DOPO L'EPISODIO DEL S. GIACOMO

Inchiesta agli ospedali per mancata assistenza

Riemerge il grave problema della scarsa efficienza dei servizi ospedalieri - Dichiarazione del direttore dell'ospedale

Su un penoso episodio di cronaca, il comm. Umberto Fusco, consultore e presidente facente funzione degli Ospedali Riuniti, in rappresentanza del Ministero degli interni, ha dato l'incarico al segretario generale degli OO.RR., avv. Di Nicola, di condurre un'inchiesta.

Il fatto è stato segnalato da un quotidiano. Dall'informazione sono emerse circostanze molto preoccupanti per quel che concerne l'organizzazione e la possibilità di assistenza negli ospedali dell'Istituto retto dall'avv. Di Nicola.

Secondo quanto ha scritto il quotidiano, che ha riportato lo episodio, un uomo colto da un improvviso attacco epilettico nelle vicinanze dell'ospedale S. Giacomo (via del Corso) è rimasto per oltre un'ora riverso sulla strada. Fu raccolto da una camionetta della polizia. Alcuni passanti avevano avvertito i sanitari e il personale del S. Giacomo, ma nessuno del vicino ospedale si mosse per prestare soccorso all'uomo investito dalla crisi epilettica.

Interpellato da un'agenzia di informazione, il segretario generale degli Ospedali Riuniti ha dichiarato che esistono norme ben precise che vietano tassativamente ai medici e agli infermieri di abbandonare il proprio posto. Si poteva, però, nel caso denunciato, soccorrere l'uomo e trasportarlo con due portantine se effettivamente — come riferiva il giornale — egli si trovava nelle vicinanze dell'ospedale.

Dal canto suo, il prof. Massani, direttore del San Giacomo, ha dato alcune precisazioni di estremo interesse. Egli ha dichiarato: «Gli ospedali riuniti non posseggono l'attrezzatura per la raccolta dei feriti e degli ammalati, non avendo a loro disposizione ambulanze e lettighe».

Il direttore del San Giacomo ha aggiunto che al soccorso sono tenuti a provvedere la guardia comunale e la Croce Rossa. Nel caso specifico — conclude il prof. Massani — l'ammalato si trovava *non* nelle immediate vicinanze del S. Giacomo, ma a piazza Colonna. «I soccorritori — dice infine la dichiarazione del direttore del S. Giacomo — avrebbero potuto adagiarlo a bordo di un taxi, la cui tariffa in questi casi viene pagata dal Comune».

Le dichiarazioni del professor Massani risultano peraltro smentite da quanto ha riferito un testimone oculare del fatto. Si tratta del signor Angelo Narducci, che così si è espresso testualmente:

«Il fatto è accaduto in via del Corso all'altezza di via della Frezza a circa 160 passi dal portone dell'ospedale. Io stesso, riconosciuta la natura del male, sono andato al San Giacomo chiedendo l'aiuto di qualcuno. Il medico di guardia mi ha risposto testualmente di non potersi muovere perchè poteva succedere d'improvviso qualche disgrazia e arrivare una autoambulanza con 10 feriti. Ritengo che il medico e gli infermieri del San Giacomo siano responsabili di mancato soccorso e mentre mi dichiaro a completa disposizione per qualunque inchiesta le autorità vorranno compiere per stabilire le responsabilità, mi riservo di sporgere denuncia all'Ordine dei medici e alla Procura della Repubblica contro il medico».

Opportunamente, comunque, l'agenzia di stampa rileva che il problema sta nell'attuale organizzazione degli ospedali. Se l'ammalato è vicinissimo, allo ospedale, è chiaro che i sanitari sono tenuti a soccorrerlo e dovrebbero rispondere di mancato soccorso se non lo facessero. E' proprio quando vi è una certa distanza che si pone la questione dell'attrezzatura degli ospedali oggi sprovvisti dei mezzi per i soccorsi d'urgenza.

E' evidente, pertanto, che da questo penoso episodio riemerge l'esigenza di potenziare e riorganizzare i servizi e il regolamento degli ospedali, con la possibilità di maggiore, più efficace e tempestiva assistenza.

Aggiornate le trattative per la Meloni

Ieri mattina ha avuto luogo l'incontro delle parti, presso lo ufficio regionale del lavoro, per la risoluzione della vertenza alla Meloni

Dopo un primo laborioso scambio di idee, le parti hanno convenuto di aggiornare le trattative al 20 p. v., impegnandosi, in questo periodo, a sospendere qualsiasi azione inerente la vertenza.

Un nuovo ufficio periferico dell'INCA

L'INCA provinciale comunica l'apertura di un suo ufficio periferico nella zona di Quadraro-Cinecittà, in via Tuscolana 1029

I lavoratori e tutti indistintamente i cittadini abitanti in quella vasta zona possono rivolgersi per l'inoltro e la trattazione di ogni loro pratica, verso gli istituti previdenziali e assistenziali, presso l'Ufficio INCA di via Tuscolana, aperto tutti i giorni dalle ore 16.30 alle ore 20

Ferito da un bue un anziano operaio

Un bue riottoso, destinato al macello, ieri pomeriggio ha schiacciato con il ventre contro una parete l'operaio che lo stava trascinando nel mattatoio del Testaccio. L'uomo, Armando Quintiliani di 64 anni, abitante in piazza della Balduina 34, si è accasciato a terra con un urlo, comprimendosi il ventre.

La prontezza di un suo compagno di lavoro, che ha afferrato l'animale trascinandolo via, ha impedito che il malcapitato venisse calpestato.

All'ospedale del S. Camillo, dove è stato trasportato, il Quintiliani è stato giudicato guaribile in 15 giorni

Arrestato il truffatore fuggito il complice

Alle ore 6 di ieri mattina, due agenti del commissariato Termini hanno tratto in arresto nell'interno della stazione il quarantottenne Angelo Gennuzzi, abitante in via Pietro Martire Danghiero 3, il quale con una statuetta in similoro stava truffando il viaggiatore Belfiore Trallo da Foggia.

Il complice del Gannuzzi — Sebastiano Lanciano di 44 anni, dimorante in piazza Santa Cecilia 16, è riuscito a fuggire con 135 mila lire, provento della truffa.

Partenza per Pinerella

NELLA COLONIA DELL'U.D.I. — Un gruppo di bambini dei comuni della provincia di Roma sono partiti ieri dalla stazione Termini per Pinerella di Cervian dove, a cura della U.D.I., saranno ospitati fino al 9 settembre

CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

Andreina Paul vittoriosa nella vertenza con Rascel

- *«Il piccoletto» aveva fatto scindere il contratto stipulato con l'attrice per la rivista «E invece... pure» accampando presunte insufficienze artistiche di lei. Lo spettacolo aveva avuto un grande successo.*
- *Il tribunale ha riconosciuto implicitamente nella sentenza le notevoli qualità artistiche della bella Andreina. Risarcimento di un milione e 800.000 lire.*

A conclusione di una lunga vertenza Andreina Paul ha avuto la meglio su Renato Rascel e gli impresari della rivista «E invece... pure» che andò in scena al Sistina il 28 dicembre 1951.

Dopo sei anni di indagine il giudice ha condannato la Società «OSA» organizzatrice e responsabile della rivista a risarcire l'attrice di un danno di un milione e 800 000 lire oltre agli interessi.

Questa vicenda giudiziaria ha avuto uno svolgimento molto ingarbugliato. Ebbe inizio con l'assedio insistente della nota attrice da parte dell'amministratore della compagnia di Rascel, Giovanni Vianello, per convincerla a prendere parte allo spettacolo con il ruolo di *soubrette*.

La Paul aveva resistito, ma finì con l'accettare l'impegno, trascurandone altri. Ella aveva precisato (e per questo motivo aveva sottoposto resistenza alla richiesta) di non essere nè ballerina, nè danzatrice, ma soltanto attrice di prosa. Replicarono gli assedianti, dicendole, che proprio sulle sue qualità drammatiche si fondava il nuovo originale motivo di interesse che voleva suscitarsi con lo spettacolo di Rascel.

Si andò in scena e si ottenne un enorme successo di critica e di pubblico con un «tutto esaurito». Senonchè, tre giorni dopo il debutto, ad Andreina Pau giunse una lettera con cui le si annunciava che il rapporto tra lei e la rivista doveva considerarsi troncato. Il contratto veniva rescisso perchè il direttore artistico Renato Ranucci (in arte Rascel) non credeva la bella Andreina all'altezza della situazione

Renato Rascel

Da quel momento si mise in movimento la macchina della giustizia. Andreina Paul, assistita dagli avvocati Giovanni Ozzo e Giulio Bergmann, citò in giudizio il Vianello, Rascel e l'impresario, reclamando il risarcimento del danno subito

Si giunse anche al sequestro conservativo di alcune attrezzature del teatro «Nuovo» di Milano (interessato alla Società che aveva varato la rivista di Rascel) per un valore di tre milioni e 800 000 lire

Dando ragione all'attrice, il tribunale ha precisato che «la risoluzione del contratto è consentita al datore di lavoro in caso di insufficienza dello scritturato e solo se tale insufficienza sussista».

E' accaduto, cioè, che il giudice abbia finito con il convincersi che una brava attrice come la Paul non poteva, da un giorno all'altro (dopo essere stata vivamente pregata di prendere parte allo spettacolo), diventare un'artista scadente e incapace solo perchè così era sembrato al direttore artistico. Anche se questo direttore era un comico bravo e apprezzato come «il piccoletto».

Una bimba travolta da una motocicletta

In via Nomentana, all'altezza di via Campi Flegrei, una bambina di sette anni è stata investita da una motocicletta diretta a Monte Sacro e scaraventata a terra assieme ai due motociclisti.

La piccola — Fiammetta Doria, abitante in via Nomentana 632, — è stata successivamente ricoverata all'ospedale del Policlinico dove versa in gravi condizioni. Anche uno dei motociclisti, Felice Dominici di 34 anni, abitante al viale Adriatico 143, ha riportato ferite giudicate guaribili in pochi giorni

Quattro vigili del fuoco feriti in uno scontro

Una camionetta dei vigili del fuoco, con a bordo quattro militi, è stata investita da un autopullman della ditta «Pica» alle ore 21 di ieri in via Cavour, angolo via dei Serpenti. Lo scontro non è stato particolarmente violento: tuttavia i quattro vigili sono rimasti feriti e medicati al S. Giovanni.

Si tratta di Sergio Martina di 26 anni, che ne avrà per un mese, Giuseppe Minardi di 57 anni ne avrà per 15 giorni, Armando Zarli (otto giorni) e Teodoro Benedetti (5 giorni), tutti della caserma di via Genova.

Un ordigno urtato dalla falce esplode ferendo un contadino

L'uomo è stato raggiunto dalle schegge al volto, alle mani e alle gambe — La disgrazia è avvenuta al Tiburtino III

Un ordigno esplosivo nascosto fra l'erba è scoppiato improvvisamente ieri alle ore 17 perchè urtato dalla falce manovrata dal contadino Angelo Calicchia di 21 anni abitante a Trivigliano in provincia di Frosinone. Le schegge hanno raggiunto il giovane in varie parti del corpo, ferendolo al volto, alle gambe e spappolandogli completamente la mano sinistra. La disgrazia è avvenuta in un prato della tenuta Scarpetti al Tiburtino III.

Il Calicchia stava ultimando il suo lavoro di falciatore, iniziato un'ora prima, quando il sole che aveva battuto per tutta la giornata sul campo s'era ritirato.

La punta della falce, affondando nell'erba riarsa, ha urtato l'ordigno infuocato dal sole, facendolo esplodere con un boato che si è diffuso nella zona. Lo scoppio ha richiamato sul posto alcuni contadini che hanno fermato una macchina di passaggio sulla quale è stato adagiato il ferito, che perdeva sangue dal volto e dalle mani

I sanitari dell'ospedale del Policlinico, che l'hanno medicato, l'hanno giudicato guaribile in 40 giorni.

Una macchina tipografica gli amputa due dita

Nel tentativo di afferrare un foglio di carta finito per traverso nella piegatrice, il tipografo Romano Delicati di 28 anni, abitante in via Portuense n. 495, ha riportato l'amputazione traumatica dell'indice e del medio della mano destra e lo spappolamento dell'anulare e del mignolo della stessa mano

Il grave infortunio è avvenuto ieri sera alle 16,25 nello stabilimento tipografico «Apollon» in via Tiburtina 290. Il giovane è stato trasportato al Policlinico dove è stato medicato.

L'acquisto per il metrò di 22 elettromotrici

La Corte dei Conti ha recentemente registrato il decreto che rende esecutivo il contratto del 25 febbraio 1957 per la fornitura di un secondo lotto di materiale rotabile di prima dotazione per la ferrovia metropolitana di Roma (linea Termini-EUR).

La spesa autorizzata è stata, come è noto, di 1 340 milioni di lire per l'acquisto di 22 elettromotrici ferroviarie complete e pronte ad entrare subito in funzione. Questo nuovo tipo di elettromotrici avrà una sola cabina di manovra ed un solo pantografo e dalla parte opposta della cabina di guida cavi di forza che accoppiati con quelli di un'altra motrice permettano di formare due vetture e funzionare con un solo pantografo

Le elettromotrici potranno, inoltre, accoppiarsi con ciascuna delle 18 attualmente in esercizio, conservando la possibilità di funzionare in multiplo. Le nuove unità, man mano che verranno consegnate, saranno sperimentate in un percorso non inferiore a 5 000 km., alle velocità previste attualmente sull'esercizio di linea.

Questo nuovo materiale rotabile sarà adibito esclusivamente sul percorso Termini-EUR e Termini-Lido di Roma. Si viene in tal modo a rafforzare il servizio fra Ostia e Termini, in considerazione dello sviluppo che vengono assumendo sempre più i centri di Acilia, di Ostia Lido, Stella Polare e Castelfusano. Nel piano di riammodernamento presentato dalla Stefer per la ferrovia Roma-Lido, è previsto anche il rafforzamento dell'armamento e l'estensione del blocco automatico elettrico di sicurezza, così da poter consentire una maggiore velocità dei convogli stessi

Uno dei problemi di immediata soluzione e sul quale dovrà intervenire al più presto il Comune è quello relativo alla ricostruzione della stazione di Ostia-Scavi. La spesa per la ricostruzione di detta stazione è stata da tempo preventivata

I TRENI a Ferragosto

Ecco i treni straordinari viaggiatori da e per Roma predisposti dalle FF. SS. fino alla vigilia del Ferragosto:

13 agosto '57: linea Roma Formia - treno 89 SA (0.33) Roma Termini per Reggio C.; treno 91 SA (23 53) Roma Termini Formia per Bari. **Linea Roma Pescara** - treno SA (23 24) Roma Termini Pescara Linea Roma Ancona: treno 76 SA (23 45) Roma Termini Ancona

14 agosto: linea Roma Formia - treno 89 SA (033) Roma Termini Formia da Reggio C.; treno 81 SA (10.27) Roma Termini Formia per Napoli. **Linea Pescara**: treno 774 SA (13.95) Roma Termini Pescara Treno 776 SA (23 24) Roma Termini Pescara. **Linea Roma Ancona**: treno 74 SA (16.05) Roma Termini Ancona: treno 76 SA (23 45) Roma Termini Ancona **Linea Roma Cassino**: treno TV 32129 (11.50) per Cassino N.B. treno 885 in partenza ore 19.40 prosegue su Reggio Calabria.

Ed ecco i treni predisposti per il ritorno in città dei romani nei giorni seguenti il Ferragosto:

16 agosto: Linea Roma Ancona - treno 71 SA (19 57) Ancona Roma Termini; linea Roma Pescara: treno 771 SA (6.52) Pescara Roma Termini, treno 773 S (18.27) Pescara Roma Termini; giorno 17 agosto: linea Roma Ancona treno 71 SA (19 57) Ancona Roma Termini.

18 agosto '57: Linea Roma Ancona - treno 71 SA (19 57) Ancona Roma Termini; **linea Roma Pescara** - treno 773 SA (18 27) Pescara Roma Termini; giorno 19 agosto '57 - **linea Roma Pescara** 771 SA (6 52) Pescara Roma Termini; linea Roma Ancona: treno 71 SA (19 57) Ancona Roma Termini; giorno 20 agosto '57; linea Roma Ancona: treno 79 (0.20) Ancona Roma Termini.

Cade dalla finestra una bimba di 3 anni

Ieri mattina una bambina di tre anni è caduta da una finestra rimanendo gravemente ferita: al Santo Spirito, è stata ricoverata in corsia e giudicata guaribile in un mese.

La piccola — Patrizia Migliori — si trovava nella sua abitazione, in via della Fornace 138, in compagnia del dodicenne Luciano Sebastiani: ella ad un certo punto, durante il gioco, si è avvicinata al davanzale della finestra ed è salita sopra una sedia sporgendosi pericolosamente nel vuoto. Compreso il pericolo che la bambina stava correndo, il ragazzo le si è fatto subito incontro per prenderla in braccio e rimetterla a terra. Ma non ha fatto in tempo, la bambina ha perduto improvvisamente lo equilibrio ed è precipitata a terra da un'altezza di circa tre metri. L'hanno soccorsa e trasportata all'ospedale alcuni passanti.

Lutti

Domenica scorsa si è spento il compagno Santo Guglielmino, già segretario della sezione Galliano. Ai familiari giungano le condoglianze dei compagni della sezione Prenestino, della sezione Prati e della federazione.

I funerali avranno luogo oggi alle ore 16.0. partendo dalla camera mortuaria del Policlinico.

* * *

E' deceduta domenica, in un tragico incidente, la compagna Elisa Nucci in Fabbri. Alla famiglia, così duramente colpita, le condoglianze dei compagni di Acilia e dell'Unità.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, martedì 13 (225-140) S. Ippolito, Cassiano, Elena, Rossino, Giovanni, Radegonga. Sole, sorge alle 5,22, tramonta alle 19,33. Luna, ultimo quarto il 18

BOLLETTINI

— **Demografico**: Nati: maschi 47, femmine 60. Nati morti: 2. Morti: maschi 32, femmine 27, dei quali 4 minori di sette anni. Matrimoni 18.

— **Meteorologico**: Temperatura di ieri minima 27,5, massima 37,9

VI SEGNALIAMO

— TEATRI: «Aida» a Caracalla.

— CINEMA: «L'uomo che vide il suo cadavere» all'Adriano, America, Galleria, Moderno, New York, Arena Esedra, «L'uomo del West» all'Apollo, Boito, «Il tetto» all'Aquila; «La città nuda» all'Atlante, Delle Maschere; «Lili» al Colonna; «Sindacato del porto» al Corso; «Forza bruta» al Diana, «I vitelloni» all'Hollywood; «I lancieri del Bengala» al Quirinale; «Rififi» allo Splendore, «Il ladro» al Trieste, «Nanà» al Tuscolo, «Artisti e modelle» all'Arena Felix, «Pane, amore e fantasia» all'Arena Taranto.

RIDUZIONI BALNEARI

— **Per interessamento dell'ENAL provinciale** gli stabilimenti, Lido, Marechiaro, Nuova Pineta e Pinetina hanno concesso la riduzione sugli abbonamenti mensili per la corrente stagione balneare. Lo stabilimento Plinius (Stella Polare) ha concesso la riduzione per le cabine giornaliere esclusi i festivi. Prenotazione e vendita dei biglietti presso lo ENAL, Via Piemonte 68, telefono 462.788 e 463.596, dalle ore 9 alle 13 e dalle 17,30 alle 19,30.

PUBBLICAZIONI

— **Capitolium** — La rassegna del Comune di Roma diretta dal Sindaco Tupini al n. 8 dell'Agosto 1957 pubblica articoli di: Mario Bosi «Il primo vessillo tricolore che sventolò su Roma»; Luigi Pirotta «Un dono di Pietro Romano all'Archivio Capitolino»; Renato Lefevre «Il ponte dell'Ariccia»; Emma Amadei «Storia e vicende dell'Abadia greca di Grottaferrata»; Angiolo Del Lungo «La Flora nelle sculture nella Fontana di Trevi»; Raffaello Biordi «Vecchio di dodici secoli: "L'itinerarium urbis Romae" nella Abazia di Einsiedeln», Paola Lanzara «L'Auditorio di Mecenate»; Delia Corradi «Le Chiese Nazionali a Roma», Giovanni Orioli «Un Poeta romanesco: Giggi Zanazzo»; Emidio Mucci «Giacomo Carissimi dell'Oratorio del SS. Crocifisso». La pubblicazione è in vendita nelle migliori librerie e presso l'Amministrazione della Rassegna, via del Campidoglio n 3, tel. 62076 e 61149.

Convocazioni

Partito

Oggi a Trastevere, convegno dell'attivo alle 19,30. Interverrà Spesi[illegible]rosi

Tutte le sezioni mandino un compagno in federazione per ritirare urgente materiale stampa

Le sezioni che desiderano provvedersi del materiale per le mostre fotografiche sulla pace e sul 40 anniversario della Rivoluzione d'Ottobre, possono rivolgersi in federazione. Ogni raccolta costa 500 lire

GLI SPETTACOLI

LE PRIME

CINEMA

Giovanni dalle Bande Nere

Una ventina di anni or sono, Luis Trenker calava in Italia per edificare un ampolloso monumento cinematografico a Giovanni de' Medici. Mobilitò migliaia di comparse, elmi e corazze arrugginite, ci regalò «I condottieri», esempio di retorica filmata, e riuscì ad allettar qualche critico ingenuo, per via di un paio d'inquadrature sghembe, molto di moda in quel tempo. Sergio Grieco, invece, ha voluto dare prova di modestia e ha scelto le cadenze avventurose del romanzo di cappa e spada alla Dumas, facendo trapelare in qualche scena l'intenzione di restituire una dimensione umana alla figura del famoso capitano di ventura, mostrato come un uomo d'armi, in ultima analisi, vittima della guerra, del proprio mestiere e perciò un tantino amaro.

Ad un livello superiore dei film della categoria, *Giovanni dalle bande nere* è mancato completamente nelle scene di battaglia, che risentono della evidente mancanza di mezzi a disposizione del regista e di una direzione timida e priva di piglio epico. Teatrale l'interpretazione di Vittorio Gassman, di normale amministrazione quella di Costance Smith e della Ferrero

Kronos

Inventata la formuletta, la letteratura di anticipazione continua ad insistere su note conosciute. Qualche variante viene pure apportata ma si tratta di innovazioni marginali, che non fertilizzano la potenziale vena fantastica, insita nel filone della fantascienza. Dopo i formiconi giganti, la mantide omicida e vari altri tipi di mostri antidiluviani, riesumati dall'èra atomica, gli sceneggiatori hollywoodiani hanno escogitato una macchina infernale, geometrica e anti estetica, figlia illegittima della mitologia greca e creatura di un pianeta, in cui si sono esaurite le fonti d'energia elettrica e termonucleare. Al bestione metallico è stato assegnato un incarico di responsabilità: saccheggiare sulla terra quanta più energia possibile. Fedele alla consegna, Kronos s'impone, attraverso raggi magnetici, sulla volontà di uno scienziato, che praticamente diventa una sua quinta colonna e indica all'affamato interplanetario i centri e i laboratori ove si lavora per il futuro o per la scomparsa dell'umanità. La marcia distruttrice di Kronos non incontra ostacoli di sorta. Le bombe atomiche sganciate su di lui equivalgono ad efficaci ricostituenti, ma poichè la capacità di digestione del bestione astrale ha un limite, l'ingordo, sottoposto dai militari del Pentagono ad una dieta abbondante e generosa, rimane paralizzato dalla pressione troppo alta e si scioglie come neve al sole. Se si vuole vedere il film con l'intenzione di divertirsi e se si considera che il barometro segna 38 gradi all'ombra, non si può fare a meno di essere indulgenti. La regia è di Kurt Neumann, gli interpreti sono: Jeff Morrow, Barbara Lawrence, John Emery e George O'Hanlon.

Vice

«Aria de' mare» a Villa Aldobrandini

Questa sera, alle 21,40 prima rappresentazione della commedia «Aria de' mare» di A. Muratori nella brillante interpretazione di Checco Durante

Replica dell'«Aida» questa sera al Caracalla

Oggi alle 21, replica dell'«Aida» di G. Verdi (rappr. n. 28) diretta dal maestro Angelo Questa e interpretata da Simona Dall'Argine, Mario Benedetti, Mario Leppesch, Raffaele De Falchi, Bruno Sbalchiero e Franco Pugliese. Maestro del coro Giuseppe Conca. Domani replica della «Forza del destino» diretta dal maestro Vincenzo Bellezza

TEATRI

ANFITEATRO COMUNALE «LA QUERCIA DEL TASSO» al Gianicolo: C.ia dei Giovani. Da martedì 20, alle 21: «Il ritratto» di R. Passinelli Berti (novità)

ARCO VERDE (v. R. Grazmeri Carducci, tel. 511-35): C.ia D'Origlia Palmi. Alle 21,30: «L'ultimo lord» 3 atti di U. Falena. Prezzi familiari.

COLLE OPPIO: C.ia Nino Lembo e Vittoria Mongardi. Alle 21,30: «Prendi Marte e mettilo da parte» in 2 tempi e 28 quadri.

DELLE MUSE: Imminente Paola Barbara presenta: Festival del passato Come ridevano i nostri nonni: «La zia di Carlo».

LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani con L. Veronese e G. Platone. Riposo. Martedì 20 alle 21,45 «Due dozzine di rose scarlatte» di De Benedetti.

PALAZZO SISTINA: Cinerama Holliday. Apertura alle 17.30. Ore 17,30: A Sud niente di nuovo. Alle 19,30 e 22,15: Cinerama Holiday.

PIRANDELLO: C.ia stabile italiana delle novità. Da martedì 20 alle 21,15 «Come si fa a vivere», 3 atti di M. Galliani con A. Ecìho e A. Meschini.

SATIRI (tel 565352): Alle ore 21,15 «Questo luogo è proibito», di T. Williams: «Il nuovo inquilino» di E. Jonesco: «Come siamo stati» di A. Adanov (prezzi familiari).

VILLA ALDOBRANDINI (v. Nazionale, tel. 68972): Estate romana con Checco Durante. Alle 21,40 «Aria di mare», commedia balneare di A. Muratori.

CINEMA-VARIETÀ

Altieri: Chiusura estiva

Ambra-Jovinelli: Scandalo a Miami e Rivista.

Principe: Chiusura estiva

Volturno: Ci sposeremo a Capri, con T. Pica e rivista Nino Fiorenti

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig

America: L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig

Archimede: Chiusura estiva

Arcobaleno: Chiusura estiva

Ariston: Colpo proibito

Arlecchino: Chiusura estiva

Barberini: Chiusura estiva

Capitol: Chiusura estiva

Capranica: Kronos, conquistatore dell'universo.

Capranichetta: Chiusura estiva.

Corso: Il congresso si diverte (inizio spett. ore 17,30 - aria refrig.)

Europa: Kronos, conquistatore dell'universo.

Fiamma: Il giardiniere spagnolo, con D. Bogarde (17-18,50-20,40-22,30).

Fiammetta: Sabrina, con A. Hepburn (alle 17,15-19,45-22)

Galleria: L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig

Imperiale: Colpo proibito

Maestoso: Kronos, conquistatore dell'universo.

Metropolitan: Vivrò nel tuo ricordo

Mignon: Chiusura estiva

Moderno: L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig

Moderno Saletta: Colpo proibito, con S. Hayden

New York: L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig

Paris: Colpo proibito, con Sterling Hayden (aria refrig.)

Quattro Fontane: Chiusura estiva

Quirinetta: Chiusura estiva

Rivoli: Colpo di mano a Creta, con D. Bogarde (alle 17-18,45-20,45-23 ingresso cont.)

Salone Margherita: Guerra tra i pianeti

Smeraldo: Chiusura estiva

Splendore: Rififi, con J. Servais

Supercinema: Giovanni dalle bande nere, con V. Gassman (alle 17-18,45-20,40-22,50)

Trevi: Furia omicida, con D. Clark (aria refrig.)

ALTRE VISIONI

Airone: Giubbe rosse, con G. Cooper

Alba: Chiusura estiva

Alce: Donatella, con F. Martinelli

Alcyone: Capo d'accusa: uxoricidio, con L. Palmer

Ambasciatori: Destinazione Tunisi.

Aniene: Breve chiusura estiva

Apollo: L'uomo del West, con Gary Cooper

Appio: Il marchio del bruto con Y. De Carlo.

Aquila: Il tetto, con G. Pallotta

Arenula: Sangue sotto la luna e Dietro le persiane.

Ariel: Fuga nella palude

Arizona: Riposo

Astoria: Caccia ai diamanti, con B. Lee

Astra: Scandalo a Miami

Atlante: La città nuda, con B. Fitzgerald

Atlantic: L'amore di una grande regina, con R. Schneder

Attualità: Destinazione Tunisi

Augustus: L'ultima riva con R. Milland.

Aurelio: Riposo

Aureo: I sette assassini, con Randolph Scott

Aurora: L'alibi era perfetto, con D. Andrews

Ausonia: Destinazione Tunisi

Aventino: La polizia bussa alla porta, con P. Medina

Avila: Chiusura estiva

Avorio: O.S.S. 117 non è morto, con M. Neel

Bellarmino: riposo.

Belle Arti: riposo

Belsito: Le avventure del capitano Hornblower, con G. Peck

Bernini: Chiusura estiva

Boito: L'uomo del West, con Gary Cooper

Bologna: I fucilieri del mari della Cina con J. Barry.

Boston: Il trono nero, con F. Lamas

Brancaccio: I fucilieri dei mari della Cina con J. Barry.

Bristol: Le avventure dei tre moschettieri

Broadway: Inferno sotto zero, con A. Ladd

California: Il mostro della Via Morgue, con P. Medina

Capannelle: riposo

Castello: La felicità non si compra con E. Borgnine.

Centrale: Chiusura estiva

Chiesa Nuova: Riposo

Cicogna: riposo.

Cine-Star: La valle della vendetta con J. Dru

Clodio: I trafficanti di Hong Kong con R. Calhoun.

Cola di Rienzo: Il re del rock and roll, con D. Dailey

Colonna: Lili con L. Caron.

Colosseo: Il vendicatore di Siviglia, con L. Mariano

Columbus: riposo.

Corallo: Caccia ai falsari

Cristallo: Il cavaliere del mistero, con A. Ladd

Degli Scipioni: Riposo

Dei Fiorentini: Chiusura estiva

Dei Piccoli: riposo.

Della Valle: riposo.

Delle Maschere: La città nuda, con B. Fitzgerald

Delle Mimose: Riposo

Delle Terrazze: Non c'è amore più grande, con R. Sheridan

Delle Vittorie: Arriva la zia d'America con Tina Pica.

Del Vascello: Il marchio del bruto con Y. De Carlo.

Diana: Forza bruta, con B. Lancaster

Doria: Ritorno all'isola del tesoro

Due Allori: L'impero del sole (doc.)

Edelweiss: Doppio gioco, con Burt Lancaster

Eden: Il capitano di Castiglia con T. Power.

Esperia: Cani perduti senza collare, con J. Gabin

Espero: Huk il grido che uccide

Euclide: Chiusura estiva

Excelsior: Fuga nella palude

Farnese: I falsari di Cuba con E. Flynn.

Flaminio: O.S.S. 117 non è morto con A. Neel.

Fogliano: Salva la tua vita, con D. Day

Garbatella: Giovani senza domani, con R. Wagner

Gardencine: Fuga nel sole con D. Scala.

Giovane Trastevere: Figlio di un altro

Giulio Cesare: Ostaggi dei banditi.

Golden: Mondo senza fine con H. Marlowe.

Guadalupe: Riposo

Hollywood: I vitelloni, con A. Sordi

Induno: Destinazione Tunisi

Jonio: Supplizio, con F. Mc Murray

Italia: Peppino le modelle e chella lla, con P. De Filippo

La Fenice: Cortina di spie, con S. Hayden

Leocine: La ragazza della salina, con M. Mastroianni

Libia: Riposo

Livorno: riposo.

Manzoni: La passionaria, con Maria Felix

Marconi: riposo.

Massimo: L'impero del sole (docum.)

Mazzini: La felicità non si compra, con E. Borgnine

Mondial: Fuga nel sole, con Della Scala (aria refrig.)

Nascè: riposo.

Niagara: Sabato tragico, con Victor Mature

Nomentano: Riposo

Novocine: Totò cerca moglie

Nuovo: I fucilieri dei mari della Cina

Odeon: Tua per la vita

Odescalchi: La strada dell'oro, con C. Hunter

Olympia: La lunga valle verde con B. Bennett.

Orfeo: Chiuso per demolizione

Oriente: Bandiera di combattimento, con J. Lund

Orione: Accadde il 20 luglio

Ostiense: Riposo

Ottaviano: Io non sono una spia, con R. Milland

Ottavilla: Il magnifico avventuriero, con G. Cooper

Palazzo: La contessa scalza, con Ava Gardner

Palestrina: La passionaria, con M. Felix

Parioli: Il capitano di Castiglia, con T. Power

Pax: Riposo

Planetario: Chiusura estiva

Platino: La ribelle del Sud

Plinius: Chiusura estiva

Preneste: Racconti romani, con G. Ralli

Prima Porta: La voce che uccide

Primavera: Penitenziario: braccio femminile

Puccini: I vampiri, con G.M. Canale

Quirinale: I lancieri del Bengala, con G. Cooper

Quiriti: Riposo

Reale: Il diabolico avventuriero, con G. Cooper

Regilla: Riposo

Rex: X contro il centro atomico

Rialto: Mondo senza fine

Riposo: riposo.

Ritz: Chiusura estiva

Roma: Il matrimonio, con S. Pampanini

Roxy: Fuga nel sole con D. Scala.

Rubino: Chiusura estiva

Sala Eritrea: Riposo

Sala Piemonte: Riposo

Sala S. Spirito: Lasciateci in pace

Sala Saturnino: Chiusura estiva

Sala Sessoriana: Chiusura estiva

Sala Traspontina: Chiusura estiva

Sala Umberto: Passaggio a Nord-Ovest con S. Tracy.

Salerno: riposo.

San Felice: Riposo

Sant'Ippolito: Riposo

Saverio: Il tesoro della montagna rossa

Savoia: Il marchio del bruto con Y. De Carlo

Sette Sale: Riposo

Silver Cine: La pistola sepolta, con J. Crain

Stadium: Le nuove avventure di Paperino e soci, di W. Disney

Stella: Chiusura estiva

Sultano: Disperata ricerca

Tirreno: I cavalieri della regina

Tiziano: L'intraprendente signor Dick

Tor Sapienza: Notte di terrore, con J. Kelly

Trastevere: Riposo

Trianon: Robba in corpo, con Francoise Arnoul

Trieste: Il ladro, con H. Fonda

Tuscolo: Nanà, con Carol

Ulpiano: Chiusura estiva

Ventuno Aprile: Chiusura per rinnovo locale

Vittoria: Mondo senza fine con H. Marlowe.

ARENE

Appio: Il marchio del bruto con Y. De Carlo.

Assunta: riposo.

Aurora: L'alibi era perfetto, con D. Andrews

Boccea: Dio sul Mississipi, con P. Medina

Boston: Il trono nero, con F. Lamas

Castello: La felicità non si compra con E. Borgnine

Chiesa Nuova: Riposo

Cicogna: Riposo

Colombo: Solo per te Lucia

Columbus: Riposo

Corallo: Caccia ai falsari

Delle Rose: Operazione «Z»

Delle Terrazze: Non c'è amore più grande, con R. Schneider

Esedra: L'uomo che vide il suo cadavere con J. Craig

Felix: Artisti e modelle con J. Lewis

Giovane Trastevere: Figlio di un altro

Jonio: Quando l'amore è poesia, con J. Scott

Laurentina: Il prigioniero di Sing Sing

Livorno: Riposo

Lucciola: Il sanzatetto con R. Scott

Nuovo: I fucilieri dei mari della Cina

Ottavilla: Il magnifico avventuriero, con G. Cooper

Paradiso: Chiuso

Paranà: L'ragazzo sa Varia, con John Hodiak

Pineta: Il re dei pellirossa

Platino: La ribelle del Sud

Puccini: I vampiri, con G. M. Canale

Radio: Uno strano detective, con Alec Guinness

Regilla: Riposo

Sant'Ippolito: Riposo

Saverio: Il tesoro della montagna rossa

Sette Sale: Riposo

Sultano: Disperata ricerca

Taranto: Pane amore e fantasia, con G. Lollobrigida

Tiziano: L'intraprendente signor Dick

Trastevere: Riposo

Venus: Le avventure di Cartouche, con R. Basehart

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Airone, America, Aureo, Astoria, Arenula, Astra, Augustus, Appio, Atlante, Atlantic, Brancaccio, Bristol, Belsito, Castello, Colonna, Corso, Clodio, Cine-Star, Cristallo, Del Vascello, Delle Vittorie, Diana, Due Allori, Esperia, Espero, Garbatella, Goldencine, Gardencine, Giulio Cesare, Hollywood, Iris, Induno, La Fenice, Mazzini, Maestoso, Manzoni, Massimo, Mondial, Nuova York, Nuovo, Olimpia, Odescalchi, Oriente, Ottaviano, Palestrina, Paris, Parioli, Puccini, Palazzo, Rex, Rialto, Rivoli, Roxy, Sala Umberto, Sistina, Salone Margherita, Salerno, Tuscolo, Trieste, Ulisse, Verbano, Vittoria. TEATRI: Lo Chalet, Satiri, Villa Aldobrandini.

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,40: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Segnale orario - Giornale radio - Rassegna della stampa italiana, 8.45 5. La comunità umana, 11. La realtà della fantasia di Roberto Cortese - Andrea Chénier, 11.45: Musica operistica; 12,10: Canzoni presentate al V Festival della canzone napoletana; 12,50: «Ascoltate questa sera...»; 13. Segnale orario - Giornale radio; 13,20: Album musicale; 14: Giornale radio; 14,15-14,30: Arti plastiche e figurative - Cronache musicali; 16,20: Chiamata marittimi; 16,25 Previsioni del tempo per i pescatori; 16,30: Le opinioni degli altri, 16,45: Complesso caratteristico «Esperia» diretto da Luigi Granozio, 17: Orchestra diretta da Pippo Barzizza, cantano Paolo Sardisco, Fiorella Bini e Gianni Traversi; 17,30: «Ai vostri ordini», risposte de «La voce dell'America»; 18 Nuovi direttori d'orchestra alla radio: Concerto sinfonico, diretto da Pierluigi Urbini - Rossini: «La Cenerentola», sinfonia; Britten: «Simple Symphony»: a) Boisterous Bourrée, b) Playful Pizzicato, c) Sentimental Saraband, d) Prolesome finale; Beethoven: «Sinfonia in do maggiore op 21». Nell'intervallo: Questo nostro tempo; 19. Canzoni in vetrina con le orchestre dirette da Bruno Canfora, Carlo Savina e Ernesto Nicelli; 19.30: Fatti e problemi agricoli; 19.45: La voce dei lavoratori; 20: Musica per archi; 20.30: Segnale orario - Giornale radio - Radiosport; 21: Passo ridottissimo, varietà musicale in miniatura - «I desideri del settimo anno», tre atti di George Axelrod, con Rina Ricci ed Eva Magni, 22.45: Campionati mondiali di ciclismo su pista a Rocour, 23.15: Giornale radio - Musica da ballo, 24: Segnale orario - Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

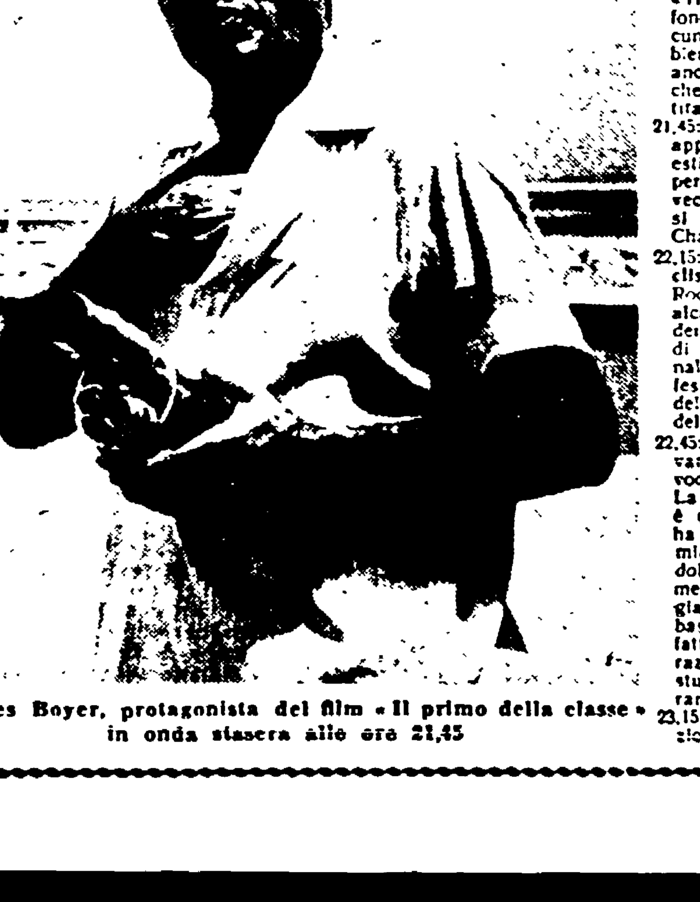
10 11: Spettacolo del mattino; 13: Orchestra diretta da Piero Rizza, cantano Gino Baldi, Miranda Martino e Paola Orlandi; 13,30: Segnale orario - Giornale radio; 13,45: Scatola a sorpresa; 13,50: Il discobolo, 13 55: Campionario; 14 30: Mario Gangi e la sua chitarra; 14,45: Sulle rive del Don e del Sado, echi di musica popolare in Portogallo; 15: Segnale orario - Giornale radio; 15 Il Quartetto Cetra presenta: Sassofoni e vecchie trombette, ovvero «L'impossibile storia del jazz»; 16,30: Dai Baschi alle Canarie, viaggio musicale in Spagna; 17: Concerto di musica operistica diretto da Alfredo Simonetto, con la partecipazione del soprano Ester Orell e del mezzosoprano Anna Maria Rota. 18. Giornale radio - Orchestra diretta da Francesco Ferrari, cantano Franca Fratt, Gianna Quinti, Rino Palombo, Luciano Bonfiglioli e Marisa Brando; 18,30: Ballate con noi; 19.30: Ken Mackintosh e la sua orchestra; 20: Segnale orario - Radiosera - Campionati mondiali di ciclismo su pista a Rocour, servizio speciale di Paolo Valenti; 21,30: Passo ridottissimo, varietà musicale in miniatura - Incontri musicali, un programma di Amurri; 21.15: Crociera d'estate, scalo al Castelli e sulle spiagge romane. Presenta Silvio Gigli, 22.15: Ultime notizie - Balliamo con Joe Loss e Xavier Cugat; 23 23,30: Siparietto

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: Comunicazione della Commissione Italiana per l'Anno Geofisico Internazionale agli Osservatori geofisici «La civiltà bizantina»; 19,30: Novità librarie «Le redazioni preparatorie della enciclica "Rerum Novarum"»;

20 Concerto di ogni sera - F. Liszt: nata in fa diesis minore op. 2»; 21 Il Giornale del Terzo, 21.30 Historia tragico maritima - Lettera tura a carattere sensazionale del 500 portoghese; 21.50: Antologia di musiche contemporanee: Igor Stravinskij; 22,35: La Rassegna

TELEVISIONE



Charles Boyer, protagonista del film «Il primo della classe» in onda stasera alle ore 21,45

17,30: **I moschettieri del Re** - film avventuroso (cappa e spada), con Sture Lagerwall, Ingrid Baklin.

18,30: **Telesport** - le notizie di oggi e di ieri, con risultati, commenti, presentazioni.

20,30: **Telegiornale** - prima edizione.

20,50: **Carosello** - trasmissioni pubblicitarie.

21: **L'amico degli animali** - Angelo Lombardi sta preparando una «ripresa diretta» acquatica dal fondo marino. Presenterà così alcuni tipi di pesci nel loro ambiente naturale. L'accompagnerà anche Bianca Maria Piccinino, che ha voluto essere della partita.

21,45: **Il primo della classe** - Si approfitta della breve parentesi estiva di «Primo applauso» per mettere in onda questo vecchio telefilm americano, che si vale della partecipazione di Charles Boyer e Barbara Fuller.

22,15: **Campionati mondiali di ciclismo** - In ripresa diretta da Rocour (Liegi) si trasmettono alcune fasi della terza giornata dei Campionati mondiali. Sono di scena i dilettanti con le finali dell'inseguimento e i professionisti con i quarti di finale dell'inseguimento e il recupero del mezzofondo.

22,45: **Che ne dite?** - Dibattito di varia attualità a cura dell'avvocato Cesare D'Angelantonio. La trasmissione di questa sera è dedicata a un argomento che ha suscitato recentemente polemiche sulla stampa: «Come dobbiamo mangiare». Naturalmente se oggi gli italiani mangiano male non è colpa del loro basso livello di vita, ma del fatto che non sanno organizzare razionalmente i loro pasti. Gli studiosi interpellati ci spiegheranno come dobbiamo fare.

23,15: **Telegiornale** - Seconda edizione.