

La pagina della donna

Un sospetto lecito

ALLA COMMISSIONE della Camera è stato compiuto, in questi giorni, dai deputati della Democrazia Cristiana e della destra monarchica e fascista, un gesto politico particolarmente grave non solo perché si rivolge a danno di migliaia di contadine, ma perché rivela quale sia il reale atteggiamento del partito di maggioranza nei confronti della rivendicazione delle donne italiane alla parità dei diritti sociali.

Il fatto cui ci riferiamo, già segnalato dall'Unità, consiste in questo: la XI Commissione, munita in questo caso di poteri legislativi, ha in esame il progetto di legge per l'estensione ai mezzadri, ai coloni, ai coltivatori diretti della assicurazione di invalidità e vecchiaia. Tale proposta di legge è consegnata in modo tale che non solo attribuisce alla moglie del colono, del mezzadro, del coltivatore diretto (ai fini dell'accertamento dei contributi), la metà delle giornate lavorative attribuite al capo famiglia; non solo ripete il discriminatorio metodo, oggi purtroppo vigente nel sistema delle pensioni, secondo il quale i contributi base, i contributi integrativi e la percentuale di rivalutazione dei contributi globalmente accumulati da ogni individuo sono minori per la donna, sicché il denaro versato dalla lavoratrice per la pensione risulta di minor valore di quello dell'uomo; ma addirittura tale proposta di legge esclude dal beneficio della pensione circa la metà delle donne contadine.

E si tratta proprio di quelle che versano in condizione di particolare bisogno. Per il meccanismo della legge, infatti, in tutti i casi in cui il fabbisogno aziendale non è tale da permettere l'attribuzione al capofamiglia di 104 giornate lavorative la moglie è automaticamente esclusa dalla pensione che viene, invece, egualmente assicurata al capofamiglia.

I deputati della sinistra hanno proposto un emendamento per ottenere l'attribuzione convenzionale di 104 giornate non solo al capofamiglia ma anche alla moglie al fine di garantirle la pensione. Ma l'emendamento è stato respinto con il voto dei deputati della destra e della D.C.

Non molto stupisce che, tra quest'ultimi, numerosi fossero i dirigenti della « bonomiana », stupisce, invece, di più che tra questi vi fossero gli onorevoli Dino Penzato e Ferdinando Storch ri- spettivamente presidenti delle ACLI e del Patronato ACLI.

Votando contro l'emendamento delle sinistre essi, infatti, hanno dato prova di una incenza così sorprendente che non può non essere stata accolta con vivo disagio dalle stesse dirigenti femminili delle ACLI. Non hanno forse, queste, infatti, nel loro ultimo recente congresso senz'altro affermato nella mozione risolutiva il diritto alla pensione di tutte le donne contadine?

Ciò che è avvenuto nella XI Commissione della Camera è indubbiamente grave in sé, ma tanto più lo è poiché fa sorgere il legittimo sospetto che le reiterate dichiarazioni di numerosissimi uomini e donne della Democrazia Cristiana a favore della Convenzione del BIT che impegna l'Italia, a praticare la parità di trattamento tra lavoratori uomini e donne, e le ancor più numerose dichiarazioni a favore della pensione per le donne casalinghe, abbiano un valore esclusivamente elettorale.

I prossimi fatti diranno se tale sospetto è lecito o infondato.

Giuliana

Lo sport: una via all'emancipazione



Un cambio di staffetta. Si notano tra le altre la Leone, la Greppi, la Musso e la Actis

In Italia lo sport femminile se può vantare risultati individuali di rilievo internazionale non è però ancora un'attività di massa che troppi pregiudizi e la disagiata situazione economica delle famiglie italiane ne frenano la rapida diffusione. Pur tuttavia lo sport così come è divenuto una esigenza per l'uomo moderno lo è e lo diverrà sempre più anche per la donna come elemento della sua emancipazione

MALGRADO I FENI, le inibizioni di carattere sociale, la donna italiana si è spesso inserita nel quadro dello sport nazionale ed internazionale. Ricordiamo Ondina Valla e Claudia Testoni recordwomen mondiali negli 80 metri ostacoli negli anni 1936-38 e la famosissima Celine Seghi il «topolino delle nevi» che con la sua audacia e la sua maestria, seppur raggiunge le più alte vette in campo mondiale.

Oggi lo sport italiano è in evoluzione ascesa. La torinese Giuseppina Leone è ormai nel numero delle più veloci donne del mondo essendo in grado di correre i cento metri nel tempo di 11"4/10; la Colombetti e alla stessa altezza, nel fioretto della ex campionessa mondiale Irene Camber; la Marchelli primissima nella sci; le giovanissime Sandra Valle, Elena Zennaro, Velleda Veschi e Rita Androni stanno portando il nuoto italiano al livello di quello delle più forti nazioni europee.

E' un movimento lento, perché lento è in Italia la emancipazione della donna anche nel campo sportivo; tuttavia i successi non sono mancati e non mancheranno avendo come primo obiettivo le Olimpiadi di Roma dove tutto lo sport italiano, anche quello femminile, è chiamato a dare il suo

massimo contributo.

Certo questo non vuol dire, purtroppo, che lo sport femminile possa contare su un grande numero di atlete, e che sia divenuto un fatto di massa. I dati che abbiamo potuto raccogliere sulle donne sportive danno, infatti, un quadro molto meno ottimistico di quello fornito dai risultati raggiunti dalle nostre atlete migliori.

In sette delle Federazioni sportive che regolano gli sport adatti al fisico femminile, le donne rappresentano appena il 10 per cento del totale degli iscritti. E, in dettaglio, risultano esistenti in Italia 600 donne iscritte alla Federazione di pallanuoto, 2467 alla Federazione di pallacanestro, 2800 a quella di atletica leggera, 1347 a quella di ginnastica, 700 alla Federazione di pattinaggio, 672 a quella di nuoto e 1.000 (ma su 20.000 iscritti) a quella di sci.

Questo è tutto. Ed è un dato che si spiega, sia con le condizioni economiche che limitano oggi l'attività sportiva, e non solo quella femminile, a certi ceti, sia con il vecchio pregiudizio radicato nelle ragazze italiane secondo il quale lo sport farebbe perdere la femminilità in chi lo pratica sviluppando eccessivamente i muscoli.

Niente di più errato perché lo sport contribuisce a dare alla donna personalità, carattere, controllo e scioltezza dei movimenti, elasticità del passo.

LA PRATICA SPORTIVA non distoglie neanche la donna dalle sue normali occupazioni: lavoro, studio, occupazione familiare. Giuseppina Leone per esempio, è impiegata alla FIAT di Torino con le mansioni di ragioniera. La Giusi svolge le sue ore normali di lavoro e alle ore 17 si reca al campo di allenamento su il lavoro giornaliero a base di scatti, corsa, ginnastica. Giusi si allena puntigliosamente: deve difendere la sua posizione di primatista europea e dovunque e in gara sente su di sé gli occhi di migliaia di spettatori che la seguono passo per passo. Un compito gravoso il suo quello di essere la più forte in Europa: tutte vogliono batterla, tutti vogliono da lei belle prestazioni anche quando sente invece il desiderio di stendersi sull'erba fresca del prato lasciando via libera ai sogni leciti ad ogni ragazza sana di corpo e di spirito. Giuseppina Leone mantiene però i suoi impegni e nel corso di questa stagione è andata a vincere ovunque sia stata chiamata a gareggiare in Italia e all'estero.

Anche Maria Musso, altra velocista azzurra, è impiegata a Torino. La Fassio, saltatrice, è impiegata alla FIAT come la Leone e presto si sposerà con l'ostacolista Cassini. Un matrimonio sportivo, dunque.

La Mattana la Actis, la Paternoster sono studentesse. Anzi, Paolina Paternoster si è diplomata solo pochi giorni or sono all'Istituto Superiore di Educazione Fisica. Farà la professoressa di ginnastica e rimarrà quindi nell'ambiente sportivo.

Paola Paternoster ha avuto il suo quarto d'ora di celebrità. Suo fotografato come primatista nazionale nel peso, nel giavellotto, nel disco e nell'alto. Corre agli ostacoli, le staffette, si è cimentata nel salto in lungo e, tanto per non far niente, d'inverno gioca a pallacanestro.

E' una ragazza-fenomeno per quello che è l'esercizio fisico ma, vi assicuriamo, non è primatista nazionale nel peso, nel giavellotto, nel disco e nell'alto. Corre agli ostacoli, le staffette, si è cimentata nel salto in lungo e, tanto per non far niente, d'inverno gioca a pallacanestro.

Tante e tante altre sono le ragazze che primeggiano in campo sportivo. Come dimenticare Maria Grazia Marchelli che ha raccolto la eredità lasciata da Celine Seghi? La Calzi, le sorelle Cignognani bravissime ginnaste che possono reggere il confronto con le fortissime atlete sovietiche ed ungheresi imbattibili in questa specialità.

In tutte queste ragazze, come del resto nella massa anonima che fa dello sport solo per attività ricreativa e salutare, è unico il fine di evadere dalla normalità quotidiana, di sentirsi libere, felici di esprimersi con un mezzo che dà sfogo alla loro personalità talvolta soffocata dai pregiudizi familiari, dalle ristrettezze di un sistema sociale che vorrebbe tenere la donna ancora per molto tempo succube di un regime di vita sorpassato.

E' un modo di uscire alla vita, di prendere il loro posto nel quadro delle forze nazionali operanti, sia pure sportive.

Gianni Rodari

Remo Gherardi

Sullo sport femminile il parere dell'U.I.S.P.

QUELLO DELLO SPORT femminile in Italia non è un fatto puramente « sportivo » e « tecnico ». Anche volendolo esaminare soltanto da questo punto di vista esso costituisce comunque un problema molto serio. Infatti, nonostante certi sviluppi, le attività sportive femminili continuano ad essere il « tallone d'Achille » dello sport italiano.

Molti sono i « teorici » che si dilettono a ricercare le cause del limitato sviluppo dello sport tra le donne. In questo senso se ne sono sentite di tutti i colori. C'è chi dice che lo sport costituirebbe la femminilità conferendo alla donna dei tratti esageratamente maschili. Altri sostengono che questa attività sarebbe nociva alla morale e pregiudicherebbe la funzione della donna nella famiglia. Qualcuno ancora afferma che la donna, mentre è buona soltanto per fare la calza, è solo utile per governare la casa, sposarsi e far figli.

Tutte queste sono, alla prova dei fatti, delle falsità abnormi. Lo sport così come è divenuto un'esigenza per l'uomo moderno lo è sempre più anche per la donna. In quanto poi alla questione della femminilità vi è più di un esempio che dimostra come questa teoria sia priva di qualsiasi fondamento: basterebbe chiamare in causa Ester Williams.

Se questo non bastasse si potrebbe anche aggiungere che in fondo la tecnica principale del parto indolore poggia, oltre che sulla conoscenza del processo procreativo, soprattutto sulle attività fisiche preparatorie.

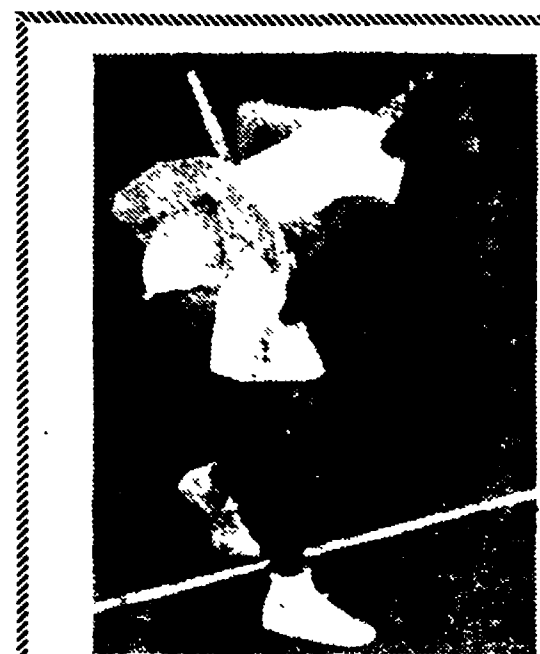
La verità è che in Italia, mentre le ragazze mostrano passione, mentre i pregiudizi continuano ad esistere, mai, mai vanno scomparendo, lo sport femminile non si sviluppa perché attorno ad esso non vi è l'attenzione necessaria e soprattutto la comprensione dell'importanza sociale e civile che esso riveste.

Ormai la donna è al fianco dell'uomo in quasi tutte le attività: perché non deve esserlo, a parità di condizioni, anche nel campo sportivo?

Ecco perché il problema dello sport femminile oltre che essere un problema di orientamento è soprattutto problema di mezzi. Occorrono attrezzature, mezzi e quadri. Se si pensa che quasi tutte le organizzazioni sportive — senza escludere nemmeno l'UISP — conferiscono questa attività ancora una troppo scarsa attenzione e pochissimi mezzi, si può comprendere meglio le cause reali dei limiti dello sport femminile.

Bisogna affrontare perciò il problema ponendolo come una questione nazionale non soltanto sportiva, ma di civiltà, di progresso e di emancipazione. Alla soluzione di esso debbono intervenire tutti e in primo luogo lo Stato, gli Enti Locali, l'organizzazione della scuola, le organizzazioni sportive e soprattutto organizzazioni femminili tra le quali avanti a tutte, quelle democratiche e popolari.

Questo potrà essere un contributo non solo per rafforzare lo sport italiano, ma per avere, domani, delle donne moderne e delle madri sane e felici.

Arrigo Morandi
(Presidente dell'UISP)

Nelle foto: Zatopek e la moglie dopo una delle loro vittorie. Calzi, la primatista nazionale nel peso, nel giavellotto, nel disco e nell'alto. La libera femminile a New York - Lea Pericoli: un'emula di Gussie Moran

CURIOSITÀ dello sport FEMMINILE



Molti sono i dissapori familiari che avvengono perché il marito segue uno sport magari come tifoso e la moglie non ed essa si sente sacrificata quando la domenica lui se ne va allo stadio lasciando sola in casa. In taluni casi invece lo sport è servito a creare una armonia perfetta fra due coniugi, a creare anzi una situazione che ha permesso ad ognuno di loro di trovare il più alto vertice del successo sportivo come nel caso di Emil Zatopek e di sua moglie Drana che conquistarono contemporaneamente alle Olimpiadi del 1952, i titoli olimpici della corsa dei 10 mila metri, lui, e del giavellotto, lei.

Un'altra coppia celebre è ormai quella formata dall'americano Connolly e dalla cecaoslovacca Filkova, conosciuti alle Olimpiadi di Melbourne e sposati recentemente a Praga dopo molte vicissitudini.



dalla cecaoslovacca Filkova, conosciuti alle Olimpiadi di Melbourne e sposati recentemente a Praga dopo molte vicissitudini.

Ma vi è anche il caso di donne che tendono a far seguire lo sport, non uno spettacolo di grazia e di bellezza, ma un'esibizione da baraccone che fa male alla dignità dello sport ed alla loro femminilità.

Non è raro così, specie nei Paesi del Nord Europa e nell'America del Nord di assistere allo spettacolo di donne che praticano la lotta libera. Il sollevamento pesi e il pugilato negli Stati Uniti sono dei più forti giocatori della divisione nazionale di rugby è una donna. In Inghilterra, le femmine di calcio e, dopo aver detto che normale è ormai diventata per le donne la pratica della lotta dappone, terminiamo ricordando la celebre Allomina.



Sirada che non si peritava di correre in bicicletta in regolare competizione con atleti uomini.

Molte donne infine fanno lo sport per divertirsi. Altre per mettere in mostra il loro « sex-appeal ». In ogni caso si tratta di donne che dispongono di mezzi fisici notevoli o di particolari doti di leggerezza, o che hanno il senso umoristico del movimento. Il tennis, malgrado sia uno sport duro e violento, permette alla donna di fare sfoggio di queste qualità e ne ha fatto uno sport.

Chi non ricorda l'epidemia di Gussie Moran, la tennista americana che rischiò di essere qualificata da un torneo internazionale per aver sostituito gli « shorts » classici di questo sport con un paio di mutande orlate e merlettate? Per fortuna il futuro dello sport femminile è in altre mani.

Lo sport: un toccasana per la bellezza femminile

C'E' STATO in questo ultimo mezzo secolo e, diremo meglio, negli ultimi cent'anni, un mutamento radicale nella moda della bellezza femminile: un mutamento che alternerà le stagioni ed i successi delle diverse tendenze e dei gusti in campo estetico non potranno più modificare nella sostanza.

Vogliamo dire che è ormai definitivamente tramontata l'epoca delle fragili donne dalla pelle pallida polida, da vitino di vespa, che srenivano per un niente, portavano enormi cappelli e scomodi ombrelli per ripararsi dal più piccolo raggio di sole che sedevano impettite, costritte nei terribili busti e non facevano due passi senza aver bisogno di carrozza e cavaliere.

La bella ragazza che oggi ci sorride dalle affiche pubblicitarie, mostra non solo i denti candidi del famoso dentifricio X, ma la pelle sanamente abbronzata, e corpo saldo e armonioso grazie ad una pratica di vita attiva, ad una abitudine a trarre giovamento dal corpo all'aria aperta, al sole e alla nuda, ad una costante dimestichezza con lo sport.

Lo sport, infatti, è il miglior alleato della salute e, quindi, della bellezza femminile. Quale cura migliore — per chi è costretto ogni giorno a passare alcune ore seduto al tavolo d'ufficio o in piedi dietro il banco del negozio e della fabbrica, in ambienti chiusi, non sempre sufficientemente aerati e soleggiati, spesso illuminati solo artificialmente — che impiegare il proprio tempo libero nella pratica di uno sport?

Sia in piscina che al campo di tennis, sia in palestra o sulle piste di pattinaggio la stanchezza, accumulata in tante ore di immobilità (perché anche il ripetere allo infinito gli stessi gesti epurati e meccanici) e di applicazione, sparisce d'incanto.

Nella corsa agile e veloce dietro il pallone che ci sfugge conquistato da un avversario più bravo, nello sforzo armonioso che compiamo per avanzare nell'acqua, nei movimenti ritmati ed intelligenti di un qualsiasi metodo di ginnastica, noi chiamiamo a rivivere e ad impadronirci ogni nostra fibra, ogni nervo, ogni muscolo, ogni goccia di sangue.

La corsa, anche quella frammentaria e disuguale che si fa al tennis o alla pallacanestro, sviluppa il polpaccio e snellisce le cosciglie — il muscolo, il canottaggio, il tennis, l'atletica leggera strappano i muscoli delle braccia e del petto, allargano le spalle, raddrizzano la schiena, gli esercizi di ginnastica capiscono favorevolmente su ogni parte del corpo, riducendo i tessuti adiposi dell'addome, alla vita, alle braccia, alle gambe, e potenziando i muscoli laddove sono insufficientemente sviluppati (seno, polpacci, gambe, braccia, ecc.).

Lo sport, dunque, è una vera fucina di salute e di bellezza: potete scegliere, secondo i vostri gusti e le vostre possibilità, Ma scegliete, fin da oggi, la specialità cui dedicarvi, e cominciate subito.

Cominciate subito: e prima che arrivi l'inverno ne risentirete gli immancabili benefici.

Bruna



Per i vostri bambini

La posta dei perchè

Ornella Traversi di Tagliacozzo mi domanda perché quando si fa la conta per giocare si dicono quelle stupide parole come tullem, blem, blem. Non è vero che siano parole stupide, sono vecchie cantilene, filastrocche scherzose, spesso piene di fantasia, anche se povere di significato. Le parole in questo caso non sono importanti: è la regola del gioco, quella che conta. E la piccola Ornella sa che se la conta si fermerà su di lei, ubbidirà senza discutere. Se non si accetta la regola è inutile giocare, anzi, diventa impossibile. Il mio parere, cara Ornella, eccolo in una filastrocca.

La legge del cortile

« Otto, pancotto, risina e risotto... »
Fa la conta a chi sta sotto.
Rime bialacche in filastrocca
diranno a chi tocca, a chi non tocca.
Altro davvero non possono dire,
il loro senso non è da capire:
è solo una vecchia muleschietta
che una bambina annocchia in fretta...
Ma quando il dito si fermerà,
dibbidire chi oserà?
La cantilena puerile
è la legge del cortile,
il patto giurato che mal non fu rotto:
« Otto, bianchetto, risina e risotto... ».

Giuseppe De Berti di Bari vuol sapere invece perché non riesca mai a ricordarsi le barzellette e gli indovinelli che sente raccontare. Ma Giuseppe non si rammarichi, anzi perché quando gli raccontano una barzelletta sarà sempre nuova per lui anche se l'ha sentita cento volte.

Comunque gli regalerò degli indovinelli francesi. L'impari a memoria e potrà fare bella figura perché sarà il primo a saperli.

Indovinelli

— Qual'è la cosa che può passare tra le foglie senza far rumore? (la luce del sole).

— Senza ali e senza scale al cielo sale. (il fumo)

— Qual'è la cosa che può attraversare il cielo senza far ombra? (il suono delle campane).

— Qual'è il morto che balla ancora? (la foglia morta).

— Qual'è la cosa che non c'è mai stata e mai ci sarà? (il nido di un topo nell'orecchio di un gatto).

I capelli bianchi

Maria Laura Peronace che abita in provincia di Catanzaro mi scrive una lunga lettera per domandarmi perché i capelli diventano bianchi. Il colore dei capelli è dato da una sostanza che si chiama pigmento. Quando arriviamo ad una certa età il nostro organismo non produce più pigmento per i capelli: ha già tanto da fare ad assicurare la circolazione del sangue, la respirazione, eccetera. I capelli perdono il pigmento, al posto del bel colore biondo, o nero, o rosso compaiono minutissime bolle d'aria, come in una canna quando gli sia stato levato il midollo. E i capelli diventano bianchi: segno che siamo vecchi e do-

biamo comperare una poltrona o almeno una sedia a sdraio.

Quanti capelli bianchi ha il vecchio muratore? Uno per ogni casa bagnata dal suo sudore.

Ed il vecchio maestro quanti capelli ha [bianchi?]

Uno per ogni scolaro che vide crescere nei banchi.

Ma quanti capelli bianchi ha il candidato nonno?

Uno per ogni fiaba che incanta il nipotino.

E per finire questa settimana voglio rispondere a Consuelo Bianchi di Roma che vuol sapere perché certi pittori facciano dei quadri incomprendibili. Una volta ho viaggiato in treno vicino a due giapponesi. Hanno parlato tutto il tempo e io non ho capito una parola. Colpa mia o colpa dei giapponesi? Non si offenda, la cara Consuelo ed ascolti invece questa cantilena.

I tre quadri

Ho pensato un quadro giallo che rappresenta un gallo e un cacocavallo.

Ho pensato un quadro blu che rappresenta un bambù uno zulu e la coda di belzebù.

Ho pensato un quadro verde, di un bel verde veronese, rappresenta le mie tasche verso la fine del mese.

Gianni Rodari