DOVE FINISCONO I SOLDI DEGLI STUDENTI UNIVERSITARI?

Irregolarità amministrative dei fascisti denunciate all'assemblea dell'O.R.U.R.

Due milioni a favore di un « circolo » costituito clandestinamente - Mezzo milione di buoni-pasto, 80.000 lire di biglietti a teatro - Gli studenti comunisti chiedono nuove elezioni

Ieri mattina, durante una tempestosa riunione dell'assemblea dell'Organismo rappresentativo universitario romano (ORUR), sono venute alla luce gravi irregolarità amministrative delle quali, secondo i comunicati diffusi dai vari raggruppamenti studenteschi, si sarebbe resa responsabile una parte della Giunta esecutiva: lo stesso vice-presidente della Giunta, Marco Nicoletti (della corrente « Minerva ») ha denunciato pubblicamente all'assemblea il mancato aggiornamento, da quattro mesi a questa parte, dei libri contabili, nonché il verificarsi di incredibili stanziamenti — più di due milioni — a favore di un fantomatico « circolo universitario ».

Della Giunta, com'è noto, fanno parte studenti del gruppo « Caravella » (fascisti) e « Minerva ». Il Presidente, Paolo Serra, è della corrente « Caravella ».

Dopo la denuncia delle irregolarità amministrative, gli studenti dell'Unione Goliardica Romana hanno presentato una mozione di sfiducia nella Giunta esecutiva, richiedendo un rinnovo delle cariche dell'organismo stesso insieme alla formazione di una commissione di inchiesta.

A questo punto i gruppi di opposizione — UGR, cattolici di « Intesa » e cattolici di « Iniziativa » — avrebbero potuto mettere in minoranza la Giunta e porre fine al predominio fascista nell'organismo universitario. Ma i cattolici di « Iniziativa », per salvare Serra e soci, proponevano un ambiguo ordine del giorno col quale si richiedeva il rinvio dell'assemblea al 20 aprile con un'esposizione del bilancio da parte dell'attuale presidente di Giunta. La proposta veniva naturalmente approvata col voto dei fascisti.

Dando notizia dell'accaduto l'agenzia "Italia" scriveva ieri sera: « Nel corso dei vari interventi alcuni membri di Giunta hanno denunciato all'assemblea le gravi irregolarità in cui sarebbe incorso Paolo Serra, presidente dell'attuale Giunta dell'ORUR. Tra l'altro sarebbero emersi alcuni elementi: il primo è che due milioni e mezzo (così scrive l'agenzia) sarebbero stati erogati recentemente a favore di un circolo che sarebbe stato costituito all'insaputa dell'assemblea e della Giunta; il secondo è che sarebbero state sostenute numerose altre spese, per parecchi milioni, senza che la quasi totalità dei membri della Giunta, che ha anche funzioni di consiglio di amministrazione, ne sia stata a conoscenza. Sarebbero stati anche effettuati altri stanziamenti: mezzo milione di buoni-pasto alla Casa dello studente, 110.000 lire date in una sola volta a titolo di prestito, 80.000 lire di biglietti al Teatro Quirino ».

Nel commentare l'accaduto, gli studenti del circolo universitario comunista hanno dichiarato: « Evidente è la responsabilità, in questo stato di cose, di tutti quei gruppi politici, come l'UGR e Iniziativa, che sono scesi più volte a compromessi con i fascisti di Caravella... Il circolo universitario comunista propone di indire al più presto nuove elezioni per la Giunta all'ORUR. Questo perché l'ORUR torni ad assolvere la sua funzione di reale rappresentanza e di seria partecipazione ai problemi degli studenti. Solo con la decisa condanna, da parte degli studenti, di queste forme di malcostume politico che da parte della Giunta uscente hanno caratterizzato questo anno di governo fascista all'Università si potrà sperare in un radicale rinnovamento della direzione del movimento studentesco ».

Candidati e propagandisti

Giovedì, alle ore 18.30 nel salone della sezione Salario, si terrà la riunione generale dei candidati alla Camera e al Senato e dei propagandisti e attivisti della Federazione per la discussione sui temi della pace e del regime clericale. Introdurrà la discussione il compagno Nicola Cundari.

Hanno risposto agli squadristi chiedendo la tessera del P.C.I.

Due nuovi iscritti a Latino-Metronio - Affollata assemblea nella sezione
Appello delle donne comuniste alle dirigenti dei partiti antifascisti

Con un'affollatissima, fervida assemblea politica, comunisti e cittadini di Latino-Metronio hanno dato ieri una civile, ferma risposta alla banditesca provocazione fascista di sabato sera. Ha parlato il compagno Otello Nannuzzi, segretario della Federazione comunista romana che ha ripetuto la sua aperta accusa contro i dirigenti missini, intenzionati a condurre una campagna elettorale sotto il segno della violenza canagliesca per mettersi in luce nelle loro file e raccogliere i voti preferenziali dei nostalgici dello squadrismo. Nannuzzi ha ribadito: il responsabile primo di una situazione in cui questi fatti sono possibili è il clericalismo; battere le forze clericali significa distruggere anche le basi dalle quali il fascismo può ripartire per le sue brigantesche imprese. Alle forze dello Stato il dovere di costringere i fascisti a rispettare la legge: altrimenti dovranno farlo i cittadini stessi.

Era presente, ed ha preso la parola, un rappresentante della sezione socialista di Latino-Metronio. In sala erano anche rappresentanti dell'ANPI e dell'ANPPIA. La sezione ha ricevuto ieri ancora numerosi telegrammi di simpatia: dalla sezione socialista del quartiere, dalle donne comuniste di Oristano, dai comunisti del Forlanini, che hanno raccolto altre 20.000 lire per la sottoscrizione elettorale. Il segretario della sezione ha anche annunciato che due nuovi cittadini, sdegnati per l'attacco fascista, si sono iscritti al Partito, portando la sezione al 100 per cento.

Presenti e festeggiati i compagni feriti sabato sera nella resistenza che ha impedito ai fascisti di entrare nel salone della sezione. Ieri le responsabili femminili di città e provincia, offrendo un mazzo di fiori alla compagna Grifone che fu duramente colpita sabato dagli squadristi, hanno lanciato un appello alle dirigenti degli altri partiti democratici e antifascisti per proporre loro di operare insieme affinchè la lotta elettorale si svolga in un clima di civile democrazia e vengano respinte le criminali provocazioni dei banditi fascisti che vorrebbero travolgere nella rissa politica anche le donne e i bambini.

Ringraziamento

I compagni della sezione Portonaccio ringraziano vivamente il compagno Aquilani, della cellula tassisti di Cavalleggeri, che ha ritrovato e riconsegnato una borsa contenente 37.000 lire della sottoscrizione elettorale e altro materiale della sezione per un valore complessivo di circa 30 mila lire.

P.C.I.

MANIFESTAZIONI DEL P.C.I.

Oggi alle ore 20 nei locali della sezione del P.C.I. di Monte Verde Vecchio, il compagno Paolo Bufalini, della segreteria nazionale del partito, parlerà all'assemblea generale dei comunisti per la impostazione della attività politica e organizzativa della campagna elettorale, e sulle prospettive che il programma del P.C.I. offre a tutti gli italiani

L'on. Edoardo D'Onofrio interverrà, domani mercoledì alle ore 20, alla assemblea generale dei comunisti della sezione Monte Sacro per l'apertura della attività politica elettorale. Per analoga manifestazione il compagno Salvatore Maccarrone parlerà domani alla sezione San Basilio, alle ore 19.30.

L'on. Marisa Rodano parlerà, domani alle ore 19, in un pubblico comizio alla Garbatella (piazza G. da Triora) per aprire la campagna elettorale del P.C.I.

GRAZIA PER IL CLOWN NANNI

La Direzione e i dipendenti del Circo Togni hanno inviato una lettera a tutti i giornali romani per segnalare un increscioso episodio che riguarda il popolare « clown » Nanni (Arnaldo Colombaioni), oggi recluso nelle carceri delle « Murate » a Firenze.

Nanni, trovato senza la patente di guida, quattro anni or sono a Forlì, mentre pilotava un mezzo del Circo, fu denunciato. La moglie del « clown » doveva portare al Comando della polizia stradale la patente, dimenticata a casa, entro 48 ore. Il « clown » non poteva farlo dovendo partire per Torino dove era impegnato per una rappresentazione. La moglie dimenticò di portare e esibire la patente.

Passarono gli anni, Nanni andò in giro per l'Italia e per altri Paesi dietro il circo, sicchè nel '57, mentre il clown si trovava col circo in Germania, il pretore di Forlì lo condannò in contumacia a sei mesi di reclusione senza i benefici di legge: in seguito a quella condanna egli fu arrestato quando, pochi giorni fa, si recò in Questura per sbrigare una pratica.

Il popolare « clown » è padre di tre figli. Sua moglie è in attesa di un'altra creatura.

Facendo seguito a una istanza rivolta al Presidente della Repubblica per la concessione della grazia a Nanni, grande invalido di guerra, decorato di medaglia d'argento, la direzione del Circo ha inviato una lettera alla stampa perchè anche da parte nostra (e lo facciamo molto volentieri) ci si associ all'istanza affinchè sia cancellata una pena tanto grave per il simpatico « clown ».

SCIAGURA AD UN PASSAGGIO A LIVELLO INCUSTODITO

Muore stritolato nella sua automobile travolta da un treno sulla Roma-Nord

Lo scontro è avvenuto tra i comuni di Capena e di Morlupo — La macchina è stata trascinata dal convoglio per una trentina di metri

Una « giardinetta belvedere », guidata da Mario Antonio Quattrini di 44 anni, gestore di un ristorante alla stazione ferroviaria di S. Oreste, è stata investita dal treno EDC 30 al passaggio a livello incustodito che si trova tra i comuni di Capena e di Morlupo. L'automobilista è deceduto sul colpo ed è stato estratto dai rottami della macchina, trascinata per una trentina di metri dal locomotore, dai carabinieri del luogo chiamati da alcuni passanti che avevano assistito esterrefatti alla sciagura.

Lo scontro è avvenuto verso le ore 10.30 all'altezza del 30 chilometro della Flaminia. Il Quattrini, che probabilmente era diretto a Morlupo, per abbreviare la strada, ha lasciato la Flaminia imboccando una strada privata di terra battuta che, ad un certo punto, viene attraversata dai binari della linea Roma-Nord. Il passaggio a livello è incustodito.

Quando la macchina aveva già oltrepassato la prima rotaia è sopraggiunto il convoglio: il macchinista ha azionato i freni ma purtroppo non è riuscito ad evitare l'urto, data la breve distanza che lo separava dall'automobile. I respingenti del locomotore hanno colpito la parte posteriore della « giardinetta » trascinandola per una trentina di metri. Il corpo dello sventurato automobilista è stato estratto a fatica dai rottami. Più tardi sono giunti sul posto i vigili del fuoco che hanno rimosso la carcassa della macchina.

Continua l'agitazione per il mercato di via Imera

I rivenditori dei mercati di via Magna Grecia e di piazza Epiro, sono stati anche ieri i protagonisti di numerose proteste contro l'istituzione del nuovo mercatino a via Imera.

L'agitazione dei rivenditori della zona interessata è valsa a portare il problema all'attenzione dell'Assessore all'Annona, Santini, il quale ieri pomeriggio, insieme a numerosi consiglieri comunali tra cui Cianca, Giunti e Anna Maria Ciai, e i rappresentanti dei mercati di via Magna Grecia, piazza Epiro, via Francesco Valesio e via Orvieto, ha effettuato un sopralluogo nella zona. Da tale sopralluogo è apparsa chiaramente la illogicità della istituzione del nuovo mercato a via Imera, tanto è vero che l'assessore Santini si è impegnato a rivedere la questione.

Oggi alle ore 12 si riunisce la Commissione Consiliare dell'Annona e Mercati che dovrebbe discutere e decidere sulla richiesta dei rivenditori.

CONVOCAZIONI

Partito

Postelegrafonici: 1 compagni della categoria alle ore 19 di domani in Federazione.

Ferrovieri: I compagni dei comitati di cellula, delle commissioni interne, del comitato sindacale ed attivisti domani alle ore 18 nella sezione Esquilino (via Galilei 70) per discutere la partecipazione alla campagna elettorale. Presiederanno la riunione i compagni Wladimiro Latini, candidato al Parlamento, Romeo Olivieri e Giovanni Berlinguer del Comitato federale.

I segretari delle sezioni: Appio, Appio Nuovo, Cinecittà, Latino Metronio, Porta San Giovanni, Quadraro, Tuscolano, sono convocati per le ore 19 di domani nella sezione P. S. Giovanni.

Cellule Stefer: Questa sera alle ore 17 sono convocate in assemblea, alla sezione Appio, le cellule della Stefer.

Attivo Atac-Stefer: Domani alle ore 17, presso la sezione di via La Spezia è convocato l'attivo dei compagni dell'Atac e della Stefer.

FGCI

Oggi alle ore 20.30 assemblea degli iscritti a Latino Metronio; ore 20 inizio del breve corso elettorale a Villa Gordiani con l'intervento del compagno Guido De Caro; ore 20 inizio del corso elettorale ad Alessandrina; domani, ore 20, a Porto Fluviale, assemblea degli iscritti per discutere sul programma del PCI, interverrà il compagno Pietro Zatta; ore 21 riunione di zona a Carpineto. Interverrà Arturo Marchionne.

Alle ore 19 in Federazione (via Andrea Doria 64) riunione dei responsabili della propaganda dei circoli.

Uno "scippatore,, in pieno giorno strappa la borsetta ad una donna

La signora stava rincasando allorquando una macchina l'ha superata a forte velocità ed il guidatore ha allungato un braccio derubandola della borsetta

Un altro scippo è avvenuto ieri verso le ore 13. La signora Elisa Belli di 51 anni, abitante in via Porta Tavernale 26 al Testaccio, stava rincasando allorchè è stata superata a forte velocità da una « 1100-103 ». Il guidatore, che si trovava solo nella macchina, ha allungato il braccio afferrando lestamente la borsetta della donna e strappandogliela dalle mani mentre l'automobile proseguiva nella sua corsa.

La borsetta conteneva alcune migliaia di lire e i documenti. Riavutasi dallo smarrimento provocato dall'improvviso furto, la signora Belli si è recata al commissariato Testaccio dove ha sporto denuncia. La polizia ha intrapreso le indagini del caso.

Anche Giunfrida denunciato

Il dr. Edmondo D'Anchise dirigente dell'ufficio politico della Questura ha avuto un lungo colloquio col Sostituto Procuratore della Repubblica dr. Raffaele Vessichelli, al quale ha riferito sull'esito delle indagini svolte per la canagliesca aggressione fascista alla sede del PCI in via Sinuessa: il dr. D'Anchise ha rimesso al magistrato i verbali d'arresto del segretario della sezione Appio Latino-Metronio del MSI Ferrini Rolando, impiegato, abitante in via Calpurnio Fiamma 33, del segretario giovanile della stessa sezione Onori Bruno di anni 31 abitante in Largo Pannonia 23 e di Becatini Walter di anni 27 abitante in via Numidia 27.

Gli altri complici, essendo trascorsa la flagranza, appena identificati verranno denunciati a piede libero. A piede libero sarà denunciato il noto attentatore Mario Giunfrida, organizzatore dell'attentato.

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

MUSICA

Georges Brassens

Il Teatro Club, che già aveva offerto ai suoi soci un cospicuo saggio dello spettacolo di varietà francese con *Les Trois Baudets*, ci ha fatto conoscere direttamente, ieri sera, George Brassens, uno fra i più originali creatori e interpreti della canzone d'oltr'Alpe. Distaccandosi in certo modo dalla maggioranza dei suoi colleghi, Brassens sembra sdegnare quel voluto accoramento, quella patetica eleganza, quell'affettazione popolaresca, attraverso i quali la presente canzone di Francia, pur tanto piena di fascino, dimostra e sconta la propria sostanza letteraria. Egli sembra perseguire un più sanguigno realismo, una più acerba verità, e vi riesce in generale magnificamente, nei versi e nella musica delle sue composizioni, da lui stesso intonate con un assai particolare timbro, dove paiono contemperarsi il calore di una discussione e il gelido disegno d'un ragionamento interiore.

Il successo di Brassens è stato strepitoso: e così quello dell'intera serata, nella quale si sono esibiti anche i quattro Barbus (cioè barbuti), eccellenti cantanti e fantasisti di gusto tradizionale, il cui repertorio ha un indirizzo prevalentemente parodistico; la delicata cantante Lucienne Vernay; e il simpatico Gérard Séty, abilissimo trasformista, che servendosi d'un piccolo numero di indumenti balza agilmente da un paese all'altro e compie umoristiche escursioni all'indietro nei secoli. La rappresentazione ha avuto un cordiale illustratore nel regista Alessandro Fersen. Svoltasi e conclusasi fra entusiastici applausi, avrà una sola replica stasera per il normale pubblico.

ag. sa.

CONCERTI

Mainardi - Zecchi al teatro Eliseo

I « *Cinque pezzi in tono popolaresco* » di Roberto Schumann, sembrano creati in un momento di esaltazione dell'anima, vivono in un clima commosso, fervido, i sentimenti vi si librano quasi alla ricerca disperata di una pura gioia.

Furono composti quando segni della follia già si rivelavano e gettavano il musicista nella più cupa tristezza. Forse per questo i « Cinque pezzi » sorgono come se spinti da un anelito ad una felicità, che però appare irraggiungibile e la gioiosità che esprimono un triste quasi drammatico sfondo che si dipinge in ricorrenti impeti e slanci disperati; contrasto che quasi si riflette nella stessa struttura della composizione: i pezzi sono contenuti nel rispetto delle forme tradizionali ma si sviluppano in piena libertà fantastica.

Il duo Enrico Mainardi, violoncello, e Carlo Zecchi, pianoforte, ce li ha presentati in una limpida esecuzione, mirabile per purezza di suono e delicatezza di espressione dei sentimenti che li animano.

Oltre ai pezzi schumaniani, il programma comprendeva la « *Sonata in re* » di Debussy, la « *Sonata in la minore* » di Schubert, e una « Sonata » dello stesso Mainardi, che creata in forme dodecafoniche risulta di interessante e convincente costruzione specie nel primo movimento (sostenuto).

L'opera (presentata per la prima volta in concerto nella nostra città) è stata accolta con caldi consensi dal pubblico dell'Eliseo, ieri sera particolarmente numeroso, che non ha mancato di applaudire pure le altre esecuzioni.

Vice

« Il franco cacciatore » e « Parsifal » all'Opera

Oggi riposo. Domani, fuori abb., alle 21, replica del « Franco cacciatore » di C. M. Weber (rappr. n. 46), diretto dal maestro André Cluytens e interpretato da Caterina Mancini, Orietta Moscucci, Francesco Albanese, Nicola Rossi Lemeni, Ferruccio Mazzoli, Antonio Sacchetti e Valerio Degli Abbati.

Giovedì 12ª recita in abb. serale, alle 20 precise (attenzione all'orario) con il « Parsifal » di Wagner, diretto dal maestro Vittorio Gui, in edizione originale. Interpreti: Rita Gorr, Wolfgang Windgassen, Gottlob Frick, Tomislav Neralic, Georg Stern, Walter Hagner. Regia di Franck de Quell. Maestro del coro Giuseppe Conca.

Ecco una inquadratura de « L'OCEANO CI CHIAMA », il grande film di avventure in Cinemascope-Ferraniacolor, che rinnoverà il successo dell'indimenticabile capolavoro « I CAPITANI CORAGGIOSI ». La critica ha detto di questa eccezionale realizzazione « ... ben vengano film come « L'OCEANO CI CHIAMA »

Robert Casadesus domani all'Argentina

Domani, alle 17.30, al Teatro Argentina, l'Accademia di S. Cecilia farà svolgere un concerto straordinario fuori abbonamento (tagl. bianco n. 1) affidato al pianista Robert Casadesus. In programma: Rameau: « Les Niais de Sologne », « Le rappel des Oiseaux »; « Les Cyclopes »; « Les Sauvages »; Beethoven: « Sonata in do min. op. 111 »; Chopin: « Sei mazurke »; Ravel: « Sonatina »; Debussy: « Masques », « La soirée dans Grenade », « L'Isle Joyeuse ». Biglietti al botteghino dalle 10 alle 17.

Un ispettore in casa Birling al Pirandello

Sabato alle 21, prima della Compagnia diretta da Lamberto Picasso con Tino Bianchi, Giuseppe Caldani, Anna Maria Bottini, Fernando Solieri, Franco Ressel e Dina Perbellini che darà « Un ispettore in casa Birling » di Priestley. Regia di Picasso.

TEATRI

ARLECCHINO: C.ia « T 58 ». Alle ore 21.15: « Tempo di ridere » con Bonagura, Bonos, Dandolo, Hintermann, Moriconi, Pisu, Soflo. Regia di Sollima (6. settimana)

ARTI: Riposo. Domani alle 21 debutto della comp. L. Volonghi, D. Buazzelli, A. Lionello, D. Sassoli con « Il facchino » commedia in 3 atti di G. Feydeau

ADRIANO: Alle 17.30 e 21.30: Johnnie Ray (il cantante che piange) e Luciano Sangiorgi al pianoforte.

CONDOTTIERI (v. Luchino Dal Verme 50, tel. 290375): C.ia D'Origlia-Palmi. Riposo. Domenica alle 16: « Santa Bernadette » di Piperno.

DELLE MUSE: C.ia di prosa Dominici-Siletti-Boni-Sivieri-Garrone-Principini. Alle ore 21: « Nelly Rozier » di Hennequin. (ultime repliche)

ELISEO: C.ia G. Cervi-L. Padovani - G. Ferzetti. Alle ore 21 prima di: « Patata », commedia in 3 atti di M. Achard.

GOLDONI: C.ia Crast - Brandimarte-Vannucci-Glori-Tranquilli. Alle 21: « La regina morta » di H. Montherlant

IL MILLIMETRO: Riposo

NUOVO CHALET: C.ia F. Castellani. Riposo per allestimento nuovo spettacolo.

PALAZZO SISTINA: Alle ore 21.15 Ugo Tognazzi e Lauretta Masiero nella pochade: « Uno scandalo per Lilì » di Scarnicci e Tarabusi

PICCOLO TEATRO (via Piacenza): C.ia di prosa diretta da A. Rendine. Riposo. Imminente: « L'albergo dei poveri » di M. Gorkij. Regia di Rendine

PIRANDELLO: C.ia di prosa diretta da Picasso con Bianchi, Caldani, Bottini, Perbellini. Sabato alle 21.15: « Un ispettore in casa Birling » di Priestley

QUIRINO: Questa sera alle 21.15 Georges Brassens e Gerard Sety « Les quatre barbus »

RIDOTTO ELISEO: Riposo. Domani alle 21: « Marcellino pane e vino ».

ROSSINI: C.ia C. Durante. Alle 21.15: « Le pappagalle » 3 atti comicissimi di E. Cafieri

SAN CESARIO (v. Appia Antica): Martedì prossimo, alle 21, rappresentazione straordinaria della leggenda sacra: « Ed egli venne dal buio » di Gaetani con Bottini, Solieri, Perbellini

SATIRI: Riposo

VALLE: C.ia Teatro stabile della regione pugliese. Riposo. Domani alle 21.15: « Assassinio nella cattedrale », di Eliot

CIRCO

CIRCO F. TOGNI - Viale Trastevere (Piazza Ippolito Nievo): Tutti i giorni 2 spettacoli ore 16 e 21. Prenotaz. telef. 506.246

* * *

GRANDE LUNA PARK: nei giardini del Colle Oppio aperto sino alle 24.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Le imprese di una spada leggendaria e rivista Dante e Rino
Altieri: Sindacato di Chicago con A. Lane e rivista
Ambra-Jovinelli: Il delinquente delicato con J. Lewis e rivista
Principe: Ladri di automobili con W. Campbell e rivista
Volturno: Il delinquente delicato con J. Lewis e rivista Gennaro Masini

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Spettacolo teatrale
America: Fortunella, con Giulietta Masina
Archimede: La strada è bloccata con V. Mature
Arcobaleno: Time Limit (ed. orig. integrale) alle 18-20-22
Ariston: Giovani mariti, con A. Cifariello
Aventino: La strada bloccata, con V. Mature (apertura alle 15.30)
Barberini: La strada bloccata, con V. Mature (alle 16 18 20 22.30)
Capitol: Giovani mariti, con A. Cifariello
Capranica: Il marito, con A. Sordi
Capranichetta: I peccatori di Peyton, con L. Turner
Corso: L'incomparabile Crichton (alle 16.15-18.10-20.15-22.40)
Europa: Il marito, con A. Sordi (alle 15.30 17.05 18.55 20.40 22.30)
Fiamma: Il ponte sul fiume Kwai con Alec Guinness (alle 16-19.10-22)
Fiammetta: The Bridge on the River Kwai, con A. Guinness (alle 15.45-18.45-22)
Galleria: Fortunella, con G. Masina
Imperiale: La legge del fucile, con F. Mc Murray
Maestoso: Ladro lui, ladra lei, con A. Sordi
Metro Drive-In: Nel fango della periferia (alle 19.30-22.15)
Metropolitan: Addio alle armi, con R. Hudson, Jennifer Jones (alle 16 19 22)
Mignon: All'ombra della ghigliottina, con B. Lee
Moderno: La legge del fucile, con F. Mc Murray
Moderno Saletta: Timbuctù, con S. Loren
New York: Sfida alla città
Paris: Giovani mariti, con A. Cifariello
Plaza: Guardia, ladro e cameriera con F. Cigliano
Quattro Fontane: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven
Quirinetta: L'uomo di paglia, con P. Germi (alle 16 17.50 20,10 22,50)
Rivoli: Testimone d'accusa, con T. Power (alle 15,40 17.45 20,15 22,45)
Roxy: Il marito, con A. Sordi (alle 16-18,45-20,45-22,45)
Salone Margherita: L'arpa birmana
Smeraldo: Timbuctù, con S. Loren
Splendore: Ladro lui, ladra lei, con A. Sordi
Supercinema: I dieci comandamenti con J. Brynner (alle 13,40 17,20 21.20)
Trevi: I peccatori di Peyton, con L. Turner (alle 15,45 18.40 22,20)

SECONDE VISIONI

Airone: Il cerchio rosso del delitto, con J. Mills
Alce: Le pantere dei mari, con R. Reagan
Alcyone: I fratelli Rico, con R. Conte
Ambasciatori: La bella di Mosca con F. Astaire
Appio: Cenerentola a Parigi, con Parigi, con A. Hepburn
Ariel: La strada, con G. Masina
Arlecchino: Il segno della legge, con T. Moore
Astoria: Il trapezio della vita, con R. Hudson
Astra: La zia d'America va a sciare, con T. Pica
Atlante: La tenda nera, con A. M. Alberghetti
Atlantic: Totò all'inferno
Ausonia: Il settimo peccato con D. Kerr
Belsito: La storia di Glenn Miller con D. Reed
Bernini: Azione immediata, con H. Vidal
Bologna: La donna dei tre volti, con J. Woodward
Brancaccio: Il romanzo di un giovane povero, con A. Nazzari
Bristol: Tre americani a Parigi, con T. Curtis
Broadway: La zia d'America va a sciare, con T. Pica
Cinestar: Giustizia senza legge, con G. Montgomery
Cola di Rienzo: Cenerentola a Parigi, con A. Hepburn
Delle Maschere: Alì Babà, con J. Derek
Delle Terrazze: I bassifondi del porto
Delle Vittorie: Il mistero delle 5 dita con P. Lorre
Del Vascello: Delitto sulla Costa Azzurra, con M. Morgan
Diana: Programma di W. Disney
Eden: La banda degli angeli, con C. Gable
Excelsior: Contrabbando sul Mediterraneo, con R. Taylor
Fogliano: Domani è troppo tardi con P. Angeli
Gardencine: Il gioco del pigiama con D. Day
Giulio Cesare: L'amante del re con A. Blyth
Golden: Il trapezio della vita, con R. Hudson
Induno: Il trapezio della vita, con R. Hudson
Italia: La zia d'America va a sciare, con T. Pica
La Fenice: Il pianeta dove l'inferno è verde
Mondial: Il segno della legge, con T. Moore
Odescalchi: Allegri eroi
Palestrina: Ragazze folli con B. Bardott
Parioli: Le pantere dei mari, con A. Reagan
Quirinale: La bella di Mosca, con F. Astaire
Reale: Il romanzo di un giovane povero, con A. Nazzari
Rex: La bella di Mosca, con F. Sinatra
Rialto: L'evaso di San Quintino, con J. Palance
Ritz: Liana la figlia della foresta con M. Michael
Savoia: Tifone sul Nagasaki
Splendid: Prigionieri dell'Antartide
Stadium: Femmina ribelle, con R. Russell
Tirreno: Passaggio di notte, con J. Stewart
Trieste: La valle del destino, con G. Peck
Vittoria: Il settimo peccato

TERZE VISIONI

Alba: I dritti, con V. Moriconi
Alessandrino: Riposo
Aniene: Sombrero, con V. Gassmann
Apollo: Le avventure di Arsenio Lupin, con L. Lamoureux
Aquila: Bambi
Arenula: L'ultimo bazzoka tuona con J. Payne e La grande crociata
Augustus: Il mistero delle 5 dita con P. Lorre
Aureo: Le pantere dei mari, con R. Reagan
Aurora: Tanganika, con V. Heflin
Avila: Riposo
Avorio: Un re a New York, con C. Chaplin
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Boito: Drango, con J. Chandler
Boston: La guerra dei mondi
California: Baciala per me, con J. Mansfield
Capannelle: Riposo
Casalotti: Primo aprile 2000
Cassio: Riposo
Castello: I bassifondi del porto
Centrale: Il giglio nero
Chiesa Nuova: Riposo
Clodio: Giustizia senza legge
Colombo: Riposo
Colonna: Capitano della legione con Fernandel
Colosseo: Duello sul Mississippi, con P. Medina
Columbus: Riposo
Corallo: Festival di Stan Laurel e Oliver Hardy
Crisogono: S. Caterina da Siena
Cristallo: Baciala per me, con J. Mansfield
Degli Scipioni: Riposo
Dei Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Mimose: Riposo
Diamante: I corsari del grande fiume, con T. Curtis
Doria: Un cappello pieno di pioggia, con A. Franciosa
Due Allori: I fratelli Rico, con R. Conte
Due Macelli: Riposo
Edelweiss: Furia infernale, con D. Dors
Esperia: Quattro morti irrequieti con B. Crawford
Espero: I bassifondi del porto
Euclide: Riposo
Farnese: Giustizia senza legge
Farnesina: Riposo
Faro: Hollywood o morte!, con J. Lewis
Flaminio: Mi permette babbo? con A. Sordi
Fontana: Scaramouche, con Stewart Granger
Garbatella: Per chi suona la campana, con I. Bergman
Guadalupe: Riposo
Hollywood: L'uomo dai mille volti, con J. Cagney
Impero: Terra lontana
Iris: Il capitano di Castiglia, con T. Power
Jonio: Primo applauso
Leocine: Il prigioniero della miniera, con S. Hayward
Libia: Riposo
Livorno: Riposo
Manzoni: Guerra e pace, con A. Hepburn
Marconi: Riposo
Massimo: Allarme a New York, con M. Held
Mazzini: Sindacato del porto con A. Lane
Medaglie d'Oro: Riposo
Nascè: Riposo
Niagara: Domani è troppo tardi con P. Angeli
Nomentano: Riposo
Novocine: Il cerchio rosso del delitto, con J. Mills
Nuovo: Un urlo nella notte, con J. Stewart
Odeon: Vogliamo dimagrire
Olympia: Il pianeta dove l'inferno è verde
Oriente: Terra bruciata, con R. Scott
Orione: Riposo
Ostiense: Riposo
Ottaviano: La città corrotta
Ottavilla: Riposo
Palazzo: I giustizieri del Kansas, con G. Montgomery
Pax: Riposo
Planetario: Rassegna internazionale del documentario sportivo
Platino: Mi dovrai uccidere, con B. Stanwych
Preneste: Sindacato del porto, con A. Lane
Prima Porta: Il grande seduttore con A. Sordi
Puccini: Mezzanotte a San Francisco, con M. Pavan
Quiriti: Riposo
Radio: Riposo
Regilla: Tarzan e le amazzoni
Rey: Riposo
Riposo: Riposo
Roma: Le ragazze di San Frediano, con C. Colbert
Rubino: Il cigno, con G. Kelly
Sala Eritrea: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: La mantide omicida
Sala Vignoli: Riposo
Salerno: Riposo
San Felice: Riposo
Sant'Ippolito: Riposo
Sette Sale: Riposo
Silver Cine: Vittoria amara, con C. Jurgens
Sultano: La ragazza che ho lasciato, con N. Wood
Tevere: Riposo
Tiziano: Riposo
Tor Sapienza: L'incanto della foresta (docum.)
Trastevere: Riposo
Tuscolo: Fuoco verde
Ulisse: I 4 cavalieri del terrore
Ulpiano: Riposo
Verbano: L'uomo dai mille volti con J. Cagney
Virtus: Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Airone, Aureo, Altieri, Astoria, Arenula, Astra, Ariel, Augustus, Appio, Atlantic, Brancaccio, Bristol, Belsito, Castello, Colonna, Corso, Clodio, Cinestar, Cristallo, Del Vascello, Delle Vittorie, Diana, Due Allori, Espero, Eden, Garbatella, Goldencine, Gardencine, Giulio Cesare, Hollywood, Impero, Induno, Imperiale, Iris, La Fenice, Mazzini, Mignon, Maestoso, Manzoni, Massimo, Mondial, Nuova York, Nuovo, Olimpia, Odescalchi, Ottaviano, Palestrina, Parioli, Puccini, Palazzo, Planetario, Quirinetta, Rex, Roxy, Stadium, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Trieste, Tuscolo, Ulisse, Verbano, Vittoria. TEATRI: Arlecchino, Chalet, Delle Muse, Goldoni, Rossini, Satiri, Circo Togni.

AVVISI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A. CARRARA, visitate « MOBILETERNI » - Consegna ovunque gratis - Anche 60 rate, senza anticipo, senza cambiali - Chiedete catalogo/15: lire 100.

STIVALONIGOMMA - Cappotti impermeabili lavoro - Elmetti protettivi - prezzi fabbrica - assortimento pronto - INDART - 171.451. Palermo 25/33 - Casilina 17/25 (accanto Pantanella).

2) CAPITALI SOC. L. 12

A.A. PICCOLI FINANZIATORI - RISPARMIATORI - ITALFIDI investe capitali operazioni garantite alto reddito. Via Margherita, 35.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali). Visite prematrimoniali. Dott. P. MONACO - Roma, via Salaria 72 int. 4 (Piazza Fiume). Orario 10-12 - 16-18 e per appuntamento. Telefoni [illegible] - 844.131. (Aut. Com. Roma [illegible] del 28 ottobre [illegible])

DOTTOR DAVID STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura sclerosante delle VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO, 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

ENDOCRINE
ESQUILINO
SESSUALI
SANGUE VENEREE PELLE

Dottor Alfredo STROM
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO, 504
Presso Piazza del Popolo
Tel. [illegible] - Ore 8-20. Fest. [illegible]
(Aut. Pref. 7-7-[illegible] n. [illegible])

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,40: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Segnale orario - Giornale radio. 7,50: Cinque anni in Parlamento (a cura di Jader Jacobelli); 8: Segnale orario - Giornale radio; 8,45-9: La comunità umana; 11: La radio per le scuole; 11,30: Musica operistica; 12,10: Canzoni presentate all'VIII Festival di San Remo '58 (orchestra Angelini); 12,50: 1, 2, 3... via!; 13: Segnale orario - Giornale radio; 13,20: Album musicale; 14: Giornale radio - Listino « borsa » di Milano; 14,15-14,30: Arti plastiche e figurative - Cronache musicali; 16,15: Previsioni del tempo per i pescatori - Le opinioni degli altri; 16,30: Ai vostri ordini (risposte de « La voce dell'America »); 17: Giornale radio - Programma per i ragazzi (« Motoperpetuo »); 17,30: Giuseppe Scortecci: « Uno scienziato sui monti dell'incenso »; 17,45: Dalla Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da M. Rossi con la partecipazione del violinista A. Pelliccia (Weber: « Prima sinfonia in do maggiore op. 19 » (orchestra da camera « A. Scarlatti » di Napoli della RAI); nell'intervallo: Università internazionale « G. Marconi »; 19,45: Aspetti e momenti di vita italiana; 20: Musica per archi; 20,30: Segnale orario - Giornale radio; 21: Varietà musicale in miniatura - « Viaggio verso l'ultima sorte », radiodramma in due tempi di Vittorio Calvino (con Anna Miserocchi ed Ivo Garrani); 23,15: Giornale radio - Musica da ballo; 24: Segnale orario - Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi - Notizie del mattino - Almanacco del mese. 9,30: Cartoline da Napoli; 10-11: Appuntamento alle dieci; 13: K. O. (Incontri e scontri della settimana sportiva); 13,30: Segnale orario - Giornale radio; 13,45: Scatola a sorpresa; 13,50: Il discobolo; 13,55: David Carroll e la sua orchestra; 14,30: Schermi e ribalte (rassegna degli spettacoli); 14,45: Canta G. Negroni; 15: Segnale orario - Giornale radio - Appuntamento a Montmartre (con S. Black e la sua orchestra); 15,45: Strumenti in armonia; 16: Terza pagina; 17: Alle cinque in punto (programma di A. Amurri); 18: Giornale radio - Tutto il mondo è paese (colloqui tra italiani ed inglesi): al termine: un po' di ritmo; 19: Classe unica; 19,30: Altalena musicale; 20: Segnale orario - Radiosera; 20,30: Varietà musicale in miniatura - Musica dallo schermo; 21: Mike Bongiorno presenta « Nero o bianco? » (programma di quiz e di sogni); al termine: ultime notizie; 22: Taccuino di E. A. Mario (con la collaborazione di Lidia Pasqualini); 22,30: Telescopio (quasi giornale del martedì); 23-23,30: Siparietto.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19,05: Profili dell'India; 19,30: Novità librarie; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera (R. Schumann: « Cinque studi in forma di canone » per due pianoforti - G. Martucci: « Sonata in fa diesis minore op. 52 » per violoncello e pianoforte; 21: Il giornale del terzo; 21,20: E. A. Poe; 22: Le opere di P. Hindemith (a cura di G. Turchi - ultima trasmissione); 23: La rassegna (cultura francese).

OGGI IN ITALIA

Ore	Onde metri
1,30 - 3,00	31,02
12,45 - 13,15	25,33
17,00 - 17,30	31,20 31,45
19,00 - 19,30	233
20,00 - 20,30	252,75 32,04 50,11
20,30 - 21,00	233 525,75 41
21,00 - 21,30	300
22,00 - 22,30	233

MOSCA

Ore	Onde metri
1,00 - 1,30	19,91 19,73 25,42
18,30 - 19,00	25,52 30,50 19,73
	25,08
20,00 - 21,00	25,38 25,27 250,0
	19,73 25,50 30,61
	30,00 30,30
21,30 - 22,00	19,83 250,00 25,61
22,00 - 23,00	30,61 19,67 25,59
	430,00 31,55 25,09

VARSAVIA

Ore	Onde metri
19,00 - 19,30	25,40 31,50 407
21,00 - 22,30	25,40 31,50
22,00 - 22,30	25,40 31,50
23,00 - 23,30	25,40 31,20 41,40

PRAGA

Ore	Onde metri
17,00 - 17,30	25,00 25,36 31,41
18,00 - 18,30	25,30 25,36 31,41
19,30 - 20,00	25,33
22,30 - 23,00	31,30 31,41 25,30

BUDAPEST

Ore	Onde metri
18,30 - 19,00	30,00 48 300
21,30 - 22,00	48 300

Ore	Onde metri
18,15 - 18,30	30,11 49,42
22,00 - 22,30	192,01

TIRANA

Ore	Onde metri
21,30 - 22,00	35,02 41
23,00 - 23,30	220

BUCAREST

Ore	Onde metri
18,30	25 31 32 50
23,00	397

SOFIA

Ore	Onde metri
19,30	25 31 32 50
21,00	397

TELEVISIONE

Stasera alle 19,15 concerto sinfonico alla TV

17: La TV dei ragazzi - « Telesport », scelta di brani filmati per i ragazzi - « Il circolo dei castori », convegno settimanale di ragazzi.

18,30: Telegiornale.

18,45: Arti e scienze (cronache di attualità culturale).

19: Concerto sinfonico diretto da Wolfgang Sawallisch, in repertorio: « Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 88 » di Dvorak.

19,45: La posta di Padre Mariano (il « frate divo » risponde ai suoi beniamini). Attenzione alla propaganda elettorale!

20: Luci dello schermo (servizio settimanale di pubblicità del cinema italiano).

20,30: Telegiornale.

21: Boris Godunov (dramma popolare di Modesto Mussorgski). Interpreti e personaggi: Miroslav Cangalovic (Boris Godunov), Gabriella Carturan (Teodoro), Gabriella Tavolacci (Xenia), Vittoria Palombini (la nutrice), Sergio Tedesco (Sciuiski), Plinio Clabassi (Grigori, il falso Dmitri). Direttore Franco Capuana — L'opera di Mussorgski, tratta dalla tragedia di Puskin, può considerarsi una delle più alte espressioni del teatro musicale dell'800. E' divisa in dieci quadri (dalla preghiera nel convento di Novodecini) per invocare il nuovo zar di Russia, alla rivolta del falso Dmitri, alla morte di Boris. E' un'opera di grande respiro epico e corale, ove rivive un periodo particolarmente travagliato della storia russa.

Al termine: Telegiornale.