E' CALATA IN ASSISE LA TELA SULL'OMICIDIO DI VIA DELLE CAVE

24 anni di carcere a Giusti per l'assassinio del tabaccaio

La Corte per quattro ore in camera di consiglio - I parenti dell'imputato accolgono la sentenza con urla strazianti - Ieri hanno parlato gli avvocati Pacini (parte civile) e Petrone (difesa)

Con la condanna a 24 anni di reclusione è calata la tela sul processo in Corte d'Assise contro Antonio Giusti, il giovane venticinquenne accusato di avere ucciso la notte del 24 maggio '55 Claudio Tiberi, suo coetaneo ed ex compagno di scuola. La Corte ha stabilito che il giovane imputato si recò a scopo di rapina nel cortiletto della tabaccheria gestita in via delle Cave dalla famiglia dell'ucciso.

Antonio Giusti giunse sul posto, armato di pistola. Stava per saltare dal muro del cortiletto quando vide apparire l'amico (che dormiva in una stanzetta della tabaccheria con un uscio sul cortiletto). Preso dal panico, sparò più volte e

IL PIANTO DEL PADRE — All'ingresso principale del Palazzo di Giustizia il padre di Antonio Giusti impreca disperatamente tra le giovani nipoti. La sentenza è stata pronunciata pochi momenti prima. Sono le ore 18

uccise il tabaccaio. Si fermò poi accanto a Claudio che giaceva morente. Lo videro una donna e due uomini accorsi agli spari (Luisa Marzi, il suo amante e il portiere dello stabile: testi di accusa) e lo riconobbero, denunciandolo, però, con molto ritardo alla polizia.

La vicenda di sangue è ricostruita pressappoco così, alla luce del verdetto della Corte, rimasta in camera di consiglio poco meno di quattro ore. Ma qualche dubbio, anche se tenue, trapela dalla decisione dei giudici. Il P.M. dott. Caldora aveva chiesto che Antonio Giusti fosse condannato alla pena dell'ergastolo. Sul banco dell'Accusa la responsabilità del giovane imputato appariva piena, sicura, indiscutibile. E questo convincimento indusse il P.M. a proporre la pena perpetua. Se un analogo convincimento avesse ispirato il parere dei giudici alla richiesta avrebbe seguito un'identica decisione.

Ecco perchè, a nostro giudizio, giustamente la Corte, non trovando pieno conforto nei riconoscimenti tardivi dell'assassino, ma ravvisando in essi l'elemento centrale della vicenda, ha dovuto giungere alla condanna, mitigandone il peso con la concessione delle attenuanti.

Alle ore nove, l'aula è già gremita. Dietro le transenne non si assiepano solo i curiosi immancabili. Fanno già folla i parenti dell'imputato, i conoscenti, gli amici, e quelli dell'ucciso. Il padre dell'imputato è già in aula, seduto al solito posto sulla panca semicircolare al di qua delle transenne. Alla parte opposta stanno sedute la madre e la sorella di Claudio Tiberi.

Buona parte dell'udienza antimeridiana è assorbita dalla arringa dell'avv. Giuseppe Pacini, che ha sostenuto gli interessi della parte civile, affiancando il Pubblico Ministero.

Per Pacini non vi sono dubbi circa la responsabilità dell'imputato (dirà più tardi ai giornalisti che egli un ruolo «obbiettivamente odioso», come è quello della parte civile, si decide ad assumerlo solo quando è sicuro che si sta procedendo contro un colpevole).

Anche nella sua arringa, la parte di primo piano spetta a Luisa Marzi, principale teste di accusa. Nella focosa oratoria di Giuseppe Pacini torna a profilarsi la figura della donna che venne fuori in camicia da notte quando in quella tragica notte si udirono gli spari e il rauco abbaiare del cane di Claudio. Ella vide un giovane chino sul corpo riverso del moribondo. Gridò a voce altissima. E quando lo sconosciuto si dette alla fuga ravvisò in lui Antonio Giusti.

Perchè non fece subito il nome di lui? A Pacini, questa circostanza appare secondaria. Fu la paura, il timore di imprecisate (ma per lei certe e inevitabili vendette) a tenerle chiusa la bocca. Sinchè non la vinse il giusto desiderio di veder punito il responsabile di un così grave delitto.

Anche le testimonianze, pur esse tardive e non lineari (come fu quella del pasticciere Di Gregorio, il quale accusò dapprima un altro e poi Giusti), sembrano determinanti agli occhi del patrono della parte civile. Amati, l'uomo che conviveva con la Marzi, parlò in ritardo perchè soggiacque alle paure della sua donna. Di Gregorio corresse radicalmente il suo errore nel riconoscimento e dette ragguagli ben precisi circa l'identità di Antonio Giusti, che egli vide fuggire poco tempo dopo la consumazione del tremendo delitto.

Che si vuole di più? — ha esclamato l'avv. Pacini — Il riconoscimento è preciso. La identificazione dell'assassino indiscutibile. Siamo già al di fuori della foschia degli indizi e siamo giunti al cuore della prova.

L'avvocato Ottorino Petroni, il terzo difensore che prende la parola dopo le arringhe di Nicola Lombardi e Buccianti, preferisce indugiare, con efficace e suggestiva oratoria, sulla personalità dell'imputato.

Antonio Giusti — egli dice — è un giovane che fu presto abituato a guadagnarsi onestamente il pane. Lavorò con pazienza ad articoli artigianali di buon livello. Hanno dato attestazione della sua buona volontà i piccoli e medi industriali che gli consegnarono molto lavoro a domicilio.

Disegnata la figura del giovane imputato, l'avv. Petrone è passato ad osservare l'intera vicenda di sangue nei suoi particolari. Gli sembra assurdo che Giusti, conoscendo perfettamente il luogo ove avvenne il delitto perchè aveva dato la sua collaborazione nella vendita dei tabacchi, fosse caduto in una serie di errori (come accadde all'ignoto assassino) che ritardarono la fuga e favorirono il presunto riconoscimento.

Anche per l'avv. Petrone (che si rimette a quanto hanno detto in proposito i suoi colleghi Buccianti e Lombardi) i riconoscimenti tardivi non possono considerarsi degni di eccessiva considerazione. Petrone conclude chiedendo che il suo difeso sia assolto con formula piena.

Sono le 14,15. La Corte si ritira. L'aula comincia a sfollarsi solo quando si sente dire che il dott. Napolitano (presidente) e i giudici staranno almeno un'ora nella camera delle deliberazioni.

Alle 16,15 l'aula è nuovamente gremita. Ma non si ha ancora sentore del ritorno della Corte sugli scanni. I familiari e gli amici delle due parti avverse a poco a poco tornano nel vestibolo. Ma alle 17,40 si avverte quasi un silenzioso segnale. Tornano tutti nell'aula. Un attimo dopo, sbucano dalle porte interne del grande salone numerosi carabinieri. Si schierano alle transenne divisorie dell'aula e chiudono il passo. Il pubblico rimane al di là. Anche i parenti di Giusti (la madre e la sorella di Claudio Tiberi sono scomparse) non hanno il permesso di varcare le balaustre dell'emiciclo.

Ecco, adesso, ricomparire lo imputato tra le guardie. Riprende il suo posto nella gabbia. Rimane in piedi. E' affranto, pallidissimo.

Cade il silenzio assoluto nell'aula. In breve si determina uno stato di profonda tensione. Trascorrono, in questa eccezionale assemblea silenziosa ed immobile, quasi dieci minuti. Come d'incanto, poi, riprende il brusio.

Si rimane in attesa per oltre un quarto d'ora. Alle 17,50, la solita voce dell'usciere annuncia l'arrivo dei giudici. Torna il silenzio e la tensione sembra trasparire dal volto dei familiari che si vedono appena: il padre di Giusti tra tanti visi di giovanette (le cugine dell'imputato).

Poi la sentenza. E il grido immancabile dell'imputato, del padre di lui, il singhiozzo di una cuginetta. Il pianto e i singhiozzi accompagnano, come ad un funerale, il triste corteo circondato dalle guardie, sino all'uscita principale del Palazzo di Giustizia, in piazza Cavour.

g. l.

Muore per uno scontro

Umberto De Cavallo di 57 anni, abitante in via Flaminia 599, è deceduto ieri alle ore 17 all'ospedale di S. Giacomo per le gravi ferite riportate nello scontro fra la «vespa furgoncino» che egli guidava e la «1100» di Ansolino Impecora avvenuto alle ore 10,45 sulla Flaminia, all'altezza dei Due Ponti.

L'Impecora, che viaggiava sull'automobile in compagnia della moglie Lutenza Spronati, ha riportato nell'incidente lievi ferite.

Cento quintali di trifoglio distrutti da un incendio

Nella tenuta di Andrea Scorsolini in via Serpentara 207, alle ore 13 di ieri si è sviluppato un violentissimo incendio che ha distrutto 100 quintali di trifoglio grezzo del valore di 300 mila lire.

La pesca della fortuna

IL «CORVO» NELLA RETE — Al canale di Fiumicino, con una rete a «bilancia», alcuni giovani sportivi hanno fatto una pesca fortunata ed eccezionale se si considera il luogo dell'avvenimento. Essi hanno pescato un pesce «corvo» del peso di 10 chili. Da sinistra a destra: Piero Malvolti, Sergio Derla e Ivo De Angelis

IL MESE DELLA STAMPA COMUNISTA

Ottimi risultati per la sottoscrizione alla vigilia della riunione a Frattocchie

Alcune segnalazioni per le sezioni del partito — La giornata di diffusione dei giovani e le altre manifestazioni della FGC

Siamo alla vigilia della manifestazione che si terrà alle ore 17 di domani nella villa dell'Istituto di studi comunisti alle Frattocchie, dove si troveranno i dirigenti delle sezioni e delle cellule e i diffusori della nostra stampa.

Il vivo interesse delle organizzazioni e dei compagni si va traducendo in un maggior impegno per raggiungere rapidamente migliori risultati per la sottoscrizione e per aumentare la diffusione del quotidiano del Partito e degli altri periodici.

I giovani comunisti hanno preparato una diffusione straordinaria dell'Unità che effettueranno domenica mattina in onore del Festival mondiale della gioventù. Dal canto loro, le sezioni del partito lavorano per superare almeno il 20% del totale della somma da raccogliere per il mese.

Già ieri, numerosissime erano le sezioni che hanno largamente superato questa percentuale. Le sezioni Borghesiana, San Lorenzo, Tufello, Laurentina, Magliana, Monteverde Nuovo, Portuense, Donna Olimpia, Monteverde Vecchio, Trastevere, L. Metronio, Porta S. Giovanni e Campitelli, nella sola città, si avvicinano sensibilmente al 50% dell'obbiettivo.

Una menzione particolare meritano i compagni di San Lorenzo che hanno fatto un cospicuo versamento raggiungendo la somma di 275.675 lire ed i compagni di Campitelli, che hanno già versato 450.000 lire. Ma nella giornata di oggi, come è tradizione nelle sezioni romane, sicuramente decine e decine di altre organizzazioni della città e della provincia faranno il loro versamento. Domani, come è consueto, l'Unità pubblicherà l'elenco completo delle sezioni che hanno sottoscritto. Alle Frattocchie, domenica pomeriggio, i migliori sottoscrittori e le migliori sezioni verranno premiati ed i comunisti romani potranno così festeggiare lietamente il primo importante successo per il Mese della stampa comunista.

La Federazione romana ricorda a questo proposito a tutte le sezioni che i versamenti per il Mese devono essere effettuati entro le ore 21 di questa sera per poter essere compresi nell'elenco che sarà pubblicato domani. In ogni caso anche alle Frattocchie si potranno effettuare direttamente altri versamenti.

Fra le altre manifestazioni organizzate dal partito per domani, segnaliamo la festa a Ripa Trastevere con inizio alle ore 19. Interverrà il compagno Fausto Fiore. Alle ore 17, a Val Melaina, sarà inaugurata la sede di una cellula. Alle ore 18 a Ponte Milvio (cellula XI di via Luigi Bodio) comizio del compagno Claudio Cianca.

Per la diffusione di domani mattina

Altri impegni dei giovani comunisti sono pervenuti ieri per la giornata di diffusione straordinaria di domani:

TORPIGNATTARA	100
CENTOCELLE	100
PONTE MILVIO	100
GENZANO	100

I seguenti compagni del Comitato federale della FGC romana si recheranno domani nei vari quartieri ad effettuare la diffusione straordinaria:

Aureli a Villa Certosa; Bertollini e Garofolo a P. Milvio; Cambi ad Appio; Colombi ad Alessandrina; De Vito e Pari a Tiburtino; Gabriele a P. Fluviale; Marconi a C. Bertone; Marchionne a Centocelle; Mucciarelli a V. Melaina; Raparelli a Trionfale; Tombini a Garbatella; Zatta a Torpignattara; Natali a V. Gordiani.

I compagni De Caro e Renata Marcucci andranno rispettivamente a L. Metronio e a Prenestino.

L'attività della F.G.C.

Tra le iniziative in corso in questi giorni da parte dei circoli della FGCI, da segnalare il Festival di *Vie Nuove* che si svolgerà domani sera alle ore 17 nei locali della sezione del PCI di P. Fluviale.

Nel corso della manifestazione prenderà la parola il compagno Piero Pieralli della segreteria nazionale della FGCI. Avranno luogo gare di ballo, sarà eletta «Miss Vie Nuove», avranno luogo esibizioni di dilettanti del canto e della musica e si svolgerà una simpatica lotteria popolare. Durante il Festival, si procederà alla premiazione dei diffusori dell'*Unità* distintisi in mattinata nella grande giornata di diffusione lanciata dalla FGCI di Roma.

Infine, a coronamento della festa, la compagnia del Giovane Teatro di P. Parione presenterà una Cavalcata romana.

Questa sera, alle ore 19, Giancarlo Fasano, del Comitato centrale della FGCI, parlerà in un comizio alla gioventù di Castelmadama sul tema: «Il contributo dei giovani alle lotte contadine».

Sempre questa sera alle ore 19 si svolgerà una festa di caseggiato in via Ignazio Persico, alla Garbatella. Alle ore 20, un'altra festa di caseggiato si terrà a Torpignattara.

Per domani, è previsto un incontro dei giovani comunisti di Appio con i giovani di Montecompatri nel campo sportivo del comune.

Dopo la diffusione straordinaria dell'Unità, che si svolgerà nella mattinata, si terrà nel pomeriggio una serata della gioventù, alla quale interverrà il compagno G.no Cambi, del Comitato federale della FGCI.

Infine, questa sera, alle ore 20 a Garbatella, si terrà l'attivo delle ragazze di Garbatella, con l'intervento della compagna Marisa Mucciarelli del Comitato federale.

Risposta a Tiburtino III dei giovani di Garbatella

Abbiamo ricevuto ieri, come replica a una precedente lettera, la seguente risposta dei giovani comunisti della Garbatella:

«Cara Unità, il C.D. del circolo di Garbatella accetta la sfida per la diffusione di 200 copie dell'Unità propostagli dal Circolo giovanile di Tiburtino III con la certezza di vincere la prova.

Il Comitato direttivo invita tutti gli altri circoli della città e della provincia a fare il massimo sforzo per realizzare l'obiettivo fissato dalla F.G.C.I. romana per domani.

Fraterni saluti.

Il C.D. del Circolo di Garbatella».

Culla

La casa del compagno Antonio Cusano, dipendente della G.A.T.E., è stata allietata dalla nascita di Maurizio. Al compagno Cusano, a sua moglie e al neonato felicitazioni ed auguri dei colleghi di lavoro e del nostro giornale.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, sabato 3 (215-150)**. Onomastico di Lidia, Aspreno, Emello e Cira. Il sole sorge alle ore 5,10 e tramonta alle 19,4. Luna, piena il 10.

BOLLETTINI

— **Demografico** - Nati: maschi 33; femmine 20. Nati morti: 1. Morti: maschi 21, femmine 11, dei quali 5 minori di sette anni. Matrimoni 22.

Meteorologico. — Temperatura di ieri: min. 17,4, max. 31,3.

VI SEGNALIAMO

— **Teatri**: «Concerto» a Massenzio, «Tosca» a Caracalla.

— **Cinema**: «I tre moschettieri» all'Atlante, «Il seme della violenza» al Boito; «L'uomo che non è mai esistito» al Bristol; «Un uomo tranquillo» al Broadway, Atlantic; «La figlia dell'ambasciatore» al Clodio, Parioli; «Pippo, Pluto e Paperino» al Colonna; «Davy Crockett e i pirati» al Delle Terrazze; «Casa Ricordi» al Livorno; «Il corsaro dell'isola verde» al Marconi; «L'ultimo paradiso» al Quirinetta; «Napoletani a Milano» al Quiriti; «Il tetto» al Riposo; «Marco Polo» al Sant'Ippolito; «Rififi» allo Splendore, Lati al Cassio; «7 spose per 7 fratelli» all'Arena Felix.

Tutte le sezioni possono passare in Federazione, da oggi, per ritirare materiale per il Mese della stampa.

L'ASSUNZIONE AL LAVORO DEGLI ORFANI DI GUERRA

— **Il Ministero del Lavoro** ha in questi giorni precisato ai competenti organi le modalità per le quali i datori di lavoro sono tenuti ad assumere orfani di guerra quando sono stati parzialmente esonerati dall'obbligo di assumere la percentuale di invalidi di guerra, i datori di lavoro debbono compensare la differenza mediante l'assunzione di orfani di guerra; quando si trovino nell'impossibilità di assumere invalidi di guerra per mancanza di effettivi ed in questo caso la facoltà di assumere invalidi resta sospesa fino a quando risulti possibile collocare orfani di guerra in sostituzione degli invalidi. Tali disposizioni, applicabili agli orfani di guerra che non hanno raggiunto il venticinquesimo anno di età, trovano attuazione anche nei confronti degli orfani dei caduti per servizio ai quali sono stati estesi tutti i benefici spettanti ai congiunti dei caduti in guerra.

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,45: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Segnale orario - Giornale radio - Ieri al Parlamento; 8: Segnale orario - Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 8,45-9: La comunità umana. Trasmissione per l'assistenza e previdenza sociali; 11: Paesaggi e scrittori. I. La provincia piemontese, a cura di Marziano Bernardi; 11,30: Musica da camera; 12,10: Orchestra diretta da Carlo Savina. Cantano Nella Colombo, Achille Togliani, Toni Gaiante, Fiorella Bini e Antonio Basurto; 12,50: «Ascoltate questa sera...»; 13: Segnale orario - Giornale radio; 13,20: Album musicale; 14: Giornale radio; 14,15-14,30: Chi è di scena? - Cronache cinematografiche; 16,20: Chiamata marittimi; 16,25: Previsioni del tempo per i pescatori; 16,30: Le opinioni degli altri; 16,45: Renato Carosone e il suo complesso; 17: Sorella Radio. Trasmissione per gli infermi; 17,45: Il melodramma verdiano; 18,45: Viaggio artistico in Europa di Dominique Braga. IV: Il pittore dei mari del Nord; 19: Estrazioni del Lotto - Musica da ballo; 19,45: Prodotti e produttori italiani; 20: Dal trio al sestetto; 20,30: Segnale orario - Giornale radio - Radiosport; 21: Passo ridottissimo. Varietà musicale in miniatura - Canzoni presentate al V Festival della canzone napoletana. Orchestra napoletana diretta da Giuseppe Anepeta; 21,30: Quale dei tre? Inchieste dell'avvocato Maria Duval di Duilio Saveri - Madame Trignon, usuraia; 22: Pagine pianistiche: Alfred Cortot.

22,30: Canzoni in vetrina con le orchestre dirette da Carlo Savina, Ernesto Nicelli, Bruno Canfora, Armando Fragna e Domenico Modugno e ritmi.

23,15: Oggi al Parlamento - Giornale radio - Musica da ballo; 24: Segnale orario - Ultime notizie - Buonanotte.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi - Notizie del mattino - Il Buongiorno; 9,30: Orchestra diretta da Guido Cergoli; 10,11: Spettacolo del mattino; 13: Orchestra diretta da Francesco Ferrari. Cantano Rino Palombo, Luciano Bonfiglioli, Marisa Brando, Gianna Quinti e il Trio Aurora; 13,30: Segnale orario - Giornale radio; 13,45: Scatola a sorpresa; 13,50: Il disobbligo; 13,55: Campionario, a cura di Riccardo Morbelli; 14,30: Schermi e ribalte. Rassegna degli spettacoli; 14,45: Carta Rosso Azzurra; 15: Segnale orario - Giornale radio - Canzoni in vetrina con le orchestre dirette da Armando Fragna, Ernesto Nicelli, Carlo Savina e Bruno Canfora; 16: Omaggio alla Danza a cura di Giann. Carandente; 16,30: Canzoni presentate al VII Festival di Sanremo 1957. Orchestra di jazz sinfonico diretta da Armando Trovajoli; 17: Atlante. Varietà dei cinque Continenti; 18: Giornale radio - Pentagramma - Musica per tutti; 19,30: Ballate con noi; 19,30: Ricordo del tango; 20: Segnale orario - Radiosera; 20,30: Passo ridottissimo. Varietà musicale in miniatura - Teddy Reno presenta: Canzoni del sabato sera con Gianni Ferrio e la sua orchestra; 21,15: Manon Lescaut. Dramma lirico in quattro atti di Praga, Leoncavallo.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: Comunicazione della Commissione Italiana per l'Anno Geofisico Internazionale agli Osservatori geofisici; 19,15: Georg Friedrich Haendel: Concerto grosso in si minore op. VI n. 12; 19,30: A cinquant'anni dalla morte del Carducci; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera. L. v. Beethoven: Serenata in re maggiore op. 8 per violino, viola e violoncello; V. Rieti: Second Avenue Waltsz sei valzer per due pianoforti; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola Antologia poetica: Pietro Mastri; 21,30: Concerto sinfonico diretto da Ferruccio Scaglia. Musica di Luigi Boccherini.

TELEVISIONE

Una coppia di ballerini partecipanti al II Festival internazionale di danza che verrà teletrasmesso stasera dallo Chalet «Danze Méditerranée» di Genova-Pegli

14,55: Jaomoree Scout Giubilare - in collegamento eurovisivo da Sutton Park (Inghilterra). Il raduno internazionale degli scout, nel cinquantennio dalla fondazione dello scoutismo.

17,30: La TV dei ragazzi - «La strada è di tutti», sul traffico stradale; «La bimba trovata nel bosco», telefilm della serie delle avventure del cane Rin Tin Tin; «Miniera bianca», documentario di Bruno Ambrosi, sulle saline.

20,30: Telegiornale - prima edizione.

20,50: Carosello - trasmissione pubblicitaria.

21: Un, due, tre - varietà musicale presentato da Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello. Testi di Scarnicci e Tarabusi. Con la partecipazione dell'orchestra diretta da Mario Consiglio, la danzatrice svedese Claudia Lawrence e Norman Thomson.

22: Appuntamento con la novella - lettura di Giorgio Albertazzi. Questa sera «Lo sposalizio di Fiamma», di Ferdinando Paolieri.

22,15: Il Festival internazionale della danza - in collegamento con lo Chalet «Danze Méditerranée» di Genova Pegli. Parteciperanno a questo Festival, da non confondere con quello del Balletto, 12 coppie di ballerini dilettanti dei seguenti paesi: Belgio, Danimarca, Germania, Olanda, Norvegia, Svezia, Austria, Svizzera, Francia, Inghilterra, Italia. Fra gli «stili» in esibizione il valzer viennese e inglese, il quick Steep, il tango, lo slow, il Paso doble, il fox. Ai vincitori verrà assegnato l'Oscar 1957.

Al termine: **Telegiornale** - seconda edizione.

GLI SPETTACOLI

LE PRIME

CINEMA

Mondo senza fine

Ennesimo film di fantascienza: ma stavolta il pianeta le cui incognite, i consueti esploratori spaziali si trovano ad affrontare non è Marte, nè alcun altro misterioso corpo celeste. E' semplicemente la terra. Il viaggio fantastico che l'astronave compie, infatti, non è nello spazio, ma nel tempo. In base ad una suggestiva risibile teoria, gli astronauti fanno un salto di cinque secoli, e si trovano a piombare in una terra «dopo il diluvio», cioè dopo una guerra atomica. In questa terra vi sono dei bruti mostruosi che le radiazioni atomiche hanno ricondotto indietro alla età della pietra, e un popolo sotterraneo sfuggito alle radiazioni, civilissimo ma pacifico. Diciamo «ma» perchè questa è l'opinione dell'*homo sapiens*: il quale, trovatosi di fronte ai pacifici uomini del futuro, li giudica dei molluschi, incapaci di eroismi e di audacie. Perciò insegna loro come si costruiscono e come si usano le armi, come si fa la guerra, e come la guerra sia appunto l'unico mezzo di sopravvivere. Tesi sconsolante quanto bizzarra.

Realizzato in *cinemascope*, con i consueti ingredienti, il film non è di infimo ordine, ma tuttavia non attrae. Forse, però, siamo noi ad essere francamente stanchi del fantacinema. Interpreta il film, tra gli altri, un buon attore come Hugh Marlowe.

Quando una ragazza è bella

I casi di una ragazza che, dal suo paesello, se ne va a New York per seguire la sua vocazione di «paroliera», cioè di scrittrice di parole per canzoni, sono qui il pretesto per cucire insieme alcuni numeri musicali, interpretati dal grassoccio e ridanciano Frankie Laine. Il quale è cantante di fascino, ma non riesce certo a sostenere, con la sola erculea forza delle sue corde vocali, il peso di una commedia sentimentale.

t. c.

Herbert Albert questa sera al Massenzio

Oggi, alle 21,30 alla Basilica di Massenzio il penultimo concerto della stagione di S. Cecilia (tagl. 17) sarà diretto dal M.o Herbert Albert. In programma figurano: Schubert: Sinfonia in si minore (Incompiuta); Strauss: «Don Giovanni», poema sinfonico; Brahms: «Sinfonia n. 1 in do min. op. 68». Biglietti in vendita all'Argentina dalle 10 alle 13, alla Basilica di Massenzio dalle 19,30 in poi e all'Arpa Cit (piazza Colonna).

Oggi la «Tosca» alle Terme di Caracalla

Oggi alle 21, replica della «Tosca» di G. Puccini (rappr. n. 22) diretta dal maestro Alberto Paoletti e interpretata da Mara Coleva, Ferruccio Tagliavini e Giuseppe Taddei. Maestro del coro Giuseppe Conca.

Domani, alle 21, replica della «Aida» di G. Verdi, diretta dal maestro Angelo Questa e interpretata da Anita Cerquetti, Myriam Pirazzini, Umberto Borsò, Giangiacomo Guelfi, Ferruccio Mazzoli e Paolo Dari. Lunedì riposo.

TEATRI

ARCO VERDE (tel. 511335): C.ia D'Origlia-Palmi. Alle 20,30, grande spettacolo all'aperto: «I figli di nessuno», 6 atti di Salvoni e Rinaldi (prezzi familiari).

COLLE OPPIO: C.ia Achille Togliani, orchestra di P. Umiliani: «Il tallone di... Achille», (2 tempi e 20 quadri).

DELLE MUSE: Imminente Paola Barbara presenta: Festival del passato. Come ridevano i nostri nonni: «La zia di Carlo».

LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani con L. Veronese. Alle 21,45 «La tua giovinezza», di Amiel (tel. 684316).

NINFEO DI VILLA GIULIA: Riposo.

PALAZZO SISTINA: Cinerama Holiday. Apertura alle 17,30. Ore 17,30 A Sud niente di nuovo. Alle 19,30-22,15: Cinerama Holiday.

SATIRI: Alle 21,15: Festival delle novità: «Come siamo stati» di A. Adamov; «Il bell'indifferente», di J. Cocteau; «Il nuovo inquilino» di E. Jonesco. Prezzi familiari.

TEATRO ANTICO DI OSTIA: «La sposa di Corinto», opera lirica in 3 atti di Pietro Canonica. Interpreti principali: Adriana Guerrini, Maria Benedetti, Gianni Jaia, Santa Chissari, Franco Pugliese, Franco Melli, Pezzi, Enrico Frigerio. Direttore Giuseppe Morelli.

TEATRO COMUNALE «LA QUERCIA DEL TASSO» (Gianicolo): Prossimo debutto della C.ia dei Giovani con «Il ritratto» di R. Passueli Berti.

VILLA ALDOBRANDINI: Estate romana con Checco Durante. Alle 21,30 «Pisoluzione e Bengodi», 3 atti di L. Cagieri.

CINEMA-VARIETÀ

Alfieri: Chiusura estiva
Ambra-Jovinelli: La porta della Cina, con J. Barry e rivista
Espero: La quercia dei giganti e riv.
Principe: Chiusura estiva
Volturno: Arriva la zia d'America, con T. Pica e rivista Marziani

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: I lancieri del Bengala, con G. Cooper
America: Mondo senza fine
Archimede: Chiusura estiva
Arcobaleno: Chiusura estiva
Ariston: Mondo senza fine
Arlecchino: Chiusura estiva
Barberini: Chiusura estiva
Capitol: Guerra tra i pianeti
Capranica: Chiusura estiva
Capranichetta: Kurussù (la bestia delle Amazzoni)
Corso: Quando una ragazza è bella con F. Laine (alle 17,30-19-20,40-22,30)
Europa: Kurussù (la bestia delle Amazzoni)
Fiamma: Chiusura estiva
Fiammetta: Rassegna films rank: The Spanish Gardener (alle 17,45-19,45-22)
Galleria: Chiusura estiva
Imperiale: I lancieri del Bengala, con G. Cooper
Maestoso: Kurussù (la bestia delle Amazzoni)
Metropolitan: La città minata (alle 17-18,55-20,40-22,30)
Mignon: Chiusura estiva
Moderno: Mondo senza fine
Moderno Saletta: Chiusura estiva
New York: I lancieri del Begala, con G. Cooper
Paris: Mondo senza fine (aria refrig.)
Quattro Fontane: Chiusura estiva
Quirinetta: L'ultimo paradiso (apertura alle 17 ultimo spett. alle 23)
Rivoli: Chiusura estiva
Salone Margherita: 08.13 Kaputt (III episodio), con E.O. Hasse
Smeraldo: Chiusura estiva
Splendore: Rififi, con J. Servais
Supercinema: Chiusura estiva
Trevi: La volpe di Londra, con David Niven (alle 15,45 - 18,40-20,30 22,40) (aria condiz.)

ALTRE VISIONI

Airone: Mamma mia che impressione con A. Sordi
Alba: La terra esplode
Alce: La guerra dei mondi
Alcyone: Congo, con V. Mayo
Ambasciatori: I guerriglieri di Alce Azzurra
Aniene: Uomini in guerra, con R. Ryan
Apollo: L'amore di una grande regina, con R. Schneider
Appio: Le avventure di mistero Cory con T. Curtis
Aquila: Un re per quattro regine, con C. Gable
Arenula: La rivale dell'imperatrice e La corsa della morte
Ariel: L'angelo del ring, con P. Douglas
Arizona: I due del Texas, con W. Holden
Astoria: Scandalo a Miami
Astra: L'amore di una grande regina, con R. Schneider
Atlante: I tre moschettieri, con Lana Turner
Atlantic: Un uomo tranquillo, con J. Wayne
Attualità: Scandalo a Miami
Augustus: Sesso debole?, con June Allyson
Aurelio: Duello a Passo Indio, con J. Macready
Aureo: Il capitano di Castiglia, con T. Power
Aurora: L'avventuriera di Bahamas con Y. De Carlo
Ausonia: I guerrieri di Alce Azzurro
Aventino: Rassegna gialla: Spionaggio atomico, con R. Denning
Avila: Chiusura estiva
Avorio: Lo scudo dei Falworth, con T. Curtis
Bellarmino: Gli eroi della stratosfera con G. Madison
Belle Arti: L'ultima sfida, con Virginia Mayo
Belsito: Le avventure di mister Cory, con T. Curtis
Bernini: Chiusura estiva
Boito: Il seme della violenza, con G. Ford
Bologna: Uomini in guerra, con R. Ryan
Boston: La lunga valle verde, con B. Bennett
Brancaccio: Uomini in guerra, con R. Ryan
Bristol: L'uomo che non è mai esistito, con C. Webb
Broadway: Un uomo tranquillo, con J. Wayne
California: Le avventure dei tre moschettieri, con L. Turner
Capannelle: La peccatrice bianca
Cassio: Lili, con L. Caron
Castello: E' meraviglioso essere giovani, con J. Mills
Centrale: Chiusura estiva
Chiesa Nuova: La gang, con Robert Mitchum
Cicogna: La terra degli apaches
Cine-Star: I sette assassini, con R. Scott
Clodio: La figlia dell'ambasciatore, con O. De Havilland
Cola di Rienzo: Le avventure di mister Cory, con T. Curtis
Colonna: Le imprese di Pippo, Pluto e Paperino
Colosseo: Beatrice Cenci, con Gino Cervi
Columbus: Tempeste sotto i mari
Corallo: La mano vendicatrice, con V. Lane
Cristallo: La sottana di ferro, con K. Hepburn
Degli Scipioni: La spada di Robin Hood, con D. Taylor
Dei Fiorentini: Chiusura estiva
Dei Piccoli: Cartoni animati a colori (Villa Borghese)
Della Valle: La freccia insanguinata con C. Heston
Delle Maschere: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Delle Mimose: Moglie e buoi, con W. Chiari
Delle Terrazze: Davy Crockett e i pirati, di W. Disney
Delle Vittorie: Godzilla (il mostro dei mostri), con R. Burr
Del Vascello: Le avventure di mister Cory, con T. Curtis
Diana: La lunga valle verde, con B. Bennett
Doria: La sottana di ferro, con K. Hepburn
Due Allori: I quattro del getto tonante, con A. Checchi
Due Macelli: La strada, con Giulietta Masina
Edelweiss: Una tigre in cielo, con D. Bogarde
Eden: L'uomo del West, con Gary Cooper
Esperia: Sangaree, con F. Lamas
Euclide: Il coraggio di Lassie, con E. Taylor
Excelsior: Sesso debole?, con June Allyson
Farnese: L'amore è una cosa meravigliosa, con J. Stewart
Faro: Traguardi di gloria
Flaminio: Un re per quattro regine, con C. Gable
Fogliano: L'angelo del ring, con P. Douglas
Garbatella: Salva la tua vita, con D. Day
Gardenciae: Congo, con V. Mayo
Giovane Trastevere: Scapricciatiello
Giulio Cesare: I fucilieri dei mari della Cina, con J. Baker
Golden: I guerrieri di Alce Azzurro
Hollywood: Le nuove avventure di Paperino e soci
Induno: I guerrieri di Alce Azzurra
Jonio: Santiago, con R. Podestà
Italia: Il capitano di Castiglia, con T. Power
La Fenice: L'amore di una grande regina, con R. Schneider
Leocine: La vedova allegra, con E. Turner
Libia: Il magnifico avventuriero, con G. Cooper
Livorno: Casa Ricordi, con M. Toren
Manzoni: Baby Doll, con C. Baker
Marconi: Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster
Massimo: L'ultimo bazooka tuona con J. Payne
Mazzini: E' meraviglioso essere giovani, con J. Mills
Mondial: La strada dell'oro, con J. Hunter
Nascè: La domenica della buona gente
Niagara: Supplizio con W. Pidgeon
Nomentano: Lucy Gallant, con C. Heston
Novocine: Pappresaglia, con G. Madison
Nuovo: Uomini in guerra, con Robert Ryan
Odeon: Tripoli bel suol d'amore, con A. Sordi
Odescalchi: Congo, con V. Mayo
Olympia: Cacciatori di squali, con V. Mature
Orfeo: Chiuso per demolizione
Oriente: Montecarlo, con M. Dietrich
Orione: L'indiana bianca
Ostiense: Nessuno ha tradito, con R. Rosso
Ottaviano: La sottana di ferro, con K. Hepburn
Ottavilla: Amanti latini, con Lana Turner
Palazzo: Soli nell'infinito, con William Holden
Palestrina: Godzilla (il mostro dei mostri), con R. Burr
Parioli: La figlia dell'ambasciatore
Pax: La stella dell'India
Planetario: Chiusura estiva
Platino: Due inglesi a Parigi, con A. Guinness
Plinius: Chiusura estiva
Preneste: Sesso debole?, con June Allyson
Prima Porta: I quattro cavalieri del l'Oklahoma
Primavera: Il canto della violenza
Puccini: Soli nell'infinito, con William Holden
Quirinale: Scandalo a Miami
Quiriti: Napoletani a Milano, con E. De Filippo
Reale: I fucilieri dei mari della Cina con J. Baker
Regilla: Prigionieri del cielo, con J. Payne
Rex: Arriva la zia d'America
Rialto: Combattimento ai pozzi apache, con V.M. Alberghetti
Riposo: Il tetto, con G. Pallotta
Ritz: Chiusura estiva
Roma: La rivale dell'imperatrice
Roxy: La strada dell'oro, con John Hunter
Rubino: Chiusura estiva
Sala Eritrea: Il tesoro del Rio delle Amazzoni, con F. Lamas
Sala Piemonte: Il fondo della bottiglia, con V. Johnson
Sala S. Spirito: Sette mogli per un marito, con R. Harrison
Sala Saturnino: *Riposo*
Sala Sessoriana: *Riposo*
Sala Traspontina: *Riposo*
Sala Umberto: Aggressione armata, con S. Hayden
Sala Vignoli: Il figlio del dottor Jekill
Salerno: La principessa delle Canarie, con S. Pampanini
San Felice: Attila, con S. Loren
Sant'Ippolito: Le avventure di Marco Polo, con G. Cooper
Saverio: Melodie immortali, con P. Cressoy
Savoia: Le avventure di mister Cory con T. Curtis
Sette Sale: Avventura al Marocco
Silver Cine: Santiago, con Rossana Podestà
Stadium: Baby Doll, con C. Baker
Stella: Chiusura estiva
Sultano: Incatenata dal destino
Tirreno: L'amore di una grande regina, con R. Schneider
Tiziano: Follie
Tor Sapienza: La lunga valle verde, con B. Bennett
Trastevere: La camera blindata, con A. Ekberg
Trianon: Vera Cruz, con Burt Lancaster
Trieste: I fidanzati della morte, con S. Koscina
Tuscolo: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Ulisse: Lo straniero ha sempre una pistola, con R. Scott
Ulpiano: Chiusura estiva
Ventuno Aprile: Chiuso per rinnovo locale
Vittoria: Arriva la zia d'America, con T. Pica

ARENE

Appio: Le avventure di mister Cory, con T. Curtis
Aurora: L'avventuriera di Bahamas, con Y. De Carlo
Boccea: Fuoco verde, con S. Granger
Boston: La lunga valle verde, con B. Bennett
Castello: E' meraviglioso essere giovani, con J. Mills
Chiesa Nuova: La gang, con R. Mitchum
Cicogna: La terra degli apaches, con A. Murphy
Colombo: Sette secondi più tardi, con G. Nelson
Columbus: Tempeste sotto i mari
Corallo: La mano vendicatrice
Delle Rose: Le notti del Decamerone con J. Fontaine
Delle Terrazze: Davy Crockett e i pirati, di W. Disney
Esedra: Mondo senza fine
Felix: Sette spose per sette fratelli, con J. Powell
Giovane Trastevere: Scapricciatiello
Jonio: Poveri ma belli, con M. Allasio
Laurentina: Cella 2455 braccio della morte, con W. Campbell
Livorno: Casa Ricordi, con M. Toren
Lucciola: *Totò lascia o raddoppia?*
Nuovo: Uomini in guerra, con Robert Ryan
Ottavilla: Amanti latini, con Lana Turner
Paradiso: Foglie d'autunno, con Joan Crawford
Paranà: L'ultima carovana, con R. Widmark
Pineta: Operazione Normandia, con R. Taylor
Platino: Due inglesi a Parigi, con A. Guinness
Portuense: Il prigioniero della montagna
Puccini: Soli nell'infinito, con William Holden
Radio: I marinai del re
Regilla: Prigionieri del cielo con J. Payne
Sant'Ippolito: Le avventure di Marco Polo, con G. Cooper
Saverio: Melodie immortali, con P. Cressoy
Sette Sale: Avventura al Marocco
Sultano: Incatenata dal destino
Taranto: Donne, dadi e denaro, con D. Dayle
Tiziano: Follie
Trastevere: La camera blindata, con A. Ekberg

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Appio, Brancaccio, Atlantic, Cristallo, Corso, Bristol, Golden, Odescalchi, Planetario, Sistina, Sala Umberto, Salerno, Tuscolo. TEATRI: Lo Chalet, Satiri, Villa Aldobrandini.

DOBROVICH s.r.l.

Per ritardata consegna vende le confezioni ai seguenti prezzi

Abito Tropical L. 9.500
Abito Fresco » 12.000
Abito Alpagas inglese » 14.500

PREZZI SPECIALI SU TUTTI I TESSUTI

DOBROVICH s.r.l.
Tessuti - Confezioni
GALLERIA COLONNA

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A.A. ARTIGIANI Cantù svendono camera letto, pranzo, ecc. Arredamenti gran lusso economici. Facilitazioni. Tarsia 31 (dirimpetto Enal) Napoli.

A. CARRARA, visitate «MOBILETERNI». Consegna ovunque gratis. Anche 60 rate, senza anticipo, senza cambiali. Chiedete catalogo/15 - L. 100.

4) AUTO CICLI SPORT L. 12

Corsi economici diurni serali «All'Autostrano» Emanuele Filiberto 60, Viale Regina 150; Via Turati.

ANNUNCI SANITARI

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma, Via Salaria 72 int. 4 (Piazza Fiume) Orario 9-12; 15-18 e per appuntamento - Telefoni 862.960 - 844.131 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956).

Dottor **Alfredo STROM**
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO, 504
Presso Piazza del Popolo
Tel. 61.929 Ore 8-20. Fest. 8-13
(Aut. Pref. 7-7-1952 n. 21347)

GIOLLINO
IL GELATO DEL BAMBINO