MANIFESTAZIONI E COMIZI DEL P.C.I.

Oggi alle ore 16.30 i compagni on. Edoardo D'Onofrio vicepresidente della Camera e Otello Nannuzzi, segretario della Federazione, parteciperanno alla cerimonia inaugurale della nuova Sede del P.C.I. del Quadraro (in Via del Levi, n. 25).

Alle ore 17 di oggi il compagno on. Claudio Cianca partecipa alla festa del tesseramento della sezione Portonaccio, ed alla inaugurazione del circolo ricreativo della FGCI.

Alla sezione Campitelli, alle ore 10 i compagni della cellula «Campo de' Fiori» terranno la festa del tesseramento, con la partecipazione del compagno Sergio Balsimelli.

Alle ore 17.30 il compagno on. Edoardo D'Onofrio interverrà alla festa del tesseramento dei comunisti della sezione Casal Morena, che hanno superato il 100 per cento degli iscritti del 1957.

CONVOCAZIONI

Partito

I responsabili della propaganda di tutte le sezioni della città sono convocati per domani, lunedì, alle ore 19 precise presso la sezione Campitelli (via dei Giubonari)

Oggi alle ore 9 avrà luogo il congresso di Tor Bella Monica con la partecipazione del compagno A Fusco.

Al congresso di Acilia oggi parteciperà il consigliere comunale Nino Franchellucci

Le sezioni che ancora non lo avessero fatto provvedano a far ritirare presso la commissione propaganda della Federazione urgente materiale stampa

FGCI

Oggi alle ore 9 è convocato in sede il Comitato federale per discutere sul tema «Il programma di attività della federazione giovanile per la campagna elettorale e sulla leva del tremila»

Sono inoltre convocate le seguenti riunioni:

Domani alle ore 17.30 in federazione riunione delle responsabili ragazze dei circoli Italia, Mazzini, Nomentano, Salario, Montemario, Monteverde Vecchio, Ponte Milvio, Primavalle, Trionfale, Garbatella, Porto Fluviale, Trullo, Acilia, Ostia Lido.

Martedì: alle 19 presso la sezione del PCI di Campitelli riunione dei segretari dei circoli della città

Alle ore 19.30 presso la sezione del PCI di San Giovanni riunione delle responsabili ragazze dei circoli di Appio, Cinecittà, San Giovanni, Quadraro, Tuscolano, Porta Maggiore, Prenestino, Tiburtino, Villa Gordiani.

ANPI

Domani, lunedì, i membri del Comitato provinciale e i dirigenti di tutte le sezioni sono convocati nei locali di via Zanardelli, 2, alle ore 19

Consulte popolari

Domani, 3 marzo, alle ore 19, nei locali di via Merulana 234, avrà luogo la riunione del Comitato dell'Associazione romana per la casa

GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

LE PRIME

CONCERTI

Concerto Klem-Gerlin a Santa Cecilia

Alla Accademia di S Cecilia è stato eseguito venerdì un programma di musiche da camera per flauto e clavicembalo, che comprendeva autori che fa parte Bach, Haendel e Louis Couperin) non di frequente capita di udire nelle sale di concerti: Iakob Rey William Croft, Giuseppe Vallapetti, Leonardo Vinci Un concerto singolarmente interessante quindi e certo sorprende che un pubblico maggiore non fosse presente ieri nella bella sala dell'Accademia V'era inoltre un altro motivo di interesse: gli esecutori: Conrad Klem, che i musicofili conoscono quale primo flautista dell'Orchestra nazionale di S Cecilia ed apprezzato concertista, e Ruggero Gerlin, noto fra l'altro per una serie di concerti europei a fianco di Wanda Landowska

Nel concerto di ieri sera i due musicisti hanno confermato di ben meritare i positivi giudizi che si sono espressi nei loro confronti. Il Klem in possesso di una perfetta tecnica della quale si vale per ben valorizzare pregi timbrici del lo strumento è apparso interprete sensibile ed espressivo di Haendel *(Sonata, n 1, in mi minore)* e di Bach *(Sonate, n 1 in si minore e Sonata in sol minore)* Il Gerlin è stato particolarmente apprezzato nelle attide esecuzioni della «*Majestuese*» del polacco Rey e dell'«*Aria*» di William Croft

Calorosi gli applausi dell'uditorio che invano ha chiesto i bis

Nicolai Orlof al Teatro Sistina

Nicola. Orlof è figura si nota, che quasi ci esime da un giudizio sul concerto, che ieri sera ha tenuto, riscuotendo vivi consensi al Teatro Sistina per la Istituzione Universitaria dei concerti

Il programma di ieri sera eclettico Comprendeva infatti brani di Antonio Vivaldi Franz Listz, Maurice Ravel, Federico Chopin ben si addiceva per chi non lo avesse mai udito, a tratteggiare la sua figura di musicista

Pieno rispetto per il testo musicale, singolare equilibrio nel dosare l'effetto sonoro, delicatezza di tocco, che però non ricorre alle piacevolezze, vigore nell'espressione e sensibilità di interprete sono le caratteristiche delle esecuzioni di questo esimio musicista. Delicato interprete di Ravel e di Chopin, ha saputo sottolineare i forti accenti drammatici che vibrano nella «Sonata in si minore» di Liszt, come valorizzare la ricca e fantasiosa musica vivaldiana del «*Concerto grosso in mi minore*», presentato nella trascrizione pianistica del Casella opera che costituisce, oltre alla presenza del pianista russo uno dei motivi di maggiore interesse del concerto.

Assai numeroso il pubblico presente, molti gli applausi, non pochi i bis.

Vice

TEATRO

Tempo di ridere

Dopo *Tutto il mondo ride*, un secondo spettacolo comico dal titolo *Tempo di ridere*, è andato in scena ieri sera all'Arlecchino Anche stavolta si tratta d'una piccola antologia di quella letteratura teatrale che ha come obiettivo di suscitare, con mezzi e risultati diversi, l'ilarità del pubblico, e anche stavolta non poteva dunque mancare il nome di Feydeau del brillantissimo autore francese ci vengono offerti, un classica commedia di equivoci *Amore e pianoforte* e *Le riforme*, gustosissimo e sempre attuale monologo d'un deputato alla vigilia delle nuove elezioni: Il teatro francese è ancora presente con *La scuola delle vedove*, un atto unico di spirito non travolgente, che Cocteau scrisse nel '36 traendo ispirazione da Petronio. *Silenzio* di Alphonse Alla s, breve ed acre dissertazione sulla stoltezza di certe donne, e *In famiglia*, di Jacques Prévert, scherzo in chiave surreale, quasi, una battuta scenegg ata

Con la Francia, l'Italia: *La storia di Francia* di Leo Longanesi un lavoretto del '42 la cui idea centrale, quella del ministro che fa servire i propri discorsi da altri ha permesso ormai il mordente polemico che poteva avere in quegli anni. *La prima* di Sergio Sollima una burlesca invenzione sull'asseta del «mondo» alle *Folies* di Parigi, sostenuta da puntuali riferimenti di costume E infine *Visita di condoglianze* di Achille Campanile senza lubbio il pezzo migliore della serata, di vivissimo godimento per la elegante ironia del suo autore sino macabro

Sotto la regia di Sergio Sollima con le musiche di Gianni Ferrio e con l'apporto particolare di Elena Zareschi (Intermezzo) lo spettacolo è stato recitato da un nutrito gruppo di buoni attori Pampaloni, Maggiorello, Gassi Dandolo, sempre efficace Hintermann Gassman Bonagura, Raffaele Pisu due Bonos, Luigi e Vittorio col primo assai calzante nel monologo di Feydeau); e poi Valeria Moriconi, Gisella Sofio Maria Pia Giordani, Rossella d'Angiuno, Maria Pia Coen, che costituiscono, tra l'altro, un eccellente campionario di bellezze femminili. Qualche difetto di preparazione, qualche evidente segno di fretta, saranno sicuramente corretti nelle repliche Le quali hanno inizio oggi, dopo il lietissimo successo della rappresentazione inaugurale.

ag. sa.

Nelly Rozier

Charles Maurice Hennequin è uno degli ultimi rappresentanti di quella scuola «boulevardière» francese che agli inizi del secolo perpetuò sui palcoscenici di tutta Europa la festosa tradizione della pochade In questa «Nelly Rozier» andata in scena ieri sera alle Muse siamo però ben lontani dalla fantasia dell'inventiva della pochade vera e propria

La vicenda dai toni nettamente farseschi, si svolge attorno agli amori di Alberto Lebrunois incallito adultero. Il cui torto è quello di voler coinvolgere nei propri traditimenti anche la sua amante. Nelly Rozier La lezione che questa gli impartisce è tale da avere un effetto salutare sulla vita familiare di Alberto Recitata con accenti esagitati da un Sillett sempre meno controllato e per contro con accorta misura da Franca Domenici la commedia ha avuto l'approvazione del numeroso pubblico che ha chiamato alla ribalta gli interpreti Oltre al Silletti e alla Domenici ricordiamo fra loro Adriana Sivieri, Lucella Bonfi, Carlo Principini, Massimo Righi.

Vice

CINEMA

Il trapezio della vita

Quasi tutti i grandi scrittori sono stati tradotti dalla trasposizione cinematografica delle loro opere migliori A questo destino, in parte voluto dalle regole dell'industria del film e in parte riconducibile alla diversità dei mezzi di espressione, è sfuggito William Faulkner, il cui romanzo *Oggi si vola* è stato trasferito sullo schermo da Douglas Sirk con rispetto verso l'originale letterario Intendiamoci, anche nel *Trapezio della vita* non mancano gli inevitabili adattamenti operati su un testo narrativo che Faulkner aveva reso con eredità di particolari significati e con dilatato senso retrospettivo intorno ammorbidendo a definiva, non alterando in modo determinante l'assunto della vicenda, assunto, del resto, difficilmente traducibile Conosciuto, la storia s'impernia su un ex pilota di guerra, un asso dell'aviazione ridotto ad esibirsi, insieme alla moglie, in temerarie acrobazie durante alcune *fêtes* aviatorie. Il pericolo lo seduce, la passione del volo lo domina, il bisogno di denaro lo impegna a mettere a repentaglio la propria esistenza quotidianamente In compagnia di un fedele e provetto meccanico, della moglie e del figlio egli si trascina come uno zingaro da un *hangar* all'altro con il triste risultato di portarsi appresso una famiglia disgregata, incalzata nella miseria e in un desolato nomadismo Solo la morte placherà la sua sete di rischio e i conflitti che dilaniano lo sconcertante trio Testimone delle disgraziate vicissitudini dei disperati del cielo, un giornalista risparmierà alla vedova un avvenire senza speranza Raccontato, soprattutto nella prima parte, con stile aspro, il film ci dà una immagine lucida e crudele dell'ambiente aeronautico e disegna con vivide ed amare pennellate alcuni personaggi schiacciati da una impietosa realtà Falsata invece, risulta la prospettiva psicologica della figura del giornalista, qui sviluppata in chiave moralistica Interpretato da Robert Stak, Rock Hudson Dorothy Malone, Jack Carson e Robert Middleton, *Il trapezio della vita* si richiama, per evidenza realistica, agli intramontabili precedenti di *Eroi senza gloria* e *Ardisi dell'aria*

A piedi, a cavallo, in automobile

Il simpatico e sornione Noel Noel funge da filo conduttore ad una esilissima commedia ambastita con barzellette di argomento automobilistico, alla maniera di certe pellicole di Steno Rari i momenti di autentica invenzione comica, quasi del tutto assenti le osservazioni di costume, il film confida più nella complicità degli spettatori automobilisti e negli interessi di natura motoristica di questa particolare categoria che nella brillantezza e nella originalità delle trovate Trasparente la trama, che si accentra attorno ai casi di un maturo ragioniere, inguaribile avversario della motorizzazione, il quale viene indotto ad acquistare un'automobile per esaudire un desiderio della figlia Denyse Grey, Jacques Fabbri, Jean Tissier, Aimé Clariond e Sophie Daumier sono gli altri interpreti Ha diretto Maurice Delber

La zia d'America va a sciare

Una zitella italo americana che cerca in Italia mariti ricchi per le sue due nipoti un ricco giovinotto che si fa passare per povero onde sapere se le donne lo amano per la sua intelligenza o per il suo portafoglio, alcune macchiette interpretate da Riento, Dante Maggio, Nuto Navarrini, Bice Valori Il tutto sormontato dalla invadente presenza di Tina Pica che si sbizzarrisce su tutti i toni della sua gutturale voce questo e il filmettino tremebondo e schiocherello, banale e noioso diretto con scarsissima disinvoltura da Roberto Montero e presentato sui nostri schermi come se fossimo al colmo della stagione estiva

Vice

Gracis-Renzi oggi all'Argentina

Oggi, alle 17.30 al Teatro Argentina, come annunciato, il concerto di S Cecilia (abb Lugl 29) sarà diretto da Ettore Gracis con la partecipazione del pianista Armando Renzi Si sono eseguite Gabrieli «Sonata a 15» Dalla «piccola» Piccolo concerto per Muriel Couvreux» per pianoforte Mozart «Concerto per pianoforte e orchestra» K 491 Rieh *Dominoff* «*Sinfonia n 2*» Biglietti in vendita al botteghino del teatro dalle 10 alle 17

«Il tesoro» in diurna oggi all'Opera

Oggi, alle 17, in abbonamento diurno, replica del «Tesoro di Jacopo Napoli, diretto dal maestro Olivieri De Fabritiis e interpretato da Elena Rizzieri, Giacinto Prandelli *Ino Gobbi* Giampietro Malvaspina Leonardo Ladonna, Vito De Taranto Giovanni Fiorani, Carlo Cava e Adele Zagonara Maestro del coro Giuseppe Conca Regia di Attilio Viviani

Domani *riposo e martedì* replica del «Werther»

TEATRI

ARLECCHINO (Via Santo Stefano del Cacco): C la «T 58» Alle 17.15 e 21.30 «Tempo di ridere» testi di Cocteau, Allais, Feydeau, Prevert, Longanesi, Sollima, Campanile Regia di Sollima.

ARTI: C la del Teatro Italiano con Peppino De Filippo Alle 16 e 19 «Buon appetito signor commissario» di Laporte

ARTISTICO OPERAIA: Alle 17.15 «L'ammutinamento del Caine» 3 atti di H Wouk

CONDOTTIERI (via Luchino Dal Verme, tel 290875) C la D'Origli-Palmi Alle 16 «Christus» 4 atti e 20 quadri di P Lebrun Commenti musicali Prezzi Militari

DELLE MUSE: C la di prosa Dominici, Silletti, Bomi, Sivieri, Garrone, Principini Alle 17.30 «Nelly Rozier» di Hennequin

ELISEO: C la G Cervi-L Padovani-G Ferzetti Alle 17.30 «La gatta sul tetto che scotta» di T Williams

GOLDONI: Prossima apertura

IL MILLIMETRO: Riposo Imminente «La capannina» di A Roussin Regia di V Di Pietro

NUOVO CHALET (viale Libia). C la F Castellani con G Platone e L Veronese Alle 17.30 «Il tendone sulla piazza» di P Oietti

OGGI AL

GIULIO CESARE

ITALIA PICCOLA

«La storia di un amore, di un peccato, di uno scandalo segreto in un piccolo mondo di provincia» con **NINO TARANTO - RITA GIANNUZZI - ERMINIO MACARIO** e per la prima volta sullo schermo

ENZO TORTORA

Regia di **Mario Soldati**

RKO RADIO FILMS in *Ferraniacolor Totalscope*

Una produzione Fortunia Film realizzata da Felice Zappulla

OPERAI e IMPIEGATI

TV LAVATRICI DISCHI SCALDABAGNI

DI TUTTA ROMA Rivolgetevi direttamente e personalmente a noi

FRIGORIFERI RADIO MOBILI CUCINA CUCINE GAS

CONCESSIONARIO CGE

RATEAZIONI COMODISSIME

ELETTROLA VIA BARBERINI 52-58 P.zza BOLOGNA 53 54

MARIONETTE PICCOLI MASUHERE (v Pastrengo 1) Alle ore 17 «Arlecchino e la fonte incantata» Segue il mimo dei bimbi Prenotazioni 318607

PALAZZO SISTINA: C la Macario con Sandra Mondaini Alle 16.30 e 21.15 «Non svegliate alla cicogna», commedia musicale di Amendola e Maccari Musiche D'Anzi

PICCOLO TEATRO (Via Piacenza) C la di prosa diretta da A Rendine Imminente «Assolto al cielo» novità assoluta di V Matrunci

PIRANDELLO: Riposo

QUIRINO: Oggi alle 17.30 unica replica di «Ornifle» con Vittorio Gassman ed Elena Zareschi

RIDOTTO ELISIO: C la Spettacoli Gialli diretta da C Lombardi Alle 16 e 19.30 «La parola all'accusa» di A Christie

ROSSINI: C la Checco Durante Alle 16.15 e 19.15 «Vetturini si nasce» 3 atti e 4 quadri di Bue di Pallottieri

SATIRI: C la Italiana di Prosa con M L Celli e C Tamberlani Alle 17.30 «Maria difenditi?» di A Sutta Regia dell'autore

VALLE: C la F Valeri V Capriolo Alle 17.30 «Lina e il cavaliere»

CIRCO

CIRCO F TOGNI - Viale Trastevere (Piazza Ippolito Nievo) Tutti i giorni 2 spettacoli ore 16 e 21 Prenotaz telef 506-216 e presso ARPA - CIT Visita allo zoo Ampio posteggio

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Passaggio di notte, con J Stewart e rivista Carmen Giusti

Altieri: Foglie d'autunno con L Bacall e rivista

Ambra Jovinelli: Passaggio di notte con J Stewart e rivista

Esperia: Lazzarella con A Pavano

Delle Terrazze: Lazzarella, con A Pavano

Delle Vittorie: I clandestini della frontiera, con P Angeli

Del Vascello: Vacanze a Ischia, con M Bru

Diamante: Per chi suona la campana con I Bergman

Diana: Sfida all'O K Corral, con B Lancaster

Doria: I dritti con V Moriconi

Due Allori: L'evaso di San Quintino, con J Palance

Due Marelli: I tre moschettieri con L Turner

Edelweiss: Primo applauso

Eden: Non sono più guaglione, con S Koscina

Esperia: Non sono più guaglione, con S Koscina

Euclide: Moby Dick, con G Peck

Excelsior: La donna del destino con L Bacall

Farnese: Vittoria amara

Farnesina: La bella preda

Faro: Vivendo, cantando che maggio, con C Villa

Fogliano: La donna del destino, con L Bacall

Fontana: Un re a New York, con C Chaplin

Garbatella: La donna del destino con L Bacall

Gardenclub: Delitto sulla Costa Azzurra, con M Morgan

Giovane Trastevere: Inno di battaglia, con R Hudson

Giulio Cesare: Italia piccola, con Macario

Golden: La banda degli angeli, con C Gable

Guadalupe: I due del Texas, con A Murphy

Hollywood: Guerra e pace, con A Hepburn

Impero: Interludio, con R Brazzi

Iuliano: Orgoglio e passione, con S Loren

Jonio: La donna del destino, con L Bacall

Iris: Arrivederci Roma, con Renato Rascel

Italia: Orgoglio e passione, con S Loren

La Fenice: La valle del destino con G Peck

Leocine: I dritti, con V Moriconi

Libia: Tosca, con F Duval

Manzoni: Totò, Vittorio e la dottoressa

Marconi: Il principe e la ballerina, con M Monroe

Massimo: Una parigina, con Brigitte Bardot

Mazzini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn

Medaglie d'oro: La lunga linea grigia, con T Power

Mondial: Delitto sulla Costa Azzurra con M Morgan

Nuovo: Il figlio di Kociss, con J H diak

Niagara: La diga sul Pacifico, con S Mangano

Nomentano: Un americano a Parigi con Gene Kelly

Notochic: La diga sul Pacifico, con S Mangano

Nuovo: Bambi di W Disney

Odeon: C'è un sentiero nel cielo con C Villa

Odescalchi: Fantasia

Olympia: Bacio per me, con J Mansfield

Oriente: Il re ed io, con Yul Brynner

Orione: Gli avventurieri del Fly Moon, con R Hudson

Ostiense: Interdetta

Ottaviano: La venere di Cherronea, con B Lee (alle 16.30 Dodici metri d'amore)

Ottavilla: Serenata per 16 bionde, con C Villa

Palazzo: Lazzarella, con M Allasio

Palestrina: Mezzanotte a San Francisco, con M Pavan

Parioli: I dritti, con V Moriconi

Pax: Il cigno, con G Kelly

Planetario: Hollywood o morte, con J Lewis

Platino: Totò, Vittorio e la dottoressa

Preneste: L'evaso di San Quintino, con J Palance

Prima Porta: Il vestito strappato con J Chandler

Puccini: Le avventure di Arsenio Lupin, con L Lamoureux

Quirinale: Belle ma povere, con M Allasio

Quirite: Pane amore e fantasia, con G Lollobrigida

Reale: L'amante del re

Regilla: Arriva la zia d'America con T Pica

Rex: Belle ma povere, con Marisa Allasio

Rialto: Un solo grande amore, con K Novak

Riposo: Il bigamo, con M Mastroianni

Ritz: Belle ma povere, con Marisa Allasio

Roma: Il falco d'oro, con A M Ferrero

Rubino: I dritti, con V Moriconi

Sala Eritrea: 7° Cavalleria, con R Scott

Sala Piemonte: L'uomo che sapeva troppo, con J Stewart

Sala Saturnino: L'anima e la carne, con D Kerr

Sala Traspontina: 20.000 leghe sotto i mari, con K Douglas

Sala Umberto: La carica delle mille frecce, con G Montgomery

Sala Vignoli: Riposo

Salerno: Credo in Dio

San Felice: Marcellino pane e vino, con P Calvo

Sant'Ippolito: Fuoco verde, con S Granger

Savoia: I clandestini della frontiera, con P Angeli

Sette Sale: Amami Alfredo

Silver Cine: All'inferno e ritorno con A Murphy

Splendid: Totò, Vittorio e la dottoressa

Stadium: La valle del destino, con G Peck

Sultano: Il principe e la ballerina, con M Monroe

Tireno: La valle del destino, con G Peck

Tevere: Mio figlio Nerone, con A Sordi

Tirreno: La valle del destino, con G Peck

Tiziano: Sentieri selvaggi, con J Wayne

Tor Sapienza: Gli amanti del sogno, con J Jones

Trastevere: L'assedio delle sette frecce, con W Holden

Trianon: Tarzan e i safari perduto

Trieste: Contrabbando sul Mediterraneo, con R Taylor

Tuscolo: Bulli e pupe, con Marlon Brando

Ulisse: Il medico e lo stregone, con M Mastroianni

Ulpiano: Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo, con A Sordi

Ventuno Aprile: Il medico e lo stregone, con M Mastroianni

Verbano: Quando l'amore è romanzo con A Blyth

Virtus: Gli implacabili, con Jane Russell

Vittoria: La ragazza del palio, con D Dors

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Il trapezio della vita, con R Hudson

America: La zia d'America va a sciare, con T Pica

Archimede: Sorrisi di una notte d'estate, con U Jarobson

Arcobaleno: High Flight (ed orig integr) alle 18-20-22

Ariston: Nata di marzo, con J Sassard (ap alle 14.30)

Aventino: Il gioco del pigiama, con D Day

Barberini: Il gioco del pigiama con D Day (alle 15.45-18-20-22.30)

Capitol: Nata di marzo, con J Sassard

Capranica: I peccatori di Peyton con L Turner (alle 14 - 16.35 - 19.10-22.20)

Capranichetta: Tè e simpatia, con Dr Kerr

Corso: L'arpa birmana (alle 15.30-17.10 20.10-22 10)

Europa: I peccatori di Peyton con L Turner (alle 14 - 16.35 - 19.10 22.20)

Fiamma: A piedi, a cavallo, in automobile, con N Noel

Fiammetta: The Payama Game con D Day (alle 17.30-19.45-22)

Galleria: Le fatiche di Ercole con S Koscina

Imperiale: La zia d'America va a sciare, con T Pica

Metropolitan: Il gioco del pigiama, con D Day (alle 15.30-17.45-20-22.30)

Metro Drive In: Mariti in città con G Moll (ap alle 19)

Mignon: La zia d'America va a sciare, con T Pica

Moderno: Il trapezio della vita con R Hudson

Moderno Saletta: Tè e simpatia con D Kerr

New York: Il trapezio della vita con R Hudson

Paris: Nata di marzo, con Jacqueline Sassard

Piazza: Cenerentola a Parigi, con A Hepburn

Quattro Fontane: Il giro del mondo in 80 giorni, con D Niven

Quirinetta: Mariti in città, con G Moll (apertura alle 15)

Rivoli: Testimone d'accusa, con T Power (alle 15.30-17.45-20-22)

Roxy: I peccatori di Peyton con L Turner (alle 14-16.35-19.10-22.20)

Salone Margherita: Amore e chiacchiere, con G Cervi

Smeraldo: Tè e simpatia, con D Kerr

Splendore: Sorrisi di una notte d'estate, con U Jarobson

Supercinema: I dieci comandamenti, con Yul Brynner (apertura alle 13.30)

Trevi: Duello nell'Atlantico, con R Mitchum

ALTRE VISIONI

Alfone: L'uomo dai mille volti con J Cagney

Alba: Carovana verso il West, con F Parker

Alex: Non sono più guaglione con S Koscina

Alcione: Vacanze a Ischia, con M Bru

Alessandrino: Il cavaliere della Croce

Ambasciatori: La banda degli angeli, con C Gable

Anene: La donna del destino, con L Bacall

Apollo: Quando l'amore è romanzo, con A Blyth

Appio: I clandestini della frontiera, con P Angeli

Aquila: Il pilota razzo e la bella siberiana, con J Wayne

Arenula: Wichita, con J McCrea

Ariel: Gerusalemme liberata, con S Koscina

Arizona: Il cocco di mamma, con M Arena

Aristechino: Orizzonti di gloria con K Douglas

Astoria: La banda degli angeli con C Gable

Astra: Bambi di W Disney

Atlante: La venere di Cherronea con B Lee

Atlantic: Gerusalemme liberata con S Koscina

Augustus: Guerra e pace, con A Hepburn

Aurelio: Le avventure e gli amori di Omar Khayyam, con Cornel Wilde

Aureo: Contrabbando sul Mediterraneo, con R Taylor

Aurora: Controspionaggio, con L Turner

Ausonia: La ragazza del palio, con D Dors

Avila: Anastasia, con I Bergman

Avorio: Una parigina con Brigitte Bardot

Bellarmino: La battaglia di Rio della Plata, con J Gregson

Belle Arti: Inferno bianco, con S Granger

Belsito: Vacanze a Ischia, con M Bru

Bernini: Orizzonti di gloria, con K Douglas

Bolto: Arrivederci Roma, con R Rascel

Bologna: L'amante del re

Boston: Il principe e la ballerina con M Monroe

Brancaccio: L'amante del re

Bristol: La maschera di Frankenstein

Broadway: Orgoglio e passione, con S Loren

California: L'evaso di San Quintino, con J Palance

Capannelle: Schiavi di Babilonia

Casaletti: Affari, con F Interlenghi

Castello: *Spionaggio a Tokio*, con J Collins

Centrale: La casa da tè alla luna d'agosto, con M Brando

Chiesa Nuova: Cacciatori di squali, con V Mature

Cicogna: Michele Strogoff, con C Jurgens

Cine Star: La ragazza del palio, con D Dors

Clodio: Baciala per me, con Jayne Mansfield

Cola di Rienzo: Gerusalemme liberata, con S Koscina

Colombo: Webb il coraggioso, con R Egan

Colonna: Arrivederci Roma, con R Rascel

Colosseo: Uomini violenti, con G Ford

Columbus: Le ali delle aquile, con J Wayne

Corallo: L'amore è una cosa meravigliosa, con J Jones

Crisogono: Oceano rosso, con L Bacall

Cristallo: Un re a New York, con C Chaplin

Degli Scipioni: Fuga nella palude

Dei Piccoli: Cartoni animati a colori

Della Valle: La principessa delle Canarie, con S Pampanini

Delle Maschere: Le avventure di Arsenio Lupin, con L Lamoureux

Delle Mimose: Le plogge di Rancchipur, con L Turner

Delle Terrazze: Lazzarella, con A Pavano

Delle Vittorie: I clandestini della frontiera, con P Angeli

Del Vascello: Vacanze a Ischia, con M Bru

Diamante: Per chi suona la campana con I Bergman

Diana: Sfida all'O K Corral, con B Lancaster

Doria: I dritti con V Moriconi

Due Allori: L'evaso di San Quintino, con J Palance

Due Marelli: I tre moschettieri con L Turner

Edelweiss: Primo applauso

Eden: Non sono più guaglione, con S Koscina

Esperia: Non sono più guaglione, con S Koscina

Euclide: Moby Dick, con G Peck

Excelsior: La donna del destino con L Bacall

Farnese: Vittoria amara

Farnesina: La bella preda

Faro: Vivendo, cantando che maggio, con C Villa

Fogliano: La donna del destino, con L Bacall

Fontana: Un re a New York, con C Chaplin

Garbatella: La donna del destino con L Bacall

Gardenclub: Delitto sulla Costa Azzurra, con M Morgan

Giovane Trastevere: Inno di battaglia, con R Hudson

Giulio Cesare: Italia piccola, con Macario

Golden: La banda degli angeli, con C Gable

Guadalupe: I due del Texas, con A Murphy

Hollywood: Guerra e pace, con A Hepburn

Impero: Interludio, con R Brazzi

Iuliano: Orgoglio e passione, con S Loren

Jonio: La donna del destino, con L Bacall

Iris: Arrivederci Roma, con Renato Rascel

Italia: Orgoglio e passione, con S Loren

La Fenice: La valle del destino con G Peck

Leocine: I dritti, con V Moriconi

Libia: Tosca, con F Duval

Manzoni: Totò, Vittorio e la dottoressa

Marconi: Il principe e la ballerina, con M Monroe

Massimo: Una parigina, con Brigitte Bardot

Mazzini: Guerra e pace, con Audrey Hepburn

Medaglie d'oro: La lunga linea grigia, con T Power

Mondial: Delitto sulla Costa Azzurra con M Morgan

Nuovo: Il figlio di Kociss, con J H diak

Niagara: La diga sul Pacifico, con S Mangano

Nomentano: Un americano a Parigi con Gene Kelly

Notochic: La diga sul Pacifico, con S Mangano

Nuovo: Bambi di W Disney

Odeon: C'è un sentiero nel cielo con C Villa

Odescalchi: Fantasia

Olympia: Bacio per me, con J Mansfield

Oriente: Il re ed io, con Yul Brynner

Orione: Gli avventurieri del Fly Moon, con R Hudson

Ostiense: Interdetta

Ottaviano: La venere di Cherronea, con B Lee (alle 16.30 Dodici metri d'amore)

Proseguono con enorme successo le repliche del

PIU' APPLAUDITO SPETTACOLO DELL'ANNO

ROMA - Viale Trastevere

Tutti i giorni: 2 spettacoli Ore 16 e 21

Prenotazioni - Tel. 506.216 e presso ARPA-CIT

Visita allo Zoo - Ampia possibilità di parcheggio

Teatro SISTINA

MACARIO CON SANDRA MONDAINI

Ultimi giorni

Riduzione ENAL feriali e festivi - Domenica 2 spettacoli ore 17 - ore 21.15

GRANDE SUCCESSO AL

FIAMMA

Un film di MAURICE DELBEZ

NOEL NOEL in a piedi a cavallo in automobile

Con DENYSE GREY - GIL VIDAL - JACQUES FABBRI - AIMÉ CLARIOND - JEAN TISSIER - SOPHIE DAUMIER

REALIZZATO DA PIERRE O'CONNELL E JACQUES VITAL

ALBERTO SORDI AURORA BAUTISTA

IL MARITO

NANNI LOY e GIANNI PUCCINI - FORTUNIA FILMS CHAMARTIN - FELICE ZAPPULLA

AI CINEMA

CAPRANICA - EUROPA - ROXY

100.000 romani hanno applaudito in otto giorni un capolavoro della 20TH CENTURY FOX che ha 9 candidature ai premi «OSCAR»

VIETATO AI MINORI DI 16 ANNI

Per aderire alle numerose richieste del pubblico oggi, domenica si effettueranno quattro spettacoli con inizio al seguente orario: 14 - 16.25 - 19.10 - 22.20

CINEMA DI CLASSE PER GRANDI PRODUZIONI

La S.p.A.

ESERCIZI CINEMATOGRAFICI ITALIANI

(E. C. I.)

HA IL PIACERE DI INFORMARE IL PUBBLICO CHE DOPO GLI ECCEZIONALI FILMS GIA' PRESENTATI, IL SUO FUTURO PROGRAMMA COMPRENDE LE 4 GRANDI PRODUZIONI

SAYONARA con MARLON BRANDO

TIMBUCTU' con SOPHIA LOREN - JOHN WAYNE

IL PONTE SUL FIUME KWAY con WILLIAM HOLDEN - ALEC GUINNES

I GIOVANI LEONI con MARLON BRANDO - MONTGOMERY CLIFT

RICORDATE

AI CINEMA DI CLASSE

BARBERINI - FIAMMA

METROPOLITAN - SUPERCINEMA

SEMPRE GRANDI ECCEZIONALI PROGRAMMI «NEL SEGNO DELLA QUALITA'»

Malafronte ARREDAMENTI

DAL 1° AL 30 MARZO per la tradizionale messa a punto della casa in occasione della Pasqua

SCONTO DEL 12% su tutti i mobili e tutta la tappezzeria Occasioni particolarmente interessanti

FACILITAZIONI

Galleria esposizione e vendite Viale Regina Margherita 91/113 — Telef 846.847

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, domenica 2 (61-304). Onomastico: Simplicio. Il sole sorge alle ore 7.2 e tramonta alle 18.9. Luna piena il 5

BOLLETTINI

— Demografico. Nati: maschi 50, femmine 46. Morti: maschi 16, femmine 25, dei quali 3 minori di sette anni. Matrimoni 12.

— Meteorologico. Temperatura di ieri: minima 6.2, massima 10.7

VI SEGNALIAMO

— Teatri: «Buon appetito signor commissario» alle Arti; «Ornifle» al Quirino; «Lina e il cavaliere» al Valle.

— Cinema: «Sorrisi di una notte d'estate» all'Archimede, Splendore; «Orizzonti di gloria» all'Arlecchino, Bernini, «Bambi» all'Astra, Nuovo, «Guerra e pace» all'Augustus, Hollywood, Mazzini; «La battaglia del Rio della Plata» al Bellarmino; «La casa da tè alla luna d'agosto» al Centrale, «Un re a New York» al Cristallo, Fontana; «Le avventure di Arsenio Lupin» al Delle Maschere, Puccini, «Sfida all'O K Corral» al Diana; «Moby Dick» all'Euclide; «Il principe e la ballerina» al Boston, Marconi, Sultano; «Fantasia» all'Odescalchi «Il giro del mondo in 80 giorni» al Quattro Fontane; «Pane, amore e fantasia» al Quiriti; «20.000 leghe sotto i mari» al Sala Traspontina; «Bulli e pupe» al Tuscolo.

RIDUZIONE ENAL AL CIRCO TOGNI

— Circo Ferdinando Togni, per accordi intervenuti con la direzione del Dopolavoro provinciale dell'ENAL concederà tutti i giorni, compresi i festivi e per tutto il ciclo di rappresentazioni, una sensibile riduzione sui biglietti d'ingresso per tutti gli ordini di posti agli iscritti all'Enal in possesso della tessera 1958 I biglietti si ac