

PER ROMA, ALLA RICERCA DEL NOSTRO TEMPO LIBERO

ANTOLOGIA DI POETI LA GUERRA DEI CENT'ANNI

Questa poesia del giovane scrittore francese François Kerel, è un canto di solenne guerra di Algeria...

Così che muore in noi così che nasce La bontà forse forse il dolore Nel porto di Tolone i marinai in partenza...

I tempi non sono mutati solo le cose nuove Allo sventolato dei berretti fanno nuovo scenario...

Accogliete lacerante il buio dell'amante Si prepara per voi l'indimenticabile non I caserri montano la guardia nella bufera...

Se sapete tutto meglio la vita ne vale la pena Talento solitario l'innocente della nostra vita...

Si direbbe questo lamento il lamento delle cicale Da qualche parte un ferito sussurra l'ultimo grido...

Cent'anni cent'anni e più che si muore in oltremare E l'ultima probabilità l'ultima idiozia...

La guerra ha coronato l'addio non la speranza Vegliate donne vegliate sul fanciullo che dorme...

Forse all'angolo della strada riappariranno A lungo attendete la loro ombra o il loro ritorno...

Perché resuscitate quest'uomo nella mia poesia Da tutto tempo la sua mano non muove più il peso...

Così che muore in noi in questi tempi di saccheggio I suoi appassimenti, quindi, soltanto fra i ragazzi che...

Perché lamentarsi versatili dell'addio Se mi abbracci lo piglio almeno in un momento...

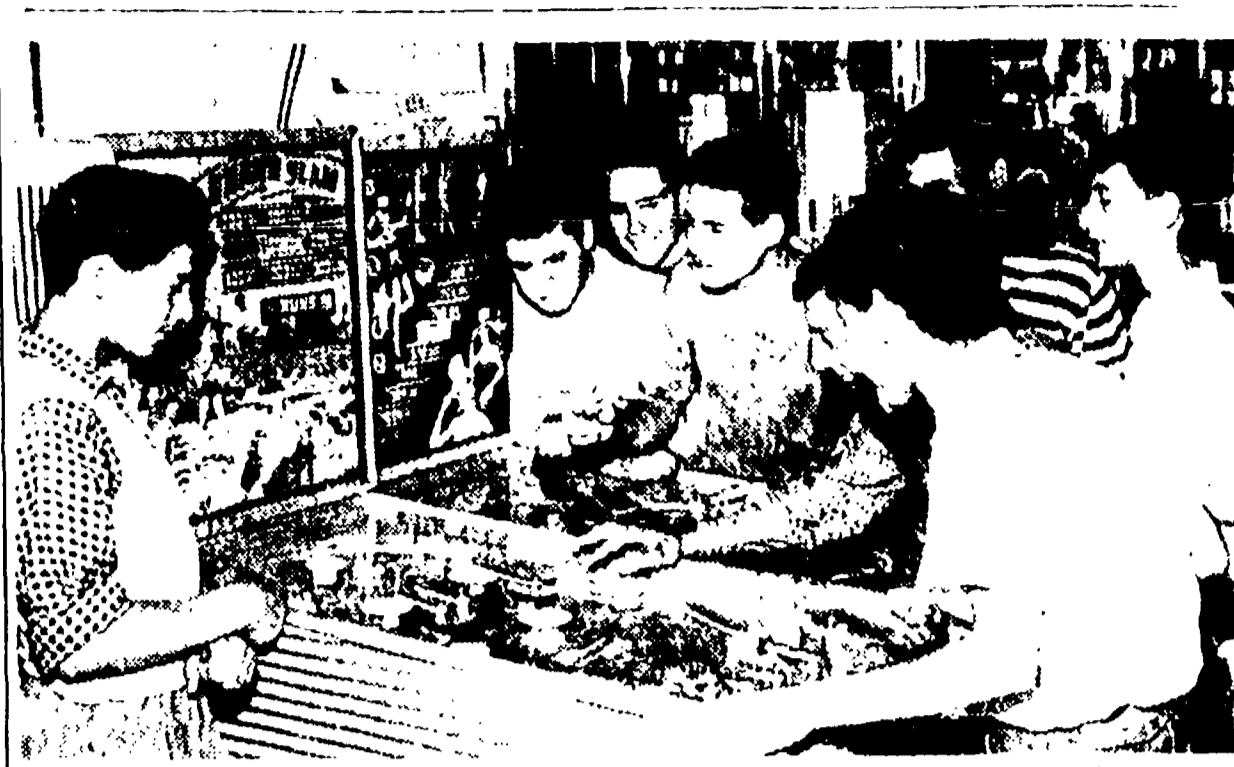
Ho l'arma ho l'elmetto perdonatemi Arrivederci amici di questa guerra di un momento...

Or ora sono passati i cumuli del disastro Un po' di speranza un po' di sogno un po' di paura...

La terra pesa folto oscuramente hanno perduto il cielo L'incanto del mistero in cui si celano gli amanti...

FRANÇOIS KEREL (Traduzione di Giovanna Carullo)

Un compagno taciturno per le lunghe ore della noia



In qualche caso il « flipper » è un compagno, con sapienti tendenze a diventare un gruppo di equipage...

Il « dottore » è la spina dorsale del gruppo di « flipper ». Ne abbiamo sentito parlare...

Il « flipper » non recluta i suoi appassionati, quindi, soltanto fra i ragazzi che...

Il mondo non alla deriva mi disse vedete E comincia la guerra per un lungo avvenire...

Perché resuscitate quest'uomo nella mia poesia Da tutto tempo la sua mano non muove più il peso...

Così che muore in noi in questi tempi di saccheggio I suoi appassimenti, quindi, soltanto fra i ragazzi che...

Perché lamentarsi versatili dell'addio Se mi abbracci lo piglio almeno in un momento...

Ho l'arma ho l'elmetto perdonatemi Arrivederci amici di questa guerra di un momento...

Or ora sono passati i cumuli del disastro Un po' di speranza un po' di sogno un po' di paura...

La terra pesa folto oscuramente hanno perduto il cielo L'incanto del mistero in cui si celano gli amanti...

FRANÇOIS KEREL (Traduzione di Giovanna Carullo)

E' il « flipper » figlio automatizzato del bigliardino di vent'anni fa - Le sensazionali imprese del « dottore »

Una organizzazione all'americana regge le fila della « industria della noia » - I Circoli giallo-rossi

La conclusione che non si può trarre, che non è un'idea, è un'idea di un'idea...

Il « flipper » è un compagno, con sapienti tendenze a diventare un gruppo di equipage...

Il « flipper » non recluta i suoi appassionati, quindi, soltanto fra i ragazzi che...

Il mondo non alla deriva mi disse vedete E comincia la guerra per un lungo avvenire...

Perché resuscitate quest'uomo nella mia poesia Da tutto tempo la sua mano non muove più il peso...

Così che muore in noi in questi tempi di saccheggio I suoi appassimenti, quindi, soltanto fra i ragazzi che...

Perché lamentarsi versatili dell'addio Se mi abbracci lo piglio almeno in un momento...

Ho l'arma ho l'elmetto perdonatemi Arrivederci amici di questa guerra di un momento...

Or ora sono passati i cumuli del disastro Un po' di speranza un po' di sogno un po' di paura...

La terra pesa folto oscuramente hanno perduto il cielo L'incanto del mistero in cui si celano gli amanti...

FRANÇOIS KEREL (Traduzione di Giovanna Carullo)

RVISTE DELLE RVISTE: UNA QUESTIONE TEORICA ATTUALE

La democrazia diretta

Il problema affrontato da un dibattito di « Mondo Operaio », e da un saggio di Lucio Colletti sul « Contemporaneo » - La concezione della democrazia e delle sue forme in Marx e Lenin - Le tesi dell'VIII congresso del PCI e le posizioni revisioniste di ieri e di oggi

La democrazia puramente formale, se non esiste una effettiva partecipazione attiva, alla vita democratica...

Parlamento e popolo Su questo argomento interviene il nostro inviato Vittorio Foa, Emilio Lussu, Cesare Mucchi, Tullio Vecchiotti...

Conquista del potere Conviene ricordarlo sempre il socialismo si fonda sulla dittatura del proletariato...

Il morlo a Roma Il maestro Emidio Trieri, che ha fatto un'opera di grande valore...

Il 21 luglio si apre a Mosca il Congresso degli architetti MOSCA. 7. - I V Congressi (tra cui Pietro Vassiliev) che hanno partecipato...

PAOLO SPRIANO