Il cronista riceve dalle 18 alle 20

Cronaca di Roma

Tel. 200.351 - 200.451
num. interni 271 - 231

SEMPLICI CERIMONIE NEI QUARTIERI CITTADINI

Festose accoglienze alle delegazioni partigiane

In moltissimi quartieri della città, le delegazioni partigiane sono state fraternamente accolte dai popolani romani. Ecco un momento del semplice rinfresco offerto a Campitelli alle delegazioni partigiane di Verona, Asti e Bresciа

In coincidenza con il raduno partigiano, nella sezione comunista di Ponte Parione è stata inaugurata una mostra della Resistenza. L'inaugurazione si è avuta nella giornata di sabato

Per tutta la giornata agli occhi degli stessi romani, Roma è apparsa ieri diversa. Per le strade che, solitamente, nel pomeriggio di una giornata di sole, vengono invase dalla folla dei cittadini che si godono il riposo festivo, si respirava una insolita aria di festa, di entusiasmo schietto, popolare. La meravigliosa manifestazione unitaria svoltasi la mattina sull'altare della Patria, si era trasferita in ogni quartiere, in ogni strada di Roma, intorno ai folti gruppi di partigiani con il fazzoletto tricolore al collo. Li abbiamo incontrati un po' dovunque, al Gianicolo, in piazza S. Pietro, lungo via dei Fori Imperiali o mentre si aggiravano per le strade di Trastevere, in fraterno colloquio con i cittadini che li avevano fermati per chiedere loro da dove venivano o le loro impressioni sull'accoglienza di Roma.

Questi colloqui spiccioli, contrassegnati dalla più cordiale, fraterna solidarietà, si sono ripetuti ovunque nel corso della giornata. Nelle sedi dell'ANPI è stato un continuo succedersi di delegazioni, accolte dai partigiani e dai cittadini dei vari quartieri. Le delegazioni di Genova, di Torino e di Piombino si sono incontrate con i cittadini della zona nella piccola sede dell'ANPI di Trastevere, posta nel cuore del vecchio rione, in via dell'Arco di S. Callisto. La stanza che ospita la sede era stata addobbata con bandiere tricolori e manifesti, ed ai partigiani è stato offerto un modesto rinfresco. Un altro incontro si è svolto nella sede di Campitelli dove sono convenute le delegazioni di Asti, Verona, Brescia, e di altre città. Anche qui i partigiani sono stati accolti dal caldo affetto dei cittadini che li hanno attesi in via dei Giubbonari, per accompagnarli fino a piazza del Monte dove si trova la sede.

Al Trionfale, con la delegazione di Modena, sono giunti i senatori Lussu e Lizzadri e il presidente della Provincia Bruno; a Torpignattara, nella sede del nostro Partito, sono state festeggiate altre delegazioni. Festosi incontri sono avvenuti inoltre a Monte Mario, al quartiere Italia, alla Garbatella, a Cinecittà e alla Borgata Alessandrina. Anche i circoli della Federazione Giovanile, oltre a numerose sezioni del nostro partito hanno accolto i rappresentanti della Resistenza. La folta delegazione di Reggio Emilia si è recata al circolo della F.G.C. di Appio, dove si è svolta una commossa manifestazione. Gli eroici partigiani emiliani si sono lungamente intrattenuti con i giovani compagni, rievocando episodi della guerra di Liberazione, suscitando un clima di entusiasmo.

Per tutto il pomeriggio, folti gruppi di partigiani hanno visitato inoltre la sede del nostro Partito in via delle Botteghe Oscure.

Quella di ieri è stata una giornata memorabile non solo per il popolo romano, ma anche per i partigiani convenuti nella Capitale. Più di uno è rimasto stupito dalla calda, sincera accoglienza riserbata loro dai cittadini. I sentimenti antifascisti che animano la maggioranza dei romani si sono rivelati pienamente.

I teppisti fascisti, dopo la meritata lezione avuta la mattina, sono spariti dalla circolazione, sommersi dall'entusiasmo popolare. Nessun incidente è avvenuto nel pomeriggio: in ogni angolo di Roma, ieri, ha trionfato la Resistenza.

A PIAZZA BELLI

OGGI AMENDOLA PARLA SU CURIEL

Oggi alle ore 18.30 presso la Sala Commercianti (Piazza Gioacchino Belli n. 1) il compagno Giorgio Amendola, della Segreteria nazionale del PCI, nel 13.mo anniversario della morte di Eugenio Curiel, parlerà ai giovani della città e della provincia sul tema: «GLI IDEALI DI CURIEL INDICANO ALLA GIOVENTU' ITALIANA LA VIA DELL'UNITA' PER LA DIFESA DELLA LIBERTA' ED IL PROGRESSO DELLA DEMOCRAZIA». La manifestazione è stata organizzata dalla Federazione giovanile comunista romana per onorare la memoria del grande dirigente comunista caduto nella Guerra di Liberazione e per ricordare a tutta la gioventù gli ideali unitari per i quali i comunisti hanno sempre combattuto. Curiel fu, tra l'altro, il fondatore e l'animatore del Fronte della gioventù, l'organizzazione patriottica con cui i giovani unitari presero parte alla Resistenza.

CONCLUSE LE INDAGINI SU UN TRAGICO INFORTUNIO

Industriale edile denunciato per la morte di un muratore

Anche l'assistente deferito all'A.G. — Nessuna misura antinfortunistica era stata presa nel cantiere — Due carpentieri responsabili di frode processuale

Il commissariato di Torpignattara ha concluso in questi giorni le indagini su un mortale infortunio sul lavoro accaduto nel cantiere edile della ditta «Artemisia». Gli investigatori hanno denunciato a piede libero per omicidio colposo lo ingegnere Giuseppe d'Asdia di 57 anni, abitante in via Libia n. 38, e l'assistente Franco Schiavone di 56 anni, dimorante in via Tuscolana 701 essi si sono infatti resi responsabili di omicidio colposo; sono stati invece deferiti alla Procura della Repubblica per frode processuale i carpentieri Pietro Lo Giudice di 36 anni, domiciliato in via dei Gerani 54, e Marcello Di Biagio di 29 anni, residente in via della Stazione 14.

La sciagura sulla quale è stata condotta l'inchiesta accadde il 14 febbraio scorso, in via Tuscolana all'angolo con via dell'Aereoporto di Centocelle. Nel primo pomeriggio, l'operaio Egidio Tosti stava lavorando all'altezza del terzo piano, in equilibrio su un cavalletto sospeso sulla tromba dell'ascensore, quando improvvisamente perse l'equilibrio e precipitò nel vuoto abbattendosi morente sulla base in cemento armato che doveva ricevere il motore elettrico di sollevamento.

Il poveretto fu subito soccorso dagli altri edili e trasportato al San Giovanni; qui, dopo un delicato intervento chirurgico, fu ricoverato in corsia e giudicato in imminente pericolo di vita. Spirò il giorno dopo, nonostante le assidue cure dei medici.

Le indagini del caso furono subito iniziate dal commissariato di Torpignattara con la collaborazione dell'Ispettorato del lavoro e dell'ENPI. Fu così stabilito che nel cantiere non venivano rispettate le norme antinfortunistiche prescritte dalla legge. In particolare, ai vari piani della tromba dell'ascensore non erano state poste le tavole di protezione: se tale cautela fosse stata adottata, la caduta del Tosti si sarebbe arrestata dopo pochi metri ed il giovane, con tutta probabilità, non avrebbe perduto la vita.

Di qui la denuncia a carico dell'ing. D'Asdia e dello Schiavone. Il Lo Giudice ed il Di Biagio dovranno invece presentarsi in Tribunale in veste di imputati perchè subito dopo il tragico incidente, certamente non di loro iniziativa, piazzarono ai vari pianerottoli dello edificio in costruzione i ponteggi di sicurezza. Tutto questo nel tentativo di evitare che la polizia scoprisse che nel cantiere «Artemisia» non venivano osservate le più elementari norme di prudenza contro gli infortuni.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, lunedì 24 (53-310): San Mattia. Il sole sorge alle 7,13 e tramonta alle 18,1. Primo quarto di luna il 26.

BOLLETTINI

— Meteorologico. Temperature di ieri: minima 3, massima 14,5.

VI SEGNALIAMO

— Teatri: «Ornifle» al Quirino; «Lina e il cavaliere» al Valle. — Cinema: «Sfida all'O.K.» Corral» all'Airone, Impero; «Guerra e pace» all'Augustus, Mazzini; «Anastasia» all'Aurelio; «Sorrisi di una notte d'estate» al Barberini; «Bambi» al Brancaccio; «La battaglia del Rio della Plata» al Colosseo; «20 000 leghe sotto i mari» all'Edelweiss; «Off limits» al Gardencine; «Il grido» al Moderno Saletta, Smeraldo; «Il cerchio rosso del delitto» al Palestrina; «Le avventure di Arsenio Lupin» al Parioli, Splendid; «Il giro del mondo in 80 giorni» al Quattro Fontane; «Picnic» al Rubino; «Peccato che sia una canaglia» al Metro Drive-in.

CONCORSO ALLA PROVINCIA

— L'Amministrazione provinciale di Roma ha indetto un pubblico concorso per esami a 2 posti di Vice ragioniere (Gr. B gr. XII) con stipendio iniziale di L. 606 000 annue lorde, oltre la aggiunta di famiglia per eventuali persone a carico. I vincitori del concorso, all'atto della assunzione in servizio, saranno iscritti alla Cassa per le pensioni ai dipendenti degli Enti locali ed all'INADEL. Le domande di ammissione su carta da bollo da L. 100, dovranno pervenire al presidente dell'Amministrazione provinciale di Roma, via IV Novembre 119-A, entro le ore 12 del giorno 15 aprile 1958 unitamente ad una copia di essa in carta libera che sarà restituita con dichiarazione di ricevuta.

MOSTRE

— Oggi 24 febbraio alla Galleria Alibert, via Margutta 61-b alle ore 18,30 avrà luogo la inaugurazione della mostra personale dello scultore Enzo Assenza che durerà fino al 6 marzo 1958.

Lutto

Si è spenta ieri, dopo lunghissima malattia, la compagna Emilia Turriziani in Polidoro, moglie del compagno Cos.mo Polidoro, segretario del sindacato nazionale gente dell'aria. I funerali si svolgeranno alle ore 16 di oggi partendo da via Baccina 81.

Al compagno Polidoro giunga le commosse solidarietà della CGIL, del sindacato e dei compagni della sezione Monti

RACCAPRICCIANTE SCIAGURA IN VIA PONTE DELL'OLIO

Muore una bambina di 5 anni precipitando dal quarto piano

Stava giocando sul terrazzo ed è caduta nel vuoto sporgendosi dalla ringhiera — La madre, occupata a fare il bucato, non si è accorta di nulla

Una bambina di cinque anni — Anna Bianchi — ha perduto ieri la vita precipitando dal terrazzo dell'appartamento dove abitava, al quarto piano di via Fonte dell'Olio 1; la madre, che stava facendo il bucato, non si è accorta di niente ed ha appreso la terribile notizia dalla bocca del funzionario di polizia che era stato incaricato delle indagini del caso.

Erano circa le ore 13. Mentre la signora Geltrude Bianchi lavava alcuni lenzuoli alla pila comune, la piccola Anna si trastullava con i suoi balocchi sul pavimento della cucina.

Ad un certo momento, la bambina si è annoiata di quel gioco, è corsa zampettando sul terrazzo e si è arrampicata sulla ringhiera. La sciagura è avvenuta fulminea: la piccina si è sporta troppo nel vuoto ha perduto l'equilibrio e ed è precipitata nella strada con un volo di oltre 12 metri.

Alcuni passanti, atterriti, sono accorsi vicino al corpicino sanguinante. I signori Otello Natangeli e Maria Bracaglia hanno preso la bimba in braccio e, con un'automobile di passaggio, l'hanno trasportata al San Camillo; al pronto soccorso, purtroppo, i medici non hanno potuto fare altro che redigere il referto di morte.

Pochi minuti dopo, in via Fonte dell'Olio si è recato il pronto intervento della questura. Quando la signora Bianchi è stata messa al corrente dell'orribile accaduto, è stata colta da una violenta crisi di disperazione ed ha perduto i sensi.

Il cadaverino della piccola Anna è stato trasferito all'obitorio a disposizione dell'Autorità giudiziaria.

ARRESTATO UN GIOVANE SCIPPATORE

Questa notte alle ore 1,30, la signorina Carolina Guarnieri stava percorrendo con i genitori via Vicenza quando è stata avvicinata da una Fiat 1100 grigia targata Roma 205959 con a bordo due giovani. Uno di questi, improvvisamente, ha strappato la borsetta alla ragazza: quindi l'auto si è data alla fuga.

Alcuni minuti dopo, quando il furto era già stato segnalato a tutti i pattuglioni in servizio, un vigile notturno ha avvistato la macchina in via Sicilia: qui i malviventi hanno gettato via la borsetta rubata alla Guarnieri.

Alle ore 1.55, in una traversa di viale Mazzini, un'Alfa della squadra mobile ha incrociato la «1100» e si è lanciata al suo inseguimento. In via Montenero, i ladri hanno abbandonato la auto e si sono dati alla fuga a piedi. Uno di essi è stato però catturato dal brigadiere Di Bonito, che ha esploso anche alcuni colpi di pistola in aria a scopo intimidatorio. Si tratta del ventiseienne Zenobi

Simula una rapina e viene denunciato

Il commissariato di P. S. San Paolo ha denunciato a piede libero all'Autorità giudiziaria per simulazione di reato il 24enne Mario Asarta, di passaggio nella Capitale.

Il giovane infatti, alcuni giorni or sono, si presentò al sottufficiale di servizio e raccontò che due giovani, dopo averlo costretto a seguirli sul greto del Tevere, nei pressi di Ponte Marconi, lo avevano rapinato del portafogli contenente mille lire, dell'orologio, di una catenina ed un braccialetto d'oro. In seguito, egli, nel corso degli interrogatori, cadde in numerose contraddizioni ed influe si decise a confessare di aver inventato di sana pianta tutta la storia: aveva dato, è vero, soldi e oggetti agli sconosciuti, ma in pagamento di un servizio che gli avevano reso. Di qui la denuncia.

Trova cadavere il vecchio genitore ucciso dalle esalazioni di un braciere

La disgrazia è accaduta in un vecchio appartamento di vicolo del Cinque in Trastevere — Gli accertamenti della polizia

Un vecchio di 72 anni ha trovato la morte in circostanze raccapriccianti, nella sua abitazione al vicolo del Cinque n. 38, nel cuore del rione Trastevere. Il cadavere è stato scoperto dal figlio.

Il povero vecchio risponde al nome di Tito Sardi. Nella giornata festiva di ieri, egli era atteso in casa del figlio Francesco che occupa un appartamento alla Circonvallazione Gianicolense, 118. Era atteso per l'ora di pranzo. Verso le 15.30, non vedendolo arrivare puntuale come era suo solito, il figliolo è uscito di casa preoccupato per il ritardo del genitore. E' andato al vicolo del Cinque, ha fatto di corsa le scale e, giunto davanti alla porta della casa paterna, dove il vecchio viveva solo, ha bussato con insistenza tre o quattro volte. Nessuno rispondeva. Ha chiesto ai vicini se avessero visto il padre. Gli hanno risposto di no. Con il cuore gelato dalla pena, il giovane Sardi si è deciso a forzare la porta, si è diretto nella camera da letto e qui ha fatto la scoperta che molto temeva.

Suo padre era morto, ed era morto nel modo più triste. Il corpo del vecchio era riverso vicino al letto, per terra, e copriva a metà un braciere ormai spento. Aveva le mutande bruciate e le ginocchia ustionate, coperte di cenere.

Ha chiamato la polizia, giunta sul posto con il medico legale. La ricostruzione delle cause della morte è stata facile. Il vecchio si era addormentato nella serata di sabato con un braciere acceso nella camera. Nella nottata, le esalazioni di anidride carbonica lo hanno stordito nel sonno. In uno stato di semincoscienza, il vecchio ha cercato di levarsi dal letto cercando istintivamente un riparo al malessere che lo aveva ridotto così. Forse pensava di poter aprire la porta o la finestra. Purtroppo, appena messi i piedi in terra, il poveretto è svenuto, cadendo sul braciere. La biancheria che indossava ha preso fuoco e si è inceneriti. Ma non sono state queste le cause accertate della morte. Il vecchio, ha detto il medico legale, è morto per asfissia.

Per ridare la vista ad un lavoratore

Da quattro anni, l'elettrotecnico F. P. non lavora; da quattro anni, con la moglie ed i tre figli, è quasi costretto a mendicare per vivere.

F. P., infatti è quasi cieco per il distacco bilaterale della retina: l'occhio sinistro è ormai perduto e con il destro distingue solo la luce dal buio. Ma in questi giorni, da Milano, è venuto per lui un filo di speranza: un professore si è offerto di operarlo gratuitamente nel tentativo di ridonargli, almeno parzialmente, la vista.

Ora, a F. P. occorrono 30 o 40 mila lire per il viaggio ed egli perciò si appella alla solidarietà di tutti i nostri lettori. Le offerte possono essere indirizzate alla nostra segreteria di redazione, via dei Taurini 19.

CONVOCAZIONI

Partito

I segretari delle sezioni di Roma, sono convocati oggi in Federazione, alle 19, con il seguente ordine del giorno: «Misure politico organizzative per la campagna elettorale e la sottoscrizione».

I dirigenti delle cellule e i compagni delle C.I. dei giornali quotidiani di Roma sono convocati domani alle ore 17 in Federazione.

Il congresso della sezione Italia con la partecipazione di Fernando Di Giulio, proseguirà oggi e mercoledì.

FGCI

Domani alle ore 18.30 è convocato in sede il comitato federale per discutere il seguente ordine del giorno: «L'attività della FGCI per la campagna elettorale». Relatore: Pietro Zatta.

Successo dei viticultori per la mutua di Velletri

La lista democratica è passata da 146 a 508 voti - Quella bonomiana è scesa da 771 a 717

A Velletri i candidati dell'Unione viticultori hanno riportato un grande e significativo successo nelle elezioni per la mutua contadina, dove nel 1955 la bonomiana aveva conseguito una vittoria con larghissimo margine.

I candidati dell'Unione viticultori sono passati dai 146 voti del 1955 a 508 voti. La lista dei «coltivatori diretti» bonomiani ha ottenuto 717 voti mentre nella passata consultazione aveva raggiunto i 771 voti. L'incremento dei voti dell'Unione viticultori è stato quindi di ben 362 voti, mentre la lista bonomiana ha avuto una perdita secca di 54 voti.

116 quadri d'autore il 3 marzo all'asta

E' stata fissata, per i giorni 3, 4 e 5 marzo, l'asta giudiziaria dei 116 quadri di autori contemporanei sequestrati alla «Galleria del Secolo» in via Veneto, già di appartenenza del costruttore Giulio Laudisa, dichiarato fallito.

Tra i 116 quadri si annoverano opere dei pittori Casoretti, Gattuso, Omiccioli, Corena, Brancaccio, Turcato, Corpora e Cagli e, inoltre, un quadro del maestro francese Matisse.

Le opere d'arte in vendita, a cura del fallimento, saranno esposte alla «Galleria Roma» in via Sicilia 59 nei giorni 27 e 28 febbraio e 1 e 2 marzo.

SMASCHERATI DUE TRUFFATORI

Non era per i frati il tonno sott'olio

Un truffatore è stato catturato ed un altro viene attivamente ricercato dalla sezione della squadra mobile che agisce agli ordini del dottor Carlucci. L'arrestato si chiama Sisto Luigi Giacomini, ha 52 anni, ed è residente in piazza della Pigna 56; l'altro è l'apolide di origine polacca Wladislaw Wacchala, dimorante nell'appartamento del complice.

Ed ecco i fatti. Circa un mese fa, il Giacomini ed il Wacchala avvicinarono il signor Costantino Zaccagnini di 57 anni, agente generale per l'Italia delle ditte «Industria conserviera siciliana» di Palermo e «Argentaria» di Orbetello, e gli avanzarono una proposta d'affari affermando di essere molto ben introdotti nelle ambasciate e negli istituti religiosi.

Lo Zaccagnini, che ha il suo ufficio in via Lorenzo Valla 48, abboccò all'amo e consegnò ai due compari, con pagamento in contanti, tre quintali di tonno sott'olio; la merce fu poi rivenduta, sempre per contanti, al commerciante Dante Patrizi di 60 anni, con negozio in via Gregorio XI n. 8.

Ma questo primo affare era naturalmente, l'esca. Infatti, alcuni giorni dopo, i truffatori si fecero consegnare 850 casse di tonno sott'olio e 20 casse di filetti d'acciughe, per il valore di due milioni e mezzo, affermando che erano state commissionate dagli istituti controllati dall'Ordine dei frati minori conventuali. Poi si resero uccel di bosco.

Alcuni giorni or sono, dopo aver invano atteso il pagamento della merce, lo Zaccagnini si recò nel convento dei religiosi ed ebbe la non gradita sorpresa di sentirsi dire che essi non si erano mai sognati di fare quell'ordinazione; il padre superiore e l'economo aggiunsero, anzi, che avevano ricevuto le fatture di pagamento, ma che le avevano stracciate pensando ad uno scherzo di Carnevale.

LE PRIME RAPPRESENTAZIONI

CONCERTI

Previtali - De Vito all'Argentina

L'oratorio «Il processo di Cristo», di Ennio Porrino, ripreso ieri al Teatro Argentina, è frutto d'una fortunata serie di incontri. Se decisivo, infatti, fu quello che l'abate Ricciotti, nel 1948, con l'aiuto del quale Porrino perfezionò e concretò l'idea dell'oratorio, non meno importanti, per quanto riguarda il risultato, sembrano gli incontri con la musica di Perosi, di Puccini, di Pizzetti e soprattutto di Respighi, che si rilevano — ora fuggevoli, ora più stabili — nelle tre parti della composizione. Che è una composizione grossa, ma slegata, in bilico tra una vaga intonazione arcaico-popolaresca e un émpito di suoni respighiano-moussorskiano («Feste romane» e quel fare da tregenda di «Una notte sul Monte Calvo», ad esempio). Diretto da Fernando Previtali con generosa dedizione, l'oratorio ha procurato all'autore totali applausi e chiamate al podio. Apprezzabile, la partecipazione del coro, dei solisti di canto (Elvira Ramella, Amedeo Berdini, Guido Mazzini, Plinio Clabassi) e di Antonio Crast, recitante.

Nelle seconda parte, una violinista d'eccezione: Gioconda De Vita. Rinunziando a quelli da lei preferiti, di Brahms e di Beethoven, l'illustre concertista ha presentato ieri il «Concerto op. 35» di Ciaikowsky, in una suggestiva e vibrante interpretazione. Il pubblico, numerosissimo, l'ha salutata con trionfali applausi, ancora una volta però, insufficienti alla concessione di un bis.

e. v.

TEATRO

Valzer-Titanic

Per iniziativa dell'Associazione italiana per i rapporti culturali con la Romania, il regista Carlo Di Stefano ha presentato una lettura sceneggiata di *Valzer-Titanic*, una commedia fresca e frizzante, scritta da Tudor Musatescu, un autore rumeno tuttora vivente ma che ha raggiunto la celebrità nel periodo a cavallo fra le due guerre. Con vivissimo senso teatrale e con una spiccata predilezione per le caratterizzazioni rotonde e vivaci, il commediografo ha dipanato una tenue vicenda pervasa di pungente ironia.

Ne sono protagonisti i componenti di una famiglia medio-borghese, totalmente presa da un vorticoso giuoco di aspirazioni velleitarie, di piccole colpe e di reciproci inganni, sui quali tuttavia prevarranno il buonsenso e i sentimenti più genuini. Gli ingredienti, ai quali Musatescu è ricorso, sono quelli tradizionali ed immutabili del teatro comico: testamenti falsificati, figli illegittimi, esilaranti ed imprevedibili colpi di scena filtrati, però, attraverso un occhio sempre attento alla critica di costume che, nel nostro caso si appunta soprattutto sui retroscena di una candidatura elettorale.

La regia di Carlo Di Stefano ha impresso alla recitazione degli attori un ritmo serrato e placevolmente scorrevole, conseguendo una orchestrazione saporita e conferendo al testo una succosa corposità. Gli interpreti, da Mario Siletti a Laura Rocca, da Cesarina Gheraldi alla deliziosa Livia Contardi a Nella Bartoli e ad Aldo Trifiletti, sono stati all'altezza del compito prefisso. Bravi anche Paolo Fratini, Carlo Principini, Mario Milita, Gino Rocchetti, Carlo Buratti e Luigi Belsani.

Vice

GLI SPETTACOLI

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo.
ARTI: Alle 17 concerto della pianista Janna Hodges. Domani alle 21 prima di: «Buon appetito signor commissario» di G. Laporte.
CONDOTTIERI (v. Luchino Dal Verme 50 tel. 290875): Comp. D'Origlia-Palmi. Riposo per allestimento nuovo spettacolo.
DELLE MUSE: C.ia di prosa Dominici-Caldani-Siletti-Ghiberti-Garrone - Principini. Alle 21,15 penultima replica di: «La poltrona 47» di Verneuil.
ELISEO: C.ia Cervi - Padovani - Ferzetti. Imminente: «La gatta sul tetto che scotta» di Tennessee Williams.
IL MILLIMETRO: C.ia Teatrale Italiana. Alle 21,15: «Ragazza e i soldati» di Pugnetti e «Assurdo» di Angeli. Regia di Foresi.
NUOVO CHALET (viale Libia). C.ia F. Castellani con L. Veronese e G. Platone. Riposo Giovedì alle 21,15: «Il tendone nella piazza» di P. Oietti. Regia di Castellani.
PALAZZO SISTINA: C.ia Macario con Sandra Mondaini. Alle 21,15: «Non sparate alla cicona», commedia musicale di Amendola e Macearì. Musiche di D'Anzi.
PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA: C.ia «di prosa del 50» diretta da A. Rendine. Imminente: «Assalto al cielo», novità assoluta di V. Martinucci. Regia di Rendine.
PIRANDELLO: Riposo.
QUIRINO: Oggi alle 21,15 replica di «Ornifle» con Vittorio Gassman ed Elena Zareschi.
RIDOTTO ELISEO: C.ia Spettacoli gialli diretto da C. Lombardi. Alle 21,15: «Landrù» tre atti di V. Tieri.
ROSSINI: C.ia C. Durante. Alle 21,15 «Vetturini se nasce» 3 atti e 4 quadri di Breda-Paltrinieri.
SATIRI: C.ia Italiana di Prosa con M.L. Celli e C. Tamberlani. Riposo. Domani alle 21,15 prima di: «Mara difenditi» di A. Saltta. Regia dell'autore.
VALLE: C.ia F. Valeri-V. Capriolì. Alle 21,15: «Lina e il cavaliere».

CIRCO

CIRCO F. TOGNI - Viale Trastevere (P.zza Ippolito Nievo): Tutti i giorni 2 spettacoli ore 16 e 21. Prenotaz. tel. 506-246 e presso ARPA - CIT. Visita allo zoo. Ampio posteggio.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: La sete dell'oro, con G. Ford e rivista Gino Mucci
Altieri: Donne amori e matrimonio e rivista
Ambra-Jovinelli: L'assassino della Sierra Nevada e rivista
Principe: I fucilieri dei mari della Cina e rivista E. O'Brien
Volturno: L'assassino della Sierra Nevada e rivista Vongi-Alberti

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: *Le fatiche di Ercole*, con S. Koscina
America: Il delinquente delicato con J. Lewis
Archimede: Tè e simpatia, con D. Kerr
Arcobaleno: The Tarnished Angels (alle 18-20-22)
Arlston: Casino de Paris, con V. De Sica
Aventino: La dinastia del petrolio con D. Bogarde
Barberini: Sorrisi di una notte d'estate, con J. Jacobson (alle 16-18-20-22.40)
Capitol: Casino de Paris, con V. De Sica
Capranica: I peccatori di Peyton con L. Turner (alle 15.45-19.10-22.20)
Capranichetta: Il grido, con Alida Valli
Corso: L'arpa birmana (alle 15.30-17.30-20.10-22.40)
Europa: I peccatori di Peyton, con L. Turner (alle 15.45-19.10-22.20)
Fiamma: Pal Joey, con R. Hayworth (alle 16-18,10-20,10-22.30)
Fiammetta: Futures vedettes, con B. Bardot (alle 17.30-19.45)
Galleria: Il delinquente delicato, con J. Lewis
Imperiale: La bella di Mosca, con F. Astaire
Marcelloso: Il segno della legge, con H. Fonda
Metropolitan: La dinastia del petrolio, con Dirk Bogarde (alle 16-18.05-20.10-22.30)
Metro Drive-in: Peccato che sia una canaglia, con S. Loren (apert. alle 18)
Mignon: La bella di Mosca, con F. Astaire
Moderno: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina
Moderno Saletta: Il grido, con A. Valli
New York: *Le fatiche di Ercole*, con S. Koscina
Paris: La bella di Mosca, con F. Astaire
Piaza: La ragazza del palio, con D. Dors
Quattro Fontane: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven
Quirinetta: Mariti in città, con G. Moll (alle 16-18.15-20.10-22.45)
Rivoli: La jungla degli implacabili, con J. Mills (alle 16,15 - 18.25-20.35-23)
Roxy: I peccatori di Peyton, con L. Turner (alle 16-19.20-22.30)
Salone Margherita: Amore e chiacchiere con G. Cervi
Smeraldo: Il grido, con Steve Cochran
Splendore: Il segno della legge con G. Ford
Supercinema: I dieci comandamenti, con Yul Brynner (alle 13.45-17.20-21.20)
Trevi: Duello nell'Atlantico, con R. Mitchum (alle 15.30-17.50-20-22.40)

ALTRE VISIONI

Alcione: Un urlo nella notte, con J. Woodward
Alessandrino: Riposo
Ambasciatori: Belle ma povere, con M. Allasio
Aniene: Amare per uccidere, con A. Dahl
Apollo: Orgoglio e passione, con S. Loren
Appia Antica: Riposo
Appio: Vacanze a Ischia, con M. Bru
Aquila: Carovana verso il West con F. Parker
Arenula: Avvocato di me stesso con G. Ford e Per una notte d'amore
Ariel: L'evaso di San Quintino, con J. Palance
Arizona: Riposo
Arlecchino: I clandestini della frontiera, con P. Angeli
Astoria: La valle del destino
Astra: L'ora del terrore, con J. Beal
Atlante: La donna del destino, con L. Bacall
Atlantic: Non sono più guaglione, con S. Koscina
Augustus: Guerra e pace, con A. Hepburn
Aurelio: Anastasia, con Ingrid Bergman
Aurea: Non sono più guaglione, con S. Koscina
Ausonia: Tammy fiore selvaggio, con L. Nielsen
Avana: Contrabbando sul Mediterraneo, con R. Taylor
Avila: Riposo
Avorio: Tarzan e il safari perduto
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Belsito: Interludio, con R. Brazzi
Bernini: Clandestini della frontiera
Boito: Il medico e lo stregone, con M. Mastroianni
Bologna: Vacanze a Ischia, con M. Bru
Boston: Tarzan e il safari perduto
Brancaccio: Bambi, di W. Disney
Bristol: La donna del destino, con L. Bacall
Broadway: Non sono più guaglione, con S. Koscina
California: La donna del destino, con L. Bacall
Capannelle: Riposo
Casaletti: Riposo
Cassio: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider
Castello: Il marchio dell'odio, con J. Cotten
Centrale: Colpo di mano a Creta con D. Bogarde
Chiesa Nuova: Riposo
Cicogna: Riposo
Cine-Star: Contrabbando sul Mediterraneo, con R. Taylor
Clodio: Dimentica il mio passato
Cola di Rienzo: Quando l'amore è romanzo, con A. Blyth
Colombo: Riposo
Colonna: Il mondo sarà nostro
Colosseo: La battaglia di Rio della Plata, con J. Gregson
Columbus: Riposo
Corallo: Lo scapolo, con A. Sordi
Crisogono: Riposo
Cristallo: 7ª Cavalleria, con Randolph Scott
Degli Scipioni: La lunga mano, con J. Hawkins
Del Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Maschere: I dritti, con V. Moriconi
Delle Mimose: Riposo
Delle Terrazze: Lo straniero di Stone City
Delle Vittorie: La sete dell'oro, con G. Ford
Del Vascello: Oklahoma! con G. Grahame
Diamante: Pony Express
Diana: L'arma della gloria, con J. Stewart
Doria: Bill il mancino
Due Allori: La venere di Cheronea, con B. Lee
Due Macelli: Riposo
Edelweiss: 20 000 leghe sotto i mari, con K. Douglas
Eden: L'evaso di San Quintino, con J. Palance
Esperia: Lazzarella, con M. Allasio
Espero: Gerusalemme liberata, con S. Koscina
Euclide: Riposo
Excelsior: La terra contro i dischi volanti
Farnese: Santa Cruz, con B. Lancaster
Farnesina: Riposo
Faro: Donne, dadi e denaro, con D. Dailey
Flaminio: Questa notte o mai, con J. Simmons
Fogliano: Un solo grande amore, con K. Novak
Fontana: La guerra privata del maggiore Benson, con C. Heston
Garbatella: L'arma della gloria, con S. Granger
Gardenclne: Off Limits (Proibito ai militari) con J. Lemmon
Giovane Trastevere: Riposo
Giulio Cesare: Passaggio di notte con J. Stewart
Golden: Belle ma povere, con M. Allasio
Guadalupe: Riposo
Hollywood: Gerusalemme liberata con S. Koscina
Impero: Sfida all'O.K. Corral, con B. Lancaster
Induno: I giganti toccano il cielo
Jonio: Questa notte o mai, con J. Simmons
Italia: Lo straniero di Stone City con J. Craig
La Fenice: Lazzarella, con Alessandra Panaro
Leocine: La venere di Cheronea con B. Lee
Libia: I fidanzati della morte, con S. Koscina
Livorno: Riposo
Manzoni: La venere di Cheronea con B. Lee
Marconi: Ad Est di Rio Pinto
Massimo: C'è un sentiero nel cielo con C. Villa
Mazzini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn
Medaglie d'oro: Riposo
Mondial: Off Limits (Proibito ai militari), con J. Lemmon
Nascè: Riposo
Niagara: Una parigina, con Brigitte Bardot
Nomentano: Riposo
Novocine: Arrivederci Roma, con R. Rascel
Nuovo: L'arma della gloria, con S. Granger
Odeon: Flash! Cronaca nera
Odescalchi: Orgoglio e passione, con S. Loren
Olympia: Il cavaliere dalla spada nera
Oriente: La castellana del Libano con J. Servais
Orione: Riposo
Ostiense: L'ultima resistenza, con S. Hayden
Ottaviano: La bionda esplosiva, con J. Mansfield
Ottavilla: Riposo
Palazzo: I dritti, con V. Moriconi
Palestrina: Il cerchio rosso del delitto, con J. Mills
Parioli: Le avventure di Arsenio Lupin, con L. Lamoureux
Pax: Riposo
Planetario: Astronomia
Platino: I giustizieri del Kansas
Preneste: La venere di Cheronea con B. Lee
Prima Porta: All'inferno e ritorno, con A. Murphy
Puccini: Totò, Vittorio e la dottoressa
Quirinale: Contrabbando sul Mediterraneo, con R. Taylor
Quirriti: Riposo
Radio: Riposo
Reale: Il re del ring
Regilla: La più grande corrida, con M. Ray
Rex: Occhio per occhio, con Lea Padovani
Rialto: I dritti, con V. Moriconi
Riposo: Riposo
Ritz: Contrabbando sul Mediterraneo, con R. Taylor
Roma: 08/15 Kaputt, con H. Vita
Rubino: Picnic, con K. Novak
Sala Eritrea: Riposo
Sala Umberto: Il tesoro dei corsari
Sala Vignoli: Riposo
Salerno: Riposo
San Felice: Riposo
Sant'Ippolito: Riposo
Savoia: Vacanze a Ischia, con M. Bru
Sette Sale: Riposo
Silver Cine: Criminale sull'asfalto con A. Steel
Splendid: Le avventure di Arsenio Lupin, con L. Lamoureux
Stadium: I dritti, con V. Moriconi
Sultano: La settima onda, con T. Power
Tevere: Riposo
Tirreno: Totò, Vittorio e la dottoressa
Tiziano: Riposo
Tor Sapienza: Ad Est di Rio Pinto
Trastevere: Inno di battaglia, con R. Hudson
Trianon: Arrivederci Roma, con R. Rascel
Trieste: Lazzarella, con A. Panaro
Tuscolo: Athena e le