CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

A letto il Presidente per l'"asiatica„ la condanna dello Strani è rimandata

● *Il noto commerciante Funaro, da più di un anno in carcere, attende ancora di essere processato per bancarotta fraudolenta. Ieri il giudizio è stato rinviato a nuovo ruolo perchè manca la relazione scritta del curatore fallimentare.*

Contro Italo Strani, che uccise la mondana Liliana Laureti in via Flaminia il 23 aprile 1956, la sentenza della Corte d'Assise subirà un breve rinvio a causa dell'indisposizione del presidente dott. Semeraro, costretto a letto con l'influenza « asiatica ».

Ieri mattina si era tornati nell'aula dell'Assise per ascoltare la seconda parte dell'arringa difensiva dell'avv. Frapiccini. Ma l'udienza non si è tenuta. Il processo è stato rinviato al 26 settembre.

La requisitoria del P.M. dott. Guasco si concluse con la richiesta dell'ergastolo contro lo assassino. Il dibattimento e la discussione si sono sviluppati su direttrici nette e precise. E' certo che fu lo Strani ad uccidere la mondana, dopo averla a lungo sfruttata: l'accusa ha indicato nella cessazione del rapporto e dello sporco guadagno ad esso legato il movente del truce delitto (la donna fu colpita con dodici coltellate), la difesa ha prospettato l'ipotesi della gelosia indicando in essa la causale.

Il 26 sarà l'ultimo giorno del primo giudizio. L'ergastolo (come si è detto) sovrasta l'imputato Italo Strani.

* * *

BANCAROTTA FRAUDOLENTA DI UN NOTO COMMERCIANTE — Mario Funaro, titolare del negozio di piazza S. Silvestro 6, è comparso ieri mattina in tribunale per rispondere di bancarotta fraudolenta. Il negozio del noto commerciante fu chiuso per fallimento il 24 agosto del 1955.

Della dichiarazione di fallimento, il Funaro non tenne nessun conto. Dissipò in massima parte i suoi beni, non rinunciando all'elevato tenore di vita da tempo condotto, vendette merce sottocosto, intralciò, portando disordine nelle cifre dei libri contabili, la registrazione del patrimonio, emise assegni a vuoto, fece abusivamente ricorso al credito, riscosse effetti bancari all'insaputa del curatore.

Fu lo stesso Funaro a chiedere il fallimento del suo esercizio, che presentava un passivo di 77 milioni contro un attivo calcolato dal curatore a circa 15 milioni.

Dopo il fallimento (come si è detto), il Funaro portò a compimento le gravi irregolarità sopra riferite, rendendosi infine irreperibile. Fu arrestato il 13 agosto dell'anno scorso a Ferrara. Da allora si trova in stato di detenzione.

Per la mancata presentazione della relazione contabile scritta da parte del curatore fallimentare avv. Angelo Nicola Russo, non si è potuto celebrare il processo, che è stato rinviato a nuovo ruolo. I difensori del Funaro (avvocati Pannain, Santucci e Drago) hanno chiesto invano che l'imputato fosse rimesso in libertà.

Una donna tenta di uccidersi accoltellandosi al petto

Un terribile tentativo di suicidio è stato compiuto ieri mattina da un'anziana signora che si è vibrata due coltellate al petto.

Teresa Bianconi, di 68 anni abita con il marito in un appartamento di via Lucrino 47 e soffre da tempo di una forma acuta di esaurimento nervoso tanto che recentemente è stata ricoverata in una casa di cura.

Alle 6.30 la donna, colta da una crisi più violenta del suo male, si è chiusa nella sua stanza e, impugnato un coltello, se lo è affondato due volte nel torace in direzione del cuore. La Bianconi è quindi svenuta abbattendosi sul pavimento mentre il sangue cominciava a sgorgare copiosamente dalle ferite per fortuna superficiali.

E' stato il marito della signora Luigi Marchetti, che l'ha soccorsa e trasportata in auto ambulanza al Policlinico. I medici hanno dichiarato guaribile in una settimana la Bianconi.

Questa sera a Porta Pia si celebra il XX settembre

Alle 18,30 di questa sera, a Porta Pia, l'87 anniversario della liberazione di Roma dal potere pontificio verrà celebrato con un pubblico comizio. Presiederà l'avvocato Lordi. Parlerà l'onorevole Schiavetti.

Arbitrario licenziamento di 18 lavoratori alla SAV

Il provvedimento preso alla vigilia delle elezioni della C. I. — Domenica si vota

Diciotto lavoratori, alla vigilia delle elezioni della Commissione interna, sono stati licenziati dalla SAV; tra essi vi è un candidato della UIL e uno scrutatore del sindacato unitario aderente alla CGIL. L'azienda, che come è noto ha in concessione numerose linee automobilistiche urbane della STEFER, ha motivato il grave provvedimento con il fatto che avrebbe « esuberanza di personale »; ma che questa motivazione non sia altro che un pretesto, è dimostrato dal fatto che i lavoratori sono costretti a fare fino a 12 ore di lavoro al giorno e a rinunciare ai riposi. Il licenziamento è, quindi, del tutto ingiustificato e i rappresentanti del sindacato provinciale autoferrotranvieri aderente alla CGIL sono immediatamente intervenuti presso la direzione della STEFER per denunciare il grave abuso della SAV e per chiedere che il provvedimento venga ritirato.

I licenziamenti della SAV, più che un provvedimento organizzativo dell'azienda, appaiono come un massiccio tentativo antisindacale, tendente a intimidire i lavoratori alla vigilia delle elezioni del loro organismo sindacale aziendale. La SAV non è nuova ai soprusi e alle violazioni contrattuali che furono perfino riconosciute dalla STEFER e dall'Amministrazione comunale.

Le elezioni della C.I. si svolgeranno comunque a partire da domenica 22 e fino al giorno successivo, lunedì 23. La lista del Sindacato unitario aderente alla CGIL è quella n. 3.

I seggi elettorali verranno muniti di tre tipi di schede: una per gli operai, una per il personale viaggiante e una per gli impiegati. Il seggio elettorale sarà aperto a tutti i lavoratori nel modo seguente: **Domenica 22**, apertura del seggio dalle ore 9 alle 11,30 al « garage »; dalle 11,30 fino alle 14 a piazza Cinquecento, capolinea di piazza dei Mirti; dalle ore 17 alle 20 a piazza Cinquecento, capolinea del gruppo linee Appia-Tuscolana; dalle 20,30 alle 23 al « garage ». **Lunedì 23**: dalle ore 5 alle 9 al « garage »; dalle 9,30 alle 11 alla Direzione; dalle 11,30 alle 14,30 a Piazza Cinquecento, capolinea piazza Mirti; dalle 16 alle 19 a piazza Cinquecento, capolinea Appia-Tuscolana.

Le operazioni di scrutinio avranno inizio alle ore 19,30.

Trasferito in via Sorano il mercato del IV Miglio

In dipendenza di urgenti lavori da eseguirsi in Via San Tarcisio, a partire da oggi 20 c.m. i banchi di rivenditori e produttori operanti nel mercato al IV Miglio vengono trasferiti in Via Sorano.

Lutto

Una grave sciagura ha colpito il comm. Giovanni Bonelli, addetto all'ufficio stampa del Comune, con la morte della moglie, signora Anita Riccetti, mancata improvvisamente nella tarda serata di mercoledì 18 corrente.

I funerali avranno luogo oggi, 20 settembre, alle ore 8 dalla abitazione dell'Estinta — Via Principe Eugenio n. 106.

Il comm. Bonelli ed ai figli Marcella, Carlo e Claudio le nostre più vive e sentite condoglianze.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, venerdì 20 (263-102). san Eustachio, Fausta, Dionisio, Prisco, Teodoro, Filippa, Candida, Glicerio, Agapito. Sole, sorge alle 6,8, tramonta alle 18,24. Luna, nuova il 23.

BOLLETTINI

— **Demografico.** Nati: maschi 52, femmine 48. Nati morti: 1. Morti: maschi 36, femmine 20, dei quali 9 minori di sette anni. Matrimoni: 51.

— **Meteorologico.** Temperatura di ieri: minima 11,7, massima 25,7.

VI SEGNALIAMO

— **Cinema**: « Fifa e arena » all'Altieri; « Rififi » all'Ambra-Jovinelli, Volturno, Eden; « Il gigante » all'Adriano, Galleria, Mignon, New York; « Guendalina » all'Alcyone; « La segretaria quasi privata » all'Ambasciatori, Astoria, Ausonia, Golden, Induno, Ritz; « Guerra e pace » all'Arlecchino, Supercinema; « Il corsaro dell'isola verde » all'Aureo; « Un cappello pieno di pioggia » al Barberini, Metropolitan; « I gangsters » al Boito, Palazzo; « Piena di vita » Capranichetta, Moderno (Saletta), Smeraldo; « Dottore a spasso » al Cinestar, Quirinale, Rex; « I lancieri del Bengala » al Colonna; « Calabuig » al Columbus; « Un uomo tranquillo » all'Espero; « Il mondo del silenzio » al Flaminio, Pax; « Scaramouche » all'Hollywood; « Il pollo pubblico n. 1 » all'Italia, Manzoni, Verbano; « I vitelloni » all'Arizona, Massimo; « La parola ai giurati » al Rivoli; « La legge del Signore » allo Splendore; « Winchester 73 » al Vittoria; « Il colosso d'argilla » al Regilla.

SCUOLE

— **Dal 10 settembre sono aperte le iscrizioni presso la Scuola statale di Avviamento Professionale a tipo Commerciale di via Carlo Pisacane n. 69 e presso la Sezione staccata di via A. Severo (ex Via di Grottaperfetta). La segreteria è aperta dalle 10 alle 12 dei giorni feriali.**

CAPITOLIUM

— **La rassegna del Comune di Roma diretta dal Sindaco Tupini nel numero 9 del settembre 1957 pubblica articoli di: Romolo Augusto Staccioli « Nel centenario della scoperta: nella Tomba François di Vulci l'antica storia di Roma »; A. M. Colini « La sala rotonda delle Terme di Agrippa »; Paola Boni Fellini « Massimo d'Azeglio a Roma »; Renato Mucci « Il soggiorno romano di Paul Valery ». Salvatore Bono « l'Arciconfraternita del Gonfalone di Roma e il riscatto degli schiavi dai musulmani »; Emidio Mucci « Spettacoli a Caracalla ». Carlo Martini « Il primo viaggio del Carducci a Roma »; Livio Jannattoni « Pionieri nel Lido di Roma»; Vittorio Orazi « Roma nei libri » e infine note sulla conferenza del prof. Filippo Maggi sui « Nuovi scavi a San Pietro ».**

GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

LE PRIME

TEATRO

Giorni felici

Primi assaggi della nuova stagione: alle Arti, ieri sera, un'affiatata compagnia di giovani ha ripreso, con schietto successo, la nota commedia di Claude-André Puget *Giorni felici*. Giorni felici sono quelli tra l'adolescenza e la prima giovinezza, segnati dalla gioiosa scoperta dell'amore, alla quale pure si mescolano amarezze e sofferenze. L'ambiente della vicenda è una casa di campagna, dove finiscono di trascorrere le vacanze estive Olivier e Prunette Laprade, fratello e sorella, insieme con i cugini Marianne, Françoise e Bernard Gassin. Tre graziose ragazze, due baldanzosi giovincelli: inutile dire come tra loro s'intrecci un sottile e dispettoso gioco di sentimenti. Per una ripicca, appunto, di Marianne verso Olivier, e col generoso aiuto del caso, entra in ballo un altro personaggio, Michel, più anziano di loro d'anni, e certo più maturo. Di Michel s'innamorano le tre fanciulle, ciascuna a suo modo, suscitando le gelosie dei propri coetanei. E poiché delle tre l'una è civettuola e bizzosa, l'altra sognatrice e troppo sensibile, la terza chiusa e pudica dei suoi affetti, la tenue storia si conclude in un niente di fatto, ma dopo aver sfiorato da vicino la tragedia, e lasciando nel cuore dei protagonisti il senso di una pena già adulta.

Forse eccessivamente lodato dalla critica del suo paese, questo lavoro di Puget si raccomanda tuttavia ancor oggi per la fresca capacità di penetrazione entro i chiaroscuri delicati del mondo psicologico che vi è descritto. In virtù di questa sua sorridente grazia, meno accentuatamente risaltano la linea schematica del racconto e una qualche sentenziosa affettazione dei dialoghi.

Nell'agile e accurata regia di Luciano Lucignani, *Giorni felici* ha trovato toni adeguati al garbo elegante del testo. Gli interpreti, tutti pertinenti nei loro ruoli, erano Elena Cotta (che ha meritato un lungo applauso a scena aperta), Elsa Ghiberti, Vandisa Guida, Carlo Hintermann, Vittorio Stagni, Leonardo Botta. Funzionale l'allestimento scenico di Tito Vossberg. I consensi, come accennavamo sull'inizio, sono stati caldi e nutriti, ed hanno evocato più volte al proscenio i simpatici attori. Si replica da stasera.

ag. sa.

CINEMA

La vita e le avventure di Omar Khayamm

Omar Khayamm è stato poeta rinomato tra i persiani, e conosciuto in tutto il mondo per le sue anacreontiche quartine. Non sapevamo che avesse avuto una vita così avventurosa, ed Hollywood colma subito la lacuna, presentandoci Omar come un genio giovanile che divideva la sua esistenza tra l'amore, lo studio delle stelle, la poesia e i piani militari. Del resto, per Hollywood non si è poeti rilevanti se non si ha una vita di tal genere: e quando la biografia del personaggio non è come quella di Villon, allora si inventa. La Persia, per di più, è scenario meravigliosamente per Hollywood: il regista Dieterle ha fatto trarre dai magazzini tutti gli *harem*, le guglie, le barbe finte, i vestiti d'oro, i pugnali, e i veli da danzatrice che aveva, e ne ha intessuto la sua ridicola favola. Gli attori non sarebbero mediocri, ma l'insulsaggine del la vicenda li rende insopportabili. Essi sono Cornel Wilde, Debra Paget, Michael Rennie e Raymond Massey.

t. c.

Una scena del film « Susanna tutta panna », realizzato da Clemente Fracassi per la Carlo Ponti Cinematografica - Maxima Film (Distr. Variety). Nella foto: Nuto Navarrini, Sandra Mondaini e Gianni Agus

« I due fratelli rivali » al Ninfeo di Valle Giulia

Questa sera alle 21,30 prima della tre rappresentazioni del Teatro Cinquecento « I due fratelli rivali » di G. B. della Porta - riduzione di Dino Gieriuri. Regia di Umberto Picasso con Ileana Petri, Andrea Bosic, Dario Bergne e altri noti attori. Biglietti Arpi C.

TEATRI

ARCO VERDE: [illegible] Domani: Compagnia D'Origlia-Palmi in « Elisabetta d'Inghilterra », 3 atti di L. Simone

ARTI: Questa sera, alle 21, una deliziosa commedia di C. A. Puget « Giorni felici ». Regia di L. Lucignani

DELLE MUSE: Imminente Paola Barbara presenta Festival del passato. Come rilevano i nostri poni in « La zia di Carlo »

LO CHALET: C.ia diretta da F. Castellani. Alle 21,30 « Arsenico e (tu) ce a gas » di Hamilton. Segue Arsenio il mago prestigiatore

NINFEO DI VALLE GIULIA: Alle 21,30 « I due fratelli rivali » di della Porta (prima rappresentazione). Regia di Picasso. Con Ileana Petri, Andrea Bosic

PALAZZO SISTINA: Cinerama Holiday. Apertura ore 17,30. Alle 17,30 « A Sud mente di nuovo ». Alle 19,30 e 22,15: Cinerama Holiday

PIRANDELLO: C.ia Stabile Italiana delle novità. Alle 21,15 « Come si fa a vivere », 3 atti di Marcello Gallian, con A. Lelio, A. Meschi, N. Gradoli (Novità)

QUIRINO: Mercoledì alle 21,15 Teatro Club: conferenza di Vittorio Gassman

SATIRI: Questa sera alle ore 21,15 Paola Borboni in: « Le palle di neve », commedia-rivista di Luigi Candoni e « Emilia » (In pace e in guerra) di Aldo Nicolaj

PIAZZA S. GREGORIO AL CELIO: Spettacolo all'aperto: « Caterina da Siena » di Gherardi. Prenotazioni Arpi C.

CINEMA-VARIETÀ

Altieri: Fifa e arena, con Totò e rivista

Ambra-Jovinelli: Rififi, con J. Servais e rivista

Principe: Le spade di Robin Hood con D. Taylor e rivista

Volturno: Rififi, con J. Servais e rivista Mario Mosini

Delle Vittorie: Gli allegri prigionieri e rivista Lucrino Berevensi: Poveri ma belli

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Il gigante, con J. Servais
America: Il conte Max, con A. Sordi (ap. alle 15)
Archimede: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Arcobaleno: Porte des Lilas (edizione originale integrale) (alle 17,10)
Ariston: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider (ap. alle 14,30)
Arlecchino: Guerra e pace, con Audrey Hepburn (alle 14,17,30,21,50)
Barberini: Un cappello pieno di pioggia, con D. Murray (alle 16, 18, 20,22,30)
Capitol: Quartiere dei Lillà (alle 16,40, 18,25, 20,20, 22,45)
Capranica: Le avventure e gli amori di Omar Khayamm, con C. Wilde
Capranichetta: Piena di vita
Corso: Susanna tutta panna, con M. Allasio (alle 16,30, 18,20, 20,20, 22,20)
Europa: Le avventure e gli amori di Omar Khayamm, con C. Wilde
Fiamma: Arianna, con A. Hepburn (alle 16,30, 18,55, 22)
Fiammetta: 12 Angry Men, con Henry Fonda (alle 17,15, 19,15, 22)
Galleria: Il gigante, con J. Dean
Imperiale: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Maestoso: Le avventure e gli amori di Omar Khayamm, con C. Wilde
Metro Drive-in: La capannina, con Ava Gardner (ap. alle 19)
Metropolitan: Un cappello pieno di pioggia, con D. Murray (alle 15, 18,15, 20,25, 22,30)
Mignon: Il gigante, con J. Dean (alle 14,30, 18, 20,25)
Moderno: Il conte Max, con A. Sordi
Moderno Saletta: Piena di vita
New York: Il gigante, con J. Dean
Paris: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider (ap. alle 14,30)
Quattro Fontane: Chiusura estiva
Quirinetta: Quattro morti irrequieti, con B. Crawford (apertura alle 17, ultimo spettacolo alle 23)
Rivoli: La parola ai giurati, con H. Fonda (alle 17, 18,40, 20,40, 23)
Roxy: Le avventure e gli amori di Omar Khayamm, con C. Wilde
Salone Margherita: Il vestito strappato, con J. Chandler
Smeraldo: Piena di vita (alle 16,10, 18, 20, 22,40)
Splendore: La legge del Signore (L'uomo senza fucile), con Gary Cooper
Supercinema: Guerra e pace, con A. Hepburn (alle 14,17,30,21,50)
Trevi: L'uomo che era solo, con W. Holden (alle 15,40, 17,10, 18,55, 20,45, 22,40)

ALTRE VISIONI

Airone: Attente ai marinai, con C. Calvet
Alba: Le avventure del capitano Hornblower, con G. Peck
Alce: I diavoli volanti
Alcyone: Guendalina, con J. Sassard
Ambasciatori: La segretaria quasi privata, con K. Hepburn
Aniene: Kurussu (la bestia delle Amazzoni)
Apollo: Supplizio, con F. Mc Murray
Appia Antica: Riposo
Appio: Il mondo è meraviglioso (documentario)
Aquila: La ragazza della salina, con M. Mastroianni
Arenula: Lo scapolo bello, con D. Bogarde
Ariel: Il bandolero stanco, con R. Rascel
Astoria: La segretaria quasi privata, con K. Hepburn
Astra: Ostaggi del bandito, con R. D. Reed
Arizona: I vitelloni, con A. Sordi
Atlante: Riposo
Atlantic: I quattro cavalieri dell'Apocalisse
Augustus: Il mio amico Fely, con V. Jorson
Aurelio: Le avventure di Don Giovanni, con E. Flynn
Aureo: Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster
Aurora: Gli evasi
Ausonia: La segretaria quasi privata, con K. Hepburn
Aventino: Le tre ragazze di Eva, con D. Niven
Avila: Riposo
Avorio: La donna e l'aiuto, con P. [illegible]
Bellarmino: [illegible]
Belle Arti: Riposo
Belsito: Fermata per 12 ore, con J. Collins
Bernini: La nonna Sabella, con S. Koscina
Boito: I gangsters, con B. Lancaster
Bologna: Il diabolico avventuriero, con Y. De Carlo
Boston: Otto uomini di ferro, con V. Evans
Brancaccio: La mossa si chiude, con D. Mc Guire

Bristol: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Broadway: Le avventure di Peter Pan, di W. Disney
California: La ragazza di via Veneto, con A. M. Caglio
Capannelle: Riposo
Castello: La primula gialla, con Z. Scott
Centrale: Congo, con V. Mayo
Chiesa Nuova: Riposo
Cieogna: Il cortile
Cine-Star: Dottore a spasso, con D. Bogarde
Clodio: La primula gialla, con Z. Scott
Cola di Rienzo: Fermata per 12 ore, con J. Collins
Colombo: Riposo
Colonna: I lancieri del Bengala, con G. Cooper
Colosseo: La soglia dell'inferno, con A. Murphy
Columbus: Calabuig, con F. Fabrizi
Corallo: La castellana del Libano, con J. Sassard
Crisogono: Riposo
Cristallo: Kurussu (la bestia delle Amazzoni), con B. Garland
Degli Scipioni: Riposo
Dei Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Cartoni animati a colori
Della Valle: Riposo
Delle Maschere: Lo scocciatore, con A. Sordi
Delle Mimose: Riposo
Delle Terrazze: I tre fuorilegge
Del Vascello: I topi del deserto, con R. Burton
Diana: Il tesoro dei corsari
Doria: La storia del generale Houston, con J. Mc Crea
Due Allori: Beau geste
Due Macelli: Riposo
Edelweiss: L'ultimo fuorilegge
Eden: Rififi, con J. Servais
Esperia: Due marinai e una ragazza
Espero: Un uomo tranquillo, con J. Wayne
Euclide: Riposo
Excelsior: San Giovanni decollato, con Totò
Farnese: Canzone di primavera
Faro: Continente perduto (doc.)
Flaminio: Il mondo del silenzio (documentario)
Fogliano: I quattro del getto tonante, con A. Checchi
Fontana: Il capitano di Castiglia, con T. Power
Garbatella: L'uomo che visse due volte, con C. Webb
Gardencine: La nonna Sabella, con S. Koscina
Giovane Trastevere: Riposo
Giulio Cesare: Souvenir d'Italie, con G. Ferzetti
Golden: La segretaria quasi privata, con K. Hepburn
Hollywood: Scaramouche, con S. Granger (platea L. 100)
Induno: Rififi, con J. Servais
Ionio: I pirati della metropoli, con T. Lowery
Iris: La storia del generale Houston, con J. Mc Crea
Italia: Il pollo pubblico n. 1, con R. Skelton
La Fenice: Il segreto della Sierra dorada
Leocine: La contessa scalza, con A. Gardner
Elba: Riposo
Livorno: I professori non mangiano bistecche, con V. Johnson
Manzoni: Il pollo pubblico n. 1, con R. Skelton
Marconi: Riposo
Massimo: I vitelloni, con A. Sordi
Mazzini: I filibustieri della finanza, con R. Taylor
Mondial: La nonna Sabella, con S. Koscina
Nascè: Riposo
Niagara: Il grande seduttore, con A. Sordi
Nomentano: Riposo
Novocine: I diavoli volanti
Nuovo: Il diabolico avventuriero, con Y. De Carlo
Odeon: La grande vendetta
Odescalchi: Fermata per 12 ore, con J. Collins
Olympia: Il cerchio della vendetta
Oriente: Il bandolero stanco, con R. Rascel
Orione: Eravamo sette fratelli
Ostiense: La terra contro i dischi volanti
Ottaviano: Canyon River, con G. Montgomery
Ottavilla: Riposo
Palazzo: I gangsters, con B. Lancaster
Palestrina: Doppio gioco, con Burt Lancaster
Parioli: Il grande seduttore, con A. Sordi
Pax: Il mondo del silenzio (doc.)
Planetario: Schiava e signora
Platino: Mamma sconosciuta
Plinius: Chiusura estiva
Preneste: La volpe di Londra, con D. Niven
Prima Porta: I pugnali ci guardano, con R. Rascel
Primavera: Il grande peccatore, con G. Peck
Puccini: Il mercenario della morte
Quirinale: Dottore a spasso, con D. Bogarde
Quiriti: Riposo
Radio: Riposo
Reale: Quo tez, con F. Mc Murray
Regilla: Il colosso d'argilla, con H. Bogart
Rex: Il bolide rosso, con T. Curtis
Rex: Dottore a spasso, con D. Bogarde
Rialto: Io ti pilotò, con Van Johnson
Riposo: Le spade di Robin Hood con D. Taylor
Ritz: La segretaria quasi privata, con K. Hepburn
Roma: Wichita, con J. Mc Crea
Rubino: Due ragazze e un marinaio
Sala Eritrea: Riposo
Sala Gemma: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala Redentore: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: Agguato sul fondo con T. Power
Sala Vignoli: Il nipote picchiatello con J. Lewis
Salerno: Riposo
San Felice: Riposo
Sant'Ippolito: Riposo
Savoia: Il mondo è meraviglioso (doc.)
Saverio: Riposo
Sette Sale: Riposo
Silver-Cine: L'ebreo errante, con V. Gassman
Stadium: La valle della vendetta
Stella: Chiusura estiva
Sultano: Furia rossa
Tirreno: Il cantante matto, con J. Lewis
Tiziano: Riposo
Tor Sapienza: I re del ring
Trastevere: Riposo
Trianon: Lo spirito, la carne e il corpo
Trieste: Il mostro della via Morgue, con P. Medina
Tuscolo: Inno di battaglia, con R. Hudson
Ulisse: I giorni più belli, con A. Lualdi
Ulpiano: Riposo
Ventuno Aprile: La volpe di Londra, con D. Niven
Verbano: Il pollo pubblico n. 1, con R. Skelton
Vittoria: Winchester 73, con J. Stewart

ARENE

Aurora: Gli evasi
Boccea: Il triangolo della morte, con Sidney Chaplin
Castello: La primula gialla, con Z. Scott
Chiesa Nuova: Riposo
Cicogna: Il cortile
Colombo: Riposo
Columbus: Calabuig, con F. Fabrizi
Corallo: La castellana del Libano, con J. Servais
Delle Rose: L'ispettore generale, con D. Kaye
Delle Terrazze: I tre fuorilegge
Esedra: Il conte Max, con A. Sordi
Felix: La grande corrida, con R. Ryan
Giovane Trastevere: Riposo
Laurentina: Uno sconosciuto bussa alla porta, con P. Medina
Livorno: I professori non mangiano bistecche, con V. Johnson
Lucciola: L'urlo dei Sioux
Nuovo: Il diabolico avventuriero, con Y. De Carlo
Ottavilla: Riposo
Paranà: I giorni più belli, con A. Lualdi
Platino: Mamma sconosciuta
Puccini: Il mercenario della morte
Sant'Ippolito: Riposo
Saverio: Riposo
Sette Sale: Riposo
Sultano: Furia rossa
Taranto: I vagabondi delle stelle
Tiziano: Riposo
Trastevere: Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Ariel, Airone, Atlantic, Attualità, Aventino, Brancaccio, Boito, Bristol, Corso, Cristallo, Del Vascello, Delle Maschere, Due Allori, Excelsior, Ionio, Leocine, Imperiale, Odescalchi, Olimpia, Principe, Platino, Planetario, Puccini, Palazzo, Quirinetta, Rialto, Ritz, Rivoli, Roma, Sala Umberto, Savoia, Salone Margherita, Salerno, Sistina, Tuscolo, Ventuno Aprile, Verbano. - TEATRI: Chalet, Pirandello, Satiri.

CINODROMO RONDINELLA

Oggi alle ore 21 riunione corse di levrieri a parziale beneficio della C.R.I.

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A. A. ARTIGIANI Cantù svendono camera letto, pranzo, ecc. Arredamenti gran lusso economici. Facilitazioni. Tarsia 31 (dirimpetto Enal) Napoli.

A. CARRARA visitate « MOBILETERNI » Consegna ovunque gratis. Anche 60 rate, senza anticipo, senza cambiali. Chiedete catalogo 15 - L. 100

ANNUNCI SANITARI

NEURO - ENDOCRINE
Studio medico di VIA CARLO ALBERTO 43 (Stazione)
ESQUILINO
cura delle DISFUNZIONI e DEBOLEZZE SESSUALI di origine nervosa psichica, ormonale
LABORATORIO ANALISI
SANGUE
VENEREE PELLE
PRE - POST MATRIMONIALI
DIRETTORE SPECIALISTA Dr. F. CALANDRI
Aut. Com. n. 37060 del 25-6-57

Dottor Alfredo STROM
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO, 504
Presso Piazza del Popolo
Tel. 61.929 Ore 8-20. Fest. 9-13
(Aut. Pref. 7-7-1952 n. 21547)

DOTTOR DAVID STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura sclerosante delle
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

OGGI Grande « Prima » al
CORSO CINEMA
MARISA ALLASIO in

SUSANNA tutta panna
GERMAN COBOS · NINO MANFREDI
ALBERTO BONUCCI · BICE VALORI
GIANRICO TEDESCHI · RAFFAELE PISU
MARIO CAROTENUTO · MEMMO CAROTENUTO
e con
NUTO NAVARRINI SANDRA MONDAINI
SPETTACOLI ORE: 16,30 18,20 — 20,20 — 22,20
Per i primi 5 giorni sono sospese le tessere ed i biglietti omaggio

OGGI eccezionale « Prima » ai Cinema
ARISTON
ARCHIMEDE
IMPERIALE
PARIS
★
Per i primi 3 giorni sono sospese le tessere ed i biglietti omaggio.

OGGI AL CINEMA CAPITOL una "Prima„ d'eccezione
un film di RENÉ CLAIR
QUARTIERE DEI LILLÀ

PIERRE BRASSEUR · GEORGES BRASSENS
HENRI VIDAL · DANY CARREL
una co produzione CINERIZ RIZZOLI-FILMSONOR
SPETTACOLI ORE. 16,40 — 18,25 — 20,20 — 22,45
PER I PRIMI CINQUE GIORNI SONO SOSPESE LE TESSERE ED I BIGLIETTI OMAGGIO

Un topo d'auto arrestato al Carcere Mamertino

La Squadra traffico e turismo ha tratto in arresto il pregiudicato Bruno Travi, di 21 anni, senza fissa dimora.

Il giovane era stato già sorpreso giorni or sono da due agenti mentre, con un noto « scippatore » di Trastevere, Fulvio Paliani, cercava di rubare oggetti da un'auto straniera in sosta in via degli Astalli. Il Paliani, dopo il movimentato inseguimento, fu tratto in arresto, il Travi invece riuscì a dileguarsi.

L'altra sera, nei pressi del Carcere Mamertino, gli stessi agenti hanno avvistato il Travi mentre tentava di asportare dall'auto targata I. 605 PK di proprietà della cittadina danese Ede Saruth, una borsa contenente denaro e oggetti di valore. Sono riusciti ad arrestarlo dopo una violenta colluttazione.

Il giovane sarà denunziato all'autorità giudiziaria per rapina, lesioni, violenza e resistenza a pubblico ufficiale.

Domani inaugurazione di una nuova sezione INAM

Alla presenza del ministro per il Lavoro e la Previdenza sociale, sarà inaugurata domani, alle ore 18, la sezione territoriale di INAM con annesso poliambulatorio « Italia », in via Teodorico.

Il nuovo complesso è dotato delle più moderne attrezzature per l'assistenza specialistica dei lavoratori e dei loro familiari residenti nella zona.

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,43: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Segnale orario - Giornale radio - Ieri al Parlamento; 8-9: Segnale orario - Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 10: Radiocronaca della inaugurazione della Fiera di Bolzano; 10,30: Dino Olivieri e la sua orchestra; 11: La zitella, di Honoré de Balzac. Regia di Umberto Benedetto; 11,45: Musica operistica; 12,10: Orchestra diretta da Pippo Barzizza. Cantano Gianni Traversi, Fiorella Bini e Paolo Sardisco; 12,50: « Ascoltate questa sera... »; 13: Segnale orario - Giornale radio; 13,20: Album musicale; 14: Giornale radio - Listino Borsa di Milano; 14,15-14,30: Il libro della settimana: « L'arte di arrampicare » di Emilio Comici; 16,20: Chiamata marittimi; 16,25: Le opinioni degli altri; 16,45: Nunzio Rotondo e il suo complesso; 17: Girandola di canzoni; 17,30: Conversazione; 17,45: Concerto del quartetto Pack; 18,30: Università internazionale Guglielmo Marconi; 18,45: Orchestra diretta da Guido Cergoli. Cantano Pino Simonetta, Eleonora Carli, Franca Raimondi e Luciano Benevene; 19,15: Negli archivi della polizia scientifica; 19,45: La voce dei lavoratori; 20: Canzoni italiane; 20,30: Segnale orario - Giornale radio - Radiosport; 21: Passo ridottissimo. Varietà musicale in miniatura - Concerto sinfonico, diretto da Mario Rossi, con la partecipazione della pianista Lya De Barberis; 22,45: Motivi da film e riviste; 23,15: Oggi al Parlamento - Giornale radio - Musica da ballo; 24: Segnale orario - Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi - Notizie del mattino - Il Buongiorno; 9,30: Franco Russo e il suo complesso; 10-11: Spettacolo del mattino; 13: Musica nell'etere; 13,30: Segnale orario - Giornale radio; 13,45: Scatola a sorpresa; 13,50: Il discobolo; 13,55: Campionario; 14,30: Stella polare. Quadrante della moda; 14,45: Cuori a passeggio. Canzoni per la gioventù; 15: Segnale orario - Giornale radio; 15,30: Parata d'orchestre; 16: Achille Millo presenta: I racconti dell'impiegato. Radiocomposizioni di Marco Visconti, da Cècov; 16,15: Pomeriggio con Bellini; 17: Suite all della musica. Archi, voci e chitarre; 18: Giornale radio - Programma per i ragazzi - Fiore, Quarto e ultimo episodio; 19,35: Ballate con noi; 19,50: Armonie di violini; 20: Segnale orario - Radiosera; 20,30: Passo ridottissimo. Ciak. Settimanale di attualità cinematografiche; 21,15: Quando i mariti sono in vacanza, di Faele e Romano, con la partecipazione di Carlo Romano e Gennaro Di Napoli; 22: Ultime notizie - Orchestra diretta da Francesco Ferrari. Cantano Rino Palombo, Marisa Brando, Luciano Bonfiglioli e il Trio Aurora; 22,30: Argini in Calabria. Documentario; 23-23,30: Siparietto - Quinto Festival Vibonese della Canzone. Orchestra diretta da Angelini, con i cantanti Luana Sacconi, Carla Boni, Gino Latilla e Dario Dalla.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: Comunicazione della Commissione Italiana per l'Anno Geofisico Internazionale agli Osservatori geofisici - Ernest Bloch: La voce nel deserto, poema sinfonico per violoncello e orchestra; 19,30: La Rassegna, Filosofia, a cura di Enzo Paci; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera. J. Brahms (1833-1897): Intermezzo in do diesis minore op. 117 n. 3, Quattro Lieder; R. Schumann (1810-1856): Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Dalla Sala Grande della Scuola di S. Rocco in Venezia: XX Festival Internazionale di Musica Contemporanea. Concerto di musiche spirituali contemporanee, diretto da Marcel Couraud.

TELEVISIONE

Paolo Carlini è fra gli interpreti della commedia di questa sera « Mancia competente » (ore 21)

17: Programma cinematografico - per le sole zone di Bari e Milano in occasione della Fiera del Levante e della radiotelevisione

17,30: Via dei poeti - « Giuseppe Giusti », a cura di Alessandro Brissoni. I luoghi ove il poeta visse, ove concepì e scrisse le sue opere. Musiche originali di Luciano Chailly

18,15: La TV dei ragazzi - ricordo di Ollio: « Noi siamo le colonne », film con Stan Laurel e Oliver Hardy

20,30: Telegiornale - prima edizione

20,50: Carosello - trasmissione pubblicitaria

21: Mancia competente - commedia in tre atti di Aladar Laszlo, con Lia Zoppelli, Paolo Carlini, Flora Lulo, Luigi Cimara, Giulio Oppi, Olga Gherardi, Raffaele Grangrande. L'autore è un ungherese, e la commedia venne rappresentata la prima volta in Italia da Renzo Ricci nel 1933, all'epoca del grande successo degli scrittori danubiani. Nella commedia è narrata la trasformazione che avviene nell'animo di un abilissimo ladro di gioielli, per merito dell'amore in lui suscitato da Fiorenza Rodet, una giovane e ricchissima vedova recatasi in casa di costei per derubarla, il ladro ne conquista la fiducia al punto da diventarne il segretario. E sarà un segretario veramente onesto, addirittura irriconoscibile; ma quando l'amore dovrà prendere forme concrete, giungendo al matrimonio, il ladro ravveduto troverà più giusto sposare un'altra donna, colei che, in ogni momento della sua vita, anche nei peggiori, gli è stata sempre accanto

Al termine: Telegiornale - seconda edizione.