L'ORGANIZZAZIONE ELETTORALE NEL COMUNE

157 mila elettori in più rispetto al 7 giugno '53

18.710 matite copiative, 37.420 fogli di carta protocollo, 3.742 gomitoli di spago nei 1.871 seggi elettorali

Mentre siamo alle ultime battute della campagna propagandistica, l'ufficio elettorale sta dando gli ultimi ritocchi alla gigantesca macchina che scatterà alle ore 7 di domenica mattina, 25 Maggio. In questi giorni si sta ultimando la consegna dei certificati elettorali non ancora ritirati. Ieri, solo l'1,50 per cento dei certificati non erano ancora stati distribuiti. Un risultato indubbiamente notevole, se si tiene conto che nel 1953 il 2,17 per cento dei certificati non sono mai stati ritirati.

Gli elettori romani ammontano a 1.243.710 contro 1.086.662 del 7 Giugno. Per la sola Camera dei Deputati voteranno 108.003 di cui, 53.142 uomini e 54.861 donne contro 100.516 di cui 49.849 uomini e 50.667 donne del 1953; mentre voteranno per il Senato e la Camera 1.135.707 cittadini divisi in 532.715 uomini e 602.992 donne, nel 1953 invece furono 986.146 elettori di cui 460.001 uomini e 526.145 donne.

I 1.871 Seggi sono stati allestiti nelle aule degli edifici scolastici. Per corredarli sono state approntate 3.742 cassette nelle quali sono state distribuite 2.500.000 schede per la votazione, 7.484 verbali, altrettante tabelle per scrutini e altrettante liste elettorali. Quindi, oltre i 1.871 bolli di sezione, 33.642 buste, 18.710 matite copiative, 65.415 stampati per le operazioni di seggio e 11.214 manifesti con le liste dei candidati della Camera e del Senato.

Per quanto concerne la cancelleria, sono state distribuite nelle apposite cassette — che verranno assegnate in dotazione ai singoli seggi — 22.452 candele, 18.710 penne «biro», 14.968 matite, 37.420 fogli di carta protocollo, 18.710 buste formato protocollo e 9.355 mezzo protocollo, 3.742 gomitoli di spago, 5.613 fogli di carta forte per pacchi, 1.871 temperini e altrettanti barattoli grandi di colla. Fogli di carta assorbente, blocchi di carta per appunti, gomme da inchiostro e da matita sono stati distribuiti in ragione di due per Seggio, vale a dire 3.742 pezzi di ognuno.

Nelle 3.742 cassette sarà anche compresa una cordicella di canapa (lunga metri 30) per la chiusura delle urne.

L'Ufficio Elettorale ha poi organizzato per il 25 e 26 Maggio un servizio di trasporto, a disposizione dei Presidenti di Seggio, destinato al ritiro dei plichi contenenti i documenti relativi alle votazioni, composto di 156 autovetture e 23 autopullman. Inoltre funzioneranno 10 motocarrozzette per il collegamento dei Seggi sprovvisti di telefoni e 20 motociclisti per il recapito della corrispondenza ai Seggi stessi. Questi ultimi saranno, altresì, collegati all'Ufficio Elettorale comunale mediante linee telefoniche che convergono ad una apposita centrale realizzata nell'Ufficio stesso. Per alcune lontane, si provvederà con ponti radio. Saranno in funzione 99 cabine, ciascuna collegata con un determinato gruppo di Sezioni (da 18 a 20) che provvederanno a trasmettere, ad ore fisse, informazioni sullo svolgimento delle consultazioni e sull'afflusso dei votanti.

Durante quest'ultima operazione i dati, che verranno trasmessi dal rappresentante del Comune in servizio presso ogni Seggio, saranno raccolti dalle telefoniste e passati a due centri di registrazione e di conteggio che procederanno alla totalizzazione dei risultati raggruppandoli rispettivamente per gruppi di 20 sezioni per volta e successivamente per gruppi di 100 sezioni.

Gli scrutini saranno effettuati a cura della Corte d'Appello al Palazzo degli Esami. Per tale lavoro l'Ufficio Elettorale del Comune metterà a disposizione 150 operatori, il cui lavoro si svolgerà con turni senza interruzione notte e giorno sino al termine delle operazioni.

AVVERTENZE AGLI SCRUTATORI

Ore 10: consegna del seggio
Ore 16: costituzione del seggio

Il Sindaco comunica:

«A norma dell'art. 30 del T. U. 30 marzo 1957, n. 361, alle ore 10 di sabato 24 maggio sarà effettuata ai Presidenti la consegna del materiale necessario per i Seggi elettorali. Gli scrutatori hanno facoltà di presenziare a tale operazione: gli scrutatori stessi hanno invece l'obbligo di partecipare alla costituzione del Seggio elettorale che, ai sensi dell'art. 41 del sopracitato Testo Unico, è fissata per le ore 16 dello stesso giorno».

I compagni scrutatori sono invitati a presenziare alle ore 10 di sabato alla consegna del Seggio ai Presidenti. La costituzione del Seggio avviene solo alle ore 16: a quest'ora la presenza degli scrutatori è obbligatoria.

FALLITO UN TENTATIVO DI ESTORSIONE A TIVOLI

Minaccia di scagliare una bomba contro il figlio di un industriale

Il ricattatore è stato arrestato dai carabinieri - Perizia calligrafica per tutti gli indiziati - Voleva cinque milioni in contanti

Un gravissimo tentativo di estorsione è stato tentato ai danni di un noto industriale di Tivoli da un suo dipendente, che è stato arrestato dai carabinieri. Il ricattatore, Domenico Trentini di 42 anni, impiegato presso la cartiera Marziale, aveva minacciato di morte il figlio del suo datore di lavoro se questi non gli avesse consegnato una grossa somma di danaro.

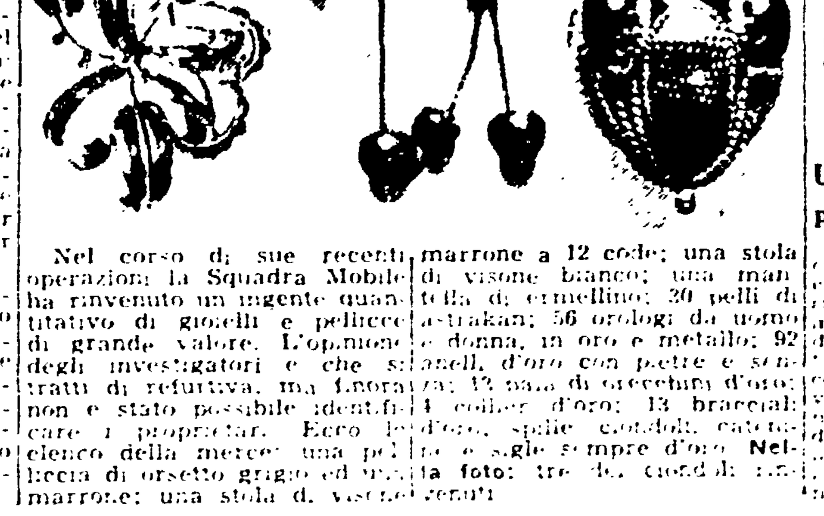
Mercoledì scorso il postino aveva recapitato all'industriale Filippo Pascucci, abitante in via Antonio Del Re a Tivoli, una busta che conteneva la seguente missiva: «Se entro cinque giorni non pagherete la somma di 5 milioni di lire, lanceremo una bomba contro vostro figlio Michele, il vostro erede o lo assassineremo in qualsiasi altro modo. Pensateci, ha soltanto 26 anni. I cinque milioni debbono essere messi, entro le ore 18 di lunedì 19 maggio, nella cassetta che si trova dietro la colonna del garage».

La famiglia Pascucci ha vissuto ore di indicibile ansia, temendo che dietro il messaggio si nascondesse qualche pazzo deciso a tutto. Poi, il giovane Pascucci ha deciso di avvertire i carabinieri.

Una originale trappola è stata tesa al ricattatore. Il comando dell'Arma ha spedito ad alcuni indiziati, scelti fra coloro i quali di più frequentavano casa Pascucci, (solo essi infatti potevano sapere della cassetta nel garage) alcune lettere raccomandate contenenti un foglio bianco. Il trucco è servito ad identificare l'autore della lettera minatoria: sono state infatti sottoposte a perizia calligrafica tutte le firme sulle ricevute delle raccomandate spedite e confrontate con la lettera del ricattatore. Così i sospetti dei carabinieri si sono appuntati sul Trentini.

La sera di lunedì, intorno alla cassetta dietro la colonna della rimessa, gli investigatori hanno teso la loro rete: il ricattatore è giunto puntualissimo ed è stato arrestato nell'atto in cui si apprestava a ritirare il pacco di biglietti di banca, opportunamente sostituiti con carta straccia. Nel pomeriggio di ieri il Trentini dopo aver reso ampia confessione, ha varcato i cancelli di Regina Coeli.

Gioielli senza padrone giacciono alla Mobile



Nel corso di sue recenti operazioni la Squadra Mobile ha rinvenuto un ingente quantitativo di gioielli e pellicce di grande valore. L'opinione degli investigatori è che si tratti di refurtiva, ma finora non è stato possibile identificare i proprietari. Ecco l'elenco della merce: una pelliccia di orsetto grigio ed una marrone; una stola di visone marrone a 12 code; una stola di visone bianco; una mantella di ermellino; 20 pelli di astrakan; 56 orologi da uomo e donna, in oro e metallo; 92 anelli d'oro con pietre e senza; 13 paia di orecchini d'oro; 4 collier d'oro; 13 braccialetti d'oro, spille ciondoli, catenine e spille sempre d'oro. **Nella foto:** tre dei ciondoli rinvenuti

Il cadavere d'un uomo ripescato nel Tevere

Alle 16,10 di ieri, il cadavere di un uomo è affiorato sulle acque del Tevere, all'altezza del lungotevere Sardinia. Sul posto sono accorsi i carabinieri della stazione di zona e quindi i vigili del fuoco che con una motobarca hanno tratto a riva il corpo.

Dopo le costatazioni di legge e il sopralluogo del sostituto procuratore della Repubblica la salma del poveretto, che non è stato ancora identificato, è stata trasportata all'Istituto di medicina legale a disposizione dell'Autorità giudiziaria.

Manca da casa da due settimane

Giulio Parenti, un ragazzo di 16 anni, si è allontanato da due settimane da casa, senza più dare notizie di sè. Suo padre è disperato e la mamma non fa che piangere. Se Giulio dovesse leggere queste righe, sappia che i suoi genitori lo attendono a braccia aperte. Il giovane è alto un metro e 75, ha i capelli castani e ricci ed ha una cicatrice vicino alla bocca. Vestiva, quando si è allontanato da casa, un abito di fresco avana con calzature marroni di camoscio. Se qualcuno avesse sue notizie, le faccia tempestivamente pervenire presso la nostra segreteria di redazione.

SOLIDARIETÀ POPOLARE

Un lavoro per un compagno

Il compagno E. D'A. è disoccupato da tanto tempo. È meccanico e dattilografo, ha perduto il suo lavoro. [illegible] maggiore e andrà avanti vendendo o portando al Monte di Pietà tutto quanto possiede. Ora non ce la fa più a sostenersi e si rivolge quindi alla solidarietà di [illegible]. Le offerte e i [illegible] che di lavoro [illegible] possono essere inviate alla segreteria di redazione dell'Unità, via dei Taurini 19.

NEGATE IL VOTO ALLA D.C.
DATE IL VOTO AL P.C.I.

Manifestazioni e comizi

Oggi in città

Porto Fluviale (V. E. Rolli), ore 19, on. E. D'Onofrio e Cianca. **Ludovisi** (P. Fiume), ore 19, sen. Enrico Molè e Borelli. **Valle Aurelia**, ore 19, Otello Nannuzzi e L. Panzirani. **Laurentina**, ore 19, on. C. Cianca. **Mazzini** (P. Mazzini), ore 18.30, Natoli e Donini. **Monte Sacro**, ore 19.30, onorevole Giulio Turchi e Marisa Musu. **Borgata Gordiani** (P. Amalfi), ore 19, on. Carla Capponi e Franchellucci. **Ostiense** (P. Stazione Ostiense), ore 18, Maurizio Ferrara. **Salario** (P. S. Saturnino) ore 19, prof. Macchia, Vetere e Perna. **Tiburtino** (INA-Casa), ore 19.30, Della Seta. **Testa di Lepre**, ore 15, Falconi. **Celio**, ore 21, assemblea generale, Otello Nannuzzi. **Torpignattara**, (v. Casilina - v. Cei), Pallavicini. **Tuscolano**, assemblea aperta pubblica, ore 19, Rubeo.

Oggi in provincia

Anguillara, ore 19, on. Marisa Rodano. **Manziana**, ore 20, on. Marisa Rodano. **Mentana** (Casali), ore 19, avvocato Enzo Summa. **Torlupara**, ore 19, Marisa Michetti. **Grottaferrata**, ore 18, Meucci. **Cerveteri**, ore 18.30, Ranalli. **Rocca di Papa**, ore 19.30, Maccarone. **Monterotondo**, ore 19.30, Mario Carrani.

Domani in città

Torpignattara - Marranella, ore 19, via Torpignattara, senatore Enrico Molè e Otello Nannuzzi. **Garbatella** (P. Damiano Sauli), ore 20, Alfredo Reichlin. **Trastevere** (P. S. Cosimato), ore 19, Aldo Natoli. **Ostia Antica**, ore 18, onorevole Claudio Cianca. **Acilia**, ore 20, on. C. Cianca. **San Lorenzo** (P. Tiburtino), ore 19, Edoardo Perna e Luigi Gigliotti. **Trullo**, ore 19.30, on. Marisa Cinciari Rodano. **Quarticciolo** (P. Quarticciolo), ore 20.30, Anna Grasso. **Celio**, ore 20, Bruscani e Filippi. **Porta Maggiore, Prenestino** (Piazza Prenestino), ore 19, on. A. Rubeo. **Campitelli** (P. Campo de' Fiori), ore 20, Marisa Michetti. **Salario, Nomentano** (Piazza Istria), ore 19, sen. Ambrogio Donini. **Ponte Mammolo**, ore 19, onorevole Giulio Turchi. **La Rustica** (P. Corelli), ore 19.30, Ricci Renzo. **Settecamini**, ore 20.30, professor Enzo Lapiccirella. **Donna Olimpia**, ore 20, Sergio Mercuri. **San Basilio**, ore 19, professor Macchia e Maccarone. **Appio ed Appio Nuovo** (Via F. Camillo), ore 19, C. Capponi e A. Elmo. **Monti**, ore 19, Battaglia e Carrani. **Quadraro, Cinecittà** (Via L. Sestio), ore 19, Pichetti e Latini. **Monte Mario**, ore 19, Borelli. **Trevi** (V. Lavatore), ore 19, Mastracchi. **San Paolo** (Ina Casa), ore 19, Della Seta. **Casal Bertone**, ore 19.30, Nino Franchellucci. **Esquilino** (P. Vittorio), ore 19, prof. Carlo Salinari. **Primavalle**, ore 18.30, Lo Canullo e Marisa Musu. **Ponte Milvio**, ore 1.30, Maurizio Ferrara. **Monteverde vecchio**, ore 19, Gandolfo. **Campo Marzio** (P. Madd.), ore 19, Giuliano Greggi. **Villa Gordiani** (P. Meredo), ore 18.30, Umberto Cerroni. **Forte Aurelio** (Via della Pisana), ore 19, Anna Maria Ciai. **Borghesiana**, ore 19.30, Lorenzo Mosti. **Mercati Generali**, ore 5.30, Franco Raparelli. **Ottavia**, ore 20, Magini ed Elmo. **Tor dei Schiavi**, ore 19, avvocato Luciano Ventura.

Domani in provincia

Jenne, ore 20, Andreoli. **Vallepietra**, ore 21, Andreoli. **Arcinazzo**, ore 19.30, Modesti e Mammucari. **Affile**, ore 20.30, Modesti e Mammucari. **Ardea**, ore 21, on. A. Rubeo. **Villa Adriana**, ore 19, Aldo Bordin. **Tor Mancina**, ore 20, Ubaldo Del Broccolo. **Cretarossa**, ore 19, Maghocchetti e Morina. **S. M. Mole**, ore 19.30, Giovanni Berlinguer. **Casape**, ore 17, Morgia. **Anticoli**, ore 19, Morgia. **Castelgandolfo**, ore 18, Cesaroni. **Frascati**, ore 19, Fernando Di Giulio. **Valmontone**, ore 19, Antonio Bongiorno. **Vicovaro**, ore 20.30, Mario Pochetti. **Palestrina**, ore 20, Ricci Gustavo. **Tivoli, Campolimpido**, ore 20, Tripodi. **Montecompatri**, ore 18, Mario Pochetti. **La Botte**, ore 19.30, F. Lollobrigida. **Bagni di Tivoli**, ore 19, V. Melandri. **Esprete**, ore 19, L. D'Agostini. **Manziana** (Quadroni), ore 20, Onesti.

Comizi FGCI

OGGI

Marino, ore 19, Pichetti.

Scrutatori e rappresentanti di lista

Oggi alle ore 18: Finocchio (Angeli).

Alle ore 20: Tiburtino (Balsamo); **Laurentina** (Angeli); **Cinecittà** (Spaccatrosi); **Trastevere** (Evangelista); **San Saba**.

Oggi 22 maggio alle ore 20: **Villa Gordiani** (Evangelista); **Testaccio**.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi mercoledì 21 (141-224). Onomastico: Vittorio. Il sole sorge alle 4.46 e tramonta alle 19.56.

BOLLETTINI

Demografico. Nati: maschi 45, femmine 52. Morti: maschi 32, femmine 21. Matrimoni trascritti 31.

Meteorologico. Le temperature di ieri: minima 15 - massima 29.

VI CONSIGLIAMO

— **Cinema**: «Savonarola» al Capranica; «Il ponte sul fiume Kwai» al Fiamma; «Il giro del mondo in 80 giorni» al IV Fontane; «Le fiamme d'accusa» al Quirinetta; «I dannati di Varsavia» al Rivoli; «Il grido» al Tiberio; «L'uomo di paglia» al Bellini; «Tamango» al Cinestar; «La grande strada azzurra» al Delle Terrazze; «Il delinquente delicato» al Del Vascello; «I giovani leoni» al Golden; «Nathalie» al Rex; «La terra trema» al Rialto; «Il trapezio della vita» allo Splendid; «Paradiso terrestre» all'Avorio; «Davy Crockett e i pirati» al Platino; «I lancieri del Bengala» a Salerno; «I diavoli volanti» al Virtus.

TRATTENIMENTI MUSICALI

— Nella Sala Franco Alfano, in via Vicenza 52, nella serie dei «venerdì musicali italiani», il Maestro Renzo Martini terrà, alle ore 18 di venerdì 24 c.m., un concerto profilo.

Alla Società del Quartetto, giovedì 22 c.m. alle ore 17.30 avrà luogo nella sala Borromini, in piazza della Chiesa Nuova, un concerto interamente dedicato a pezzi e cantati. Verranno eseguite musiche di Caval[li], Bottegari, Peri, Haydn, Schubert, Beethoven, Mozart, Donizetti, Rossini, Verdi, Gounod interpretate dalla soprano Marcella Zanetti e dal baritono Giuseppe Marchetti.

Successo dell'ultima di «Lucia» al Valle

Lo spettacolo d'addio della Lucia di Lammermoor data al Valle ieri sera non ha smentito le aspettative di un pubblico accorso numeroso per applaudire i maggiori protagonisti del capolavoro donizettiano. Il Maestro Graziano Mucci, che da quarant'anni svolge una degna attività direttoriale con tutti i più grandi artisti, ha condotto lo spettacolo con rara sensibilità, tenendo in pugno fermamente orchestra e palcoscenico che hanno risposto perfettamente al suo gesto nitido ed elegante. Il soprano Erina Valli, reduce da varie tournées in Germania, Svizzera ed Olanda, ha cantato con tecnica perfetta. Ottimo il tenore Mario Grazioli dotato di notevolissimi mezzi vocali, che se ben adirizzati, potranno portarlo molto in alto. Il baritono Attilio D'Orazi ormai noto al pubblico romano per la distinzione del suo canto e per lo stile veramente pregevole della sua recitazione ha dimostrato di ben meritare la fiducia del dr. Todini che ha voluto lanciarlo per la prima volta a Roma. Pregevole la messa in scena anche per i costumi di un grande teatro. Pubblico festoso ed entusiasta.

CHIRURGIA PLASTICA
ESTETICA
macchie e tumori della pelle
DEPILAZIONE DEFINITIVA
Dr USAI Roma, V. E. Buozzi 49
Appuntamento t. 477.365

GLI SPETTACOLI

LE PRIME

MUSICA

Lucia di Lammermoor al Teatro dell'Opera

Ultima «prima» al Teatro dell'Opera. Lucia di Lammermoor, di Donizetti. Il tempo non inceppa la limpidezza dell'antica ma non vecchia partitura (risale al 1835 e sta, ormai, tra i capolavori del nostro melodramma), e la schiera degli interpreti ha più essa non poco contribuito, ieri, allo schietto successo della ripresa. Prima tra tutti, Virginia Zeani, protagonista di gran classe. Ha svolto il difficile arco della vicenda di Lucia con intelligenza pari alla freschezza e al fascino della sua voce, ben vibrata, sempre fluidissima. Dal «Quando rapita in estasi», al «Verranno a te sull'aure» e via via fino alla grande e culminante scena della follia, il suo canto si è sciolto con palpitante e crescente intensità, tra applausi, anche a scena aperta, caldissimi.

Ferruccio Tagliavini con sostegno, quest'anno, del Teatro dell'Opera, ha spiegato finemente la sua voce, intrecciandola con caldezza nei duetti e concertati, e illuminandola, nell'ultimo atto e nel «Tu che a Dio spiegasti l'ale», con accenti di delicata tenerezza e dinamica placidità.

Enzo Sordello, voce ricca di risonanze, a suo pieno agio nei panni di Lord Enrico ha conferito al personaggio pregevole vivacità scenica e vocale, non meno del bravo Antonio Cassinelli, austero e impeccabile precettore. A posto anche gli altri, Anna Marcangeli, cioè premurosa damigella, Vito Tatone fremente rivale di Edgardo, e Nino Zotti, valoroso capo degli armigeri.

Per quanto cobra nei momenti di più raccolta semplicità, per tanto accesa e appassionata, la direzione d'orchestra di Vincenzo Bellezza, nelle pagine in cui il respiro della musica si allarga gonfiandosi di risonanze beethoveniane e di impeti già verdiani. Bene al coro. Buone le scene di Nicola Benois e la regia di Carlo Frigerio. Successo, come dicevamo, schietto, generoso di applausi e di chiamate.

e. v.

TEATRO

Il festival della famiglia Gurgià

Tre anziani fratelli si riuniscono con la madre ottuagenaria, a una notevole distanza dal loro ultimo incontro. Teatro della riunione è la vecchia villa di famiglia, un tempo venduta ed ora riacquistata e fatta restaurare dal maggiore dei fratelli, Edmondo, con la fortuna e stata benigna, egli è infatti chirurgo famoso e di fatto onorari, nonchè senatore. Il secondo fratello, Francesco, mangia più modestamente il pane del governo, essendo capodivisione in un ministero. Il terzo fratello, Mauro, giramondo e stravagante, esercita la libera professione del venditore di libri e di La comune vacanza e turbata da una scappatella del giovane, un figlio una ebete e femminuccia di Francesco e della non meno giovane figlia di Edmondo: ma si tratta solo di un accorgimento scenico per dare esca al sostanziale contrasto fra gli anziani, e soprattutto all'esplosione del rancore di Francesco verso Edmondo.

Il primo, logorato e inacidito dalla monotonia e dalle angustie della vita burocratica, sembra rimproverare all'altro la agiatezza della quale gode: non tanto si tratta, però, di bassa invidia, quanto del sentimento che Francesco ha, di essere un fallito. Egli ha tradito la propria originaria vocazione, che lo portava all'arte musicale e di tale tradimento incolpa il prossimo e in particolare coloro i quali, come Edmondo, hanno raggiunto ciò che desideravano. In breve, Francesco lascerà la villa del fratello, la cui ospitalità lo mette a disagio; tuttavia avverrà prima, fra i due una franca e comprensiva spiegazione. Mauro, dal canto suo rimarrà a gustare i piaceri del la mensa fraterna, pronto in ogni modo, a tornare nella propria baracchetta, indipendente come sempre.

Questa la succinta la vicenda narrataci da Cesare Giulio Viola nella più recente delle commedie da lui scritte, che la Compagnia Ninchi-Gioi-Pilotto ci ha offerto al Quirino per sera quale novità per Roma. L'autore in una nota del programma ci avverte voler essere la sua vicenda radicata nell'epoca presente e nei suoi problemi. Ma è davvero difficile scoprire, attraverso l'esile sviluppo drammatico e nella stanca [illegible] dei dialoghi, un [illegible] accento moderno [illegible] riflesso che [illegible] del nostro tempo contemporaneo.

Carlo Ninchi (Edmondo), Camillo Pilotto (Francesco), Rossana (?) Pilotto (Mauro), Olga Solbelli, Gianni [illegible], Vivi Gioi, [illegible] De Maria [illegible] la Mazzoni, la Zanetto, il Manzi [illegible] interpreti [illegible] della [illegible] [illegible] con maggiore o minore [illegible] personaggi. La regia del lavoro [illegible] appropriata [illegible] decorosamente di [illegible] Carlo Lari [illegible] [illegible] [illegible] uomo di teatro scomparso nei giorni scorsi.

Il successo dello spettacolo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

ag. sa.

Ultima replica del «Werther» all'Opera

Oggi, alle 21, fuori abbonamento, ultima replica del «Werther» di J. Massenet, diretto dal maestro Ugo Cerveno (?). Interpreti: Pia Tassinari, Giacinto Prandelli, Juanita Lees Porras, Afro Poli e Armando Dado.

Santi-Dell'Aquila oggi all'Argentina

Oggi, alle ore 18 al Teatro Argentina, secondo concerto a prezzi popolarissimi dell'Accademia di Santa Cecilia. Dirigerà il Maestro Piero Santi e prenderà parte all'esecuzione la violinista Eleonora Dell'Aquila.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo
ARTI: Riposo
AL QUADRARO (via Tuscolana n. 695 tel. 225126): C.ia D'Origlia-Palmi. Riposo. Domani alle 16.30: «Rita da Cascia», 3 atti e 18 quadri di E. Simone. Commenti musicali
DELLE MUSE: C.ia Dominici, Stelli, Bruno, Degli Abbati, Bianchi, Onorato, Platone, Rocchetti, Severoni. Alle 21.45: «Io sono la figlia del re» di Sarazani
ELISEO: Imminente stagione lirica
IL MILLIMETRO: C.ia Teatrale Italiana. Alle 21.45: «Qualcosa in cui credere» di F. Credo. Regia di Degrandi
NUOVO CHALET: C.ia Franco Castellani Liliana Veronese. Alle 21.30: «La tavola» di M. A. Sauvajon. Vivo successo
PALAZZO SISTINA: Alle 21.30 concerto straordinario di R. Tebaldi al pianoforte il maestro G. Favaretto
PIRANDELLO: C.ia diretta da L. Picasso. Alle 21.30 prima di «Il radiologo» di Barilcelli, «Una luce dalla strada» di Bonacci, «Il paese» di Luongo
QUIRINO: Questa sera alle 21.15 replica de «Il Festival della famiglia Gurgià» nella interpretazione di Carlo Ninchi, Vivi Gioi, Camillo Pilotto. Regia di Carlo Lari
REALE: Alle 21, spettacolo lirico «Romeo e Giulietta» e «Pagliacci», maestro Alfredo Consorti
RIDOTTO ELISEO: C.ia spettacoli gialli. Alle 21: «L'uomo che ha cambiato nome» di E. Wallace
ROSSINI: C.ia Checco Durante. Alle 21.15: «Salomone» commedia brillantissima in 3 atti di F. Fermelli
SATIRI: Alle 16 e 21: Primavera musicale romana orchestra «New Jazz Melody» del maestro Ricci. Presenta S. Valli
TEATRO DEI SERVI: C.ia del Mattone di Rubens (?). Alle 21.30 prima di «La grande famiglia» di Sarazani
VALLE: Stagione lirica di primavera. Alle 21: «Tosca»

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Fortunella, con G. Masina e rivista. Tutte donne
Altieri: L'orfana del ghetto, con F. Marzi e rivista
Ambra-Jovinelli: Giovani mariti, con A. Cifariello e rivista
Principe: Foglie d'autunno, con L. Bacall e rivista
Volturno: Giovani mariti, con A. Cifariello e rivista

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Il contrabbandiere, con R. Mitchum
America: Il quarantunesimo, con O. Strigenov
Archimede: Dono d'amore, con L. Bacall (alle 16-18.20-20.15-22.30)
Arcobaleno: Kind Hearts and Coronets (alle 17-20-22)
Ariston: L'amore è una meravigliosa estasi
Aventino: Dono d'amore, con L. Bacall (ap. alle 16)
Barberini: Dono d'amore, con L. Bacall (alle 16-18.20-20.15-22.30)
Capitol: U-Boat, il corsaro degli abissi
Capranica: Savonarola, con Marlon Brando
Capranichetta: Acque profonde, con A. Ladd
Corso: Intermezzo, con I. Bergman (alle 16.15 - 17.40 - 19.20 - 21-22.40)
Europa: Sayonara, con M. Brando (alle 15.30-18.50-22.20)
Fiamma: Il ponte sul fiume Kwai, con W. Holden (alle 16-19-22.15)
Fiammetta: Intermezzo (ed. orig.) con I. Bergman (alle 16.45-19.15-22)
Galleria: El Alamein, con Pierre Cressoy
Imperiale: L'amore è una meravigliosa estasi
Maestoso: Domani catapulta, con J. Payne
Metro Drive-In: Quattro donne aspettano, con J. Simmons (alle 20-22.45)
Metropolitan: Le vergini di Salem, con S. Signoret (alle 15.45-17.50-20.10-22.30)
Mignon: La ragazza bianca, con M. Michael
Moderno: El Alamein, con Pierre Cressoy
Moderno Saletta: Acque profonde, con A. Ladd
New York: Il cielo brucia, con A. Lualdi
Palazzo Sistina: Alle 17 film Holiday. Terra straniera. Alle 19 e 22: Cinerama Holiday. Prezzi L. 500 e 800
Paris: El Alamein, con P. Cressoy. Segue: Europa e Cina
Plaza: Nel regno di Walt Disney
Quattro Fontane: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven (inizio alle 15 - ingresso continuato - Platea L. 600)
Quirinetta: Testimone d'accusa, con T. Powers (alle 15.45-17.45-20.10-22.50 - L. 450-600)
Rivoli: I dannati di Varsavia (alle 16.45-18.30-20.30-22)
Roxy: Domani catapulta, con John Payne (alle 16.30 - 18.55 - 20.50 - 22.45)
Salone Margherita: Les Girls, con G. Kelly
Smeraldo: Acque profonde, con A. Ladd
Splendore: Domani catapulta, con J. Payne
Supercinema: I dieci comandamenti, con Y. Brynner (alle 14.30-17.20-21.20)
Trevi: Festa selvaggia, con Ph. Newman (alle 15.30-18.05-20.10-22.30)

SECONDE VISIONI

Airone: La legge del fucile, con F. M. Murray
Alce: Mamma hai che impresso... con A. Sordi
Alcione: Azione immediata, con H. Vidal
Ambasciatori: Sceriffo federale
Appio: La donna del segreto, con I. Moore
Ariel: L'odio chiama l'odio (?), con V. Mature
Arlecchino: La strada è bloccata
Astoria: Il fronte del silenzio, con R. Widmark
Astra: Il grido, con A. Valli
Atlante: La corrida della morte, con M. Ryan
Atlantic: I [illegible] degli indiani, con L. Barker
Aureo: L'uomo che lo aspetta
Ausonia: Il fronte del silenzio
Belsito: L'uomo di paglia, con P. Germi
Bernini: La strada bloccata, con V. Mature
Bologna: Azione immediata, con H. Vidal
Brancaccio: Italia piccola, con N. Taranto
Bristol: Sul fiume d'argento
Broadway: Rose Marie, con Fernando Lamas
Cinestar: Tamango, con C. Jurgens
Cola di Rienzo: Pal Joey, con R. Hayworth
Delle Maschere: Parigi [illegible]
Delle Terrazze: La grande strada azzurra, con A. Valli
Delle Vittorie: Il grande [illegible], con E. Costantine
Del Vascello: Il delinquente delicato, con J. Lewis
Diana: Ascoltami
Eden: La famiglia Trapp, con R. Leuwerik
Excelsior: La notte dello scapolo, con D. Murray
Fogliano: Bernadette, con Jennifer Jones
Gardencine: La strada bloccata, con V. Mature
Giulio Cesare: Il robot e lo sputnik
Golden: Lo scassinatore
Induno: Serenata, con [illegible]
Italia: L'uomo di paglia, con Pietro Germi
La Fenice: Il bandito dell'Epiro, con V. Johnson
Mondial: La strada è bloccata, con V. Mature
Odescalchi: Il grande bluff, con E. Costantine
Palestrina: La mano invisibile, con M. Stewens
Parioli: Manuela, con E. Martinelli
Quirinale: Paris Holiday, con A. Ekberg
Rex: Nathalie, con M. Carol
Rialto: La terra trema
Ritz: Il fronte del silenzio, con R. Widmark
Savoia: Azione immediata, con H. Vidal
Splendid: Il trapezio della vita, con R. Hudson
Stadium: La mina, con E. Martinelli
Tirreno: Tamango, con C. Jurgens
Trieste: Guardia, ladro e cameriera, con F. Cigliano
Ventuno Aprile: Agguato a Tangeri
Verbano: Ragazze folli, con Brigitte Bardot
Vittoria: Mariti in città, con G. Moll

TERZE VISIONI

Alba: L'uomo di ferro
Alessandrino: Riposo
Aniene: Gli amanti della città sepolta
Apollo: Le belle dell'aria, con G. Ralli
Aquila: L'inferno del deserto
Arenula: La meteora infernale
Augustus: Amore e chiacchiere, con W. Chiari
Adriacine: Illusione di pugilato
Aurora: Non cedo alla violenza
Avila: Riposo
Avorio: Paradiso terrestre (doc.)
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Combattimento al pozzo apaches, con A. M. Alberghetti
Boito: Uomini e lupi, con Yves Montand
Boston: Il cavaliere dalla spada nera
California: La valle del destino, con G. Peck
Capannelle: Riposo
Casalotti: Riposo
Cassio: Riposo
Castello: Le spie, con C. Jurgens
Centrale: La notte dello scapolo, con D. Murray
Chiesa Nuova: L'arma che conquistò il West, con J. Chandler
Cicogna: La lunga mano, con J. Hawkins
Clodio: Come te movi, te fulmino! con R. Rascel
Colombo: Riposo
Colonna: Napoleone Bonaparte
Colosseo: La pattuglia delle giubbe rosse
Columbus: Motivo in maschera
Corallo: Una parigina, con Brigitte Bardot
Crisogono: La grande sfida, con V. Mayo
Cristallo: Tifone su Nagasaki
Del Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Della Valle: Il ladro, con Henry Fonda
Delle Mimose: Donne verso lo ignoto
Diamante: Anastasia, con Lilli Palmer
Doria: Paradiso terrestre (doc.)
Due Allori: Il comandante del Fly Moon, con R. Hudson
Due Macelli: Due ragazze e un marinaio
Edelweiss: Passaggio a Nord Ovest, con S. Tracy
Esperia: Come te movi, te fulmino! con R. Rascel
Espero: Slim Callaghan, il duro, con T. Wright
Euclide: La fine dell'avventura
Farnese: Guardia, ladro e cameriera, con F. Cigliano
Farnesina: Riposo
Faro: Paris Palace Hotel, con C. Boyer
Flaminio: Peccato di castità, con G. Ralli
Fontana: Riposo
Garbatella: La tunica, con J. Simmons
Giovane Trastevere: Posto di combattimento, con J. Lund
Hollywood: La legge del fucile, con F. Mc Murray
Impero: Liana, la figlia della foresta
Iris: L'altalena di velluto rosso, con R. Milland
Ionio: Al di là del fiume, con A. Murphy
Leocine: Donne, dadi e denaro, con D. Dailey
Libia: Riposo
Livorno: I figli non si vendono
Manzoni: Il principe coraggioso
Marconi: Lo spadaccino misterioso
Massimo: Tifone su Nagasaki
Mazzini: Le spie, con C. Jurgens
Medaglie d'Oro: Riposo
Nasce: Riposo
Niagara: Bernadette, con J. Jones
Nomentano: L'ultima vendetta
Novocine: Un angelo è sceso a Brooklyn
Nuovo: I peccatori di Peyton, con L. Turner
Odeon: A 3 passi dalla forca, con S. Brady
Olympia: Il robot e lo sputnik
Oriente: È arrivato Slim Callaghan, con T. Wright
Orione: Il favorito della grande regina, con B. Davis
Ostiense: Riposo
Ottaviano: Casinò de Paris, con V. De Sica
Ottavilla: Riposo
Palazzo: Ai tuoi ordini (?)
Pax: Riposo
Planetario: Rassegna internazionale del documentario
Platino: Davy Crockett e i pirati, con F. Parker
Prenestè: Quando tramonta il sole, con M. Fiore
Prima Porta: Dagli Appennini alle Ande
Puccini: Le spie, con C. Jurgens
Quiriti: Difendo il mio amore, con M. Carol
Radio: Riposo
Regilla: I tre corsari
Rex: Riposo
Roma: A l'Est di Rio Pecos
Rubino: Furia infernale
Sala Eritrea: Riposo
Sala Gemma: Riposo
Sala Piemonte: La prima a Smith
Sala S. Spirito: Mandato di cattura
Sala Sessoriana: L'angelo del ring, con P. Douglas
Sala Traspontina: L'anima e la carne, con D. Kerr
Sala Umberto: La città sommersa
Salerno: I lancieri del Bengala, con G. Cooper
San Felice: Vespro siciliano
Sant'Ippolito: Buongiorno, miss Dove, con J. Jones
Saverio: Riposo
Silver Cine: Slim Callaghan, il duro, con T. Wright
Tevere: Riposo
Tiziano: [illegible]
Tor Sapienza: La ragazza della [illegible]
Trastevere: Riposo
Trianon: Frizz [illegible], con D. [illegible]
Tuscolo: Oltre il destino, con G. [illegible]
Ulisse: Confidenziale, [illegible]
Ulpiano: I [illegible] del re
Virtus: I diavoli volanti

SPETTACOLI VARI

GRANDE LUNA PARK nel grande piazzale del Colle Oppio aperto sino alle ore 24

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Alhambra, America, Appio, Atlante, Brancaccio, Bristol, Cristallo, Corallo, Delle Terrazze, Euclide, Fiammetta, Imperiale, Maestoso, New York, Orione, Odescalchi, Planetario, Paris, Roma, Reale, Rialto, Ritz, Sala Piemonte, Sala Umberto, Salerno, Sistina, Tirreno, Tuscolo, Ulpiano. **TEATRI:** Chalet, Delle Muse, Il Millimetro, Pirandello, Quirino, Rossini, Ridotto Eliseo, Satiri.

LIRICA AL VALLE
oggi mercoledì 21 - ore 21
ECCEZIONALE PRIMA DI
TOSCA
di G. Puccini
Direttore: Romeo Arduini
Domani giovedì alle 17,15
A PREZZI FAMIGLIARI
INGRESSO GRATIS AI BAMBINI ACCOMPAGNATI
IL BARBIERE DI SIVIGLIA
di G. Rossini
Direttore: Graziano Mucci

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6.40: Previsioni del tempo per i pescatori. 7: Giornale radio - Senza freni (taccuino sonoro del 41° Giro ciclistico d'Italia) - Musiche del mattino. 8-9: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana. 11: La girandola. 11.30: Musica sinfonica. 12: Vi parla un medico. 12.10: Orchestra Nello Segurini. 12.10-13: Trasmissioni regionali. 12.50: Domisoldo (un disco per oggi); 13: Giornale radio - Radiocronaca della partenza da Saint Vincent del 41° Giro ciclistico d'Italia. 13.20: Album musicale; 14: Giornale radio; 14.20: Chi è di scena? - Cinema; 14.30-15.15: Trasmissioni regionali. 16.15: Previsioni del tempo per i pescatori. 16.30: Ritmi e canzoni - Radiocronaca dell'arrivo della tappa Saint Vincent - Superga del 41° Giro ciclistico d'Italia - Giornale radio. 17.30: Civiltà musicale d'Italia. 18: Attraverso il Polo con la spedizione Fuchs («Un aereo disperso») - 18.25: Ordine di arrivo della tappa St. Vincent - Superga e classifica generale del 41° Giro ciclistico d'Italia; 18.30: Oscar Peterson al pianoforte; 18.45: La settimana delle Nazioni Unite; 19: Henry Levin e il suo complesso. 19.15: Il moderno (teatro d'oggi e di domani); 19.45: La voce dei lavoratori; 20: Cantano i «Radar»; 20.30: Giornale radio - Radiosport. 21: Varietà musicale in miniatura - Due toscani e una canzone (a cura di O. Spadaro e S. Gigli); 21.30: Virtuosi della tastiera; 21.45: Il convegno dei cinque; 22.30: Concerto del Bach-Chor di Monaco diretto da Karl Richter; 23.15: Giornale radio - Musica da ballo.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi - Notizie del mattino - Almanacco del mese. 9.30: Orchestra diretta da G. Stellari. 10: Appuntamento alle dieci. 12.10-13: Trasmissioni regionali. 13: Orchestra diretta da P. Barzizza. 13.30: Giornale radio - «Come si vota». 13.45: Scatola a sorpresa. 13.50: Il disco bolo. 13.55: Fantasia. 14.30: Giocco e fuori gioco. 14.50-15: Trasmissioni regionali. 14.45: Per voi (orchestra De Martino); 15: Giornale radio - 41° Giro ciclistico d'Italia (passaggio a Castellamonte); 15.20: Parole in musica (dizionarietto semimusicale); 15.45: Sergio Centi e la sua chitarra; 16: Terza pagina; 17: Alle cinque in punto (programma di Antonio Amurri); 18: Giornale radio - «Tom Jones», romanzo di H. Fielding (seconda puntata). 18.30: Balliamo con Norrie Paramor e la sua orchestra. 19: Classe unica. 19.30: Attualmente musicale. 20: Radiosera - 41° Giro ciclistico d'Italia (commenti e interviste). 20.30: Varietà musicale in miniatura - Senza freni (taccuino sonoro del 41° Giro ciclistico d'Italia); 20.50: Dieci minuti con il quartetto Cetra. 21: Programmissimo (musica a due colori con le orchestre dirette da A. Fragna e A. Trovajoli, con L. Luttazi e i suoi solisti); al termine: ultime notizie. 22: «Il pellegrinaggio di Bullettina», radiodramma di Midi Mannocci. 22.45: «Acherage, città segreta» (documentario) al termine: A. Semprini al pianoforte. 23.15: Siparietto.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19: Correnti della medicina contemporanea. 19.15: Musica di Copland. 20.15: Musiche di Mendelssohn e Lalo; 21.20: «L'uccellino azzurro», fiaba di Maurice Maeterlinck.

OGGI IN ITALIA

Ore	Onde metri		
7.30 - 8.00	31.02		
12.45 - 13.15	25.45	25.48	25.46
	49.14		
17.00 - 17.30	31.20	31.45	
19.00 - 19.30	233		
20.00 - 20.30	252.75	32.04	50.15
20.30 - 21.00	233	25.75	41
	50.21	41.15	
21.00 - 21.30	240		
22.00 - 22.30	233	50.25	50.55
22.30 - 24.00	233		

MOSCA

18.30 - 19.00	25	16	19
20.00 - 21.00	16	25	256
21.00 - 21.30	16	19	25
	320		
21.30 - 22.00	16	19	25
	309	320	391
22.00 - 23.00	16	19	25
	309	320	
23.00 - 23.30	16	19	25
	309	321	

VARSAVIA

18.00 - 19.30	25.46	31.20	407
21.00 - 22.30	25.45	31.20	
22.00 - 22.30	25.48	31.20	
23.00 - 23.30	25.48	31.20	31.47

PRAGA

17.00 - 17.30	25.59	25.56	31.4
18.00 - 18.30	25.59	25.56	31.4
19.30 - 20.00	25.33		
22.30 - 23.00	31.30	31.41	25.34

BUDAPEST

18.30 - 19.00	30.05	48	240
21.30 - 22.00	48	240	

SOFIA

18.15 - 18.30	39.11	49.42	
22.00 - 22.30	362.07		

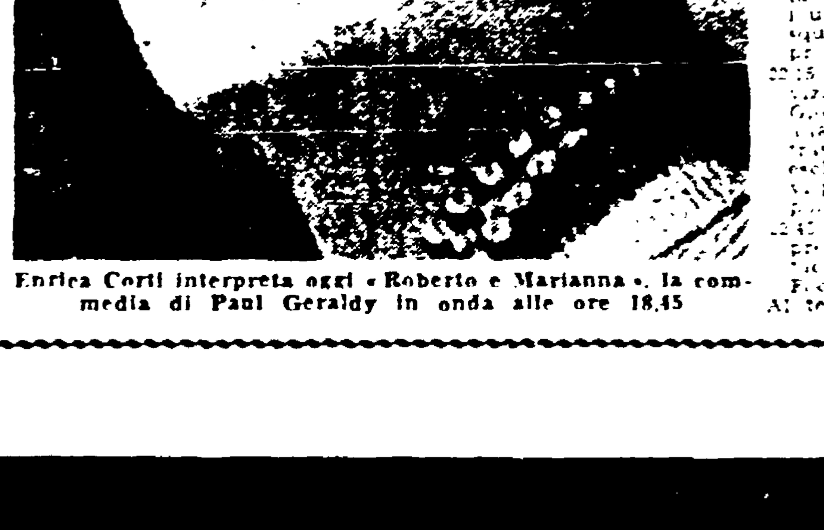
TIRANA

21.30 - 22.00	38.02	43
23.00 - 23.30	220.04	

BUCAREST

18.30	25	31	32
	50		
19.30	25	31	32
	50		
21.00	397		
23.00	397		

TELEVISIONE



Enrica Corti interpreta oggi «Roberto e Marianna», la commedia di Paul Geraldy in onda alle ore 18,45

17.30: 41° Giro ciclistico d'Italia (ripresa diretta dei passaggi e dell'arrivo della tappa Saint Vincent - Superga). Al termine: La TV dei ragazzi: Le Saltimbanchi, settimanale per i più piccoli presentato da Luisa Perego con la partecipazione dei «Cinni Rossi». Presentano [illegible] Marina Perego - Informazioni e notizie internazionali dei ragazzi.
19.30: **Telegiornale**.
19.45: **Roberto e Marianna** - di Paul Geraldy. Con Germana Paolieri, Giancarlo Sbragia e Enrica Corti.
20.30: **Telegiornale**.
20.50: **Carosello**.
21: **La lezione di papà** - Scenette di Dino Falconi, con Dandolo e Mario Siletti.
21.15: **Servizio speciale per il 41° Giro ciclistico d'Italia**.
21.35: **Tutti improvvisatori** rassegna di talenti ideata da A. G. Bragaglia e presentata da Leonardo Cortese - La commedia a soggetto e interpretata da Delores Palumbo, Enzo Turco e Jole Fierro. Siamo alla penultima puntata. La RAI ci infliggerà infatti, l'ultimo numero di questa squallida rubrica mercoledì prossimo.
22.15: **L'Italia che vota** - servizio di Emmanuele Milano e Giovanni Salvi — Attenzione: alla propaganda elettorale. La trasmissione dovrebbe essere esclusivamente «tecnica», ma sì può essere la tentazione di politicizzarla.
22.45: **Varietà musicale** - ripresa di una parte dello spettacolo da «La bussola» di Focette in Versilia.
Al termine: **Telegiornale**.