LA FABBRICA PRESIDIATA DA 13 GIORNI

Nuovi aiuti ai lavoratori che occupano la Stacchini

Colloquio non risolutivo di un rappresentante della direzione con le maestranze — Chiesto un incontro con un rappresentante del governo

Dopo tredici giorni di presidio operaio alla Stacchini, la direzione dello stabilimento ha inviato ieri un suo rappresentante, il comm. Salvini, accompagnato da un giudice del Tribunale, che ha proposto il pagamento del 40 % del salario maturatosi al 31 dicembre, subordinato all'uscita degli operai dalla fabbrica.

Dopo questa proposta, non accolta, gli operai hanno inviato una delegazione dal questore Marzano, al quale, attraverso un suo portavoce, hanno proposto di patrocinare un incontro con un rappresentante del governo per risolvere la questione. Com'è noto, ai lavoratori della Stacchini spettano circa 60 milioni di salari arretrati.

La popolazione di Tivoli e gli operai di vari stabilimenti continuano a manifestare la loro simpatia per i 270 tenaci lavoratori: la cartiera Grazioli ha raccolto in una sottoscrizione fra le maestranze la somma di 6 000 lire, 10 mila lire sono state raccolte nella cartiera Amicucci, 25 mila lire al Poligrafico dello Stato. La CdL di Villalba ha raccolto un quintale di pasta. Domani una delegazione di autoferrotramvieri romani si recherà a Bagni di Tivoli per consegnare viveri e denaro alle maestranze in lotta; i lavoratori della GATE stanno raccogliendo denaro.

Nei giorni scorsi l'on. Rubeo, a nome del sindacato, ha inviato un telegramma al prefetto di Roma, in cui sollecita un concreto intervento per ottenere giustizia per i lavoratori della Stacchini.

Domani convegno di « Vie Nuove »

Domani alle ore 18.30 ha luogo l'assemblea dei diffusori di « Vie Nuove » nel salone della sezione Monti (via Frangipane 41).

La redazione di « Vie Nuove » e il Centro Diffusione Stampa presenteranno il numero speciale del settimanale per il 25 aprile e il piano redazionale per l'ultima fase elettorale.

Saranno premiate le sezioni che nel corso dell'ultimo periodo hanno raggiunto i migliori risultati.

La manifestazione per Cinecittà

Stamane, alle ore 9.30, al cinema Massimo (piazzale S. Giovanni) si terrà la manifestazione per la difesa di Cinecittà. Parleranno: il dott. Libero Bizzarri; sul tema « La nostra azione in difesa di Cinecittà » e il dott. Marcello Bollero sul tema « Proposte per la ripresa della cinematografia nazionale ».

Stamane all'Ariston convegno sulla scuola

Stamane, alle 9.30, nella sala del cinema Ariston, in piazza Cavour, nel corso di una pubblica manifestazione organizzata dalla Federazione romana del PCI e dalla Federazione giovanile comunista, Giglia Tedesco, Renato Borelli, Roberto Battaglia e Ambrogio Donini, candidati del PCI alla Camera e al Senato, parleranno sul tema « Una scuola nuova per la gioventù italiana ».

Assemblea a Salario sul ceto medio

Questa mattina nei locali di via Sebino 43-a si terrà alle ore 10 una assemblea degli artigiani commercianti, imprenditori, rivenditori e di tutti i cittadini interessati ai problemi del ceto medio economico. Sul tema « La crisi del ceto medio romano e la politica democristiana a favore dei gruppi monopolistici » parleranno il dott. Edoardo Perna, consigliere provinciale, e Mario Carrani.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, domenica 13** (103-262). Il sole sorge alle ore 5,35 e tramonta alle 18.46.

BOLLETTINI

— **Demografico.** Nati maschi 44, femmine 42. Morti maschi 20, femmine 16, dei quali 1 minore di sette anni. Matrimoni 86.

— **Meteorologico.** Temperature di ieri: minima 8.11, massima 11.4

VI SEGNALIAMO

— **Teatro:** « Tempo di ridere » all'Arlecchino, « Misura per misura » al Quirino.

— **Cinema:** « I giovani leoni » all'Adriano, Barberini, New York; « L'arpa birmana » all'Archimede, Aventino, Plaza; « Il Jolly è impazzito » al Capranica, Europa, Roxy; « Ladro lui, ladra lei » al Capranichetta, Moderno Saletta, Smeraldo; « Il ponte sul fiume Kwai » al Flaminio, « Il marito » al Maestoso, Salone Margherita; « Il giro del mondo in 80 giorni » al Quattro Fontane; « Sayonara » al Rivoli; « Guerra e pace » all'Airone, Ariel, Delle Terrazze; « Off Limits » (Proibito ai militari) al Diana, California, Flaminio; « Orizzonti di gloria » al Centrale, Clodio; « Le notti di Cabiria » al Colonna; « Le avventure del capitano Hornblower » al Della Valle; « Amore e chiacchiere » all'Espero; « Il re ed io » al Farnesina; « Un volto nella folla » all'Olympia, Ulisse; « Il conte Max » alla Sala Sessoriana; « Sfida all'O.K. Corral » al Tevere.

GALLERIA D'ARTE MODERNA

— **Oggi alle ore 11,** alla Galleria nazionale d'arte moderna saranno proiettati i seguenti documentari: « Matisse » e « Braque ».

MOSTRE

— **Martedì 15 aprile alle ore 18** sarà inaugurata, nella Galleria d'Arte del Palazzo delle Esposizioni in via Milano, la mostra personale del pittore Nicola Cilletti. La Galleria rimarrà aperta tutti i giorni dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 alle 20.

CONSERVATORIO « SANTA CECILIA »

— **Domani lunedì** alle ore 17.30, avrà luogo al Conservatorio il saggio delle scuole di violino del prof. Giulio Bignami. Musica di insieme per istrumenti a fiato del prof. Adolfo Longo.

ASSOCIAZIONE ITALIA-URSS

— **Nel mese di aprile** la sezione romana dell'Italia-URSS organizzerà le seguenti manifestazioni: 18 aprile: « Nuovi orientamenti del diritto sovietico », relatore l'avv. prof. Angelo Vito Macchia. 25 aprile: Proiezione cinematografica riservata esclusivamente ai soci, ore 18, ore 20.

OFFICINE APERTE OGGI

Fratelli Morganti, via Sirte 33, (Corso Trieste), tel. 880.619. ORA-PR. Metalli Bruno, v. delle Mantellate 18, tel 561903. ORA-E. Pearson John, v. Adda 109, tel 864 628 ORA-E-PR. Pomposini Remo, via Portonaccio 116. E-PR: Ridolfi e De Martinis, via Pompei 7, tel. 779.167. ORA-E-PR. Briganti Arsiero, V.le Angelico 283, tel. 378.176. ORA-E. Pearson Placido, via Annia 50 (S. Giovanni), tel. 754.956. ORA. Fratelli Sargenti, via Roma Libera 5, tel. 538 771. Moto: Autoffecina Annia Faustina, via Annia Faustina 36-d, tel. 599 109. ORA: Compagnia Generale Motori, via Gregorio VII 31, tel 359 418. ORA-E-PR (Abbreviazioni: ORA = Officina Riparaz. Auto - E = Elettrauto - PR = Pezzi di ricambio)

FARMACIE APERTE OGGI

— **II TURNO - Flaminio:** Viale Pinturicchio n 19-A. **Prati-Trionfale:** via Saint Bon n. 91; Viale Giulio Cesare 211. Via Cola di Rienzo 213. Piazza Cavour 16; Piazza Libertà 5. Via Marcantonio Bragadin 22. **Monte Mario:** via Lucilio 1. **Borgo-Aurelio:** Borgo Pio 45. **Trevi-Campo Marzio-Colonna:** Corso Umberto 496, via Capo le Case 47; via del Gambero 11; Piazza in Lucina 26. **S. Eustacchio:** Corso Vittorio Emanuele 36. **Regola-Campitelli-Colonna:** Piazza Cairoli 5. Corso Vittorio Emanuele 243; via Aracoeli 21. **Trastevere:** via Roma Libera 55. Piazza Sonnino 18. **Monti:** via dei Serpenti 177, via Nazionale 72; via Torino 132. **Esquilino:** via Gioberti 77; Piazza Vittorio Emanuele 83, via Giovanni Lanza 69; via S. Croce in Gerusalemme 22. **Sallustiano-Castro Pretorio-Ludovisi:** via delle Terme 92, via XX Settembre 95, via dei Mille 21, via Veneto 27. Corso d'Italia 43. **Salario-Nomentano:** Piazza Santiago del Cile 73. Piazza Verbano 14; Piazza Istria 3; via Pacini 15; via Salaria 94; viale Regina Margherita 201; via Lorenzo il Magnifico 60; via Morichini 26; viale Eritrea 32; via Ponte Tazio 61; via Nomentana 301. **Cello:** via S. Giovanni Laterano 112. **Testaccio-Ostiense:** via Giovanni Branca 70, via Piramide Cestia 45. **Tiburtino:** Piazza Immacolata 24, via dei Salentini 14. **Tuscolano-Appio Latino:** via Cerveteri 5; via Taranto 162; via L. Tosti 41, via Gallia 88; via Tuscolana 462, via Suor Maria Mazzarello 11-13. **Milvio:** via Ostavia 68. **Monte Sacro:** via Gargano 48, via Isole Cursolane 31, via Val di Cogne 4. **Monte Verde Vecchio:** via A. Poerio 19. **Prenestino - Labicano:** via Alberto da Giussano 24. **Torpignattara:** via Torpignattara 47. **Monte Verde Nuovo:** Circonv. di Gianicolense 137; via Portuense 425. **Garbatella:** via L. Fincati 14, via Vedana 34. **Ple Navigatori 30. Quadraro-Cinecittà:** via dei Quintili 195. **Ponte Milvio-Tor di Quinto:** via Flaminia 616.

Nozze

La figlia del compagno Umberto Sigismondi, bravo diffusore della sezione Monteverde Nuovo, si unisce questa mattina in matrimonio con il signor Otello Filibozi. La cerimonia avrà luogo nella chiesa della Trasfigurazione. Agli sposi gli auguri della sezione e dell'*Unità*.

• • •

Oggi alle ore 10 si uniranno in matrimonio la signorina Ida Fazzi, sorella di Luciano Fazzi segretario della sezione del nostro Partito di Portuense, e il sig. Otello Ciccarelli. Ai giovani sposi, auguri e felicitazioni dei comunisti di Portuense e del nostro giornale.

• • •

Oggi si uniscono in matrimonio al Tempio Maggiore Israelitico Alfredo Sornaga e Sandra Sommino. Agli sposi gli auguri del nostro giornale.

Culla

La casa del compagno Natalino De Luca è stata allietata dalla nascita di una bella bambina che si chiamerà Sandra. Al padre, alla madre signora Liana Paolini, alla neonata gli auguri affettuosi dell'*Unità*.

Partito

LE SEGRETERIE DELLE SEZIONI sotto elencate sono convocate in riunione straordinaria alle ore 19 di domani nei locali della sezione Casal Bertone (via A. Planelli): **Casal Bertone, Portonaccio, S. Lorenzo, Pietralata, Tiburtino, Ponte Mammolo, San Basilio, Settecamini, Tor Sapienza, La Rustica, Quarticciolo, Villa Gordiani.** O.d.g.: « Per nuove fonti di lavoro, si sviluppi la zona industriale »; relatore Luigi Gigliotti, candidato al Senato al 3 collegio. Si discutera anche il piano dei comizi.

LE SEGRETERIE DELLE SEZIONI sotto elencate sono convocate in riunione straordinaria alle ore 19.10 di martedì nei locali della sezione Testaccio (Piazza dell'Emporio): **Garbatella, Tormarancio, Laurentina, Acqua Acetosa, S. Paolo, Ostiense, S. Saba, Testaccio, Ripa, Trastevere, Ostia Lido, Ostia Paese, Acilia, Vitinia, Magliana, Ponte Galeria, Fiumicino, Maccarese, Portuense, Trullo, Monte Verde Vecchio, Monte Verde Nuovo, Porto Fluviale.** O.d.g.: « Linee di lavoro e di propaganda delle sezioni ». Relatore il compagno Edoardo D'Onofrio, vice presidente della Camera dei Deputati, candidato alla Camera dei Deputati e al 6 Collegio per il Senato. Si discutera anche il piano dei comizi.

IL COMITATO FEDERALE E LA COMMISSIONE PROVINCIALE DI CONTROLLO sono convocati in sede venerdì alle ore 17 precise. Alla riunione debbono partecipare anche i compagni candidati.

Casalmorena: oggi alle 17 assemblea generale (S. Micucci)

Finocchio: oggi alle 9.30 continua il congresso.

Domani alle ore 18.30 riunione dei responsabili della propaganda delle sezioni a Campitelli (via dei Giubbonari).

Le seguenti sezioni debbono passare entro domani in Federazione presso la Commissione elettorale: Mazzini, Celio, Tormarancio, Monte Verde Nuovo, Cassia Ludovisi, Nomentano, Vescovio.

TUTTE LE SEZIONI che non l'abbiano ancora fatto, debbono far pervenire « urgentemente » alla Commissione elettorale della Federazione l'elenco degli scrutatori, l'elenco delle liste elettorali in loro possesso, e gli eventuali cambiamenti di liste effettuati con altre sezioni.

FGCI

Oggi alle ore 17 avrà luogo a San Basilio una serata della gioventù.

Domani alle ore 19.30 è convocata l'assemblea degli iscritti del circolo di Velletri. Interverrà il compagno Arturo Marchionne. Alle ore 20 inizia il breve corso elettorale a Mazzini con l'intervento del compagno Giorgio Caputo, e a Marranella.

GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

La « Boheme » questa sera all'Opera

Oggi, alle 21, fuori abbonamento replica della « Bohème » di G. Puccini (rappr. n. 52) diretta dal maestro Alberto Paoletti e interpretata da Onelia Fineschi, Myriam Funari, Gianni Jala, Guido Mazzini e Sergio Liviabella. Maestro del coro Giuseppe Conca.

Domani riposo.

Pedrotti-Francescatti oggi all'Argentina

Oggi, alle 17.30, all'Argentina il concerto dell'Accademia di Santa Cecilia (abb. tagl. 37) sarà diretto da Antonio Pedrotti e vi parteciperà il violinista Zino Francescatti. In programma: Casella: Concerto op. 69; Mozart: Concerto n. 4 in re per violino e orchestra; Mendelssohn: Concerto per violino e orchestra. Biglietti al botteghino dalle 10 in poi.

Jennifer Jones e Rock Hudson nel grandioso cinemascope 20th Century Fox « ADDIO ALLE ARMI » prodotto da David O. Selznick. Questo film che è una dei più grandi successi cinematografici di tutti i tempi, è stato tratto dall'omonimo romanzo di Ernest Hemingway

TEATRI

ARLECCHINO: C'la « T 58 » Alle 17 e 21.15 « Tempo di ridere » con Benagura, Bonos, Dandolo, Hintermann, Morticoni, Pisu. Sollo. Ultime repliche a prezzi ridotti.

ARTI: C'la Volonghi - Buazzelli - Lionello-Sassoli. Alle 16 e 19.30 « Il tacchino » commedia in 3 atti di Feydeau.

ATLANTIC: Eccezionale spettacolo teatrale di Luciano Tajoli e la sua grande compagnia di riviste. Ingresso continuato dal le 16.

DELLE MUSE: C'la di prosa Dominici-Siletti-Boni-Sivieri-Garrone-Principini. Alle 17.30 ultima replica di. « Nelly Rozier » di Hennequin.

ELENA BETTINI (via Ginori n. 2 tel. 509661): C'la D'Origlia-Palmi. Martedì alle 16 « Donne romane » 3 atti e 14 quadri di E. Simene.

ELISEO: C'la G. Cervi-L. Padovani-G. Ferzetti. Alle 16 e 19.30 « Patata » 3 atti di Achard. Grande successo.

GOLDONI: C'la Crast-Brandimarte-Gliori - Vannucci - Tranquilli. Alle 17.30 « La regina morta » di H. Montherlant.

IL MILLIMETRO: C'la Teatrale Italiana. Alle 16.30 e 19.30 ultime repliche di « Colui che viveva la sua morte » di Achard e « Guardiano alla tomba », di Kafka.

LA TENDA: C'la del teatro vociferante. Prossima inaugurazione.

MARIONETTE - PICCOLE MASCHERE: alle 17 « Stellina », novità musicale. Segue il mondo dei bimbi.

NUOVO CHALET: C'la Franco Castellani-Liliana Veronese. Venerdì 18 alle 21.30 « Giorni felici » di Pouget.

PALAZZO SISTINA: Alle 17 e 21.30 « American Negro Ballett Jazz » con i Archie Savage Dancers.

PICCOLO TEATRO (v. Piacenza) C'la di prosa diretta da A. Rendine. Riposo. Imminente: « L'albergo dei poveri » di M. Gorki) Regia di Rendine.

PIRANDELLO: C'la di prosa diretta da Picasso con Bianchi-Caldani - Bottini - Perbellini-Solieri - Ressel. Alle 17.30 : « Un ispettore in casa Birling » di Priestley.

QUIRINO: Oggi alle ore 17.30 unica replica festiva di « Misura per misura » di Shakespeare con Renzo Ricci, Valeria Valeri, Enrico M. Salerno, Franco Parenti. Domani lunedì replica alle ore 21.15.

RIDOTTO ELISEO: Alle ore 17 « Marcellino pane e vino ».

ROSSINI: C'la C. Durante. Alle 16,15 e 19.15 « Le pappagalle » 3 atti comicissimi di E. Caleri.

SAN CESARIO (v. Appia Antica): Mercoledì alle 21.30 rappresentazione straordinaria della leggenda sacra: « ... ed egli venne dal buio » di Gaetani.

SATIRI: C'la Maria Letizia Celli e Carlo Tamberlani. Mercoledì alle 21,15 « Storia di un uomo molto stanco » di F. Saraceni.

VALLE: C'la del Teatro stabile della regione pugliese. Alle 21.15: « Assassinio nella cattedrale » di Eliot.

CIRCO

CIRCO TOGNI - Viale Trastevere (Piazza Ippolito Nievo). Tutti i giorni 2 spettacoli ore 16 e 21. Prenotaz. telef. 5806246.

GRANDE LUNA PARK nei giardini del Colle Oppio aperto sino alle 24.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: All'ombra della ghigliottina, con B. Lee e rivista.

Altieri: I guerrieri di Alice Azzurro, con A.M. Alberghetti e riv.

Ambra-Jovinelli: All'ombra della ghigliottina, con B. Lee e rivista.

Espero: Amore e chiacchiere con G. Cervi e rivista.

TRIONFA AI CINEMA

ASTORIA - AUSONIA

QUIRINALE - RITZ

IL PIU' STRAORDINARIO DEI FILM CON

Giulietta Alberto

e

MASINA SORDI

Imperiale: La curva del diavolo, con C. Wilde.

Maestoso: Il matito, con A. Sordi.

Metro Drive-In: Les Girls, con Gene Kelly.

Metropolitan: Addio alle armi con J. Jones (ap. alle 14).

Mignon: La squadriglia Lafayette con T. Hunter.

Moderno: La curva del diavolo con C. Wilde.

Moderno Saletta: Ladro lui, ladra lei, con A. Sordi.

New York: Giovani leoni, con M. Brando.

Paris: La squadriglia Lafayette con T. Hunter.

Plaza: L'arpa birmana (alle 15.30-17.45-20-22.40).

Quattro Fontane: Il giro del mondo in 80 giorni con D. Niven.

Quirinetta: L'avamposto degli Sfinges (ap. alle 15).

Rivoli: Sayonara, con M. Brando (alle 14.30-16.5a-19.10-22.40).

Roxy: Il Jolly è impazzito, con F. Sinatra (alle 15.30-18-20-20-22.15).

Salone Margherita: Il matito, con A. Sordi.

Smeraldo: Ladro lui, ladra lei con A. Sordi.

Splendore: Nata di marzo, con J. Sassard.

Supercinema: I dieci comandamenti con Y. Brynner (alle 13.30-17.30-21.20).

Trevi: Pal Joey, con R. Hayworth.

SECONDE VISIONI

Altone: Guerra e pace, con Audrey Hepburn.

Alce: Napoli, sole mio! con M. Arena.

Alcyone: Casinò de Paris, con V. De Sica.

Ambasciatori: Timbuctù, con Sophia Loren.

Appio: Mariti in città, con G. Moll.

Ariel: Guerra e pace, con Audrey Hepburn.

Arlecchino: I peccatori di Peyton, con L. Turner.

Astoria: Fortunella, con G. Masina.

Astra: Belle ma povere, con M. Allasio.

Atlante: Vacanze a Ischia, con M. Bru.

Atlantic: Spettacolo teatrale.

Aurea: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina.

Ausonia: Fortunella, con G. Masina.

Belsito: Duello nell'Atlantico, con C. Jurgens.

Bernini: I peccatori di Peyton, con L. Turner.

Bologna: Mariti in città, con G. Moll.

Brancaccio: Duello nell'Atlantico con C. Jurgens.

Bristol: Vacanze a Ischia, con M. Bru.

Broadway: Napoli, sole mio! con M. Arena.

Cinestar: La legge del fucile, con F. Mc Murray.

Colà di Ripetta: Duello nell'Atlantico, con C. Jurgens.

Delle Maschere: Orgoglio e passione, con S. Loren.

Delle Terrazze: Guerra e pace, con A. Hepburn.

Delle Vittorie: Il settimo peccato con D. Kerr.

Del Vascello: Mariti in città, con G. Moll.

Diana: Off Limits (Proibito ai militari), con J. Lemmon.

Eden: All'ombra della ghigliottina con B. Lee.

Excelsior: La ragazza del pallo, con D. Dors.

Fogliano: L'evaso di San Quintino, con J. Palance.

Gardenecine: I peccatori di Peyton, con L. Turner.

Giulio Cesare: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina.

Golden: Timbuctù, con S. Loren.

Induno: Timbuctù, con S. Loren.

Italia: La bella di Mosca, con F. Astaire.

La Fenice: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina.

Mondial: I peccatori di Peyton, con L. Turner.

Odescalchi: La donna dai tre volti con J. Woodward.

Palestrina: La bella di Mosca, con F. Astaire.

Parioli: La donna del destino, con L. Bacall.

Quirinale: Fortunella, con Giulietta Masina.

Reale: Duello nell'Atlantico, con C. Jurgens.

Rex: Timbuctù, con S. Loren.

Rialto: Sì, signor generale! con K. Douglas.

Ritz: Fortunella, con G. Masina.

Savoia: Cenerentola a Parigi, con A. Hepburn.

Splendid: Il delinquente delicato con J. Lewis.

Stadium: La banda degli angeli con V. De Carlo.

Tirreno: Belle ma povere, con M. Allasio.

Trieste: Belle ma povere, con M. Allasio.

Ventuno Aprile: Tè e simpatia, con D. Kerr.

Vittoria: La legge del fucile, con J. Mc Crea.

TERZE VISIONI

Alba: Napoli, sole mio! con Maurizio Arena.

Alessandrino: Kronos il conquistatore dell'universo.

Anlene: Spionaggio a Tokio, con J. Collins.

Apollo: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina.

Aquila: I giustizieri del Kansas, con G. Montgomery.

Arenula: Racconti tonnati, con G. Ralli.

Arizona: Tarzan e il safari perduto, con V. Mature.

Augustus: Belle ma povere, con M. Allasio.

Aurelio: I dritti, con V. Moriconi.

Aurora: Ivanhoe, con R. Taylor.

Avila: Operazione mistero, con R. Widmark.

Avorio: Orgoglio e passione, con S. Loren.

Bellarmino: Il principe studente.

Bolto: Lazzarella, con A. Panaro.

Boston: Lazzarella, con A. Panaro.

California: Off Limits (Proibito ai militari) con J. Lemmon.

Capannelle: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis.

Casaletti: Due sosta in allegria.

Castello: Tè e simpatia, con Deborah Kerr.

Centrale: Orizzonti di gloria, con K. Douglas.

Chiesa Nuova: L'anima e la carne con D. Kerr.

Clodio: Orizzonti di gloria, con K. Douglas.

Colombo: Avventura a corte, con A. Steel.

Colonna: Le notti di Cabiria, con G. Masini.

Colosseo: Il conquistatore, con J. Wayne.

Columbus: Petrolio rosso.

Corallo: Gerusalemme liberata con S. Koscina.

Crisogono: La cattica delle mille frecce, con G. Montgomery.

Cristallo: Quaranta pistole, con B. Stanwyck.

Degli Scipioni: Il doppio segno di Zorro.

Del Fiorentini: Hanno rubato un tram, con A. Fabrizi.

Del Piccoli: Comiche di Charlot.

Delle Valle: Le avventure del capitano Hornblower, con Gregory Peck.

Delle Mimose: Desirée, con Marlon Brando.

Diamante: Lazzarella, con A. Panaro.

Doria: La zia d'America va a sciare, con T. Pica.

Due Allori: Casinò de Paris, con V. De Sica.

Due Marelli: Moglie e buoi, con W. Chiari.

Edelweiss: I misteri di Parigi.

Esperia: Il delinquente delicato con J. Lewis.

Euclide: Gerusalemme liberata, con S. Koscina.

Farnese: Liana la figlia della foresta, con M. Michael.

Farnesina: Il re ed io, con Yul Brynner.

Faro: Primo applauso.

Flaminio: Off Limits (Proibito ai militari), con J. Lemmon.

Fontana: I dritti, con V. Moriconi.

Garbatella: Interludio, con Rossano Brazzi.

Giovane Trastevere: Il bigamo, con M. Mastroianni.

Guadalupe: Incantesimo, con Kim Novak.

Hollywood: Il delinquente delicato, con J. Lewis.

Impero: La ragazza del pallo, con D. Dors.

Iris: Non sono più guaglione, con S. Koscina.

Jonio: Vacanze a Ischia, con M. Bru.

Leocine: Passaggio di notte, con Stewart.

Libia: Una pistola per un vile, con F. Mc Murray.

Livorno: Tre soldi nella fontana con D. Mc Guire.

Manzoni: La zia d'America va a sciare, con T. Pica.

Marconi: Primo applauso.

Massimo: Non sono più guaglione con S. Koscina.

Mazzini: La banda degli angeli, con V. De Carlo.

Medaglie d'Oro: Il favoloso Andersen, con D. Kaye.

Niagara: Interludio, con R. Brazzi.

Nomentano: Plaza de Toros, con D. Vortenga.

Novocine: L'amante del re, con A. Blyth.

Nuovo: Il romanzo di un giovane povero.

Odeon: Non sono più guaglione con S. Koscina.

Olympia: Un volto nella folla, con J. Griffith.

Orione: Safari, con V. Mature.

Ostiense: Le avventure e gli amori di Omar Khayaam, con Cornel Wilde.

Ottaviano: Non sono più guaglione, con S. Koscina.

Ottavilla: La maschera di porpora, con T. Curtis.

Palazzo: La banda degli angeli, con V. De Carlo.

Pax: I tre moschettieri, con Lana Turner.

Planetario: Alta società, con Grace Kelly.

Platino: La zia d'America va a sciare, con T. Pica.

Preneste: Casino de Paris, con V. De Sica.

Prima Porta: Come prima, meglio di prima, con R. Hudson.

Pucelini: La zia d'America va a sciare, con T. Pica.

Quirinetta: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider.

Radio: Un amore splendido, con D. Kerr.

Regilla: Rascel-fifì.

Rex: L'ultimo dei mohicani e Calcutta d'eroi.

Ripeso: L'arciere del re, con Robert Taylor.

Roma: Zarak Khan, con Victor Mature.

Rubino: Orgoglio e passione, con S. Loren.

Sala Eritrea: Zingaro.

Sala Gemma: Mamma sconosciuta.

Sala Piemonte: Inno di battaglia, con R. Hudson.

Sala S. Spirito: All'inferno e ritorno, con A. Murphy.

Sala Saturnino: Il fondo della bottiglia, con V. Johnson.

Sala Sessoriana: Il conte Max con A. Sordi.

Sala Traspontina: Sebastopoli e morire?

Sala Umberto: Fuoco nella stiva, con R. Hayworth.

Sala Vignoli: Sissi la giovane imperatrice, con R. Schneider.

Salerno: Domani splenderà il sole con D. Day.

San Felice: Casta diva, con Antonella Lualdi.

Sant'Ippolito: Il diavolo nero.

Saverio: La baia del tuono, con A. Ladd.

Silver Cine: Inno di battaglia, con R. Hudson.

Tevere: Sfida all'O.K. Corral, con B. Lancaster.

Tiziano: Soli nell'infinito, con W. Holden.

Tor Sapienza: L'amante del re, con A. Blyth.

Trastevere: Un amore splendido, con D. Kerr.

Trianon: Non sono più guaglione con S. Koscina.

Tuscolo: Il seme della violenza, con G. Ford.

Ulisse: Un volto nella folla, con J. Griffith.

Ulpiano: La bella preda.

Verbano: La banda degli angeli con C. Gable.

Virtus: Il ragazzo sul delfino, con S. Loren.

MUTUI IPOTECARI

"CASTEL FIDET,,

VIA TORINO 150

Tel. 463.097-463.812

AI CINEMA

BARBERINI - ADRIANO - NEW YORK

TRIONFA UN FILM ECCEZIONALE

ORARIO (ingresso continuato): Barberini: 13.20 — 16.10 - 19 - 22.40. Adriano, New York: 14 - 16.05 - 19.25 - 22.45

CONSAR

VIA APPIA NUOVA, 42 — VIA OSTIENSE, 27

VIA NOMENTANA, 491

PRIMI ARRIVI PRIMAVERILI

DRAPPERIE E CONFEZIONI DELLE MIGLIORI MARCHE

VESTITI . . . . . da L. 9.900

GIACCHE . . . . . » » 7.900

PANTALONI . . . . . » » 2.500

SARTORIA DI PRIMORDINE

Radiovittoria

SEZIONE IMPIANTI D'AMPLIFICAZIONE

VIA RIPETTA 254-255 (Presso Piazza del Popolo)

VIA CORSICA, 13 - 15 - 17 (Presso Corso Trieste)

NOVITA' ASSOLUTA amplificatore a Transistors per comizi e propaganda elettorale

Caratteristiche tecniche

AMPLIFICATORE portatile: dimensioni 19 x 11, potenza 12 Watt, corredato di tromba esponenziale e relativo microfono peso complessivo 3 Kg.

PORTATA UTILE DI DIFFUSIONE ED ASCOLTO 1000 PERSONE. Non occorre energia elettrica, soltanto 9 pilette a torcia di normale uso ubicate nell'amplificatore medesimo consentono oltre 10 ore di esercizio.

COSTO DI ESERCIZIO, soltanto lire 70 orarie.

ATTENZIONE!! Può funzionare anche con la batteria della Vostra auto senza nessun consumo, e munito di attacco per la seconda tromba esponenziale.

PREZZO: Soltanto L. 88 000

Pratichiamo forti sconti alla Direzione del Partito ed ai singoli candidati alle prossime Elezioni.

DIMOSTRAZIONI E PROVE presso le nostre Sedi.

SPEDIZIONI CONTRO ASSEGNO OVUNQUE

Inviamo gratuitamente dietro richiesta Cataloghi e Listini illustrativi dettagliati agli interessati.

LE PRIME DEL CINEMA

Le girls

Il vecchio George Cukor è stato e rimane una delle personalità più vivide del cinema americano: egli ha sempre qualcosa in serbo, da sciorinare al momento opportuno, con la gioia di chi ama il cinema ed il proprio mestiere. Con *Le girls* Cukor, abbandonando il genere di commedia polemica alla *Nata ieri* che aveva coltivato nel dopoguerra, ritorna ad un suo vecchio amore, e cioè al film elegante, spettacolare, vagamente *snob* quel genere particolare che qualche anno fa lo aveva spinto a dirigere *Donne*, pellicola esclusivamente costellata di interpreti femminili. Le donne sembrano essere ancora al centro degli interessi di Cukor e qui egli ce ne presenta tre, una triade di ballerine che fan corona ad un danzatore americano piuttosto stupidotto. A distanza di anni dalla comune esperienza la più intellettuale delle *girls*, divenuta moglie e di un nobile inglese, ha scritto un libro di pettegolezzi che suscita le ire di una delle sue compagne, una francesina che ha sposato un giovanottone ricco. C'è un processo, per stabilire la verità delle cose contenute nel libro, e ne escon fuori due versioni stranamente contrastanti, ed egualmente verosimiglianti. Ma le nubi saranno diradate dall'intervento del ballerino, che fornisce una terza versione, risolutrice, ma anch'essa sospetta. La verità resta un punto interrogativo.

L'interesse del film, tuttavia, non è in questa sua trama: la quale non è nuova né fresca, pur essendo sviluppata con aggraziate movenze di dialogo. Ciò che più colpisce in *Le girls* è soprattutto la libertà inventiva che Cukor ha saputo sprizzare nel costruire lo spettacolo, nel fotografare i numeri e gli interni di palcoscenico: il colore e le luci, e i clamori e le voci in falsetto, tutto sottolineato da pregevoli ritmi di Cole Porter. Gene Kelly è il ballerino protagonista Kay Kendall, assai affascinante, Mitzy Gaynor e Taina Elg sono le *girls*.

Il jolly è impazzito

La storia è tratta da episodi della vita del cantante americano Joe Lewis. Lewis stava incominciando una trionfale carriera nella Chicago del 1930, nel momento in cui la America del proibizionismo ascoltava ancora estasiata Al Jolson. Ma la crudele lama di vendicativi banditi tagliò al cantante le corde vocali e lo gettò nell'avvilimento. Il film narra le sue esperienze successive, l'incontro con una ricca ragazza che di lui si innamora con un istinto da crocerossine, la lenta resurrezione della voce, e poi il dramma dell'alcoolismo, e di una tragica malattia. Biografie di questo genere, con questi stessi nodi drammatici, il cinema americano ce ne ha proposte già parecchie. Ma il film di Charles Vidor è di discreta qualità, e si fa vedere con qualche soddisfazione. Il ritratto del cantante è accurato, e Frank Sinatra è veramente bravo. Accanto a lui sono Janne Crain ed Eddie Albert. Bianco e nero.

T. C.

La squadriglia Lafayette

Il fronte aviatorio è stato uno dei più prolifici della cinematografia americana. Accantonato dopo gli anni aurei del « sonoro » e rispolverato, in seguito, per ragioni di propaganda, oggi ritorna in auge, ma senza avere la fortuna il successo, l'efficacia drammatica e la suggestiva spettacolare dei migliori esemplari del « genere ». Come s'intuisce dal titolo, questo film diretto con mestiere consumato da William Wellman, intende rievocare le imprese dei piloti della famosa squadriglia americana, che si distinse durante la prima guerra mondiale. Preoccupato di animare esteriormente il clima dei campi di addestramento dei piloti *yankee*, il regista evoca un intreccio patetico-patriottardo, che ha per protagonisti un pilota insofferente alla disciplina militare ed una giovanissima prostituta parigina in smanie di redenzione. Risaputa nella trattazione, la storiella scorre su binari di maniera, sorvolando su quei particolari psicologici, che avrebbero potuto conferire un minimo di attendibilità alla descrizione dell'ambiente. Soltanto un paio di riprese aeree, veramente suggestive, e il volto incantevole di Erchika Choureau compensano la gracilità della narrazione. Fra gli interpreti principali Tab Hunter, Bill Wellman, Jody McCrea, Dennis Devine e Marcel Dalio.

Vice

Camurri & Monaco

a coloro che acquistano per contanti un taglio di abito per uomo

REGALA

un secondo taglio di pari importo a scelta del cliente

Via Tomacelli 154