LE TRATTATIVE PER LA VERTENZA DEI TRANVIERI

Insoddisfacenti gli aumenti proposti ieri dall'A.T.A.C.

CISL e SALA si affrettano ad accettare — La CGIL invece risponderà soltanto dopo aver consultato i lavoratori

Pur non riconoscendo «pienamente soddisfacenti le proposte aziendali», la CISL ha firmato ieri mattina un accordo con l'ATAC, senza nemmeno sentire il bisogno di consultarsi con i tranvieri ad essa aderenti; altrettanto ha fatto il SALA. Il sindacato aderente alla CGIL, da parte sua, risponderà all'ATAC mercoledì, quando avrà consultato i propri organismi dirigenti e l'assemblea dei lavoratori. La UIL si è impegnata a rispondere questa mattina, mentre la CISNAL darà una risposta soltanto dopo aver conosciuto lo esito dell'incontro che avrà luogo lunedì per la STEFER.

L'accordo proposto dall'azienda ai sindacati comporta un miglioramento di 130 lire giornaliere per i manovali e un po' di più per gli altri gradi (100 lire in più di indennità di presenza e 3 punti di miglioramento sull'incentivo mobile) a partire dal 1. ottobre, e la erogazione di una somma di 20 mila lire per ogni dipendente a titolo di arretrato.

Tutti i sindacati hanno riconosciuto insoddisfacenti le proposte aziendali ma, nonostante ciò, CISL e SALA firmavano l'accordo in tutta fretta, una fretta che veniva a coincidere con quella dell'azienda e della Giunta le quali hanno dimostrato più sollecitudine in 24 ore di trattative che non nel corso dei tre mesi e mezzo da quando sono state avanzate le rivendicazioni.

Per la prima volta, e soltanto nelle ultime 24 ore, l'ATAC e la Giunta hanno presentato delle proposte concrete, seppure ancora lontane dalle richieste dei lavoratori. Basta dare una occhiata a queste proposte per capire che esse potevano essere avanzate fin dall'inizio della vertenza; forse, allora, avrebbero avuto un valore diverso da quello che assumono oggi dopo aver costretto la categoria ad effettuare ben 8 scioperi, con suo grave danno economico.

Come si ricorderà la rivendicazione economica avanzata da tutte le organizzazioni sindacali era di 400 lire di aumento sulla indennità di presenza. Giusta, quindi, la posizione del Sindacato aderente alla CGIL, che si è riservato di consultare i lavoratori prima di dare una risposta all'ATAC e alla Giunta, le quali — e bene sottolinearlo — hanno fatto presente che non andranno oltre le proposte di cui abbiamo già detto.

Allo scopo di rispondere alla ATAC nella giornata di mercoledì, il Sindacato aderente alla CGIL ha convocato per domani, lunedì, alle ore 18, presso le Officine di Santa Croce, la riunione dell'Attivo sindacale dei componenti del Comitato direttivo e delle Commissioni interne; per martedì 8, alle ore 18, presso l'autorimessa Tuscolana, avrà luogo l'assemblea generale della categoria.

Arrivati a questo punto è necessario domandarsi perché mai l'ATAC e la Giunta abbiano tenuto il noto atteggiamento intransigente che ha precluso ogni possibilità di trattativa pacifica e costretto i tranvieri a ricorrere più e più volte allo sciopero. Fin dall'inizio della vertenza c'erano tutte le possibilità di trattare pacificamente venendo nel merito delle questioni poste dai lavoratori, ma Giunta e ATAC hanno preferito tentare di respingere le rivendicazioni dei tranvieri, con la forza (forse con la speranza di dividerli anche se ciò ha provocato ai cittadini non pochi disagi), che avrebbero potuto essere evitati.

CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

La "domanda impossibile" al telequiz preparata da un estraneo alla T.V.?

- *Lo sostiene la concorrente bocciata che partecipava alla gara per rispondere sul pugilato: il quesito che la fece cadere non sarebbe stato incluso da un «esperto della TV» tra le domande.*
- *La vertenza sul consorzio agrario di Livorno si è conclusa con la remissione della querela che investì il quotidiano della dc.*

La causa civile intentata contro la RAI-TV dalla signorina Conchita Monti, concorrente al programma di telequiz «Lascia o raddoppia?» sembra promettere interessanti sviluppi.

La signorina Monti (bocciata durante la gara televisiva) ha citato l'Ente radiotelevisivo affermando che alla domanda, sulla quale ella è caduta, non era possibile rispondere entro i 90 secondi messi a disposizione del concorrente. Il quesito riguardava i combattimenti per il titolo italiano nelle categorie professionisti dei pesi piuma (questa era la materia per la quale la concorrente si era presentata alla gara) che si erano conclusi prima del termine, nel periodo che va dal 1950 al 1954.

Come si ricorderà, Mario Sottili si trattasse di una domanda impossibile — perché non era possibile elencare tutti gli incontri che rientravano nel quesito disponendo di soli 90 secondi di tempo.

Nell'udienza di ieri, dinanzi al dott. Virgili della prima sezione civile del tribunale, l'avvocato Ughetto, in rappresentanza della signorina Conchita Monti, ha precisato che se è vero che il concorrente deve dimostrare la propria bocciata fosse stata proporzionata, per quanto riguarda il rapporto tra la domanda e la competenza del concorrente, che deve dimostrare di essere in grado di rispondere, il Tribunale si è dichiarato incompetente a decidere in questa materia, rinviando la causa al prossimo 15 ottobre.

Per precisare i termini della questione, l'avvocato Ughetto ha chiesto che venga esibita la scheda delle domande preparate dagli esperti nella trasmissione, durante la quale cadde la signorina Monti.

Gli avvocati Sequi e Greco, che rappresentano la TV, si sono opposti a questa richiesta aggiungendo che avrebbero potuto produrre soltanto il testo stenografico della trasmissione.

La nuova udienza si terrà il 18 ottobre. I legali della RAI-TV presenteranno la comparsa di risposta.

Un operaio sepolto in una cava di tufo

Tre operai sono stati ricoverati in gravi condizioni negli ospedali cittadini, in seguito ad altrettanti infortuni sul lavoro. Il primo infortunio è avvenuto alle ore 7.15 di ieri mattina al 13 chilometro della Prenestina in una cava di tufo dell'impresa Gianni. L'operaio Silvio Massaro di 41 anni, che alloggia in una baracca della cava stessa, è stato travolto da alcuni massi precipitati improvvisamente dalla parete di pietra.

Il Massara è stato liberato dai detriti che lo ricoprivano dai compagni di lavoro subito accorsi in suo aiuto. L'infortunato è stato trasportato all'ospedale di S. Giovanni dove è stato trattenuto in osservazione.

Nel deposito della società «Ultragas Romana» sito in via Due Ponti, l'operaio Ugo Mariani di 34 anni abitante in via Viterbiano 3 è caduto dall'alto di una baracca.

L'operaio, dipendente dalla impresa «Enea Orioli», era salito sul tetto della costruzione posto a quattro metri dal suolo, per sostituire una lastra di «eternit» che si era spezzata. Mentre stava ultimando la riparazione un'altra lastra del tetto si è rotta sotto il suo peso e l'operaio è precipitato sul pavimento della baracca.

Mentre trasportava mattoni con una carriola il manovale Rocco Casagrande di 57 anni abitante nella nostra città in via Gioia del Colle 3 è precipitato da una impalcatura del cantiere della ditta Cerchi situato ad Anzio in località «Cincinnato». L'infortunio è avvenuto l'altro ieri alle ore 17.30.

CONSORZIO AGRARIO DI LIVORNO - La vertenza giudiziaria intentata dai compagni Lello Tremolanti e Elio Sabatini contro Decio Sensi, e Aldo Arata, direttore responsabile del periodico «Tempo di Roma», per diffamazione a mezzo stampa, è stata remissione di querela. Tremolanti e Sabatini, d'altra parte, si sono dichiarati soddisfatti per la remissione della querela da parte di Sensi e Arata.

Il Consorzio agrario di Livorno, in seguito alla pubblicazione di alcuni articoli, aveva sporto querela contro i due compagni, i quali avevano denunciato i loro rapporti con il Consorzio agrario di Livorno, pubblicati a suo tempo su alcuni giornali di Roma e Livorno. Il contenuto della lettera, che indugiava sul modo come era stato gestito da Tremolanti e Sabatini il Consorzio agrario livornese, era apparso diffamatorio e offensivo per i querelanti. Sensi, non intendeva offendere le persone di Tremolanti e Sabatini, ne porre in dubbio la loro rettitudine, tanto è vero che una commissione indipendente dall'azione delle persone, aveva proposto la loro nomina a membri del Consorzio agrario di Livorno. Per questa vicenda giudiziaria, difesi dagli avvocati Fausto Fiore e Nino Gaeta, hanno rimesso la querela, a seguito di una proposta di conciliazione del sig. Sensi e del prof. Arata.

I compagni Tremolanti e Sabatini sono stati assolti in questa vicenda giudiziaria, difesi dagli avvocati Fausto Fiore e Nino Gaeta.

Il 54 % alla CGIL al Cementificio Marchino

Un brillante successo è stato ottenuto dalla CGIL nelle elezioni per il rinnovo della C. I. al Cementificio Marchino di Guidonia, la lista unitaria ha conquistato difatti la maggioranza dei voti operai.

Ecco i risultati (tra parentesi si riportano quelli delle precedenti elezioni). Operai: Voti Aventi 217 (211); CGIL 115 (91); CISL 102 (0); UIL 0 (120)

Per gli impiegati è stato eletto il signor Emilio Zannarchi. I seggi operai sono andati 2 alla CGIL e 2 alla CISL.

Piccola cronaca

IL GIORNO

- **Oggi, domenica 6 (279-86), san** Brunone. Romano, Marcello, Casto, Emilio, Saturnino, Fede, Eutide, Matia, Francesca. Magno Sole sorge alle ore 6.30 e tramonta alle 17.52. Luna piena il giorno otto.

BOLLETTINI

- **Demografico.** Nati: maschi 42 femmine 34. Nati morti 2. Morti maschi 17, femmine 29, dei quali 8 minori di sette anni. Matrimoni 102.
- **Meteorologico.** Temperatura di ieri: minima 15 e massima 19.

VI SEGNALIAMO

- **Teatri.** «I pallonisti» all'Arlecchino.
- **Cinema:** «L'uomo che vide il suo cadavere» all'Esperio, Marconi «Il conte Max» all'Ambasciatori, Belsito, Cine-Star, Colle di Rienzo, Golden, Il dr. Rex, Vittoria «La legge del Signore» all'Astoria, Ariosto, Iridino, Quirinale, Ritz «Rififfi» all'Augustus, Delle Maschere, Marconi, Ottaviano «Giorno maledetto» al Bellarmino «L'ultimo paradiso» al Boito, Cristallo, Iris, Rubino «Dottore a spasso» al Castello, Parioli, Verbano «L'uomo che sapeva troppo» al Crisogono, Rinoso «Le notti di Cabiria» al Fiamme «Guendalina» al Fontana, Ulisse «Il gigante» al Galleria: «Guerra e pace» al Paris, «Lassù qualcuno mi ama» al Primavera, Ventun Aprile, «La parola ai giurati» al Quirinetta: «Il forestiero» al Due Macelli: «E' sempre bel tempo» alla Sala Trasponting «Un cappello pieno di pioggia» al Trevi, «23 passi dal delitto» al Tevere, «L'arte di arrangiarsi» all'Arena Felix.

VISITE

- **Il Circolo di Cultura «Amici della Gioventù Studiosa»** (piazza San Saturnino 5 - telefono 550.510) comunica: Oggi 6, ore 16.30 a Via dei Fori Imperiali Visita e illustrazione della Basilica dei SS. Cosma e Damiano sotto la guida di Padre Fabriela.

OFFICINE APERTE OGGI

Servizio festivo di officine per riparazione di auto (orario 9-21): Albini Carlo, Via S. Giacomo 23, tel. 65.101. ORA-I-PR: Pacioni Giuseppe, Via Montepulciano 15 (Stazione Salario), telefono 759.772. ORA-PR: Franozzi Guglielmo, via I. Il Magnifico 106, tel. 250.317. ORA-F-PR: Rossi Giuseppe, Via Ludovico Muratori 20, tel. 794.115. Pontelli Corso Attilio, via Cressazio 10, tel. 355.745. ORA: Gabarino Giovanni, via Vetulonia 18, telefono 767.132. Pettinato Matteo, via Adele, Via Goffredo Mameli 27, tel. 530.411. L-PR: Bocchi Angelo Silvio, via Liburnia, 14, tel. 890.610. Motto (**Abbreviazioni ORA**: Officina Riparaz. Auto. **L**: Elettrauto **PR**: Pneumatici cambio).

FARMACIE APERTE OGGI

- **IL TURNO** - Hamme via Fracassini 26, Prati Trionfale via Attilio Regolo 19, via Gottifredo Mameli 59, via Cardini 9, via Crescenzio 82, via Cola di Rienzo 213, via della Conciliazione 51, via Ottaviano 24, **Monte Mario** via Medaglie d'Oro 36, **Borgo Aurelio** via Gregorio VIII 34, **Trevi Campo Marzio-Colonna**, Corso Vittorio 115, Piazza S. Silvestro 61, corso Umberto 203, Piazza di Spagna 64, **S. Eustachio** via del Pantheon 6, **Regola-Campitelli-Colonna**: Corso Vittorio Emanuele 176, Corso Vitt. Emanuele 343, Largo Arenula 36, Isola Tiberina 40, **Trastevere** Piazza S. Maria in Trastevere 7, Viale Trastevere 88, **Monti**: via Agostino De Pretis 76, via Nazionale 160, **Esquilino**: via Carlo Alberto 32, via Emanuele Filiberto 126, via Principe Eugenio 53, via Principe Amedeo 104, via Merulana 208, **Sallustiano-Castro Pretorio-Ludovisi**: via XX Settembre 25, via Gaeta 1, via Sistina 29, via Piemonte 96, P.zza Cinquecento 81-82, **Salario-Nomentano**: viale Regina Margherita 29, **Coppedè-Italia**: Corso Italia 10, Piazza Leone 13, Corso Trieste 61, via G. Ponzio 1, via di Ve 5, Filippo 30, Corso Trieste 75, viale XXI Aprile 1, piazza Crati 25, via Magliano Sabino 5, viale Libia 141, **Celio**: via Gallia 1, via Latina 44, **Testaccio-Ostiense**: via Ostiense 40, via Marmorata 47, via Galvani 3, Ghiberti 31, **Tiburtino**: via dei Volsci 91, **Tuscolano-Appio Latino**: via Ovidio 1, via Appia Nuova 205, via Cerfumo 1, Piazza Cesare Caniti 1, via Latina 7, via Lidia 55, Milvio: viale Angelico 7, via Settembrini 3, **Monte Sacro**: Corso Sempione 7, **viale Adriatico** 107, Piazza Jonio 51, **Monte Verde Vecchio**: via Giacinto Carini 11, **Prenestino-Labicano**: v. A. Gussano 21, **Torpignattara**: via Torpignattara 47, **Monte Verde Nuovo**: via Cincinnato 27, Gianicolense: Ist. Garbatella, Via M. Mac Stizza 7-9, via Giotto Perfetta 19, **Quadraro-Cinecittà**: via dei Quintili 135, **Ponte Milvio-Tor di Quinto**: Ponte Milvio 15.

New Orleans Jazz Band al Ridotto dell'Eliseo

Domani sera, lunedì, alle ore 21.30, la seconda Roman New Orleans Jazz Band, diretta da Carlo Loffredo, darà un concerto jazzistico al Ridotto dell'Eliseo. La SRNOJB, che ha recente ha colto un memorabile successo al Festival internazionale del jazz svoltosi a Mosca durante il Festival mondiale della gioventù eseguirà un programma diviso in due parti, un'antologia del jazz nella prima parte, un saggio di storia del jazz nella seconda. Esecutori: Piero Sì Taverna, tromba, Peppino De Luca, trombone, Gianni Sergio, clarino, Pino Sbotto, piano vibr.; Carlo Loffredo (leader), contrabbasso, Roberto Pozzo, batteria.

GLI SPETTACOLI DI OGGI

TEATRI

ARCO VERDE (v. R. Guarneri 11 Duccl, tel. 5113K): Riposo per allestimento nuovo spettacolo.

ARLECCHINO: Ve 17 e 21.30: «I pallonisti» di Carlo Veneziani e Sodano. Maschere di F. Carpi. Regia di I. Parenti.

ARTI: Venerdì alle 21: «Colombe» di J. Anouilh. Con: V. Nuchi, G. Polidori, R. Crovarpetto. Regia di I. Sanz. Novità.

DELLE MUSE: Domani ore 17: Paola Barbara presenta Festival del passato con «Indevaro i nostri nonni» «La Pia» di Carlo.

LO CHIALE: Gran discoteca di Lo Chiale. Alle 17 e 21: «Non si sono più» di V. De Benedetti. Con Vasario (pp. 5 atti). Vivo successo.

PALAZZO SISTINA: Apertura ad 17.30. Alle 17.30: «A sud niente di nuovo» alle 19.30 e 22.15: Orchestra Hot Fix (autunnesque giorno).

PIRANDELLO: Ore 17: [illegible] Alle 21: [illegible] «Non si sono più» di V. De Benedetti. Con Vasario (pp. 5 atti). Vivo successo.

QUIRINO: Alle 17: [illegible] «Il pellicciaio» di [illegible] Alle 21: [illegible] «Il pellicciaio» di [illegible] Scarpetta.

SATIRI: Alle 18: «Le perle [illegible]» di [illegible]. Alle 21: [illegible] «Il [illegible]».

TEATRO CLUB: [illegible] «Il [illegible]» di [illegible] «Vecchia [illegible]» di [illegible].

CINEMA-VARIETÀ

Alfieri: [illegible]
Ambra Jovinelli: [illegible]
Ispero: [illegible]
Salvatore: [illegible]
Principe: La castellana del [illegible] con [illegible]
Volturno: Classe di ferro con M. [illegible]

CINEMA

PRIMI VISIONI

Adriano: Hollywood o morte, con J. Lewis
Alhambra: Hollywood o morte, con J. Lewis
America: [illegible] con [illegible]
Archimede: [illegible]
Arlecchino: [illegible]
Ariston: [illegible]
Arlecchino: [illegible]
Barberini: [illegible]
Capitol: [illegible]
Capranichetta: [illegible]
Corso: [illegible]
Europa: [illegible]
Fiamma: Le notti di Cabiria, con G. [illegible]
Fiammetta: The Happy Road (Il [illegible])
Galleria: [illegible], con J. Dean
Imperiale: Hollywood o morte, con J. Lewis
Maestoso: [illegible]
Metro Drive-In: [illegible]
Metropolitan: [illegible] con A. Hepburn
Mignon: Hollywood o morte, con J. Lewis
Moderno: Pane, amore e gelosia, con [illegible]
Moderno Saletta: [illegible]
New York: Pane, amore e gelosia, con [illegible]
Paris: Guerra e pace, con H. Fonda
Quattro Fontane: Chiamata [illegible]
Quirinetta: [illegible]
Rialto: [illegible]
Roma: [illegible]
Salone Margherita: [illegible]
Smeraldo: [illegible]
Splendore: [illegible]
Supercinema: [illegible]
Trieste: [illegible]

ALTRI VISIONI

Alfieri: [illegible]
Alba: [illegible]
Alcione: [illegible]
Ambasciatori: Il conte Max, con A. Sordi
Amene: [illegible]
Apollo: [illegible]
Appia Antica: [illegible]
Appio: [illegible]
Aquila: [illegible]
Arenula: [illegible]
Ariel: [illegible]
Arizona: [illegible]
Astoria: La legge del Signore (Ritmo senza fredo), con G. Cooper
Attiraz: [illegible]
Atlante: [illegible]
Atlantico: [illegible]
Augustus: [illegible]
Aurelio: [illegible]
Aurora: [illegible]
Ausonia: [illegible]
Aventino: [illegible]
Avila: [illegible]
Avorio: Il cerchio della vendetta, con R. Scott
Bellarmino: Giorno maledetto, con S. Tracy
Belle Arti: La lunga linea grigia, con T. Power
Belsito: Il conte Max, con A. Sordi
Bernini: Le avventure e gli amori di Omar Khayam, con C. Wilde
Boito: L'ultimo paradiso (doc.)
Bologna: La nonna Sabella, con S. Koscina
Boston: Canyon River, con G. Montgomery
Brancaccio: La nonna Sabella, con S. Koscina
Bristol: Quantez, con F. Mc Murray
Broadway: Classe di ferro, con M. Fischer
California: Fermata per 12 ore, con T. Collins
Cassio: Donne, ladri, denaro, con D. Bailey
Castello: Dottore a spasso, con D. Bogarde
Centrale: La porta della Cina, con L. O'Brien
Chiesa Nuova: La strage del 77° reggimento, con D. Robertson
Cicogna: Riposo
Cine-Star: Il conte Max, con A. Sordi
Clodio: Quantez, con F. Mc Murray
Colà di Rienzo: Il conte Max, con A. Sordi
Colombo: Il prigioniero della [illegible]
Colonna: Fiamme gialle, con [illegible]
Colosseo: La rosa tatuata, con Anna Magnani
Columbus: Soli nell'inferno, con W. Holden
Corallo: Le avventure di Mr. Corv, con T. Curtis
Crisogono: L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart
Cristallo: [illegible]
Degli Scipioni: [illegible]
Del Fiorentini: [illegible]
Del Piccoli: [illegible]
Delle Valle: [illegible]
Delle Maschere: [illegible]
Delle Mimose: [illegible]
Delle Terrazze: [illegible]
Delle Vittorie: [illegible]
Del Vascello: [illegible]
Diana: Fermata per 12 ore, con Jean Collins
Doria: Il forte dei [illegible], con A. Murphy
Due Allori: Fermata per 12 ore, con T. Collins
Due Macelli: [illegible]
Edelweiss: Il mistero del tempio, con A. Perkins
Eden: La nonna Sabella, con S. Koscina
Esperia: [illegible]
Euclide: La lunga linea grigia, con T. Power
Excelsior: Tra i vivi e i selvaggi, con [illegible]
Farnese: La mummia [illegible] con P. Nelson
Fano: [illegible]
Flaminio: [illegible]
Fogliano: [illegible]
Fontana: [illegible]
Garbatella: Fermata per 12 ore, con T. Collins
Gardenia: Le avventure e gli amori di Omar Khayam, con C. Wilde
Giovane Trastevere: Duello di spie, con C. Wilde
Giulio Cesare: Classe di ferro
Golden: Il conte Max, con A. Sordi
Hollywood: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Impero: Sette canzoni per 7 sorelle, con V. Vitali
Indiano: La legge del Signore (Ritmo senza fredo), con G. Cooper
Italia: Il conte Max, con A. Sordi
La Fenice: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Lesina: [illegible]
Libia: [illegible]
Livorno: [illegible]
Manzoni: [illegible]
Massimo: [illegible]
Mazzini: Fermata per 12 ore, con T. Collins
Mondial: [illegible]
Nazzaro: [illegible]
Nomentano: [illegible]
Novocine: [illegible]
Nuovo: [illegible]
Odeon: Arriva la gran Avventura, con J. Peer
Odescalchi: L'uomo che era solo, con W. Holden
Olimpia: Gli amanti del sole, con J. Jones
Oriente: Il cacciatore di uomini, con K. Douglas
Orione: Incantesimo, con K. Kim
Ostiense: I due capitani, con D. Rio
Ottaviano: Ritz, con T. Sellers
Ottavilla: [illegible]
Palazzo: [illegible]
Palestrina: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Parioli: Dottore a spasso, con Dirk Bogarde
Pax: Tempeste sul Nevada, con A. Stewart
Planetario: [illegible]
Platino: Malfemmina
Plinio: [illegible]
Prenestino: [illegible]
Prima Porta: Sangue nella terra, con A. Gardner
Primavera: [illegible]
Puccini: [illegible]
Quirinale: La legge del Signore (Ritmo senza fredo), con G. Cooper
Quirite: Istanbul, con T. Elvgren
Radio: La lunga linea grigia, con T. Power
Reale: La nonna Sabella, con S. Koscina
Regilla: Gli amanti dei 5 mari, con L. Turner
Rex: Il conte Max, con A. Sordi
Rialto: L'ultima volta che vidi Parigi, con V. Johnson
Riposo: L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart
Ritz: La legge del Signore (Ritmo senza fredo), con G. Cooper
Roma: Il circo a tre piste, con Jerry Lewis
Rubino: L'ultimo paradiso (doc.)
Sala Filarca: I due capitani, con D. Reed
Sala Gemma: Domani splenderà il sole, con D. Day
Sala Piemonte: Violette imperiali
Sala Saturnino: Duello di spie, con C. Wilde
Sala Sessoriana: Il re del sole, con Y. Brynner
Sala Traspontina: E' sempre bel tempo, con Gene Kelly
Sala Umberto: Il circo, con G. Kelly
Sala Vignoli: Il favorito della grande regina, con B. Davis
Salerno: I giorni più belli, con A. Baldi
San Felice: Due madri
San Ippolito: Incantesimo, con Kim Novak
Saverio: [illegible]
Savoia: [illegible], con Silva [illegible]
Sette Sale: Perdonami se mi ami (Il segreto d'una moglie)
Silver Cine: Le sette [illegible] d'oro, con A. Quinn
Stadium: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Stella: [illegible]
Sultano: Il lupo del deserto, con R. [illegible]
Tevere: 23 passi dal delitto, con V. Gibson
Tiburno: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Tiziano: Lady Godiva, con C. Heston
Tor Sapienza: [illegible] con Il leone [illegible]
Trastevere: [illegible] con M. Lanza
Trianon: Cameron Rio, con G. Montgomery
Trieste: [illegible]
Tuscolo: [illegible]
Ulisse: [illegible] con J. Sassard
Ulpiano: [illegible]
Ventuno Aprile: [illegible] con [illegible]
Verbano: Dottore a spasso, con Dirk Bogarde
Virtus: [illegible]
Vittoria: Il conte Max, con A. Sordi

ARENE

Columbus: Soli nell'inferno, con W. Holden
Corallo: Le avventure di Mr. Corv, con T. Curtis
Celio: L'arte di arrangiarsi, con A. Sordi
Giovane Trastevere: Duello di spie, con C. Wilde
Livorno: I vagabondi delle stelle
Lucciola: Guibee rosse, con Gary Cooper
Nuovo: Fermata per 12 ore, con Jean Collins
Platino: Malfemmina
Puccini: Trapezio, con G. Lollobrigida
S. Ippolito: Incantesimo, con Kim Novak
Saverio: Lo scudo del Falworth, con T. Curtis
Sette Sale: Perdonami se mi ami (Il segreto d'una moglie)
Trastevere: Serenata, con M. Lanza

Mariza Del Frate protagonista del film «Addio per sempre»

UN FILM DI ANDRE' CAYATTE
OCCHIO PER OCCHIO

AVVERTENZA

Poichè alcuni spettatori sono stati colti da malore alle visioni del film

INVASIONE degli ultracorpi al Cinema CAPITOL

si consiglia alle persone impressionabili di non assistere a questo spettacolo

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

Ore 6,40: Previsioni del tempo per i pescatori; 6,45: Lavoro italiano nel mondo; 7,15: Taccuino del buongiorno; 9: Concerto di musica sacra; 9,30: La Messa in collegamento con la Radio vaticana; 10: Lettura e spiegazione del Vangelo; 10,15: Notizie dal mondo cattolico; 10,30 - 11,15: Trasmissione per le Forze armate «Tre per tutti»; 11,55: Dalla basilica Santuario di Pompei: trasmissione della Supplica alla Madonna del Rosario; 12,30: Concerto [illegible]; 13: Musica e sport; 13,15: Parata di musica leggera; 13,45: Radio-sera; 14,30: Canzoni napoletane; 15: Orchestra Mario Ruccione; 15,15: Canzoni e canzonette; 15,30: Il disco [illegible]; 16: Musica per [illegible]; 17: Musica e sport; 18,30: Parata di successi; 19: Tribuna politica; 19,15: Sport; 19,30: Radiosera; 20,50: Segnale orario - Radiosera; 20,51: Piccolo [illegible]; 21: Musica [illegible] in miniatura; Musica dallo schermo; 21: «Il cafè dei vecchi [illegible]»; 22: Concerto [illegible]; 22,45: Musica [illegible]; 23: Ultime notizie sportive; 23,15: Ultime notizie [illegible]; 23,30: Musica da ballo.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 7,30: Lavoro italiano nel mondo - saluti degli emigrati alle famiglie; 8,40: Abbiamo trasmesso; 11,15: La domenica delle donne - settimanale di attualità femminile a cura di A. Tatti; 10,45: Parla il [illegible]; 11: Abbiamo trasmesso; 11,45 - 12: Sala stampa sport; 13: La canzonetta; Mamma [illegible]; 13,40: Segnale orario - Giornale radio - «Simpatico» di Dino Verde - Compagnia del Teatro comico musicale di Roma; 14,14,30: Scatola a sorpresa - Rita Orsolini e la sua orchestra; 15: Finestra a mezzogiorno - Sogni di oggi e canzoni popolari di sempre; [illegible]; 16,30: [illegible]; 17: Musica e sport; 18,30: Parata di successi; TV - [illegible]; 19: Tribuna politica; 19,15: Sport; 19,30: Radiosera; 20,50: Segnale orario - Radiosera; 20,51: Piccolo [illegible]; 21: Musica [illegible] in miniatura; Musica dallo schermo; 21: «Il cafè dei vecchi [illegible]»; 22: Concerto [illegible]; 22,45: Musica [illegible]; 23: Ultime notizie sportive; 23,15: Ultime notizie [illegible]; 23,30: Musica da ballo.

TERZO PROGRAMMA

Ore 18,30: La trascrizione musicale per [illegible] pubblica [illegible]; 19,30: Attualità Berg: Concerto da camera per voci [illegible] strumenti; [illegible]; 20,30: Concerto [illegible]; 21: «Il Faraone» [illegible]; 21,30: Musica [illegible]; 22,15: Concerto della Corale [illegible]; 22,45: Musica [illegible]; 23,15: Musica [illegible]; 23,45: Musica [illegible].

TELEVISIONE

Raf Vallone è l'interprete del romanzo a puntate «Jane Eyre» (ripresa)

16,15: **La TV degli agricoltori** - rubrica dedicata ai problemi della agricoltura, a cura di Renato Vertunni - [illegible] antimeridiana.

11,15: **La Messa**.

18: **Pomeriggio sportivo** - dedicato alla [illegible] di Perugia del «Gran Premio del Regina» di atletica leggera al quale partecipano le [illegible] atlete [illegible]. Successivamente, in collegamento eurovisivo da Parigi sarà trasmessa la telecronaca della corsa ciclistica per il «Gran Premio dei Nazioni» [illegible] italiani [illegible].

Al termine (ore 17,5) circa: «**Jane Eyre**» - [illegible] a puntate del romanzo di Charlotte Brontë [illegible]; 18: **Notizie sportive** - risultati del Campionato di calcio.

20,30: **Telegiornale** - prima edizione.

20,50: **Carosello** - trasmissione pubblicitaria.

21: **Telematch** - programma di giochi presentato da Enzo Tortora e Sandro Ruotolo. Partecipa a «Passo o vado» la signora Edith Brack. Alle «Anime gemelle» la coppia Hare e Marilyn Preis, da Milano. Come «rivali» sono stati ospitati i signori Marcella e Paolo Crescenzi, di Roma.

22,35: **Cineselezione** - attualità e varietà in collaborazione con i cineagiornali.

22,30: **Anema e core** - canzoni napoletane cantate da Fausto Cigliano e Marisa Del Frate.

22,5: **La domenica sportiva** - rassegna cinematografica filmata e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata.

FIAT

A RATE ANCHE LE PRENOTAZIONI

100.000 — 600 L. 25.000 — 1100 Mod 1958 acconto lire «Nuova 500» lire 15.000

CONSEGNE SOLLECITE V. Pasq. Stan. Mancini, 7 telefono 356.665

IMPORTANTE COMUNICATO

Con autorizzazione del Tribunale di Roma sezione fallimentare

MAGAZZINI BORZÌ

Via San Nicola de' Cesarini 4-5 (Largo Argentina)

liquidano a prezzi di PERIZIA TUTTA LA MERCE INVERNALE precisamente tessuti per abiti, soprabiti, tailleurs e cotoneria

Alcuni prezzi

CACHAT per abiti e [illegible] valore L. 550 perizia L. 100
CREPELLA lana, cm. 140 valore » 950 perizia » 280
CACHEMIR per abiti valore » 690 perizia » 280
TAILLEURS disegni [illegible] cm. 140 valore » 1500 perizia » 290
PETTINATI pura lana [illegible] valore » 2100 perizia » 850
LANA fantasia cm. 140 valore » 950 perizia » 280
SCOZZESI per gonna, cm. 140 valore » 1500 perizia » 290
PALETOT sportivo pariscina lana cm. 140 valore » 2500 perizia » 850
PALETOT spinato [illegible] cm. 140 valore » 4500 perizia » 1100
PALETOT nero sciettland, cm. 140 valore » 3900 perizia » 1250
FLANELLA per uomo pura lana cm. 140 valore » 1150 perizia » 350
SCOZZESE lana per tailleur e gonne valore » 950 perizia » 250
VELLUTO millerighe, cm. 70 valore » 950 perizia » 390
RASO per foderare abiti e paletot valore » 390 perizia » 130
COTONE romanesco a quadretti valore » 290 perizia » 80
PETTINATI per uomo, cm. 140 valore » 2900 perizia » 990
VIGOGNA pariscina lana per uomo e tailleurs, cm. 150 valore » 4900 perizia » 2300

Nel reparto biancheria ultime rimanenze di tela lenzuola: cm. 150, L. 290 - cm. 240, L. 490; traliccio ritorto per materassi: L. 250; stroppaccio canapa [illegible] L. 170; tovagliato canapa, L. 290.

tutti i casalinghi
tutto per la tavola
tutti gli elettrodomestici

casa dell'alluminio

PIAZZA S. SILVESTRO 25-26 - VIA NAZIONALE 206-207 - CORSO VITTORIO EMANUELE 8-10

OFFERTA SPECIALE di PROPAGANDA

Batteria alluminio Montecatini pezzi 25 L. 4950 - Gruppo pezzi 3-4-5 L. 1250-1600 1950 - Servizio porcellana Bavaria pezzi 23 L. 8500, pezzi 29 L. 9900 - Cucchiaio o forchetta da tavola «Inox» Lire 95