

UNA EMORRAGIA CHE E' NECESSARIO FERMARE
Altri 180 operai sono stati licenziati nelle aziende di Roma e provincia

La Società Latzer di Monterotondo vuole chiudere - Nel settore metalmeccanico colpite la Orsa, la Nuova Omma, la Gregorini e la Remington

Popolazione e matrimoni nel primo quadrimestre

La popolazione presente a Roma nel primo quadrimestre del 1958 è aumentata di 14.246 unità, passando da 1.931.240 registrato al 31 dicembre dello scorso anno a 1.945.486 del 30 aprile 1958. Nel quadrimestre preso in considerazione i matrimoni sono stati 3.871 contro 3.576 dello scorso anno. Nel mese di gennaio i matrimoni sono stati 583 di cui 500 con rito cattolico, 29 con rito civile e 1 con altri riti; nel mese di febbraio se ne sono avuti 710 di cui 676 con rito cattolico, 22 con rito civile e 5 con altri riti; nel mese di marzo 247 coppie si sono unite in matrimonio con il rito cattolico, 27 con il rito civile e 6 con altri riti.

CROVACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA
Assolta dall'accusa di adulterio è stata condannata per atti osceni

Concluso il singolare processo in Pretura sulla donna querelata dal marito - L'uomo sosteneva d'essere stato tradito con 22 persone - La «Titanus» non è minacciata da dissesti economici - L'ENI e la pubblicità

La signora Pina Di Battista, ex moglie del signor Giuseppe Buzaanca, è stata assolta in pretura, per insufficienza di prove, dall'imputazione di adulterio. Il processo, imbastito su una elaborata querela del marito ex agente di P.V. che accusava la donna di aver tradito con 22 persone, ha avuto il suo epilogo in un'aula di giustizia, il 17 giugno scorso, in un'udienza intervale.

La signora Pina Di Battista, ex moglie del signor Giuseppe Buzaanca, è stata assolta in pretura, per insufficienza di prove, dall'imputazione di adulterio. Il processo, imbastito su una elaborata querela del marito ex agente di P.V. che accusava la donna di aver tradito con 22 persone, ha avuto il suo epilogo in un'aula di giustizia, il 17 giugno scorso, in un'udienza intervale.

Piccola cronaca

Domani sciopero dei mezzadri di Maccarese. Oggi il giorno. Oggi, mercoledì 18 (1958-1961) Domani, giovedì 19 (1958-1961) Giovedì 19 (1958-1961) Venerdì 20 (1958-1961) Sabato 21 (1958-1961) Domenica 22 (1958-1961)

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

Table with columns for 'SECONDO PROGRAMMA', 'OGGI IN ITALIA', 'MOSCA', 'VARSAVIA', 'BUDAPEST', 'SOFIA', 'TIRANA', 'BUCAREST'. Lists radio and TV programs with times and durations.

Un progetto della Giunta per le borgate "abusive"
Le spese per i servizi dovrebbero essere ripartite al 50% tra Comune e lottisti - L'edificazione

La Giunta comunale ha approvato un progetto di convenzione per le borgate abusive che dovrà essere sottoposto all'Assemblea del Consiglio comunale. La convenzione prevede anzitutto la costituzione di un consiglio con la partecipazione dell'Amministrazione comunale al 50 per cento e quella degli abitanti delle borgate per il restante 50 per cento.

NUOVO SCIOPERO OGGI ALLA S.I.T.
Oggi, i dipendenti della società S.I.T. Sciopero Installazioni Telefoniche, scenderanno in sciopero di 24 ore.

Infornuto sul lavoro in un cantiere edile
Alle 17 di sera, nel cantiere edile dell'impresa Scimone di via Cipro, il muratore Alfredo Mazzoni di 21 anni, abituato in via della Propaganda, è precipitato dal cavalletto sul quale stava lavorando al Santo Spirito, i sanitari lo hanno trovato rovesciato in corsa in un'uscio.

«TITANUS» NON E' SOGGETTA A PROCEDURA PENALE
L'azienda cinematografica «Titanus», in pieno sviluppo produttivo, è stata in questi giorni dichiarata fallita.

«LENI» CONTRO IL «GLOBO»
L'ENI spone querela contro il «Globo» per l'accusa di aver pubblicato notizie false e di aver fatto pubblicità di prodotti non autorizzati.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

«LA CASBAH DI MARSIGLIA»
Un film di eccezionale potenza drammatica è senz'altro «La Casbah di Marsiglia» diretto da Hugo Freygoense.

GLI SPETTACOLI

Per il Balletto caucasico al Sistina
La Direzione del Teatro Sistina e il Balletto Caucasicano hanno concluso particolari facilitazioni di pagamento ai soci della Sezione romana F.I.C.S.S. per le rappresentazioni del balletto dal 23 al 28 giugno.

La stagione estiva al teatro di Ostia
D'impeto con l'arrivo primaverile del turismo di Ostia con il Comune, il Centro teatrale di Roma metterà in scena ad Ostia Antica un'opera di Shakespeare: «La commedia degli equivoci».

TEATRI
AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

Hollywood: La squadrilla Lafayette con J. Hunter. Impero: Il pianeta dove l'Inferno è verde. O.K. La meteora infernale. Janto: Il ferroviere, con Pietro Germi. Leoni: L'ovino di San Pietro. L'Orso: L'ovino di San Pietro. L'Orso: L'ovino di San Pietro.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.

AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi. AL QUADRIAMO (Teatro romano di Ostia) - Riprova «L'ALBA» di G. B. Rossi.