

TORNEO CADETTI: VITTORIA BIANCOAZZURRA NEL PICCOLO DERBY ROMANO

Lazio-Roma 2 a 0



LAZIO B. ROMA B 2.0 - IncurSIONE di TROILO sotto la rete giallorossa

I marcatori: il giallorosso Pontrelli (autogoal) e il biancoazzurro Lucentini

ROMA B: Tessari; Pontrelli, Losi; Pellegrini, Stucchi, Guarnacci; Compagnò, Patrino, Becchi, Cavazzini (Luca), Morabito, LAZIO B: Orlandi, Colombo, Di Veroli, Fulu, Napoli, Castellazzi, Lucentini, Cocchi, Tozzi, Troilo, Chicciolo. **ARBITRO:** Magherino di San Severo. **MARCATORI:** nel secondo tempo, al 15' autogoal di Pontrelli, al 40' Lucentini.

NOTE: Giornata di sole, terreno ottimo, spettatori intorno ai 10 mila. Tre cali d'angolo per la Roma, due per il Lazio.

Il sole di primavera ha portato sulle gradinate dell'Olimpico diecimila spettatori. Diecimila spettatori per una Roma-Lazio riserve sono molti: sono un pubblico da partita di campionato. L'avessero ogni domenica le squadre di provincia, sarebbe una bizzarra.

E' inutile discutere se un incontro così alla buona merita tanta partecipazione. Né vale storcere la bocca, perché chi conosce le più nascoste passioni del «tifo», manda qui questo ed altro.

Ha fatto la Lazio. I romanisti, piombati allo stadio in gran numero, hanno avuto la replica della sconfitta, mentre i tecnici giallorossi avevano organizzato una squadra dall'aria vendicatrice ed obiettivamente in grado di strappare alla Lazio minore. Anziché lui, il campo Stucchi, Losi, Guarnacci, ha rinfoderato il Patrino in rodaggio, ha mandato Secchi al comando della prima linea ed ha condotto questi nomi con le riserve effettive, che sono quelle presenti nella formazione.

La Lazio aveva forse meno a quest'ora, ma, in cambio, l'aria di stare al gioco tanto perché era necessario, ma in fondo in fondo questa noncuranza sembrava un segno di civiltà, di un senso di effettivo distacco. A che scopo, altrimenti, mandare in campo il Patrino, il Lucentini, il Tozzi?

Tuttavia, la maggiore pacatezza della squadra di Monza e Canestrì ha avuto buon gioco sui nervi della Roma. La Lazio ha subito quasi costantemente l'incisione dei giallorossi, in difesa è stata sul punto di cedere in diverse occasioni, ma tutto sommato si può dire che abbia sopportato bene gli sfoghi di un attacco non proprio vitale, ma abbastanza in grado, soprattutto con le due ali (Compagnò e Morabito), di far perdere la bussola ai due terzini azzurri: Di Veroli, scorretto in modo platealmente «cattivo», e Colombo, corretto, ma sfuocato in un ruolo che forse gli si addice meno dell'altro di stopper, nel quale ha girato decisamente in prima squadra, in più di una occasione.

La difesa romanista è sembrata più efficace dell'altra, nonostante i due goal. La prima rete è nata da un «passaggio» in cui Morabito e Tessari, che è sembrato un tiro imparabile più che un tocco deciso. La seconda, che ha assottigliato il punteggio proprio nel derby maggiore, è nata da uno spunto felice di Lucentini, ben combinato con Patrino, affritto e apparso dal termine fino a quel momento. Lucentini era sembrato la più innocua delle ali destre, e non si è accorto, aveva fatto il paio con Tozzi, tutto preso dalla primavera, e con tutti i suoi colleghi di linea, compreso il Corradi, che Tozzi aveva osato rifare il verso non prendendone tuttavia i mezzi. Brano era stato invece il portiere Orlandi, eccellente nella domenica, come pure Napoli.

Dalla parte della Roma, Stucchi è sembrato nel suo, con quei suoi calci micidiali, che per fortuna prendono sempre la palla. Molto autorevole e impegnato è apparso Guarnacci, discentissimo Patrino, affritto e apparso ancora Secchi, insieme con Carazzini, che ha condotto con il giovane Luca gli appunti non benefici del pubblico. Brani, ed un primario, il piccolo Compagnò (ha un tiro che si raccomanda) e Morabito, che sembrava inteso a tutto un uomo.

Chi ha interesse alla cronaca di questa partita, può essere soddisfatto dai seguenti dati: Compagnò ha fatto un tiro dalla linea di fondo di Compagnò, che taglia la luce della porta e fa fuori.

18' tiro alto di Castellazzi da buona posizione.

20' tiro di Secchi, respinta di Orlandi, replica di Patrino (due volte), ma sul corpo del coraggioso portiere laziale.

22' parata di Orlandi su angolo di Compagnò.

40' testa di Lucentini, palla fuori di poco.

Secondo tempo:

13' tiro lungo di Compagnò, deviazione di Orlandi, palla sulla traversa.

15' (pochi secondi dopo)

L'INCONTRO DI BASKET AL PALAZZETTO DELLO SPORT Di misura la Roma batte il Varese (68-64) in una gara dal finale incandescente

Negli ultimi minuti Zorzi ha sbagliato cinque «tiri liberi» - I giallorossi hanno saputo sfruttare le incertezze degli avversari - Incidenti dopo la partita

ROMA: Fortunato (6) Margherlini (11) Paveri (11) Avio (2) Siliadri (4) De Caroli (13) De Santis (10) Gambino, Trentini, Antonini.

IGNIS VARESE: Padovan (9) Stelana (8) Quilici (11) Mareschi (11) Magherlini (2) Gall (3) Zorzi (3) Lucastrelli (11) Bandini.

ARBITRI: Rezerbet di Reggio Emilia e Leonardini di Messina.

Piaveva alla fine della partita Zorzi, lui il giocatore migliore in campo si riteneva responsabile della sconfitta della sua squadra. Aver sbagliato nel momento conclusivo la gara è un peccato che termina ben cinque tiri liberi era per il bravo varesino una vera e propria tragedia. Ma il risultato in fondo non è stato sbagliato: il Varese, oltre agli sbagli di Zorzi, può vantare le assenze di Toth e Nesi, ma il gioco della Roma, così come si è svolto, è stato migliore degli ultimi tre minuti. Il punteggio è di 64 a 58 in favore dei padroni di casa. Il successo è stato per tutti Segna Mareschi un tiro libero, poi Zorzi, segna un canestro e realizza due personal (16 a 64) al 19'. Ancora Zorzi tira due personal (18 a 64) al 20'. La palla era di Zorzi, in un tentativo di pallone Azzurri commette un altro fallo sul varesino: di nuovo Zorzi segna, il punteggio è di 68 a 64. Sul contropiede

tecnica, non può certo essere considerata la più brutta fino ad oggi vista.

Due parole, per quello che è accaduto al termine dell'incontro. Alcuni tifosi della Roma — senza alcun dubbio un po' troppo esuberanti — hanno incrociato e insultato alcuni giocatori del Varese. I giocatori del Varese reagivano con la massima calma e senza alcun intolleranza. Poi, quando l'incidente si è placato, è nata un'altra moltiplice discussione in tribuna stampa tra un signore, poi qualificatosi come sottufficiale di S. e un collega che da troppo zelante funzionario era stato indotto come «responsabile» degli insulti e poco sportivi incidenti.

VIRGILIO CHERUBINI

La Lazio mancava di un colpo

La Lazio mancava di un colpo. In un momento così delicato, la difesa era in grado di sopportare bene gli sfoghi di un attacco non proprio vitale, ma abbastanza in grado, soprattutto con le due ali (Compagnò e Morabito), di far perdere la bussola ai due terzini azzurri: Di Veroli, scorretto in modo platealmente «cattivo», e Colombo, corretto, ma sfuocato in un ruolo che forse gli si addice meno dell'altro di stopper, nel quale ha girato decisamente in prima squadra, in più di una occasione.

La Lazio mancava di un colpo

La Lazio mancava di un colpo. In un momento così delicato, la difesa era in grado di sopportare bene gli sfoghi di un attacco non proprio vitale, ma abbastanza in grado, soprattutto con le due ali (Compagnò e Morabito), di far perdere la bussola ai due terzini azzurri: Di Veroli, scorretto in modo platealmente «cattivo», e Colombo, corretto, ma sfuocato in un ruolo che forse gli si addice meno dell'altro di stopper, nel quale ha girato decisamente in prima squadra, in più di una occasione.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

La Lazio mancava di un colpo

La Lazio mancava di un colpo. In un momento così delicato, la difesa era in grado di sopportare bene gli sfoghi di un attacco non proprio vitale, ma abbastanza in grado, soprattutto con le due ali (Compagnò e Morabito), di far perdere la bussola ai due terzini azzurri: Di Veroli, scorretto in modo platealmente «cattivo», e Colombo, corretto, ma sfuocato in un ruolo che forse gli si addice meno dell'altro di stopper, nel quale ha girato decisamente in prima squadra, in più di una occasione.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

L'Autogol

L'Autogol. Il portiere Pontrelli ha sbagliato un calcio di rigore nel secondo tempo, e ha fatto il goal per la Lazio.

NELL'AMICHEVOLE DISPUTATA AL «CIBALI»

Il Napoli incompleto vince a Catania (2-1)

Le reti sono state segnate da Gasparini, Molinari e dal rosso-azzurro Righetto

CATANIA: Seveso; Toros, Podestà, Corti, Colanelli, Palluzzoli, Caroli, Caffeo, Caporali, Bazzani, Falino (secondo tempo: Righetto).

NAPOLI: Fontanesi (De Benedetti); Morin, Franchini, Bietolo; Novelli, Beltrandi, Molinari, Bertuccio, Gasparini.

ARBITRO: Bonanzinca di Messina.

RETI: Al 7° del primo tempo per il Napoli ha segnato Gasparini; nella ripresa ancora per il Napoli al 17' segnava Molinari e al 37' Righetto per il Catania.

(Dalla nostra redazione)

CATANIA, 23. — La partita amichevole che, ha visto il Napoli vittorioso sul campo di Catania per 2 a 1 è giocata in un stadio semi deserto: i prezzi modesti dei biglietti non sono serviti a richiamare al «Cibali» un buon pubblico, poiché gli sportivi hanno ovviamente preferito di ri-

manere davanti ai televisori per l'incontro internazionale.

Del resto, è venuta meno anche la maggior attrattiva che la partita amichevole poteva rappresentare, con l'assenza dalle file partenopee del centro avanti Viniolo, ma ancora più decimati erano stati pronomunciati i ranghi della squadra azzurra, con l'esclusione del capitano Pesola, di Comaschi, di Di Giacomo e di Bugatti, impegnato a Vienna.

La squadra etnea è stata anch'essa rimesata, mandando al centro mediano Grami e Pedroni, lasciati a riposo. La partita è stata condotta dalle due squadre in maniera esemplarmente «amichevole» senza eccessivo impegno e senza inutili fatiche. Gli ospiti hanno con facilità predominato nel primo tempo e per buona parte della ripresa. Ma nel secondo tempo i rossini azzurri hanno condotto dei veloci tentativi per segnare la rete dell'onore, soprattutto quando lo svantaggio è salito a due reti, con il goal segnato da Molinari. Molte buone occasioni da rete sono andate in fumo per gli etnei nel corso della ripresa, per via della solita sfortuna, che nel caso della partita di oggi era concretamente costituita dal prestigioso portiere partenopeo, Fontanesi, alle cui grinfie la palla non riusciva a sfuggire.

A dieci minuti dalla fine, Fontanesi, che aveva respinto in tutto un lancio di Righetto ricevuto da Caporali, da terra e ancora spaziato riusciva a bloccare un rilancio della mezzala catanese.

La rete dei rossini azzurri venne segnata qualche minuto dopo dall'ala Righetto che irrompeva sul pallone. Fortunatamente respinto ancora in tutto da Fontanesi, su un tiro del mediano sinistro etneo, L. M.

LE PARTITE DI DOMENICA

SERIA I: Padova-Atalanta, Roma-Bologna, Alessandria-Genova, Verona-Internazionale, Juventus-Lanerosi, Fiorentina-Lazio, Spal-Napoli, Milano-Torino, Sampdoria-Udinese.

SERIA II: Palermo-Bari, Parma-Cagliari, Como-Catania, Taranto-Lecce, Simmenthal-M-Novara, Zenit Modena-Pro, Marzotto-Sambenedettese, Messina-Triestina, Brescia-Venezia.

SERIA C: Saroni-Internazionale, Biellese-Siracusa-Catanzaro, Messina-Forlì, Pro Vercelli-Livorno, Carabusarda-Torino, Reggina-Reggina, Legnano-Salernitano, Cosenza-Saracinesse, Sicula-Vigevano.

I risultati

Roma-Igna Varese 6-0; Simmenthal-Speria 2-2; Olona-Livorno 2-1; Virtus-Benetti 9-0; Moto Morini-Stock 4-5; Pavla Santhia, sospesa all'inizio del secondo tempo per il rifiuto del giocatore bolognese a scendere in campo. Il primo completo incisa calcistica di tutti i tempi di 25 a 10 a favore del Lazio.

Il rifuto dei bolognesi a riprendere la partita ha fatto scattare il secondo tempo di 25 a 10 a favore del Lazio, mentre si recavano agli spogliatoi per l'intervallo, ad una frase feroce ingenerata, al giocatore Riccazzini e passava a Nicola Cattivavechia. - Ex Massimo 69-4; Stamura 3-4; Cartegnono-Vigevano 4-0; Napoli-Torino 4-5; riprovava Lazio.

LA FERRARI PARTECIPERÀ ALLE 500 MIGLIA DI MONZA

MODENA, 23. — La Ferrari comunica: «In considerazione che la Ferrari 500 Miglia ha vinto quest'anno la gara obbligatoria unitamente al Gran Premio d'Italia per i costruttori italiani, la Ferrari ha deciso di partecipare alle 500 Miglia di Monza».

IL CAMPIONE

di questa settimana: LA MILANO-SAN REMO raccontata e discussa dai nostri inviati al seguito della gara. Scritto per noi: il nostro inviato, Attilio Cavallini, Carlo Beni e Laura Macchi. — PANICO FRA 61 GIGLI NERI: sulla partita il problema scottante: Felice Bonel e Giorgio Martini, ex allenatore del Livorno. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI: E OGGI: la più completa incisa calcistica di tutti i tempi sulle squadre di Milano, Torino, Genova fatta da Felice Bonel. — IL MILANO-SAN REMO: la qualità del grande giocatore Juventus, descritte dal compagno di squadra Umberto Lombardo. — UNA VOLTA: TRE CITTÀ SEL SUQUADRONI