GLI SPETTACOLI DI OGGI E DOMANI

LE PRIME

LIRICA

Rigoletto al Teatro dell'Opera

A spezzare il prolungato clima, per così dire, elegiaco, predominante in questi ultimi tempi nella stagione del Teatro dell'Opera, ha pensato finalmente la grande musica di Verdi. Ecco, infatti, un *Rigoletto* che, pur con qualche squilibrio, molto si raccomanda per l'ardente partecipazione dei cantanti. Si son tuffati nel difficile mare verdiano con giovanile slancio, e han colto una affermazione piena, schietta.

Ugo Savarese, ugualmente padrone della scena che di mezzi vocali, si è affermato come un Rigoletto di incisiva plasticità. Il *Pari siamo*, il *Deh non parlare al misero*, il *Veglia, o donna*, ma soprattutto la grande scena del terzo atto, culminante nel non mai gridato abbastanza *Cortigiani, vil razza dannata*, e il finale dell'opera han trovato, nella sua voce, viva sensibilità e duttile gamma di accenti.

Gianna D'Angelo (Gilda) si è confermata cantante in possesso di tutti i requisiti per una brillante carriera. Gli ostacoli della sua parte, non pochi nè facili, sono stati tutti superati con intelligente bravura e con precisa intonazione. Qualche punta più aspra si scioglierà con il tempo, chè il duetto, il terzetto e l'aria del secondo atto (*Caro nome*), come l'altra famosa del terzo (*Tutte le feste al tempio*) e la scena finale, documentano della sua musicalità e del sicuro temperamento. Mario Filippeschi (Duca di Mantova), dal *Questa o quella per me pari sono* e via via fino a *La donna è mobile*, attesissima, ha fatto sfoggio di voce chiara e sempre ben spiegata. Bruno Sbacchiero, uno Sparafucile di vecchia data, si è ben fuso con il cupo colore della sua voce ai tanti della fresca partitura; e bene anche gli altri: Amalia Pini, Giovanni Amodeo, Antonio Sacchetti, Enzo Titta, Salvatore De Tommaso, Maria Huder, Filiberto Picozzi, Mario Mazza, tutti a posto nei rispettivi ruoli.

L'orchestra, diretta da Vincenzo Bellezza con accorta misura, ha ritrovato scatto e lucentezza particolarmente nel quarto atto tra fragori di tempesta e lampi serpeggianti fin nel mezzo della scena.

Pubblico numeroso ed entusiasta, ancora una volta vinto dalla potenza d'una musica che il tempo non riesce a scalfire. Applausi, tanti, per tutti, a non finire.

e. v.

CINEMA

L'inferno ci accusa

Dinanzi al Tribunale Supremo della Storia, convocato nei cieli, è chiamata l'Umanità: l'uomo infatti si è impadronito, con la super-arma atomica, di una terribile forza distruttrice, e bisogna giudicare se va lasciato al suo destino suicida oppure se la fine del mondo va procrastinata. Difensore è lo Spirito Umano (Ronald Colman); accusatore è Satana (Vincent Price). Dinanzi agli occhi dei giudici, evocati dai due dialettici avvocati, trascorrono alcuni episodi della storia dell'umanità, valevoli a dipingere l'uomo come buono o cattivo, a turno: Adamo ed Eva, i trogloditi, Cheope, Mosè, Cleopatra, Antonio, Elena di Troia, Nerone, i cristiani, Attila, la guerra tra Inghilterra e Spagna, la scoperta dell'America, Newton, Leonardo e così via via. Sono rapidi scorci, tratteggiati con una presunzione di ironia, di spirito volterriano o quanto meno shawiano. In realtà il film, più che un ponderoso libello *G* tratto dalla Storia dell'Umanità di Van Loon, simbolo di un diffuso cattivo gusto culturale) ha l'aria di una tardiva operetta alla Offenbach, o di un film rivista. Qualche battuta colpisce gradevolmente, ma a lungo andare lo spettacolo appare assai noioso. Ha diretto Irwin Allen, profondendo a piene mani nel film brani tratti da altri polpettoni spettacolari. Alcuni nomi: Cedric Hardwiche, Hedy Lamarr, Peter Lore (Nerone), i f.lli Marx (Harpo Marx è Newton, nientedimeno! A che punto la «volgarizzazione» può divenire volgarità!).

Il maestro

Un maestro elementare ha la sventura di perdere il suo amatissimo figlioletto. Con ciò egli perde anche la fiducia nella vita, medita addirittura il suicidio nella costernazione. Ma lentamente una presenza angelica tra i suoi alunni lo spinge ad una nuova fiducia. Questa la storia estremamente emotiva del film che Aldo Fabrizi ha interpretato e diretto in Spagna. Come si comprende, le atmosfere mistiche alla «Marcellino» vi abbondano, e una filza di sdilinquiti sospiri punteggia la bolsa pellicola.

Ovvie moralette, situazioni da travolgente eruzione sentimentale circondano la enorme figura di Fabrizi, che sembra mutare a suo agio nel mare di lacrime. I piccoli Edoardo Nevola e Marco Paoletti lo aiutano a suscitare i singhiozzi.

Nel regno di Topolino

Nove disegni animati di Walt Disney: vi sono i consueti Topolino, Paperino, Pippo, c'è Minnie e i nipotini, c'è Pluto; tutti, insomma, quei personaggi che da qualche decennio sorprendono i bimbi e rinverdiscono gli anni degli anziani parlando loro dalle storielle a fumetti e dallo schermo. E pur se le trovate di sceneggiatura, le trasformazioni surrealistiche, i giochi inventivi, le rivalità, la aggraziata stolidità di Paperino, la stucchevole saccenteria di Paperino, la furbesca sottomissione di Pluto, son cose ormai collaudate e vecchiotte, tuttavia le avventure hanno ancora un ritmo agile e una concitata misura, e perciò riescono a piacere e ad attrarre. Scarsa inventiva, invece, si nota nei personaggi più nuovi: il gatto Figaro, gli orsacchiotti, o il «Pippotarzan».

Lo spettacolo è completato da un breve filmetto francese girato in Cambogia: *Il reuccio della giungla*. E' la storiella patetica ma ben raccontata della amicizia gioconda e contrastata tra un bimbetto cambogiano e un minuscolo elefante.

t. c.

Il bacio del bandito

Il gallismo, prerogativa dei popoli latini, ha trovato adepti anche sotto il cielo terso della California. Galanteria, sangue caldo e spirito d'iniziativa sono d'obbligo persino fra i tagliaborse, tanto più quando indossano i guarnitissimi costumi del diciottesimo secolo e vengono riesumati dal regno intramontabile dell'operetta. Nel *Bacio del bandito*, alle regole del gioco sfugge un giovane, brigante suo malgrado. Figlio di un malvivente, celebre seduttore, Ricardo è costretto dai componenti della banda paterna a recitare il ruolo dell'amoroso con il revolver in pugno. Poco abituato alle esplorazioni sentimentali e timido come un collegiale, il nostro eroe rischierebbe di guadagnarsi la fama di bell'Antonio e di deludere i propri compagni se la figlia del governatore non gli accendesse una fiamma in cuore. Scambi di persone, fuorilegge simpatici e disinteressati, funzionari corrotti e biliosi, indiavolate danze gitane e molte canzoni incorniciano la debolissima trama, che è stata portata avanti stancamente da Laslo Benedek, qualche anno prima che dirigesse *La morte di un commesso viaggiatore*. Frank Sinatra, Kathryn Grayson, Ricardo Montalban, Anna Mill r e Cyd Charisse sono gli interpreti.

Vice

Ultima replica all'Opera dei «Quattro rusteghi»

Oggi e domani riposo. Sabato, alle 21, ultima replica dei «Quattro rusteghi» di E. Wolf-Ferrari (rappr. n. 62), diretti dal maestro Angelo Questa e interpretati da Elena Rizzieri, Alda Noni, Silvana Zanolli, Lucia Danieli, Agostino Lazzari, Italo Tajo, Carlo Cava, Antonio Cassinelli e Melchiorre Luise.

Domenica, alle 17, in abbonamento diurno replica di «Rigoletto».

TEATRI

ARLECCHINO: Oggi e domani riposo.

ARTI: Da mercoledì prossimo alle 21: Cimara-Bizzarri-Braccini-Catullo-Enrici in: «L'amante dalle piume d'oro» (L'aigrette) di Niccodemi.

DELLE MUSE: C.ia Dominici-Stoletti-Bruno - Degli Abati-Bianchi-Onorato-Platone-Rocchetti - Severoni. Alle 17,30 (familiare): «Io sono la figlia del re» di Sarazani. Domani alle 21,15.

ELENA BETTINI (via Gnomi, 2, tel. 599661): C.ia D'Origlia-Palmi. Alle 16: «Una causa celebre» (La figlia del condannato) 4 atti di Demery. Prezzi familiari.

ELISEO: C.ia De Lullo - Falk - Guarnieri-Valli. Alle 17 (familiare): «La fiaccola sotto il moggio» di D'Annunzio. Domani alle 21.

IL MILLIMETRO: C.ia Teatrale Italiana. Alle 17 (familiare): «Una rosa per Cerco» di A. M. Gazzini. Regia di Colucci. Domani alle 21.

LA TENDA (Borgata Focaccia): Piccola compagnia del teatro vocazionale. Prossima inaugurazione.

NUOVO CHALET: C.ia Franco Castellani-Liliana Veronese. Alle 17,30: «Giorni folli» di Pouget. Domani alle 21,30.

PIRANDELLO: C.ia Giuffrè da L. Picasso. Alle 17,30: «Questi ragazzi» di Gherardo Gherardi. Domani alle 21,30.

QUIRINO: Dal 6 maggio: «Secondo festival nazionale del jazz».

RIDOTTO ELISEO: C.ia M. Pisu-E. Tattoli-A. Micantoni-G. Dontini. Oggi e domani alle 21: «Beatrice Cenci» di Moravia.

ROSSINI: C.ia C. Durante. Alle 17,15 (familiare) e 21,15 (normale): «Quanno ce vò ce vò» commedia in 3 atti di A. Rovinelli. Domani alle 21.

SAN CESARIO (v. Appia Antica): Imminente rappresentaz. straordinaria della leggenda sacra: «... ed Egli venne dal buio» di Gaetani.

SATIRI: C.ia M. L. Celli-C. Tamberlani con Maleroni-Bertacchi-Sonni - Quattrini. Alle 21,15: «Storia di un uomo molto stanco» di Sarazani. Domani alle 21.

VALLE: Da sabato: Settimana musicale sarda.

VITTORIA: Grande spettacolo teatrale con Tito Schipa. Apertura alle 17. Ingresso continuato.

* * *

CIRCO F. TOGNI (viale Trastevere, tel. 506216): Riposo. In allestimento n u o v o grandioso spettacolo. Debutto martedì 6 maggio alle 16.

SPETTACOLI VARI

Grande Luna Park nei giardini del Colle Oppio aperto sino alle ore 24.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: oggi e domani: Guardia, ladro e cameriera, con F. Cigliano e rivista Pistoni-Rizzo.

Ambra-Jovinelli: oggi: La legge del fucile, con F. Mc Murray; domani: L'uomo di paglia, con P. Germi e rivista.

Adriacine: oggi e domani: La rosa gialla del Texas, con J. Erikson e rivista.

Oriente: oggi: I vagabondi delle stelle e rivista.

Principe: oggi: La principessa Sissi, con R. Schneider; domani: I giorni più belli, con A. Lualdi e rivista.

Sultano: oggi: Passaggio di notte con J. Stewart e rivista.

Volturno: oggi: Guardia, ladro e cameriera, con F. Cigliano; domani: L'uomo di paglia, con P. Germi e rivista. Dario Pino - Grazia Gori.

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: oggi e domani: Furia selvaggia.

America: oggi e domani: Paris Holiday, con A. Ekberg.

Archimede: oggi e dom.: Paris Holiday, con A. Ekberg.

Arcobaleno: oggi e dom.: Tre Lady Takes e Flyer (alle 18-20-22).

Ariston: oggi e domani: Nel regno di Walt Disney.

Aventino: oggi e dom.: Il bacio del bandito, con F. Sinatra.

Barberini: oggi: I giovani leoni, con M. Brando (alle 15.30-19-22.20); domani: L'impareggiabile Godfrey.

Capitol: oggi e domani: Nel regno di Walt Disney.

Capranica: oggi e dom.: Il maestro, con A. Fabrizi.

Capranichetta: oggi e domani: Il fronte del silenzio, con Richard Widmark.

Corso: oggi e dom.: Come uccidere uno zio ricco, con C. Coburn.

come uccidere uno zio ricco? CinemaScope

al CORSO CINEMA

Europa: oggi e dom.: Il maestro, con A. Fabrizi.

Fiamma: oggi e dom.: Il ponte sul fiume Wwai, con W. Holden.

Fiammetta: oggi e dom.: How to Murder a Rick Uncle (alle 17.30-19.45-22).

Galleria: oggi e dom.: Paris Holiday, con A. Ekberg.

Goldoniana: oggi e domani: Paris Holiday, con A. Ekberg.

Imperiale: oggi e dom.: Il bacio del bandito, con F. Sinatra.

Marstoso: oggi e dom.: Il Jolly è impazzito, con F. Sinatra.

Metro Drive-In: oggi e dom.: Furia selvaggia.

Metropolitan: oggi e dom.: Addio alle armi, con J. Jones (alle 15.45-19-22).

Mignon: oggi e dom.: Il bacio del bandito, con F. Sinatra.

Moderno: oggi e dom.: Furia selvaggia.

Moderno Saletta: oggi e domani: Il fronte del silenzio, con R. Widmark.

New York: oggi e dom.: Furia selvaggia.

Palazzo Sistina: oggi e dom.: alle 17 film italiano Terra straniera. Alle 19.15 e 22: Cinerama Holiday. Prezzi L. 700-500.

Paris: oggi e dom.: Nel regno di Walt Disney.

Plaza: oggi e domani: Nathalie, con M. Carol.

Quattro Fontane: oggi e dom.: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven (inizio alle 15, ingr. cont. platea L. 600).

Quirinetta: oggi e domani: Lo sceriffo, con J. Duryea.

Rivoli: oggi e domani: Sayonara con M. Brando (alle 14.30-16,55-19,40-22,40). Domani inizio alle 16.20.

Roxy: oggi e domani: L'inferno ci accusa.

Salone Margherita: oggi e dom.: Tom e Jerry nella seconda fantasia di W. Disney.

Smeraldo: oggi e dom.: Il fronte del silenzio, con R. Widmark.

Splendore: oggi e dom.: L'inferno ci accusa.

Supercinema: oggi e dom.: I dieci comandamenti, con Y. Brynner.

Trevi: oggi e dom.: Il bandito dell'Epiro, con V. Johnson.

SECONDE VISIONI

Alrone: oggi e dom.: Una parigina, con B. Bardot.

Alce: oggi e dom.: Il delinquente delicato, con J. Lewis.

Alcyone: oggi e dom.: Il corsaro della mezza luna.

Ambasciatori: oggi: Le belle dell'Arla, con G. Ralli; domani: Giovani mariti, con A. Cifariello.

Appio: oggi e dom.: Il gioco del pigiama, con D. Day.

Ariel: oggi: Mariti in città, con G. Moll; domani: La donna dai tre volti, J. Woodward.

Arlecchino: oggi e dom.: Pal Joey con R. Haywortth.

Asturia: oggi e dom.: La famiglia Trapp, con R. Leuwerik.

Astra: oggi: Mariti in città, con G. Moll; domani: Il segno della legge, con H. Fonda.

Atlante: oggi e domani: Primo applauso.

Atlantic: oggi e dom.: Come te movi, te fulmino! con R. Rascel.

Aureo: oggi e dom.: Timbuctu, con S. Loren.

Ausonia: oggi: Le belle dell'aria, con G. Ralli; domani: I giovani mariti, con A. Cifariello.

Belsito: oggi: Timbuctu, con S. Loren; domani: Il delinquente delicato, con J. Lewis.

Bernini: oggi: Ladro lui, ladra lei, con S. Koscina; domani: Pal Joey, con R. Hayworth.

Bologna: oggi e dom.: Il corsaro della mezza luna.

Brancaccio: oggi e dom.: I peccatori di Peyton, con L. Turner.

Bristol: oggi: 40 pistole, con B. Stanwych; domani: I dilettanti, con V. Johnson.

Broadway: oggi e dom.: Il trapezio della vita, con R. Hudson.

Cinestar: oggi e dom.: Sierra.

Cola di Rienzo: oggi e domani: Timbuctu, con S. Loren.

Delle Maschere: oggi e domani: Duello nell'Atlantico, con Curd Jurgens.

IL QUARANTUNESIMO

Imminente al

RIVOLI

Delle Terrazze: oggi e domani: La ragazza del palio, con Diana Dors.

Delle Vittorie: oggi: Fortunella, con G. Masina, domani: La mina, con E. Martinelli.

Del Vascello: oggi e domani: La banda degli angeli, con Yvonne De Carlo.

Diana: oggi e dom.: Cenerentola a Parigi, con A. Hepburn.

Eden: oggi e domani: La trovatella di Pompei.

Excelsior: oggi: Amore e chiacchiere, con G. Cervi, domani: Il settimo peccato, con Eleonor Parker.

Fogliano: oggi: Duello nell'Atlantico, con C. Jurgens, domani: Processo alla città, con Amedeo Nazzari.

Gardenclub: oggi e domani: Pal Joey, con R. Haywortth.

Induno: oggi: Camping, con M. Allasio, domani: L'uomo di paglia, con P. Germi.

Italia: oggi e dom.: Sierra.

La Fenice: oggi e dom.: Timbuctu con S. Loren.

Mondial: oggi e dom.: Pal Joey, con R. Haywortth.

Odescalchi: oggi e dom.: Il gioco del pigiama, con D. Day.

Palestrina: oggi e dom.: L'uomo di paglia, con P. Germi.

Parioli: oggi: Cenerentola a Parigi, con A. Hepburn; domani: Lilli e il vagabondo, con Walt Disney.

Quirinale: oggi e dom.: La famiglia Trapp, con R. Leuwerik.

Reale: oggi e domani: Il corsaro della mezza luna.

Rex: oggi: Le belle dell'aria, con G. Ralli; domani: Giovani mariti, con A. Cifariello.

Rialto: oggi: e dom.: Cenerentola a Parigi, con A. Hepburn.

Ritz: oggi e dom.: La famiglia Trapp, con R. Leuwerik.

Savoia: oggi e dom.: I peccatori di Peyton, con L. Turner.

Splendid: oggi e dom.: Liana la figlia della foresta, con M. Michael.

Stadium: oggi e dom.: Belle ma povere, con M. Allasio.

Tirreno: oggi: e dom.: La grande rapina, con T. Curtis.

Trieste: oggi e dom.: Come te movi, te fulmino! con R. Rascel.

Ventuno Aprile: oggi: Cenerentola a Parigi, con A. Hepburn; domani: Delitto sulla Costa Azzurra, con M. Morgan.

Vittoria: oggi: grande spettacolo teatrale con Tito Schipa.

Verbano: oggi: Fortunella, con G. Masina; domani: Guerra e pace con A. Hepburn.

TERZE VISIONI

Alba: oggi: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina; domani: Lo scapolo, con A. Sordi.

Alessandrino: La cavallina storna.

Aniene: oggi: I giganti toccano il cielo, con N. Wood, domani: Pantera bionda.

Apollo: oggi e dom.: Amore e chiacchiere.

Aquila: oggi: Il romanzo di un giovane povero; dom.: Mamma Arenula: oggi: Il complice segreto; domani: Lassù qualcuno mi ama, con P. Angeli.

Arizona: oggi e dom.: Alessandro il grande, con C. Bloom.

Augustus: oggi: La bella di Mosca, con F. Astaire, domani: Il segno della legge, con H. Fonda.

Aurelio: oggi: L'ultima volta che vidi Parigi, con V. Johnson.

Aurora: oggi: Prigionieri dell'Antartide; domani: Festival di Stanlio e Ollio.

Avila: oggi: Giulietta e Romeo, con S. Shentall.

Avorio: oggi: Casinò de Paris, domani: La baia del tuono.

Bellarmino: oggi: Tammy fiore selvaggio; domani: Nati ieri.

Belle Arti: oggi: Tammy fiore selvaggio, con L. Nielsen.

Boito: oggi e dom.: La zia d'America va a sciare, con T. Pica.

Boston: oggi: Off Limits (Proibito ai militari), con J. Lemmon, domani: Allegri eroi.

California: oggi: Amore e chiacchiere, con G. Cervi, domani Bernadette, con J. Jones.

Capannelle: oggi: I lancieri del Bengala, con G. Cooper; domani: riposo.

Cassio: oggi: L'avventuriero di Hong Kong, con C. Gable; domani riposo.

Castello: oggi: Liana la figlia della foresta, con M. Michael; domani: Allegri eroi.

Centrale: oggi: Un volto tra la folla, con J. Griffith, domani La mina, con E. Martinelli.

Chiesa Nuova: oggi e dom.: Il ragazzo sul delfino, con S. Loren.

Cirogna: oggi: Porto Africa, con P. Angeli, domani: Alla frontiera del Dakotas.

Clodio: oggi: Liana la figlia della foresta, con M. Michael; domani: La bella di Mosca, con Fred Astaire.

Colombo: oggi: Mamma sconosciuta; domani riposo.

Imminente alla

QUIRINETTA

IL QUARANTUNESIMO

Colonna: oggi: I giganti toccano il cielo; domani: Dunja figlia della steppa, con E. Bartok.

Colosseo: oggi: La tortura della freccia, con R. Staiger; domani: La febbre del petrolio.

Columbus: oggi: Bambi, di Walt Disney; domani: Destinazione Parigi, con Gene Kelly.

Corallo: oggi e dom.: Operazione Normandia, con R. Taylor.

Crisogono: oggi: Il re ed io, con Y. Brynner; domani riposo.

Cristallo: oggi: Casinò de Paris con V. De Sica; domani: Duello nell'Atlantico, con C. Jurgens.

Degli Scipioni: oggi: I rapinatori del passo, con G. Macready; domani riposo.

Del Fiorentini: oggi: Graziella, con M. Fiore; domani: Giuseppe Verdi, con P. Cressoy.

Dei Piccoli: oggi e dom.: Cartoni animati a colori.

Della Valle: oggi: Duello nella jungla, domani riposo.

Delle Mimose: oggi: Porto Africa, con P. Angeli; domani rip.

Diamante: oggi e dom.: Napoli sole mio! con M. Fiore.

Doria: oggi e dom.: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina.

Due Allori: oggi e dom.: Il segno della legge, con H. Fonda.

Due Macelli: oggi e dom.: Magnifica ossessione, con Rock Hudson.

Edelweiss: oggi: La terra degli apaches, con A. Murphy; domani: Cantate con noi, con Riento.

Esperia: oggi: La zia d'America va a sciare, con T. Pica, domani: Il mistero delle 5 dita, con P. Lorre.

Espero: oggi e dom.: Fortunella, con G. Masina.

Eneclide: oggi: L'arciere del re, con R. Taylor, domani: Il giardiniere spagnolo, con Dirk Bogarde.

Farnese: oggi e dom.: Napoli sole mio! con M. Arena.

Farnesina: oggi: Operazione mistero, con R. Widmark; domani Napoli mangia e ride.

Faro: oggi e dom.: Bandido! con R. Mitchum.

Flaminio: oggi e dom.: Mariti in città, con G. Moll.

Fontana: oggi: La diga sul Pacifico, con S. Mangano; domani: Malafemmina.

Garbatella: oggi e dom.: Belle ma povere, con M. Allasio.

Giovane Trastevere: oggi: I dominatori di Fort Ralston, con C. Colbert; domani riposo.

Guadalupe: oggi e dom.: Il corsaro dell'isola verde, con Burt Lancaster.

Hollywood: oggi e dom.: Belle ma povere, con M. Allasio.

Impero: oggi e domani: Il delinquente delicato, con J. Lewis.

Iris: oggi e dom.: Gerusalemme liberata, con S. Koscina.

Jonio: oggi: Occhio per occhio, con L. Padovani; domani: La mano sinistra di Dio.

Lanciani: oggi e dom.: Il delinquente delicato, con J. Lewis.

Libia: oggi: Cavalcata ad Ovest domani riposo.

Livorno: oggi: I cavalieri della tavola rotonda, con R. Taylor; domani riposo.

Manzoni: oggi e dom.: Napoli sole mio! con M. Arena.

Marconi: oggi: La ragazza del palio, con D. Dors, domani rip.

Massimo: oggi: Toto, Vittorio e la dottoressa; domani: I giustizieri del Kansas.

Mazzini: oggi: Duello nell'Atlantico, con C. Jurgens; domani: Mariti in città, con G. Moll.

Medaglie d'Oro: oggi: Papà, mamma, la cameriera ed io, con L. Lamoureux; domani: riposo.

Niagara: oggi: Mariti in città, con G. Moll; domani riposo.

Nomentano: oggi: Il principe studente, domani riposo.

Novocine: oggi e dom.: Off Limits (Proibito ai militari) con Jack Lemmon.

Odeon: oggi: L'eredità di Fernandel; domani: Lo scudo dei Falworth, con T. Curtis.

Olympia: oggi: Un re a New York con C. Chaplin; domani: Amore e chiacchiere, con G. Cervi.

Oriente: domani: Allegri vagabondi.

Orione: oggi: Il re del jazz, con D. Reed; domani: La ribelle del Sud.

Ostiense: oggi e dom.: I lancieri del Bengala, con G. Cooper.

Ottaviano: oggi: La grande strada azzurra, con A. Valli; domani: Come te movi te fulmino, con R. Rascel.

Ottavilla: oggi: Safari, con V. Mature; domani riposo.

Palazzo: oggi e dom.: Il trapezio della vita, con R. Hudson.

Pax: oggi: Quel treno per Yuma, con G. Ford; domani: Il colosso d'argilla, con H. Bogart.

Planetario: oggi: Rassegna internazionale del documentario; domani: Astronomia.

Platino: oggi e dom.: La banda degli angeli, con Y. De Carlo.

Preneste: oggi: Amore e chiacchiere, con G. Cervi; domani: Il circo a tre piste, con J. Lewis.

Prima Porta: oggi e domani: Uomini e lupi, con Y. Montand.

Puccini: oggi e dom.: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina.

Quiriti: oggi e dom.: La più grande corrida, con M. Ryan.

Rex: oggi: Storia di una minorenne e Uragano su Yalu; domani riposo.

Riposo: oggi e dom.: Quel treno per Yuma, con G. Ford.

Roma: oggi: I sette assassini, con R. Scott; domani: Frine cortigiana d'Oriente.

Rubino: oggi: Belle ma povere, con M. Allasio; domani: Il corsaro.

Sala Eritrea: oggi: Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo, con A. Sordi; domani riposo.

Sala Gemma: oggi: La gondola del diavolo; domani riposo.

Sala S. Spirito: oggi: Assalto al treno postale; domani riposo.

Sala Saturnino: Il diavolo nero; domani riposo.

Sala Traspontina: oggi: La segretaria quasi privata, con A. Hepburn, domani: La spada vendicatrice.

Sala Umberto: oggi e dom.: L'uomo dai mille volti, con James Cagney.

Sala Vignoli: oggi: La vena d'oro con M. Toren.

Salerno: oggi: Il ritorno di Joe Dakota, con J. Mc Crea; domani: Il re ed io, con Y. Brynner.

San Felice: oggi: La spada imbattibile.

Sant'Ippolito: oggi: Il ladro del re, con A. Blyth; domani: La carica dei Kyber.

Silver Cine: oggi e dom.: Non sono più guaglione, con Sylva Koscina.

Sultano: oggi e dom.: Passaggio di notte, con J. Stewart.

Tevere: oggi: La congiura degli innocenti; domani riposo.

Tiziano: oggi: I tre moschettieri, con L. Turner; domani riposo.

Tor Sapienza: oggi e dom.: I misteri di Parigi.

Trastevere: oggi: Il ragazzo sul delfino, con S. Loren; domani riposo.

Trianon: oggi: Maruzzella, con M. Allasio; domani: Clandestini alla frontiera, con M. Ferrer.

Tuscolo: oggi e dom.: Giovanni dalle bande nere, con Vittorio Gassman.

Ulisse: oggi: Gioventù bruciata, con J. Dean; domani: La lunga valle verde.

Ulpiano: oggi: La ribelle del Sud, domani: Fuoco verde, con Stewart Granger.

Virtus: oggi: L'uomo che non è mai esistito, con C. Webb; domani riposo.

la moto 12 volte CAMPIONE DEL MONDO

Le moto M.V. sono le più complete e costano meno, perchè costruite dalla più grande industria motociclistica con le più moderne attrezzature

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER ROMA E PROV.

NCM NUOVA CASA DELLA MOTO S. p. A.

VIA MASSIMO D'AZEGLIO, 29-31 - ROMA - Telef. 474.089

Permute — Facilitazioni di pagamento

LATTE E CIOCCOLATO? SI, MA... LATTE FRESCO DI GIORNATA E CIOCCOLATO caffarel

GELATO AL LATTE FRESCO Torre in Pietra

CONSAR

VIA APPIA NUOVA, 42 — VIA OSTIENSE, 27

VIA NOMENTANA, 491

PRIMI ARRIVI PRIMAVERILI

DRAPPERIE E CONFEZIONI DELLE MIGLIORI MARCHE

VESTITI . . . . . da L. 9.900

GIACCHE . . . . . » » 7.900

PANTALONI . . . . . » » 2.500

SARTORIA DI PRIMORDINE

ORGANIZZAZIONE «FAMULUS» PER L'ITALIA «Dott. DALL'OLIO» FIRENZE - Via Venezia 10. Tel. 588.431

... NEI MIGLIORI NEGOZI

PIRAMPEPE

PEPE PURO

Casa speciale di biancheria

tebro a campomarzio

filiale via ravenna 50-52

tessuti abbigliamento

visitando i nostri reparti confezioni, modernamente ampliati, potrete trovare i più vasti assortimenti di modelli per UOMO, DONNA E BAMBINI

PER LA PUBBLICITA' SU l'Unità RIVOLGERSI ALLA SPI VIA DEL PARLAMENTO, 9 ROMA TEL. 688.542-3-4-5