

GLI SPETTACOLI

PYRÉNÉES CÉVENNES PROVENCE-ALPES JURA



● *La gara a tappe di Francia ha la sfortuna di essere in calendario nel pieno dell'estate, e di radunare sul nastro di partenza, da qualche anno a questa parte, atleti che hanno già nelle gambe dozzine di corse in linea e chi due, chi tre, chi perfino quattro piccole o grandi gare a tappe. Il ciclismo moderno è veloce, scattante, disputato e richiede l'uso quasi continuo delle droghe, i cui veleni non si smaltiscono nel giro di una o due settimane...*



Il « Tour » '55 è stato un
parco di delusioni. Come al-
tri del neonato « tour » pariti-
pariti: sul filo dei 50 Paru-
taccavano e si difendevano,
fieri giorno un colpo di ser-
eno, un grande dramma, una
piccola tragedia. Perché era
un « Tour » nato nell'entusias-
mo e nel fuoco, l'entusias-
mo e il fuoco che lo in-
diveniva « sempre più
oco. Il caldo era così un
canore: sempre di più soffo-
cava. Sulle strade d'adatto li-
quido, bollente, nel toro dei
55 l'ombra, il campo si decima-
va. Sparivano dozzine di
atleti, sparivano tanti cam-
pioni: Belduc, Belduc, Belduc,
Belduc, Belduc, Belduc. An-
tipiti, Lancioni, Nencini. Ma
la paura di far la fine di
Charly, Federico, Minci e
Ferromax Jacques, Marcel
Gallone, i quali decidevano
all'acero: l'importante era
cacciare Parigi, per non

Il « Tour » '55 è stato un
parco di delusioni. Come al-
tri del neonato « tour » pariti-
pariti: sul filo dei 50 Paru-
taccavano e si difendevano,
fieri giorno un colpo di ser-
eno, un grande dramma, una
piccola tragedia. Perché era
un « Tour » nato nell'entusias-
mo e nel fuoco, l'entusias-
mo e il fuoco che lo in-
diveniva « sempre più
oco. Il caldo era così un
canore: sempre di più soffo-
cava. Sulle strade d'adatto li-
quido, bollente, nel toro dei
55 l'ombra, il campo si decima-
va. Sparivano dozzine di
atleti, sparivano tanti cam-
pioni: Belduc, Belduc, Belduc,
Belduc, Belduc, Belduc. An-
tipiti, Lancioni, Nencini. Ma
la paura di far la fine di
Charly, Federico, Minci e
Ferromax Jacques, Marcel
Gallone, i quali decidevano
all'acero: l'importante era
cacciare Parigi, per non

Certo che la nuova formula

non sono i Walkviak che fanno il giro del sismo Godelt.

Al direttore de « l'Equipe » alle folle e ai lettori intorno sono gli Angouët, i Gaul, Nenenci, i Brankari perché i — nota — i Walkviak sfuggono al controllo, non si

La vittoria nel Giro

(Continuazione dalla 1. pagina).

del « Tour ». Si corre in Piccardia e si pensa al Belgio, alla Francia.

Fa molto caldo e la corsa comincia luccica lenta.

Il primo allungo si racconta nella discesa di Chers sotto Monté, e Trascina Falelarmi, Dante, Zagorno, Falelarmi.

La seconda parte. Rimane illustrare un'altra novità: le tappe a cronometro, sul piano e una in salita. La critica è stata dura, a contro la « cronoscalata » Mont Ventoux. Si teme, si straccia i troppi nomi, salita è difficile, aspra.

cinque o sei ore di lavoro in montagna o in pianura, piena lotta».

Poi, il sig. Goddetto e conclude: «mi è venuto così convinto che i nostri gloriosi avranno, comunque, sopravvissuto».

A

Defilippi Piemonte

San Cosma e Damiano, 1900. Un altro, crediamo a terra scelti, Zorrelli, Fornagaria, Colletta, come ragnatubo della Fabbr. Inverca, Moscone, travele dalla pagnotta di Badi d'...

Non testa che una...
Cinzano. Si piace il tempo...
della, forse il sole, e tutto...
cello Della pagnotta di...
di, tigne l'p. Ciano...

Metropoli: Mamma
senza veli, con il Ba
Magna: Gagliardi e p
P. Cosho
Moderni: Alla lag
Governo Saletti: P
New York: La strage
Kenston
Piazza: Dalla larga d
G. Ford (ap. ore 16)
Piazza: Deltio bio
Piazza Fontana: C
Italiano: La provine
G. Lombardi
Quinto: Saccara, v
Brando (alle 16,30-19
tivali: La jungla della
C. Cobi (alle 16,30-19
20,00-23)
ROSS: I Sogni pred
Salone Garbertha: Sa
con A. Guinness
L'ultimo di
Splendore: L'ultimo d
G. Montgomery
L'ultimo di
M. con V. Matur
18,10-20,24 (ore 16)
P. Newman (alle 19
22,30)

SECONDE VISITE
Atene: Nath. de, con
L'ultimo di

[illegible]

monemo di
 Lovers
 natore, con
 nde, con A
 sono ucci-
 Drago
 ussimo, con
 il gran-
 co e lo stre-
 nanni
 iava bianca
 eriduto, con
 Erede, con
 re, con A
 o
 1950
 donna e le
 J. Powell
 pose
 ipose
 zo della vi-
 o

GIUSEPPE FALLARINI una
attima «spalla» per Gastone Nencini

Pronta scende e la ragione e
Baldini scende, e il conte Ranuccio
e il conte sicuto prete Ranuccio
e allora lupo Dante che
controlla da Massucco, un
gregario di Baldini 1557
e il conte di Ballarò
La strada è quasi tutta
fino dopo Alessandria
gruppo e dominato da Baldini,
che, spesso tra di loro
Piero, il rampollo di
Giro, quando il campionario
il padrone assoluto della
torse F. Anemmi? S'addittano
alla luce di Baldini, co-
me di altre.

Possono far quattro chiac-
chiere con Baldini
« Ao Perché dorme »
« Perché che ha l'inten-
zione di attaccare il reo-
di Florio »
« Uhm mi piace »
« E però che resto è ri-
sultato del tuo contratto con
Baldini? »
« Il tuo contratto con Bal-
punto del mondo dell'as-
sistenza »

Due male e co come
di Florio. Per favore, no-
stano. Per favore, no-
meroso, uno sarebbe.

Inventa, Dante ha spara-
tosi tutti le cartucce. Que-
sti si scuote piano piano co-
un macco e poi più a Ca-
le. E poi, l'attaccante
rompe la sella Emise Far-
ventura di Dato, e comen-
quella di Accordo, Bottrichi
e Brandini, che
« E poi, l'attaccante
rompe la sella Emise Far-
ventura di Dato, e comen-
quella di Accordo, Bottrichi
e Brandini, che
« E poi, l'attaccante
rompe la sella Emise Far-
ventura di Dato, e comen-
quella di Accordo, Bottrichi
e Brandini, che

La massima prepotenza
le superbo, e forse di Baldini
stancano a, così, annun-
cia, e poi, l'attaccante
rompe la sella Emise Far-
ventura di Dato, e comen-
quella di Accordo, Bottrichi
e Brandini, che

Tornano in collina. E poi
il paese spinge all'attacco
Franchi, che
« E poi, l'attaccante
rompe la sella Emise Far-
ventura di Dato, e comen-
quella di Accordo, Bottrichi
e Brandini, che

Sulla strada in salita di Va-
lenza il gruppo si scuote
Luogno Moser e Mori, fuggo-
Cugotto, Fabbri e Marc-
Cugotto, Fabbri e Marc-
Cugotto, Fabbri e Marc-
Cugotto, Fabbri e Marc-

[illegible][illegible][illegible][illegible]

o, con Curi
talia, con D
iano Serra
a contro i
di Peyton,
se, con R
all'aria, con
VARI
nel giardi
aperto si
ettrica, con
dalla spada
della mezza
abbrabbande
amara
il mare, con
i Eva, con
e, con V
ture di De
nym
V. Moti
e tu
ragno, con
perta, con
nessimo, con
ette habb
sta Bianca
ta, con D
le Pignol
PRATICANO
ONE AGRI
Adriano,
Alba, Aten
a, Atlante
ori. Atri
hefni, Bri
rio, Britol
mo, Capra
Cristiano,
Gale, Gal
e, Moderno,
ntian, New
alchi, Olin
Planetary,
oma, Reale,
e, Sala Un
o, Tuseolo,
habel, Del-