APERTI I LAVORI DEL CONVEGNO

# L'eccessivo costo delle aree alla base della crisi edilizia

**La costituzione di un demanio comunale può consentire lo sviluppo dell'edilizia popolare - Inutilizzati i miliardi del CEP**

## Domani le conclusioni al "Reale,,

I sintomi di crisi che si sono manifestati e si manifestano sul mercato edilizio della Capitale, sono stati ieri sera al centro del Convegno indetto dalla Camera del lavoro, dalle Consulte popolari e dalla Federazione romana delle cooperative e mutue. I lavori del convegno, che si sono aperti nel salone dell'UDI in via del Conservatorio, si concluderanno domattina al cinema Reale, al viale Trastevere, con una grande assemblea alla quale parteciperanno, oltre ai lavoratori dell'edilizia, le varie categorie di cittadini interessate al problema della casa.

Alla presidenza del convegno sono stati chiamati Cianca e Crisman, della segreteria della C.d.L., Franchellucci delle Consulte popolari, e Forcella della Federazione cooperative e mutue. I lavori del Convegno sono stati aperti da una breve introduzione dell'on. Cianca, che ha tratteggiato la gravità e le conseguenze che derivano dalla situazione che si è venuta configurando sul mercato edilizio romano, conseguenze che colpiscono i lavoratori interessati direttamente ed indirettamente all'industria edilizia e tutti quei cittadini (oltre 50.000 famiglie) che hanno bisogno di un alloggio economico.

Nel dibattito sono intervenuti l'architetto Marchetti, il consigliere comunale Durante, l'ingegnere Gabbarini dell'Ufficio tecnico delle cooperative, Cricchi del Sindacato ferrovieri, Oggiano, segretario della Federazione nazionale dei bancari e Vecchi.

I fattori che concorrono alla situazione di crisi, come è noto, vanno ricercati principalmente in una saturazione del mercato dalle case di lusso e medie, che è poi il mercato verso il quale negli anni scorsi si è orientata la iniziativa privata; a tale indirizzo, non poco ha contribuito la speculazione sulle aree, che ha imperversato gravando notevolmente sui costi delle costruzioni. Oggi, rimanendo intatto il fenomeno delle aree e delle speculazioni delle società immobiliari, diventa difficile, anche per l'edilizia privata, cambiare indirizzo e orientarsi verso la costruzione di alloggi a basso costo, che sono richiesti dal mercato. In questo modo si ha un rallentamento generale della produzione edilizia, che non può essere compensato dalla edilizia sovvenzionata, almeno finchè essa continuerà ad avere le caratteristiche e i difetti che le sono propri e che sono aggravati, anche questi, dall'eccessivo costo delle aree.

La lentezza con cui si impiegano i miliardi stanziati dall'INA-Casa, dall'INCIS, dall'ICP, sono un evidente sintomo della mancanza di una politica delle aree sul piano comunale e nazionale. Ad esempio, oggi l'INA-Casa e gli altri istituti trovano difficoltà nel reperire aree a prezzi convenienti e in località fornite di servizi sociali, per cui si presenta l'alternativa di dover costruire a maggior costo (per la incidenza dell'area) o in località sprovviste di servizi sociali che il Comune difficilmente si impegna a costruire. Nel contempo, quando gli enti preposti all'edilizia popolare decidono di costruire in una località lontana dal centro cittadino, come riflesso immediato, si ha una valorizzazione di tutte le aeree circostanti con una continua rarefazione di aree a basso costo.

Se si vuole garantire uno sviluppo dell'edilizia popolare, sia privata che sovvenzionata, è necessario dar vita ad una politica delle aree, che impedisca la speculazione. Come è noto, il progetto di legge che era stato approvato al Senato, è rimasto insabbiato alla Camera grazie ai 120 emendamenti presentati dai parlamentari democristiani, ma ciò non toglie che non possa svilupparsi, intanto, una politica comunale delle aree attraverso l'acquisto di vasti comprensori, che concorrano alla formazione di un demanio comunale. In tal modo, la edilizia sovvenzionata potrebbe trovare una garanzia di sviluppo, così come l'iniziativa privata, che volesse orientare la sua attività in questa direzione

Che questa sia una condizione fondamentale per avviare a soluzione il problema della casa a basso costo e un ulteriore sviluppo della attività edilizia, è stato sottolineato da tutti gli intervenuti. Anzi, a proposito del costo delle aree e della loro incidenza sui costi di costruzione, è stato messo in rilievo che se dovesse permanere la attuale situazione, anche l'edilizia sovvenzionata finirebbe per essere bloccata.

A proposito delle difficoltà di reperire aree a basso costo, è stato indicato il caso del Comitato per la edilizia popolare il quale, pur disponendo della somma di 19 miliardi (somma risultante dal concorso dei vari Enti) non ha ancora acquistato le aree necessarie alla costruzione dei quartieri coordinati e ciò nonostante che la esecuzione di tale opera sia diretta dal ministero dei Lavori pubblici in accordo con il Comune

Il problema delle abitazioni e del mercato edilizio verrà ulteriormente approfondito nella discussione che proseguirà domenica mattina.

### I barbieri presentano un nuovo taglio di capelli

Un saggio artistico di «taglio a scultura di capelli» sarà eseguito pubblicamente da un gruppo di barbieri per uomo. L'iniziativa è stata presa dalla Unione provinciale artigianato romano che ha organizzato la manifestazione per lunedì mattina alle ore 10, a piazza dei Caprettari 70, invitando i cronisti della Capitale ad intervenirvi. Il nuovo taglio di capelli è già stato lanciato in una manifestazione pubblica a Bologna.

Le caratteristiche tecnico-igieniche del nuovo taglio di capelli sarebbero le seguenti: sfumatura a forbici con tempie piene; lavaggio dei capelli; scultura a rasoio e pettine.

## "Sputnik,, a terra

IL NOME NUOVO — Questo motofurgoncino che trasporta bottiglie di acqua minerale e bibite per i bar della Capitale non aveva fino a ieri un nome. Poi, pensa e ripensa, il suo conducente finalmente si è deciso e lo ha battezzato "Sputnik": peccato che tra i "vuoti" e i "pieni" non saltelli nessuna Laika

### IL TESSERAMENTO ALLA F.G.C.I.

Continua con successo nei circoli della Federazione giovanile comunista romana la campagna di tesseramento e reclutamento per il 1958.

Altri circoli, oltre a quelli di cui è già stata data notizia, hanno raggiunto il 100 per cento dei tesserati rispetto all'anno scorso, e sono: Latino-Metronio, San Giovanni, Villa Certosa, Ostiense, Ariccia, Rocca di Papa, Castelmadama.

Per domani, in vista della manifestazione che si terrà all'Adriano il 26 gennaio e per la quale la FGCI romana si è prefissa di raggiungere il 100 per cento dei tesserati dell'anno scorso, sono previste le seguenti «uscite»: un gruppo di giovani comunisti di San Giovanni (i quali, come già abbiamo annunciato, hanno raggiunto il 100 per cento dei tesserati dell'anno scorso) si recherà a Tuscolano; i compagni del Comitato federale, inoltre, si recheranno: Garofalo ad Ottavia; Zatta e Anna Rosa Luzzatto a Ponte Milvio; Picchetti e Aureli a Torpignattara; Colombi a Centocelle; Peloso a Prenestina; Rosalba Giacchini a Trionfale; Gabriele a Donna Olimpia; Miriam Boccanera a San Giovanni; Evandra Pari a Tiburtino; Marconi a Casalbertone; Bertollini a Primavalle; Caputo a Mazzini; Anna De Blasi a Trastevere.

Sempre per domani, infine, sono state organizzate dal circolo di Ottavia e dal gruppo delle ragazze di Monte Mario, due feste per il tesseramento.

### Rinviata l'asta per il Barberini

L'asta giudiziaria per la vendita del cinema «Barberini» è stata rinviata al 18 gennaio prossimo davanti alla prima sezione del tribunale civile.

All'incanto si sarebbe dovuto procedere nella giornata di ieri. Ma l'asta è andata deserta. Pertanto, si è dovuta fissare un'altra data.

Probabilmente, l'asta è andata ieri deserta a causa dell'ingente somma indicata come base di partenza agli eventuali compratori. Per la sala cinematografica, il bar e i locali annessi, la base d'asta raggiunge i 330 milioni di lire.

E' superfluo rilevare, a questo proposito, che questa somma appare irraggiungibile da parte di eventuali esercenti cinematografici romani sol che si consideri la grave crisi che ha investito in tutta Italia le attività cinematografiche.

In considerazione di questa presunta impossibilità di destinare i locali del «Barberini» allo stesso uso di ieri, sembra che altri potrebbero essere gli acquirenti del grosso immobile, al di fuori della cerchia degli esercenti cinematografici.

A questo proposito, si è ventilata la voce che il «Barberini» potrebbe essere acquistato dall'ENI per installarvi un grande distributore di carburanti. Altre voci, invece, indicherebbero tra gli eventuali compratori qualche grossa ditta di tessuti che farebbe del «Barberini» un imponente negozio.

Come è noto, l'asta per il «Barberini» è stata determinata dal fallimento della Società «Immobiliare Indipendenza».

IL BILANCIO PREVENTIVO A PALAZZO VALENTINI

# L'ente regione e le autonomie nel dibattito alla Provincia

**Interessante dichiarazione del d.c. Rebecchini — Un tentativo di speculazione sul trasferimento di dipendenti**

Prima di proseguire la discussione sul bilancio preventivo, il Consiglio provinciale ha affrontato ieri due interrogazioni, abbinate, sul trasferimento di alcuni dipendenti dell'Amministrazione fra cui due sindacalisti. Tali interrogazioni erano state presentate, con carattere di urgenza, dai consiglieri Palamenghi Crispi, missino, Cutolo, liberale, La Morgia e Maggi, democristiani. Lo eterogeneo schieramento a pretesa difesa di un rappresentante dell'UIL e di uno della CISL, nel quale i democraticissimi fascisti si sono inseriti cercando di apparire i primi della classe, è stato il primo indizio di una evidente manovretta speculativa concordata dalla minoranza.

L'assessore al personale, Bigiaretti, ha precisato immediatamente che il trasferimento rientra nei normali movimenti del personale adottati per rendere più efficienti alcuni uffici. Il fatto che sia incluso qualche sindacalista dipende solo dalle mansioni che questi esplica come impiegato e non certo da intenzioni discriminatorie. A riprova è documentabile l'atteggiamento della Amministrazione provinciale che ha sempre agevolato, forse persino oltre il consentito, l'attività dei sindacati. Infine non vanno confuse le attribuzioni spettanti ai sindacati e quelle spettanti alle commissioni interne.

Per dichiararsi assolutamente insoddisfatto Cutolo ha urlato per alcuni minuti una confusa e gratuita requisitoria, nella quale non ha lesinato termini come *intimidazione* e *faziosità* mescolati a *libertà* e *democrazia*. Subito dopo gli ha fatto eco il collega La Morgia. Entrambi hanno annunciato la presentazione di una mozione per provocare una discussione più ampia sull'episodio

Il presidente Bruno ha voluto aggiungere poche parole per ribadire che il provvedimento è stato motivato da riconosciute esigenze di servizio e per sottolineare, con pacatezza ma con decisione: «Alle libertà sindacali e alla loro difesa abbiamo consacrato la parte migliore della nostra esistenza».

E' stato quindi ripreso l'esame del bilancio con gli interventi dei consiglieri Fiore, comunista, Baiocchi e Rebecchini democristiani

In un discorso che ha illustrato con tono appassionato le condizioni dei territori provinciali il compagno Fiore ha apprezzato l'opera svolta fin qui dalla Giunta e quella cui essa si accinge secondo le linee del bilancio presentato. L'oratore si è quindi soffermato su alcuni argomenti particolari — come il decentramento amministrativo lo sviluppo della viabilità e delle scuole — chiedendo un impegno sempre maggiore.

Per migliorare le condizioni delle popolazioni amministrate — ha concluso Fiore — occorre un costante e stretto legame fra i comuni e la Giunta, nonchè la più larga unione possibile fra uomini di ogni parte per operare tempestivamente e nel modo migliore. Ci hanno eletto non per polemizzare ad ogni istante, ma per costruire

Di un certo interesse è apparso, forse malgrado le intenzioni, l'intervento del consigliere Rebecchini. Fra le tante critiche preconcette, il rappresentante democristiano ha trovato infatti il modo di dichiararsi pienamente d'accordo nel sollecitare l'istituzione dell'ente regione e la realizzazione di larghe autonomie locali. In proposito ha ricordato, affermando con forza di condividerla, una espressione del presidente Gronchi che è stata sottolineata con applausi dai banchi della sinistra: «La Costituzione si modifica o si adempie».

Rebecchini ha anche rivendicato il diritto della provincia all'estensione dei benefici derivanti dalla legge speciale per Roma.

Il Consiglio tornerà a riunirsi martedì sera per proseguire la discussione sul bilancio preventivo.

### La Befana dell'U.D.I.

Domattina alle 10 al cinema Verbano, per iniziativa del Circolo UDI di Salario, avrà luogo un trattenimento dedicato ai bambini del quartiere e la distribuzione di pacchi dono.

Il programma comprende la proiezione del film «Il palloncino rosso» e del cortometraggio «La rivolta dei giocattoli». Sarà presente alla simpatica manifestazione l'onorevole Marisa Rodano.

Per iniziativa del Circolo UDI di Ponte Milvio, ancora alle 10 di domattina, avrà luogo al cinema del quartiere una rappresentazione del teatro dei burattini e la distribuzione di giocattoli.

Infine, nella sede del Circolo UDI di Campitelli (piazza Lovatelli) avverrà domattina la distribuzione di pacchi dono alla cui confezione hanno contribuito generosamente i commercianti del popolare rione.

Sarà presente alla manifestazione Maria Michetti, Presidente dell'UDI di Roma.

### In convalescenza il dott. Troisi

Alle ore 21 di ieri sera il dr. Antonino Troisi, recentemente promosso, per meriti speciali commissario capo di P.S., ha lasciato il Policlinico dove — come è noto — era stato ricoverato per la tragica sparatoria avvenuta in questura.

### MANIFESTAZIONI ANTIFASCISTE

Proseguono le manifestazioni indette dall'ANPI e dai Comitati Antifascisti in occasione del Decennale della Costituzione.

Assemblee popolari avranno luogo domani, domenica, alle ore 10, in TRASTEVERE (via Arco S. Callisto, 14) dove parlerà Franco Raparelli Vice Presidente dell'ANPI e all'APPIO (via Appia Nuova, 361) ove parlerà l'avv. Salvatore Riso. Un'altra assemblea avrà luogo domani mattina a ROCCA di PAPA.

### Martedì un dibattito a Palazzo Marignoli sul diritto allo studio

**Martedì 14 gennaio, alle ore 18, organizzato dal Circolo universitario comunista, si terrà nel salone di Palazzo Marignoli un dibattito su «Il diritto allo studio, prospettiva socialista». Parleranno l'on. Pietro Ingrao della Segreteria nazionale del PCI, il prof. Ranuccio Bianchi Bandinelli, ordinario presso l'Università di Roma e Bruno Peloso, segretario del circolo universitario. Presiederà il compagno Romano Ledda.**

### Crolla un soffitto

Alle 19 di ieri, in un appartamento di via delle Mantellate 30, dove sono in corso lavori di riparazione, è crollato *il soffitto della cucina*; calcinacci e mattoni hanno investito una donna — Vienna Maria Marangoni di 37 anni — ferendola in varie parti del corpo.

# Piccola cronaca

**IL GIORNO**

— Oggi, sabato 11 (11-354). Onomastici: Arcadia e Igino. Il sole sorge alle ore 7,33 e tramonta alle 16.57.

**BOLLETTINI**

— Demografico. Nati: maschi 62, femmine 41. Nati morti: 1. Morti: maschi 34, femmine 32, dei quali 7 minori di sette anni. Matrimoni: 36.

— Meteorologico. Temperature di ieri: minima 7.8, massima 13.2.

**VI SEGNALIAMO**

— Teatri: «Tutto il mondo ride» all'Arlecchino; «Un ragazzo di campagna» alle Arti; «Lo impresario delle Smirne» all'Eliseo; «Un paio d'ali» al Sistina.

— Cinema: «Questa notte o mai» all'Alcyone, Odescalchi; «Le notti bianche» all'Astoria, Ausonia, Delle Vittorie, Palestrina, Quirinale, Ritz; «Il principe e la ballerina» all'Atlante, Augustus, Excelsior, Mazzini, Nuovo; «Lo uomo che sapeva troppo» all'Aurelio, Orione; «L'uomo che non è mai esistito» all'Avila; «L'uomo che vide il suo cadavere» all'Ulisse; «Il gigante» all'Avorio, Fogliano, Massimo; «Il ferroviere» alla sala Gemma, Tuscolo; «Moulin Rouge» al Boito; «Le avventure di Arsenio Lupin» al Salone Margherita; «La donna del destino» al Capranichetta, Moderno (saletta), Quirinetta, Smeraldo; «Qualcosa che vale» al Castello; «Il mondo del silenzio» al Tevere; «Sfida all'O.K. Corral» al Centrale, Farnese, Manzoni, Ottaviano; «La parola ai giurati» al Columbus; «Quel treno per Yuma» al Castello, Marconi; «La segretaria quasi privata» al Delle Terrazze; «Marisa la civetta» al Due Allori; «La fortuna di essere donna» al Metro drive in; «Guerra e pace» al Golden, Vittoria; «Colpo di mano a Creta» allo Jonio; «Le notti di Cabiria» all'Iris, «La legge del Signore» al Diamante, Saverio; «Il giro del mondo in 80 giorni» al Quattro Fontane; «Il conte Max» al Quiriti; «Quartiere dei lillà» al Rialto, Trieste; «La casa da te alla luna d'agosto» al Rubino, «Mezzogiorno di fifa» al Due Macelli, Ulpiano.

**MOSTRE**

— Oggi, alle ore 18, alla galleria «La fontanella» - via del Babuino 194 - inaugurazione della mostra collettiva di 16 pittori del gruppo «Arcobaleno». La mostra resterà aperta fino al 20 c. m. Orario: 10-13 e 16-24 compresi i giorni festivi.

### Convocazioni

**Partito**

OGGI

Fiumicino: ore 20,30, Comitato direttivo (V. Bologna).

*Nomentano*: ore 20,30, comitato direttivo (Bacchelli).

Settecamini: ore 19,30, comitato direttivo (Panecco)

Casal Morena: ore 19, convegno dell'attivo (L. Mossi)

DOMENICA

Tor Sapienza: ore 10, comitato direttivo (Paniccio).

Le Sezioni sono invitate a ritirare in federazione urgente materiale stampa

I segretari di sezione sono convocati lunedì alle ore 19 in federazione

I responsabili della propaganda sono convocati lunedì alle ore 19 in federazione

I responsabili di organizzazione sono convocati luned. alle ore 19 presso la sezione Monti, in via Frangipane

I responsabili femminili sono convocate lunedì alle ore 16 presso la sezione Monti.

I responsabili di massa sono convocati lunedì alle ore 19 in federazione

I responsabili di amministrazione sono convocati per lunedì alle 19,30 in federazione

**F.G.C.I.**

Per discutere sulla preparazione della «Giornata del giovane e della ragazza comunisti» indetta per domenica 19 gennaio, sono convocate per oggi le seguenti riunioni: Vescovio: riunione dell'attivo (Santo Picchetti); Mazzini: riunione dell'attivo (Pietro Zatta); Porto Fluviale: riunione della Commissione ragazze (Maddalena Accorinti).

Domani infine, alle ore 10, presso la Federazione (via Andrea Doria) è convocato il comitato di lavoro in provincia. O.d.g. «Partecipazione della gioventù comunista della provincia di Roma alla manifestazione del 26 gennaio e attività dei circoli in direzione delle ragazze».

La riunione sarà presieduta dalla compagna Maddalena Accorinti.

### Documenti smarriti

Dall'auto che il compagno Piero Della Seta aveva lasciato in sosta in via delle Zoccolette, ieri sera, è stata sottratta una borsa di pelle contenente documenti personali. Si fa appello a coloro che ne sono venuti in possesso di inviare tali documenti indirizzandoli a Piero Della Seta, via Asmara 34.

### Culle

La casa dei compagni Nello e Mimma La Bella è stata allietata dalla nascita di un vispo maschietto, al quale sarà imposto il nome di Bruno. Ai genitori le nostre felicitazioni, al neonato i migliori auguri per un felice avvenire.

• • •

La casa del dr. Obbino è stata allietata dalla nascita di una bambina. Auguri vivissimi.

# GLI SPETTACOLI

## LE PRIME

MUSICA

### Eddie Calvert

Un pubblico singolare ieri sera all'Adriano per il «recital» di Eddie Calvert, la prestigiosa «tromba d'oro» in tournée al di qua dell'Atlantico. Era il pubblico della buona musica leggera, quindi tutto, possiamo dire, il pubblico romano: giovanotti esuberanti e scatenati, signore in visone, bulli di periferia, con la «Vespa» alla porta, gentildonne con occhialino, stupende figliole uscite non si sa di dove. E su tutti un entusiasmo che la tromba magica di Eddie Calvert scatenava e temperava a suo piacimento. Non oseremmo dire che Eddie sia stato in ogni momento pari a sè stesso. Talvolta chiaramente smorzava i tempi, si poneva perfino a rimorchio dei suoi. Ma altre volte, in «Hora Staccato», per esempio, o in «The man in love», la sua tromba si levava superba, scatenando gli applausi e i fischi del pubblico, impazzito di entusiasmo. Eddie Calvert ci è apparso quello che è: non un grande artista, forse, ma un arrangiatore formidabile per intelligenza e sensibilità, un esecutore sempre perfetto, a volte trascinante. E quando usciva di scena, lasciava il suo «Peter Grawford Trio», un complesso di giovani di una bravura, di un «humour» che da noi non capita di vedere. La loro esecuzione era una girandola di trovate, di «gags», e insieme una armonia e una fluidità di esecuzione mirabili. Gente, insomma, che conosce il suo mestiere, che sa suonare nel senso vero del termine, sa cantare, recitare e ballare e far ridere. La prima parte dello spettacolo era affidata a Henghel Gualdi, *il Benny Goodmann italiano* e ai suoi, che da una partenza jazzistica sono approdati ad alcuni ottimi arrangiamenti di motivi americani, preparando il pubblico allo «spettacolo Calvert». Anche Gualdi e i suoi hanno raccolto applausi nutriti da parte dell'esuberante pubblico. Un successo più che caloroso è andato anche alle mascherine dell'«Adriano», debordanti per il teatro come «soubrettes» in passarella fra salve di applausi e consensi clamorosissimi. Una serata felice, quindi: buona musica più buon umore ed entusiasmo alle stelle.

Vice

### «Norma» e «Butterfly» all'Opera in abbonamento diurno

Le recite di sabato e di domenica, ambedue alle ore 17, sono assegnate agli abbonati alle diurne. Sabato replica di «Norma» di V. Bellini (rappr. n. 4) diretta dal maestro Gabriele Santini e interpretata da Anita Cerquetti, Fedora Barbieri, Franco Corelli e Giulio Neri. Maestro del coro Giuseppe Conca. Domenica 12 replica di «Madama Butterfly» con lo stesso complesso artistico della prima rapppresentazione.

**TEATRI**

ARGENTINA: Domani, domenica 12, alle 17,30 concerto (abb. tagl. 16) diretto da William Steinberg con musiche di Porrino, Dukas e Bruckner.

ADRIANO: Alle 17,30 e 21,30, concerti straordinari di Jazz con Eddie Calvert. Prenotazioni 32153 e 32182

ARLECCHINO (telef. 688569): C.ia «I 58». Alle 21,15: «Tutto il mondo ride» con Bonagura, Dandolo, Hintermann, Moriconi, Rame, Tulli, Coen. Ultime settimane a prezzi familiari.

ARTI: C.ia del Teatro Italiano con Peppino De Filippo. Alle 21: «Un ragazzo di campagna» di Peppino De Filippo

ARTISTICO OPERAIA: Domenica 12 alle 17: «Gli uomini non sono ingrati» 3 atti di A. De Stefani.

DELLE MUSE (via Forlì): C.ia di prosa Dominici, Caldani, Siletti Gilberti, Garrone, Principini. Alle 21,15: «La poltrona 47» di Verneuil. Domani alle 17,30.

ELISEO: L. Visconti presenta R. Morelli e P. Stoppa. Alle 21: «L'impresario delle Smirne» di C. Goldoni

NUOVO CHALET (viale Libia): C.ia F. Castellani con L. Veronese e G. Platone. Alle 21,15: «La tua giovinezza» di Amiel. Domani ore 17,30

MARIONETTE PICCOLE MASCHERL (via Pastrengo 1 - di fronte Cine Capitol): Domenica alle 16,15 «Pinocchio» 3 atti e 6 quadri. Segue: mimo dei bimbi. (Prenotazioni 815007)

PALAZZO SISTINA: C.ia Rascel nel la commedia musicale di Garinei e Giovannini «Un paio d'ali». Questa sera alle 21,15

PIRANDELLO: C.ia stabile diretta da Tieri con Croccolo - Gregorio - Gradoli - Zacchetti. Alle 21,15: «Bouthe Lucien» - Via Veneto 202» di V. Cicerone

RIDOTTO ELISEO: C.ia spettacoli gialli diretta da C. Lombardi. Alle 21: «Asso di picche» di E. Wallace

ROSSINI: C.ia C. Durante. Alle 21,15 «Cortile» di Martini (riduzione di Petrolini) e «47 morto che parla» di D'Arborio (riduz. di Petrolini)

SATIRI: C.ia Italiana di Prosa con M. L. Celli e C. Tamberiani. Alle 21,15: «La grande famiglia» di Sarazani. Regia dell'autore. Quinta settimana di repliche. Domani alle 17,30.

VALLE: C.ia F. Valeri-V. Caprioli. Riposo. Da martedì 14 alle 21,15

CONDOTTIERI (v. Tuchino dal Verme 70 tel. 290975) C.ia D'Origlia Palmi. Alle 17: «Elisabetta d'Ungheria», 3 atti e 13 quadri di E. Simone. Commenti musicali. Prezzi familiari

**CINEMA-VARIETÀ**

Altieri: La donna venduta, con Jane Russel e rivista

Ambra-Jovinelli: Totò, Vittorio e la dottoressa e rivista

Espero: Fuoco nella stiva, con Rita Hayworth e rivista

Flaminio: Il cocco di mamma, con M. Arena e rivista

Principe: Oro, con R. Widmark e rivista

Volturno: Totò, Vittorio e la dottoressa e rivista Mario Brezza

**CINEMA**

PRIME VISIONI

Adriano: La ragazza del Palio, con D. Dors

Alhambra: Il riscatto degli indiani

America: La banda degli angeli (La frusta e la carne), con C. Gable

Archimede: Vittoria amara

Arcobaleno: Voici le temps des assassines (alle 18-20-22)

Ariston: Il cerchio rosso del delitto, con J. Mills (alle 14,30-16,45-18,40-20,35-22,45)

Aventino: Un urlo nella notte, con J. Woodward (alle 15,30 - 18,15 - 20,30-22,45)

Capitol: Il cerchio rosso del delitto con J. Mills (alle 14,30-16,45-18,40-20,30-22,45)

Capranica: Off Limits (Proibito ai militari), con J. Lemmon

Capranichetta: La donna del destino con L. Bacall

Corso: Bambi, di W. Disney (alle 15,15-16,50-18,45-20,40-22,40)

Europa: Off Limits (Proibito ai militari), con J. Lemmon (apertura alle 15,30)

Fiamma: I dieci comandamenti, con C. Heston (alle 13,45-17,30-21,20)

Fiammetta: Miracle in Soho, con J. Gregson (alle 17,30-19,45-22)

Galleria: La banda degli angeli, con C. Gable

Imperiale: Il riscatto degli Indiani, con L. Barker

Maestoso: Off Limits (Proibito ai militari), con J. Lemmon

Metro Drive-In: La fortuna di essere donna, con S. Loren (ap. alle 18)

Metropolitan: Un urlo nella notte, con J. Woodward (alle 15,30 - 18 - 20,30)

Mignon: Il riscatto degli Indiani

Moderno: Il riscatto degli Indiani, con L. Barker

Moderno Saletta: La donna del destino con L. Bacall

New York: La ragazza del palio, con D. Dors

Paris: La banda degli angeli, con C. Gable (ap. alle 14,30)

Plaza: Orgoglio e passione

Quattro Fontane: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven

Quirinetta: La donna del destino, con L. Bacall (alle 15,30-17,50-20-22,50)

Rivoli: Tè e simpatia, con D. Kerr (ingr. cont. 15,45-17,50-20,25-23)

Roxy: Off Limits (Proibito ai militari) con J. Lemmon

Salone Margherita: Le avventure di Arsenio Lupin, con R. Lamoureux

Smeraldo: La donna del destino, con L. Bacall

Splendore: Belle ma povere con M. Allasio

Supercinema: La ragazza del palio, con D. Dors (alle 15,30-17,50-20,05-22,40)

Trevi: Vacanze a Ischia, con M. Bru (alle 15,30-17,40-19,55-22,30)

ALTRE VISIONI

Airone: Il ragazzo sul delfino, con S. Loren

Alba: Il cocco di mamma, con Maurizio Arena

Alce: C'è un sentiero nel cielo, con C. Villa

Alcyone: Questa notte o mai, con J. Simmons

Alessandrino: Montevergine

Ambasciatori: Lazzarella, con Marisa Allasio

Aniene: La morte ha viaggiato con me, con A. Nazzari

Apollo: Oklahoma!

Appia Antica: Riposo

Appio: Baciala per me, con Jayne Mansfield

Aquila: Prima dell'uragano, con Van Heflin

Arenula: I corsari del grande fiume con T. Curtis

Ariel: La diga sul Pacifico, con S. Mangano

Arizona: Il re vagabondo, con K. Grayson

Arlecchino: Una parigina, con Brigitte Bardot

Astoria: Le notti bianche, con Maria Schell

Astra: Arrivederci Roma, con Renato Rascel

Atlante: Il principe e la ballerina con M. Monroe

Atlantic: Il bacio di fuoco

Augustus: Il principe e la ballerina con M. Monroe

Aurelio: L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart

Aureo: C'è un sentiero nel cielo, con C. Villa

Aurora: Mondo senza fine, con Hugh Marlowe

Ausonia: Le notti bianche, con M. Schell

Avila: L'uomo che non è mai esistito con C. Webb

Avorio: Il gigante, con J. Dean

Bellarmino: Le avventure e gli amori di Omar Khayyam, con C. Wilde

Belle Arti: Il ritorno dei vigilanti, con J. Hall

Belsito: Femmine tre volte, con Silva Koscina

Bernini: Una parigina, con B. Bardot

Boito: Moulin Rouge, con J. Ferrer

Bologna: Baciala per me, con Jayne Mansfield

Boston: C'è un sentiero nel cielo, con C. Villa

Brancaccio: Baciala per me, con J. Mansfield

Bristol: La diga sul Pacifico, con S. Mangano

Broadway: Al di là del fiume, con A. Murphy

California: La diga sul Pacifico, con S. Mangano

Capannelle: Bader il pilota e Il bravo di Venezia

Casalotti: La vendicatrice di Siviglia

Castello: Qualcosa che vale, con Rock Hudson

Centrale: Sfida all'O.K. Corral, con K. Douglas

Chiesa Nuova: La sottana di ferro, con K. Hepburn

Cicogna: Il ladro di Venezia

Cine-Star: Oklahoma!

Clodio: Sì, signor generale!, con K. Douglas

Cola di Rienzo: La diga sul Pacifico

Colombo: Piccola santa

Colonna: Poveri ma belli, con Marisa Allasio

Colosseo: La terra degli apaches, con A. Murphy

Columbus: La parola ai giurati, con H. Fonda

Corallo: Femmine tre volte, con S. Koscina

Crisogono: L'assedio di fuoco, con J. Millican

Cristallo: Quel treno per Yuma, con G. Ford

Degli Scipioni: Il tenente dinamite, con A. Murphy

Dei Fiorentini: Amanti latini!, con L. Turner

Dei Piccoli: Cartoni animati a colori

Della Valle: La lunga valle verde con B. Bennet

Delle Maschere: Spionaggio a Tokio

Delle Mimose: Amore in città

Delle Terrazze: La segretaria quasi privata, con K. Hepburn

Delle Vittorie: Le notti bianche, con M. Schell

Del Vascello: Baciala per me, con J. Mansfield

Diamante: La legge del Signore (L'uomo senza fucile), con Gary Cooper

Diana: La diga sul Pacifico, con S. Mangano

Doria: Sì, signor generale! con K. Douglas

Due Allori: Marisa la civetta, con M. Allasio

Due Macelli: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis

Edelweiss: Bandido, con R. Mitchum

Eden: Lazzarella, con A. Panaro

Esperia: L'amante di ferro, con Alan Ladd

Euclide: Le ali delle aquile, con John Wayne

Excelsior: Il principe e la ballerina con M. Monroe

Farnese: Sfida all'O.K. Corral, con K. Douglas

Farnesina: Riposo

Faro: La grande prigione, con Silvia Sidney

Fogliano: Il gigante, con J. Dean

Fontana: La strada dell'oro, con J. Hunter

Garbatella: Susanna tutta panna, con M. Allasio

Gardencine: Una parigina, con Brigitte Bardot

Giovane Trastevere: I pilastri del cielo, con J. Chandler

Giulio Cesare: Totò, Vittorio e la dottoressa

Golden: Guerra e pace, con A. Hepburn (alle 14-18-22)

Guadalupe: Inno di battaglia, con R. Hudson

Hollywood: Fuoco nella stiva, con R. Hayworth

Impero: La diga sul Pacifico, con S. Mangano

Induno: Lazzarella

Jonio: Colpo di mano a Creta, con D. Bogarde

Iris: Le notti di Cabiria, con G. Masina

Italia: Totò, Vittorio e la dottoressa

La Fenice: Il medico e lo stregone, con M. Mastroianni

Leocine: C'è un sentiero nel cielo

Libia: Tradita, con A. Nazzari

Livorno: Il principe studente, con J. Mason

Manzoni: Sfida all'O.K. Corral, con K. Douglas

Marconi: Quel treno per Yuma, con G. Ford

Massimo: Il gigante, con J. Dean

Mazzini: Il principe e la ballerina, con M. Monroe

Medaglie d'oro: La strada, con G. Masina

Mondial: Una parigina, con Brigitte Bardot

Nascè: Canzone proibita, con C. Villa

Niagara: Le avventure del capitano Hornblower, con G. Peck

Nuovo: Il principe e la ballerina, con M. Monroe

Odeon: Rascel-fifi

Odescalchi: Questa notte o mai, con J. Simmons

Olympia: Arrivederci Roma, con R. Rascel

Oriente: Lo spadaccino misterioso

Orione: L'uomo che sapeva troppo, con J. Stewart

Ostiense: La famiglia Passaguai fa fortuna, con A. Fabrizi

Ottaviano: Sfida all'O.K. Corral, con K. Douglas

Ottavilla: Fantasia animata M.G.M.

Palazzo: Fratelli senza paura, con R. Taylor

Palestrina: Le notti bianche, con M. Schell

Parioli: Sì, signor generale! con K. Douglas

Pax: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider

Planetario: Il vendicatore nero, con F. Flynn

Platino: Arrivano i dollari, con A. Sordi

Preneste: La diga sul Pacifico, con S. Mangano

Prima Porta: I fidanzati della morte

Puccini: Il grande amore di Elisabetta Barret, con J. Jones

Quirinale: Le notti bianche, con M. Schell

Quiriti: Il conte Max, con A. Sordi

Radio: Il ladro del re, con A. Blyth

Reale: Baciala per me, con Jayne Mansfield

Regilla: Canzone d'amore

Rex: Riposo

Rex: Tarzan e il safari perduto

Rialto: Quartiere dei lillà, con Henry Vidal

Riposo: Sissi la giovane imperatrice con R. Schneider

Ritz: Le notti bianche, con M. Schell

Rubino: La casa da tè alla luna d'agosto, con M. Brando

Sala Eritrea: Il nipote picchiatello, con J. Lewis

Sala Gemma: Il ferroviere, con Pietro Germi

Sala Piemonte: Un amore splendido con D. Kerr

Sala S. Spirito: L'amore di una gran de regina, con B. Davis

Sala Saturnino: Sadko, con S. Stolarov

Sala Sessoriana: Avventura a corte, con M. Rock

Sala Traspontina: Le avventure e gli amori di Omar Khayyam, con C. Wilde

Sala Umberto: I trafficanti di Hong Kong, con R. Calhoun

Sala Vignoli: Non c'è amore più grande, con A. Lualdi

Salerno: La guerra privata del maggiore Benson, con C. Heston

San Felice: Sangue di zingara

Sant'Ippolito: Tosca, con F. Duval

Saverio: La legge del Signore (L'uomo senza fucile), con G. Cooper

Savoia: Baciala per me, con Jayne Mansfield

Sette Sale: Cantate con noi, con V. Riento

Silver Cine: Ballata selvaggia, con B. Stanwych

Splendid: I girovaghi, con A. Lane

Stadium: Un solo grande amore, con K. Novak

Sultano: Porto Africa, con A.M. Pierangeli

Tevere: Il mondo del silenzio (doc.)

Tirreno: Prima dell'uragano, con Van Heflin

Tiziano: Combattimento ai pozzi apaches, con A. M. Alberghetti

Tor Sapienza: Bill West fratello degli indiani

Trastevere: Huk il grido che uccide

Trianon: La capannina, con Ava Gardner

Trieste: Quartiere dei lillà, con H. Vidal

Tuscolo: Il ferroviere, con P. Germi

Ulisse: L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig

Ulpiano: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis

Ventuno Aprile: Drango, con Jeff Chandler

Verbano: Arrivederci Roma, con R. Rascel

Virtus: Lo scudo dei Falworth, con T. Curtis

Vittoria: Guerra e pace con A. Hepburn

**CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS - ENAL: Attualità, Atlantic, Brancaccio, Bristol, Cristallo, Imperiale, Odescalchi, Planetario, Sala Umberto, Salerno, Tuscolo, Ulpiano.**

# Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

## RADIO

**PROGRAMMA NAZIONALE**

Ore 6,40: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Segnale orario - Giornale radio; 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 8,45-9: La comunità umana; 11: La Radio per le Scuole; 11,30: Musica da camera; 12,10: Le nuove canzoni italiane Orchestra diretta da Enzo Ceragioli; 12,50: 1, 2, 3... via!; 13: Segnale orario - Giornale radio; 13,20: Album musicale; 14: Giornale radio; 14,15-14,30: Chi è di scena; 14,15: Previsioni del tempo per i pescatori - Le opinioni degli altri; 16,30: Orchestra della canzone diretta da Angelini; 17: Sorella Radio; 17,45: Galatea Opera in un atto di Antonio Savasta Direttore Pietro Argento; 18,45: Università internazionale Guglielmo Marconi; 19: Estrazioni del Lotto; 19,15: Due motivi e quiz. Programma duplex fra la Radio-diffusion Télévision Française e la Radiotelevisione Italiana abbinato al Concorso Radiofonico per gli ascoltatori italiani e francesi; 19,45: Prodotti e produttori italiani; 20: Celebri melodie; 20,30: Segnale orario - Giornale radio; 21: Passo ridottissimo - Piccastirchino. Cronache strapaesane di Simonetta e Zucconi. Canzoni originali di Fiorenzo Carpi; 22: Sotto il pero. Radiodramma di Günther Eich, da un racconto di Theodor Fontane, con Marcello Giorda; 23,15: Giornale radio - Musica da ballo programma scambio con la Radio Austriaca; 24: Segnale orario - Ultime notizie

**SECONDO PROGRAMMA**

Ore 9: Effemeridi - Notizie del mattino - Almanacco del mese; 9,30: Il tinello Settimanale per le donne; 10-11: Appuntamento alle dieci; 13: Il mondo canta così: Francia; 13,30: Segnale orario - Giornale radio; 13,45: Scatola a sorpresa; 13,50: Il discobolo; 13,55: Motivi in tasca; 14,30: Schermi e ribalte Rassegna degli spettacoli; 14,45: Mille serenate; 15: Segnale orario - Giornale radio; 15,15: Ernie Felice e il suo complesso; 15,30: Le nuove canzoni italiane. Orchestra diretta da Angelo Brigada; 16: Terza pagina; 17: I settemari. Musiche e curiosità; 17,45: Il trenino delle voci; 18: Giornale radio - Gino Conte e la sua orchestra. Cantano Gloria Christian, Marcella Altieri, Claudio Terni e Luciano Glori; 18,30: Pentagramma Musica per tutti; 19: Il sabato di Classe Unica. Risposte agli ascoltatori. L'esilio di Dante; 19 e 30: Altalena musicale; 20: Segnale orario - Radiosera; 20,30: Passo ridottissimo. Varietà musicale - Il Firmamento di Radiofortuna 1958; 20,45: Ciak Settimanale di attualità cinematografiche; 21: Nel primo centenario della nascita di Ruggero Leoncavallo Dal Teatro Comunale «Giuseppe Verdi» di Trieste. «Pagliacci». Dramma in due atti di Ruggero Leoncavallo - Nell'intervallo: Ricordi di Leoncavallo di Giovacchino Forzano - Al termine: Ultime notizie; 22,45: Ken Griffin all'organo Hammond

**TERZO PROGRAMMA**

Ore 19: Comunicazione della Commissione Italiana per l'Anno Geofisico Internazionale agli Osservatori geofisici; 19,15: Karol Szymanowski: Canti d'amore di Hafiz; 19,30: Max Plank; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera; 21,30: Stagione Sinfonica Pubblica del Terzo Programma - Concerto, diretto da Alberto Erede con la partecipazione della violinista Ida Haendel. Wolfgang Amadeus Mozart, Igor Strawinskij, Ferruccio Busoni - Nell'intervallo: Gli spazzacamini a Londra nell'Ottocento - Al termine: La Rassegna: Arti figurative.

## TELEVISIONE

Lea Massari è la graziosa Isabella di «Capitan Fracassa», il romanzo sceneggiato in programma per stasera alle ore 22

16: Sermone delle Nazioni

17: La TV dei ragazzi - «Il rodeo dei ragazzi», documentario dell'Enciclopedia Britannica, «Il tormento della paura», film.

18,30: Telegiornale

18,45: Passaporto n. 2 - lezione di lingua francese

19: Un secolo di poesia - liriche italiane dell'Ottocento e del Novecento

19,20: Varietà musicale

20: Terra dei fiordi - servizio di Igor Scherb sulla Norvegia.

20,30: Telegiornale - edizione della sera

20,50: Carosello - trasmissione pubblicitaria.

21: I calciatori azzurri: ritorno a Belfast - servizio sulla imminente partita internazionale Italia-Irlanda

21,10: Il Musichiere - gioco musicale a premi condotto da Mario Riva, con l'orchestra diretta da Gorni Kramer, e con Lorella De Luca e Alessandra Panaro

22: Capitan Fracassa - di Théophile Gautier. Prima puntata del nuovo romanzo a puntate. Con Arnoldo Foà (Capitan Fracassa), Lea Massari (Isabella), Margherita Bagni (Leonarda), Scilla Gabel (Zerbina), Ivo Garrani (Erode), Romolo Costa (Blasio), Leonardo Cortese (Marchese di Bruyères), Ubaldo Lay (Agostino), Carlo Lombardi (Conte di Foix). Il barone di Sigognac vive in un castello della Guascogna, ereditato dai suoi avi, nella più squallida miseria. Una sera capitano nel suo maniero dei Comici ambulanti, egli è colpito dalla loro gaia spensieratezza, e decide di seguirli nella loro vita errabonda

Al termine: Telegiornale - edizione della notte.


## ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A. CARRARA visitate «MOBILETERNI». Consegna ovunque gratis. Anche 60 rate, senza anticipo, senza cambiali. Chiedete Catalogo/15 L. 100.

UTENSILERIA termoidraulica - Utensileria meccanica - Prezzi fabbrica - Assortimento pronto - INDART - 471.451 - Palermo 25/33 - Casilina 17/25 (accanto Pantanella).

VISONI da lire 16.000 - Breitschwans da 6000 - Persianer da 6000 - Assortimento pellicce - pelli - guarnizioni - Prezzi concorrenza - Larghe facilitazioni — Odevaine: San Giacomo, 42 - telefono 323-228 - Napoli

17) ACQUISTI VENDITE APPARTAMENTI TERRENI

URGENTE necessità realizzo, vendo prezzo occasione lotto edificabile Lido Tor San Lorenzo, scrivere casella T. 3 via Parlamento n. 9.

## ANNUNCI SANITARI

NEURO-ENDOCRINE

Studio medico di via CARLO ALBERTO 43

ESQUILINO

cura delle DISFUNZIONI e DEBOLEZZE SESSUALI d'origine nervosa psichica, ormonale

LABORATORIO ANALISI

SANGUE VENEREE PELLE

PRE - POST MATRIMONIALI

DIRETTORE SPECIALISTA Dr. F. CALANDRI

Dottor Alfredo STROM

VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE DISFUNZIONI SESSUALI

CORSO UMBERTO, 504

Presso Piazza del Popolo

Tel. 61.929 - Ore 8-20 Fest. 9-13

(Aut. Pref. 7-7-1952 n. 215471)

oggi rammentare di Scampoli Ariston Al corso