** - seconda edizione

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

CINEMA

Colpevole innocente

John Frankenheimer è un nome che probabilmente ricomparirà di nuovo e con rilievo: appartiene a un giovane regista della televisione americana che ha tentato con *Colpevole innocente* un interessante esperimento cinematografico, qualcosa che in Italia verrebbe definita come «film a basso costo». Esperimento che, anche a giudicarlo con una madatta sincerità, si propone come molto interessante.

Occorre notare innanzitutto il fatto abbastanza singolare che dalla televisione americana giungono al cinema personalità nuove, agguerrite, e univocamente tese all'approfondimento di una tematica particolare: quella di una realistica se pur letteraria indagine tra i rapporti psicologici e sociali che intessono la vita degli uomini comuni. Era il caso di *Marty*, è il caso di *Colpevole innocente*, che trova la sua prima ragione di interesse nella originalissima banalità del soggetto. Sembra un paradosso, ma è così: la storia che il film racconta è bizzarra proprio perchè intessuta di fatti comuni. E' la storia dello stato d'animo di un ragazzo americano, figlio di una famiglia borghese, che si trova a superare in una situazione difficile lo scoglio della incomprensione dei genitori: i quali non si vogliono convincere che egli è innocente di un preteso misfatto commesso, e lo esasperano fino a suscitare un vero dramma.

Un film piano, onesto, scorrevole: realizzato con molta misura e con un perspicace interesse alle annotazioni di costume, ai dialoghi rivelatrici di situazioni familiari, alla equivocità degli ambienti apparentemente politi. Tutto teso sul filo della recitazione (ottimo il giovane James Mac Arthur, coadiuvato da Kim Hunter e James Daly) *Colpevole innocente* trova in ciò anche il suo motivo di debolezza maggiore: molta letteratura, una certa artificiosa rozzezza del tessuto narrativo. Tuttavia, ripetiamo, un film sostanzialmente onesto: e non è poco.

I gangster non perdonano

Una storia gialla come tante altre, che vede un rude poliziotto alle prese con un difficile caso, e con il problema di resistere alla tentazione sentimentale per una cantante accusata di omicidio. La vicenda, diretta da Joe Kane, è piuttosto stanca e poco avvincente. Un momento di tensione sospensiva che si ha verso la fine del film è fugato dalla stupidità della soluzione definitiva. Per di più i due interpreti principali, Vera Ralston e David Brian, hanno sorpassato da tempo l'età in cui era lecito comportarsi da piccioncini innamorati, ci scusino la franchezza.

t. c.

Gli amanti di domani

Fra gli ultimi film diretti da Luis Bunuel, questo è l'unico che ci abbia un po' convinto. Vi ricorrono i motivi costanti di tutta la sua opera cinematografica, depurati però dagli elementi letterari, morbosi e formalistici. L'azione si svolge in Corsica ed ha per protagonista un medico di provincia, il quale viene a trovarsi in una circostanza drammatica. Il marito di una cliente, un povero fittavolo, è scacciato da un esoso ed egoista padrone che avrà sulla coscienza la responsabilità della morte della donna, avvenuta durante il forzato trasferimento di alloggio. Il fittavolo, per compiere giustizia con le proprie mani, uccide il proprio datore di lavoro. Braccato dalla polizia, egli troverà asilo, aiuto e comprensione soltanto presso alcuni operai e il dottore, il quale si prodiga per non farlo cadere nella rete tesagli da un ispettore dalle maniere garbate e dalle letture raffinate. Il ricercato però sarà ugualmente scoperto e finirebbe sicuramente in galera se non ponesse termine, con un colpo di pistola, ad una esistenza dura e tormentata. Per il dottore, a questo punto, non si presentano dubbiose alternative. Ha rotto con la moglie, il suocero, i benpensanti locali, trova un accento di calore solo nell'amore di una ragazza piena di sensibilità e nella gente semplice, che si stringe attorno a lui, premiandone il coraggio e l'anticonformismo. Nella polemica contro le ipocrisie, i contrasti e le ingiustizie sociali, il marciume del mondo borghese, Bunuel è graffiante, irriverente, [illegible] non conosce mezze tinte, sdrucciola ogni tanto in una costruzione che pecca di schematismo, soggiace alle suggestioni del melodramma ma si riscatta con la sincerità e generosità di una protesta venata di umanitarismo e anelante ad una solidarietà sociale. Fattori, questi, che non vanno trascurati in un momento in cui il miglior cinema francese è distratto da preziosismi calligrafici e dai cosiddetti giochi dell'intelligenza. Nel film figurano Georges Marchal, Lucia Bosè, Julien Bertheau e Gianni Esposito.

Vice

Meredith Davies

Oggi, alle 21,30 il concerto della Accademia di Santa Cecilia alla Basilica di Massenzio (tagl. 7) sarà diretto dal M.o Meredith Davies.

Ultima del «Guglielmo Tell»

Oggi, alle ore 21, ultima replica del «Guglielmo Tell» di G. Rossini.

TEATRI

ARTI: Riposo
DEI QUIRITI: Riposo
COLLE OPPIO: C.ia Fanfulla. Alle 21,15: «Oklaroma» di Mac e Amendola.
LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani, ore 21,45 «Candida» di Shaw, ultime repliche, tel. 684.316
PALAZZO SISTINA: Cinerama Holiday, apertura ore 16, prezzi lire 600-900 - inizio Cinerama ore 16,40, 19,30, 22,15
RIDOTTO ELISEO: Riposo
ROSSINI: Riposo
SATIRI: Riposo. Domani alle 21,15 «Il fantasma di Marsiglia», di J. Cocteau; «La lezione» di E. Ionesco; «Al crepuscolo» di A. Bonacci, «La cruna dell'ago» di T. Vasile. Con R. Franchetti, F. Resal, L. Contardi.
TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA: Alle 21,15: «Le donne a parlamento» di Aristofane. Regia di L. Squarzina.
TEATRO COMUNALE «QUERCIA DEL TASSO» AL GIANICOLO: Sotto il patronato dell'Ente provinciale per il Turismo di Roma la Compagnia teatrale dei Giovani diretta da *Romano Passuel Berti* farà prossimamente il suo debutto con: «Il ritratto» dello stesso Berti.
VILLA ALDOBRANDINI (via Nazionale): Estate romana con Checco Durante.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: La ragazza di Via Veneto e rivista
Altieri: Chiusura estiva
Ambra-Jovinelli: I trafficanti di Hong Kong, con R. Calhoun e rivista
Principe: Operazione controspionaggio e rivista
Volturno: Cacciatori di squali, con V. Mature e rivista Mucci-Di Giulio.

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Ostaggi dei banditi, con W. Ford (ap. alle 15,30)
America: Ostaggi dei banditi, con W. Ford
Archimede: L'ultimo uomo da impiccare
Arcobaleno: Chiusura estiva
Ariston: Colpevole innocente!, con K. Hunter (apertura alle 15,30)
Arlecchino: Capo d'accusa: uxoricidio, con L. Palmer
Barberini: Chiusura estiva
Capitol: Lungo i marciapiedi
Capranica: Chiusura estiva
Capranichetta: L'ultimo uomo da impiccare
Corso: I gangsters non perdonano, con V. Ralston (alle 17,30-19-20,45-22,30)
Europa: L'ultimo uomo da impiccare (ap. alle 16,30)
Fiamma: La volpe di Londra, con D. Niven (alle 17-18,45-20,35-22,35)
Fiammetta: The Decameron Nights (alle 17,45-19,45-22)
Galleria: Le nuove avventure di Paperino e soci, di W. Disney (platea L. 250)
Imperiale: L'uomo del West
Maestoso: L'ultimo uomo da impiccare (ap. alle 15,45)
Metropolitan: Gli amanti di domani (alle 17-19 20,50 22,20)
Mignon: Colpevole innocente!, con K. Hunter
Moderno: L'uomo del West
Moderno Saletta: Chiusura estiva
New York: Ostaggi dei banditi, con W. Ford
Paris: L'uomo del West, con Gary Cooper (aria refrig.)
Quattro Fontane: Chiusura estiva
Quirinetta: L'ultimo paradiso (doc.) apertura ore 17, ultimo spett. 23
Rivoli: Domani è troppo tardi, con V. De Sica (ap. alle 17, ult. 23)
Salone Margherita: Un uomo tranquillo, con J. Wayne
Splendore: Rififi, con G. Servais
Supercinema: Gli amanti di domani con L. Bosè (alle 17-18,40 20,30 22,50)
Trevi: Uomini in guerra (aria cond.) (alle 16,30 18,10-20,10-22,40)

ALTRE VISIONI

Airone: Sinuhe l'egiziano, con Jean Simmons
Alba: Le colline bruciano, con T. Hunter
Alce: Attanasio cavallo vanesio, con R. Rascel
Alcyone: Il tesoro nero, con F. Lamas
Ambasciatori: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Aniene: Il mago della pioggia, con B. Lancaster
Apollo: I due del Texas, con William Holden
Appio: E' meraviglioso essere giovani con J. Mills
Aquila: Vera Cruz, con G. Cooper
Arenula: Il tesoro di Montecristo, con J. Marais
Ariel: Il prigioniero di Amsterdam, con J. Mc Crea
Arizona: Riposo
Astoria: *Edouard e Caroline*
Astra: La strada, con G. Masina
Atlante: La maschera di cera
Atlantic: L'incanto della foresta (docum.)
Attualità: Fanfan la Tulipe, con Gina Lollobrigida
Augustus: Giubbe rosse, con Gary Cooper
Aurelio: Tre soldi nella fontana, con D. Mc Guire
Aureo: Cortina di spie, con Sterling Hayden
Ausonia: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Aventino: Il tesoro nero, con Fernando Lamas
Avila: E' mezzanotte dottor Schweitzer! con P. Fresnay
Avorio: Bandido, con R. Mitchum
Bellarmino: Il tiranno di Glen, con O. Welles
Belle Arti: Tutti pazzi
Belsito: Baby Doll, con C. Baker
Bernini: Si trasporta il colonnello con D. Doll
Boito: Brama di vivere, con Kirk Douglas
Bologna: Andrea Chenier, con Antonella Lualdi
Boston: I quattro del getto tonante con A. Checchi
Brancaccio: Andrea Chenier, con A. Lualdi
Bristol: Totò lascia o raddoppia?
Broadway: Calice d'argento, con J. Simmons
California: Tempeste sotto i mari
Capannelle: Viva il generale José, con P. Armendariz
Cassio: Il maggiore Bradz, con Jeff Chandler
Castello: Giubbe rosse, con G. Cooper
Centrale: Una pistola per un vile, con F. Mc Murray
Chiesa Nuova: L'astronave atomica del dottor Quatermass, con B. Donlevy
Cine-Star: I fidanzati della morte, con S. Koscina
Clodio: Una pistola per un vile, con F. Mc Murray
Cola di Rienzo: Il leone africano (docum.)
Colombo: La mia vita comincia in Malesia, con V. Mc Kenna
Colonna: La vendetta di Kociss, con J. Hodiak
Colosseo: Dieci anni della nostra vita
Columbus: I diavoli volanti del circo
Corallo: Quando la città dorme, con D. Andrews
Cristallo: Ivanhoe, con R. Taylor
Degli Scipioni: Una donna per Joe, con G. Baker
Dei Fiorentini: Chiusura estiva
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Spionaggio atomico, con E. G. Robinson
Delle Maschere: La preda umana, con R. Widmark
Delle Mimose: I pinguini ci guardano, con R. Rascel
Delle Terrazze: I banditi del petrolio, con B. Hale
Delle Vittorie: Cacciatori di squali, con V. Mature
Del Vascello: La principessa Sissi, con A. Schneider
Diana: Diana e gli uomini, con Ingrid Bergman
Doria: I quattro del getto tonante con A. Checchi
Due Allori: Il seme della violenza, con G. Ford
Due Macelli: L'eterno vagabondo, con C. Chaplin
Edelweiss: L'isola nel cielo, con J. Wayne
Eden: Rappresaglia, con G. Madison
Esperia: I fidanzati della morte, con S. Koscina
Espero: Il ferroviere, con P. Germi
Euclide: Volo su Marte
Excelsior: Io sono la primula rossa
Farnese: Il dominatore del Texas
Faro: I cavalieri di Allah
Flaminio: A Sud niente di nuovo, con A. Lane
Fogliano: Questo nostro mondo
Garbatella: Criminali sull'asfalto, con A. Steel
Gardencine: Si trasporta il colonnello con D. Doll
Giovane Trastevere: Il colosso d'argilla, con H. Bogart
Giulio Cesare: Rappresaglia, con G. Madison
Golden: Furia bianca, con C. Heston
Hollywood: Il maggiorato fisico, con E. Costantine
Induno: Furia bianca, con C. Heston
Jonio: Sangue caldo
Iris: Vivendo, cantando che male ti fò?, con C. Villa
Italia: Cortina di spie, con S. Hayden
La Fenice: Mannequins de Paris, con M. Robinson
Leocine: La città nuda, con B. Fitzgerald
Libia: Riposo
Livorno: Piccola porta, con A. Sordi
Manzoni: Il fondo della bottiglia, con V. Johnson
Marconi: Riposo
Massimo: La pistola sepolta, con J. Crain
Mazzini: *Donna da uccidere*, con B. Sinden
Medaglie d'oro: Riposo
Mondial: Si trasporta il colonnello, con D. Doll
Nascè: Canzoni a due voci
Niagara: Quando la moglie è in vacanza, con M. Monroe
Nomentano: Scuola elementare, con M. Riva
Novocine: Giubbe rosse, con Gary Cooper
Nuovo: La sottana di ferro, con K. Hepburn
Odeon: All'Est si muore
Odescalchi: La droga maledetta, con P. Barr
Olympia: Rappresaglia, con G. Madison
Orfeo: Chiuso per demolizione
Oriente: La carica dei Kyber, con T. Power
Orione: Vacanze romane, con A. Hepburn
Ostiense: Riposo
Ottaviano: L'oro dei Caraibi, con C. Wilde
Palazzo: Le pioggie di Ranchipur, con L. Turner
Palestrina: Il marchio di sangue
Parioli: I quattro del getto tonante, con A. Checchi
Pax: La costola di Adamo
Planetario: Le avventure di Casanova, con E. Flynn
Platino: Sangaree
Plaza: Gli indiavolati, con S. Mineo
Plinius: Chiusura estiva
Preneste: La freccia insanguinata, con C. Heston
Prima Porta: La mano vendicatrice, con A. Lane
Primavera: Rancho Notorius, con M. Dietrich
Puccini: Amanti latini, con L. Turner
Quirinale: Peppino le modelle e chella là, con P. De Filippo
Quiriti: Proibito, con M. Ferrer
Radio: Riposo
Reale: La droga maledetta, con P. Barr
Regilla: Il mondo del silenzio (doc.)
Rex: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Rialto: Scandalo in collegio, con B. Grable
Ritz: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Roma: Bader il pilota, con K. Moore
Roxy: Si trasporta il colonnello, con D. Doll
Rubino: La città nuda, con B. Fitzgerald
Sala Eritrea: Vertigine bianca (doc.)
Sala Gemma: Noi siamo le colonne, con A. Cifariello
Sala Piemonte: *Nozze infrante*
Sala S. Spirito: *Acciaio umano*
Sala Saturnino: Il prezzo dell'onore, con E. R. Drago
Sala Sessoriana: L'avventuriero delle lande
Sala Traspontina: Vivere insieme
Sala Umberto: Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo, con A. Sordi
Sala Vignoli: Non si può continuare ad uccidere, con G. Ford
Salerno: Scherlock Holmes
San Felice: Il cavaliere della croce
Sant'Ippolito: Pepote, con P. Calvo
Saverio: Maria Antonietta, con Michèle Morgan
Savoia: Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster
Sette Sale: Riposo
Silver Cine: Il vendicatore nero, con E. Flynn
Smeraldo: Chiusura estiva
Stadium: L'incanto della foresta (docum.)
Stella: Riposo
Sultano: Prendeteli vivi o morti, con S. Forrest
Tevere: Riposo
Tirreno: Ballata selvaggia, con Barbara Stanwych
Tiziano: Il re vagabondo, con Kathryn Grayson
Tor Sapienza: Agente speciale Pinkerton, con W. Pidgeon
Trastevere: Tradita
Trianon: Oltre Mombasa, con D. Reed
Trieste: La febbre del petrolio, con C. Colbert
Tuscolo: Accadde in Settembre, con J. Fontaine
Ulisse: Gli schiavi di Babilonia
Ulpiano: La principessa Sissi, con A. Schneider
Ventuno Aprile: Chiusura per rinnovo locale
Verbano: Sombrero, con V. Gassman
Vittoria: La guerra dei mondi

ARENE

Appio: E' meraviglioso essere giovani, con J. Mills
Boccea: Cinque contro il Casinò, con K. Novak
Boston: I quattro del getto tonante, con A. Checchi
Castello: Giubbe rosse, con Gary Cooper
Chiesa Nuova: *L'astronave atomica del dottor Quatermass*, con B. Donlevy
Colombo: La mia vita comincia in Malesia, con V. Mc Kenna
Columbus: I diavoli volanti del circo
Corallo: Quando la città dorme, con D. Andrews
Delle Rose: Una madre ritorna
Delle Terrazze: I banditi del petrolio con B. Hale
Esedra: L'uomo del West
Felix: Sabrina, con A. Hepburn
Giovane Trastevere: Il colosso d'argilla, con H. Bogart
Jonio: Racconti romani, con G. Ralli
Laurentina: Carcerato
Livorno: Piccola porta, con A. Sordi
Lucciola: Mi permette babbo?, con A. Sordi
Nuovo: La sottana di ferro, con K. Hepburn
Paradiso: Riposo
Paranà: Gunpoint, con F. Mc Murray
Pineta: Canne infuocate, con Jean Simmons
Pio X (largo degli Osci): Papà, mammà, la cameriera ed io, con L. Lamoureux
Portuense: *Il grande peccatore*, con G. Peck
Puccini: Amanti latini, con L. Turner
Regilla: Il mondo del silenzio (doc.)
Sant'Ippolito: Pepote, con P. Calvo
Saverio: Maria Antonietta, con M. Morgan
Sette Sale: Riposo
Sultano: Prendeteli vivi o morti, con S. Forrest
Taranto: Era di venerdì 17, con Fernandel
Tiziano: Il re vagabondo, con Kathryn Grayson
Trastevere: Tradita

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS - ENAL: Appio, Airone, Ambra Jovinelli, Apollo, Atlantic, Bristol, Brancaccio, Colosseo, Cine - Star, Cristallo, Corso, Eden, Esperia, Farnese, Flaminio, Golden, Induno, Lux, Odescalchi, Planetario, Quattro Fontane, Rialto, Ritz, Sala Umberto, Sala Piemonte, Salerno, Silvercine, Sistina, Smeraldo, Ulpiano, Verbano. **TEATRI:** Chalet, Satiri, Teatro Romano di Ostia Antica.

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A.A. APPROFITTATE Grandiose svendite mobili tutto stile Cantù e produzione locale. Prezzi sbalorditivi. Massime facilitazioni pagamenti Sama Gennaro Miano via Chiaia 238 Napoli.

A. CARRARA, visitate «MOBILETERNI». Consegna ovunque gratis. Anche 60 rate, senza anticipo, senza cambiali. Chiedete catalogo/15 L. 100.

13) ALBERGHI VILLEGGIATURE L. 12

BELLARIVA DI RIMINI - Villa Berna, Viale Regina Margherita n. 49, telef. 30-287, sul mare. Pensione: luglio 1400 tutto compreso.

COURMAYER - Soggiorno alpino Plan Checrouit dal 28 luglio al 1. settembre. Iscrizioni CRAL Rinascita, Via Monte Pietà 26, Torino, tel. 528.630. Informazioni tel. 50.272.

GENOVA-PEGLI, Collegio Villa Perla, posizione incantevole con spiaggia sul mare, conforts moderni, trattamento familiare. Ospita stagione balneare ragazzi ambo sessi 6-17 anni. Riparaz. esami elementari avviamento, medie. Rette modiche.

LOANO - Da Vivino, Viale Piave 5, pensione completa luglio-agosto 1600 — bambini 100. Dopo il 20 agosto 1100-800 —. Riscaldamento autonomo.

MILANO MARITTIMA-CERVIA - Pensione Promenade, viale Matteotti 41, tel. 73.103. Pineta, mare, ogni conforts.

PINARELLA - CERVIA (Ravenna). Bar Pensione Albatros, Viale Emilia telef. 84-81. Cucina Romagnola. Prezzi modici. 50 mt. dal mare.

RISTORANTE «Vecchia Cervia», Cervia, Viale Roma, tel. 85-43. *Nuova gestione.* Tutte le specialità marinare.

SALINA DI CERVIA sulla Riviera Romagnola. Stabilimento idrofangoterapico per cure di artrosi, nevriti, esiti di fratture, *esiti di artro-sinoviti, sciatiche,* lombo artriti ecc.

VILLA ALMA - Viale Milazzo 39, Cervia (Ra). Tel. 85-13. Cucina Romagnola. Pensione familiare. Vicino al mare.

ANNUNCI SANITARI

Studio medico **ESQUILINO**

VENEREE Cure prematrimoniali

DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine

LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE

Dirett. Dr. F. Calandri Specialista

Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)

Aut. Pref. 17-7-52 n. 21712

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma, Via Salaria 72 int. 4 (Piazza Fiume) Orario 9-12; 15-18 e per appuntamento - Telefoni 862.960 - 844.131 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956)

Camurri & Monaco

SCAMPOLI

Per rinnovo locali

LIQUIDAZIONE TOTALE

di COTONI - SETE - LANE e TESSUTI PER UOMO

sino ad esaurimento, con sconti

dal 50% la 70%

Via Tomacelli, 154

oggi

Ariston Al corso

Scampoli

Sono validi i buoni acquisti rateali

GIOLLINO

IL GELATO DEL BAMBINO