CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

Gino Cervi citato da Federico Zardi

Il commediografo reclama 8 milioni per un danno che egli avrebbe subito - La sentenza di *Miss Spogliarello*

Il commediografo Federico Zardi ha citato in giudizio il famoso attore Gino Cervi, titolare della compagnia drammatica Cervi-Padovani-Ferzetti. Zardi chiede che l'attore gli versi 8 milioni in risarcimento del danno morale e materiale che egli avrebbe subito a causa della irrisoria (a suo giudizio) programmazione della commedia «Serata di gala».

Nel lungo atto di citazione, il commediografo sostiene di essere stato, in precedenza, molto ben disposto verso la compagnia drammatica di Gino Cervi. Secondo Zardi, l'attore gli ordinò una «pièce» per la sua compagnia. Avuto il testo dattiloscritto di quella commedia, Gino Cervi (è sempre lo Zardi ad affermarlo) lo ricusò dicendo che le «parti» non si addicevano agli attori della sua compagnia.

Successivamente, si stese un contratto per un'altra commedia. In esso, sostiene Zardi, veniva stabilito che la commedia (si trattava di «Serata di gala») avrebbe avuto non meno di 32 repliche. «Serata di gala» fu invece programmata solo tre volte nella lunga «tournée» della compagnia teatrale di Gino Cervi.

Infine, lo Zardi sostiene che, a causa di tale ridottissima utilizzazione della sua opera, egli sarebbe stato enormemente danneggiato nel prestigio e negli introiti. Conclude reclamando, come si è detto, che Cervi sborsi otto milioni di lire.

• • •

DEPOSITATA LA SENTENZA SU «MISS SPOGLIARELLO» — E' stata depositata ieri mattina, negli uffici della cancelleria della IV sezione penale, la sentenza sulla nota vertenza imbastita sui manifesti delle procaci dive Brigitte Bardot (nel film «Miss Spogliarello») e Anita Ekberg (nel film «Zarak Kan»). Il tribunale, come i nostri lettori ricordano, condannò i creatori di quelle espressioni pubblicitarie (dott. Enzo De Bernart e dott. Ercole Rossi) a 7 000 lire di ammenda. Condanna lieve, se si pone mente all'attacco massiccio degli alfieri della morale mobilitati dall'Azione cattolica. Il tribunale escluse che si trattasse di manifesti osceni, come pretendevano gli alfieri dell'A.C., affermando che essi dovevano solo considerarsi contrari alla pubblica decenza.

Tuttavia, le argomentazioni della sentenza non appaiono perfettamente aderenti al giudizio di condanna, sia pure lieve. Il tribunale, infatti, nello escludere che le immagini incriminate debbano considerarsi «oscene», aggiunge: «Il livello medio del comune sentimento di pudore non è più quello di un tempo, avendo la nuova generazione spostato i confini tra il lecito e l'illecito, manifestando un nuovo orientamento.

«Sono normali, e leciti sulle spiagge costumi succinti, che 50 anni fa sarebbero stati offensivi del pudore. Ballerine e signore in vestiti aderenti, che permettono di scorgere o indovinare parti del corpo, 50 anni fa avrebbero suscitato scandalo... Sulle spiagge, donne in costume da bagno due pezzi non appaiono neppure indecenti».

Dopo queste opportune considerazioni, la sentenza giunge a una conclusione che a noi, in verità, appare un po' contraddittoria: «Pur tuttavia — si legge nella sentenza — i manifesti in questione devono ritenersi offensivi della pubblica decenza, sia per gli atteggiamenti e sia per le pose delle donne riprodotte».

• • •

CONDANNATA LA «FRECCIA DEL LAZIO» — Una interessante sentenza è stata pronunciata, in questi giorni, dal Pretore di Roma (sezione Lavoro), dott. Francesco Traversa, relativa alle limitazioni poste all'autonomia contrattuale delle parti nei rapporti di lavoro.

Il sig. Alfredo Accarani, assistito dall'avv. Giorgio Pirani, promosse un giudizio nei confronti della Società «Freccia del Lazio» per chiedere la corresponsione delle maggiorazioni spettantigli per lavoro prestato nei giorni di riposo settimanale e festivi.

La «Freccia del Lazio» si era trincerata dietro il contratto capestro aziendale che veniva fatto sottoscrivere ad ogni dipendente, il quale conteneva apposite clausole, [illegible] per l'imprenditore.

Tali clausole contrattuali sono state esplicitamente dichiarate nulle dal Pretore.

Deviato il percorso del 96, 228 e 328

In dipendenza dei lavori di fognatura e di sistemazione superficiale del tracciato della via di P. R. [illegible] via Odorisi da Gubbio e via Portuense, la via Pozzo Pantaleo da domani 21 verrà chiusa al transito.

Pertanto le linee autobus 96, 96 barr., 228 e 328 da piazza della Radio verranno deviate nei due sensi di marcia per via Antonio Pacinotti e via Portuense, [illegible] normale.

CONVOCAZIONI

Partito

OGGI

Oggi alle ore 9 precise nei locali della Federazione, convegno delle segreterie delle sezioni della provincia e dei circoli giovanili, degli amministratori comunali e provinciali e degli enti minori. Relatore Italo Maderchi; presiederà Paolo Bufalini, segretario della Federazione.

DOMANI

Il gruppo dei consiglieri provinciali, domani alle ore 18 in Federazione.

MARTEDI'

Tutti i comunisti panettieri sono pregati di non mancare alla assemblea della Casa [illegible] che si terrà martedì alle ore 18 in via Capo d'Africa [illegible].

MERCOLEDI'

Alle ore 17 è convocato l'attivo femminile in Federazione col seguente ordine del giorno: «Lo sviluppo degli avvenimenti nel M.O. e l'azione dei comunisti in difesa della pace».

A.N.P.I.

Domani, alle ore 19 i membri del Direttivo provinciale ed i Comitati direttivi delle sezioni, sono convocati in via Zanardelli 2, per discutere circa l'attività dell'ANPI in relazione all'attuale politica interna ed internazionale.

I MEZZADRI DI MACCARESE PROCLAMANO LO SCIOPERO

I mezzadri di Maccarese, dopo lo sciopero di 24 ore effettuato l'11 scorso, per le rivendicazioni riguardanti: il riconoscimento della proprietà, in favore dei mezzadri, dei miglioramenti da essi compiuti sui poderi; il pagamento dei lavori di sterbacciatura per il diradio delle uve da tavola e per la corresponsione degli arretrati per i lavori extra mezzadria, hanno deciso di indire, iniziando da mercoledì 23, lo sciopero a tempo indeterminato.

Tale decisione è stata presa dai mezzadri in seguito al mancato impegno da parte del Segretario particolare del ministro alle Partecipazioni Statali, il quale aveva promesso ad una delegazione di mezzadri di rispondere alla richiesta avanzata convocando le parti in sede ministeriale.

A tale proposito la Federazione provinciale ha inviato al Ministro delle Partecipazioni Statali, on. Lami-Starnuti, una lettera, che rileva la lunga durata della vertenza, in piedi da 6 mesi, e deplora il mancato rispetto dell'impegno circa la convocazione delle parti in sede ministeriale.

Manifestazioni per la stampa

Oggi, alle ore 17.30 il compagno Leo Canullo, della Segreteria della Federazione, parla in una assemblea popolare indetta nei locali della sezione Portonaccio sul tema: La stampa comunista nella lotta per la difesa della pace e per l'indipendenza dei popoli.

Al termine della manifestazione sarà consegnata alla sezione Portonaccio la Coppa conquistata nella prima fase della gara estiva per la diffusione dell'Unità. Inoltre, il settimanale «Vie Nuove» consegnerà il volume di poesie di Mao-Tse-Tung appositamente stampato ai diffusori delle sezioni di Portonaccio e di Casalbertone, quale riconoscimento del contributo apportato allo sviluppo della diffusione della rivista.

Altre manifestazioni hanno luogo, sempre nella giornata di oggi, sotto l'egida di «Vie Nuove»: stamane alle ore 10.30 [illegible] Nomentano i diffusori delle sezioni di Vescovio e di Nomentano con la partecipazione del compagno Bruno [illegible]. Sempre stamane analoga manifestazione si svolge a Tor de' Schiavi mentre alle ore 16.30 il compagno Franco Raparelli, del Comitato federale partecipa alla manifestazione che riunisce a Villalba i diffusori e i lettori di «Vie Nuove» dei comuni di Tivoli e di Guidonia.

Un altro incontro di diffusori e di lettori è previsto per martedì prossimo a Civitavecchia.

GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

Prime rappresentazioni

MUSICA

La bella addormentata a Caracalla

C'è, dunque, un castello con un re e una regina in grandi feste per la nascita d'una figlia. Prendono parte alle feste anche le fate, invitate tutte ad eccezione di una, Carabosse, che s'invita da sola e irrompe nella sala fastosa [illegible] grande pantofola, [illegible] dispettosa [illegible] la figlia del re, Aurora, morirà punta da un fuso. Avrà voglia la corte di bandire dal regno aghi e fusi, che, quando Aurora festeggia vent'anni, ecco Carabosse [illegible] avanti e porgere un fuso ad Aurora. [illegible] si punge, ma non muore [illegible] in un lungo sonno dal quale Aurora sarà risvegliata con il bacio d'un principe azzurro. Così la vita riprende [illegible] e amore e gioventù trionfano, concludendo la dolce favola.

Nel terzo atto, le feste in onore degli sposi sono affidate a un *divertissement* tratto da un altro celebre balletto di Ciaikowsky, *Lo schiaccianoce*. Abbiamo così uno spettacolo di balletti, ampio, garbato, simpatico.

Se da un lato conferma le qualità dell'intero corpo di ballo del Teatro dell'Opera — un complesso che meriterebbe miglior sorte — dall'altro, lo spettacolo dà la misura del gusto, dell'intelligenza, della bravura e dello stile di Attilio Radice coreografo e protagonista brillantissimo della rappresentazione.

Le sue entrate in scena e le danze, quelle del primo atto, [illegible] quelle del secondo, sostenute dall'assolo del violoncello, [illegible] con Guido Lauri, nelle vesti dello Schiaccianoce, [illegible] Bravissima [illegible] con lei Filippo Morucci nei panni della fata Carabosse, un po' strega e un po' diavolo, [illegible] un personaggio bene azzeccato. Guido Lauri, raffinato Principe Desiré, applauditissimo, poi, nel passo a due del terzo atto. Marisa Matteini, deliziosa [illegible] de' Lillà, Walter Zappolini, acrobatico Uccello Azzurro; Carla Rinaldi (fata Canarina), Maddalena Piatania, Marisa Cens, Franca Dugini e via via tutti gli altri, che sono tanti e tra i quali citiamo Carlo Faranci, Marcello Proietti, Alfredo Rainò, Gianni Lustri, Gennaro Montanarello, Ada Speechesi, Luciana Proietti, Nerina Colombo, Bruno Mastini, Rossana Mazzanti.

Dalla bacchetta di Pietro Argento, i cari motivi di Ciaikowsky (alcuni un po' vecchiotti, altri tuttora sentiti) [illegible]

Lieto il successo, applausi a scena aperta come alla fine di ogni atto, schietti e vibranti.

e. v.

Il concerto Autori al Domiziano

Franco Autori, direttore della «Philarmonic Symphony of Westchester», da molti anni impegnato nell'attività musicale fuori d'Italia e soprattutto negli Stati Uniti, si è presentato ieri sera, per la prima volta, al pubblico romano con un concerto al Palatino, che comprendeva opere di Frescobaldi, Elgar e Brahms.

Del Frescobaldi ha diretto l'esecuzione della «Bergamasca», della quale egli stesso ha elaborato la trascrizione. Questa composizione, che trae spunto da una danza [illegible] originaria di Bergamo, fu scritta da musicista [illegible] per l'organo e faceva parte della raccolta «Fiori musicali». Nella riduzione orchestrale dell'Autori, il pezzo ci è apparso pieno di freschezza e garbatamente colorito negli spunti popolareggianti, quali si trovano nel testo originale.

Dopo la «Bergamasca», le «Variazioni Sinfoniche (Enigma)» di Elgar, vibranti di romantica commozione, e quindi la cupa e dolce [illegible] di Brahms. [illegible] temperamento dell'Autori, il quale, quando, sul podio, impugna la bacchetta [illegible] masse sonore, sembra [illegible] emozione, che suscita [illegible] e come non bastasse, [illegible] degli strumenti [illegible] sionatamente (e [illegible] modo troppo udibile), la voce.

Molti applausi.

Vice

CINEMA

Scuola di spie

Violette Szabo è una eroina inglese dell'ultima guerra, addestrata, insieme con altre donne, durante corsi speciali e poi paracadutata in Francia per mantenere i contatti con i gruppi della Resistenza. Catturata dalla Gestapo, resistette alle torture [illegible] in campo di concentramento [illegible] vigilia della vittoria.

La vicenda di questo personaggio vero è stata raccontata dal regista Lewis Gilbert in un bravo film sobrio e [illegible]. Sembra quasi che il regista abbia voluto deliberatamente allontanare da sé ogni pericolo di troppo facile retorica [illegible] conformismo narrativo. La sua vicenda [illegible] sentimenti [illegible] priva di [illegible] artificio, ed è [illegible] e quei banali, scontrosamente [illegible] un pubblico che [illegible] aspetta il mantenimento di [illegible] avventurosa [illegible] promesse.

[illegible] Virginia Mac Kenna [illegible]

E' arrivata la parigina

Una formosa parigina, giunta in un paesino del Frusinate, [illegible] meritato riposo dell'aria pura e della freschezza paesana. Naturalmente vi sono equivoci, incomprensioni, liti, bizzarrie: ma tutto si risolverà per il meglio, nel fuoco di un amore tra campestre e commerciale.

Diretto da Mastrocinque, *E' arrivata la parigina* ci immerge nel pieno del più deleterio cinema italiano di tipo provinciale. Scarsezza di trovate, piattezza di recitazione, filze di luoghi comuni inaccettabili: ecco le caratteristiche del film, che è interpretato da un'imprevista Magali Noël, da Jorge Mistral, Franco Fabrizi, [illegible], Riva, Peppino De Filippo, Maria Fiore, [illegible], Memmo Carotenuto e altri: un *cast* troppo pieno per un film troppo vuoto.

t. c.

Replica dell'«Aida» questa sera a Caracalla

Questa sera, alle 21 replica dell'«Aida» di G. Verdi (rappr. n. 12) diretta dal maestro Franco Ghione e interpretata da Antonietta Stella, Myriam Pirazzini, Roberto Turrini, Giampiero Malaspina, Bruno Sbalchiero e Paolo Dari. Maestro del coro Giuseppe Conca, regia di [illegible] e coreografia di Guglielmo Morresi.

Domani riposo e martedì replica della «Bella addormentata» di Ciaikowsky.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo
ARTI: Riposo
COLLE OPPIO: C.ia di riviste R. Maggio-L. Sedlak. Alle 18.15 e 21.30 ultime repliche di «Una gita in Italia» di Amendola e Mac. Prenotazioni 40.303
DELLE MUSE: C.ia Dominici-[illegible]-Bianchi-Degli Abbati-Benedetti-Quattrini-Rossi Stuart. Alle 18.30 ultimo festivo de «Il [illegible]» giallo-comico di Lothar
ELISEO: Riposo
IL MILLIMETRO: Riposo
NINFEO DI VILLA GIULIA (Villa Borghese): Spettacoli classici. Dal 24 «La mandragola» di Machiavelli. Regia di [illegible]
NUOVO CHALET: Franco Castellani - Liliana Veronese. Alle 21.45 «[illegible] matrimonio» di D. Hartog
PALAZZO SISTINA: Riposo
PARCO DELL'ACCADEMIA NAZ. DI DANZA (Aventino - Largo Arrigo VII): Da domani alle 21 Spettacoli di Balletti del Centro Coreutico
PIRANDELLO: C.ia di prosa. Alle 21 «La vita alla rovescia» di Delpiat, «Fiera d'amore» di [illegible], «[illegible]» di Ghelderode
RIDOTTO ELISEO: Riposo
ROSSINI: Riposo
SATIRI: Dal 21 luglio inizio del III Festival delle novità con il divertente spettacolo «Scene di Carnevale». Regia di C. Di Stefano
TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA: Alle 21.30 «La commedia degli equivoci» di Shakespeare con Foà - Albertini - [illegible] - Pierfederici - Potenti - Pisu
VALLE: Riposo
VILLA ALDOBRANDINI (v. Mazzarino): Questa estate romana con Checco Durante. Alle 18.30 (familiare) e 21.30 (normale) «Il marito di mia moglie»

CINEMA-VARIETÀ

Altieri: Chiusura estiva
Ambra Jovinelli: La lunga estate calda, con J. Woodward e rivista
Espero: I cavalieri del Nord Ovest, con S. Tracy e rivista De Vico
Oriente: Inno di battaglia, con R. Hudson e rivista
Principe: Chiusura estiva
Silvercine: I girovaghi, con Abbe Lane e rivista
Volturno: La lunga estate calda, con J. Woodward e rivista Franchi Ingrassia

CINEMA

PRIMA VISIONE

Adriano: Stanotte sorgerà il sole, con J. Jones
America: Stanotte sorgerà il sole, con J. Jones
Archimede: La dama ed il cow-boy, con G. Cooper
Arcobaleno: Chiusura estiva
Ariston: E' arrivata la parigina, con M. Noël
Aventino: I tre banditi (apertura alle 17)
Barberini: La dama e il cow boy, con G. Cooper (alle 16 18.45 20.50 22.40)
Capitol: Scuola di spie, con V. Mc Kenna
Capranica: Chiusura estiva
Capranichetta: Chiusura estiva
Corso: Ecco il tempo degli assassini, di J. Duvivier (alle 17 18.40 20.40 22.40)
Europa: Ricatto a tre giurati
Fiamma: Non cedo più all'amore (alle 17 19 21 22.40)
Fiammetta: Chiusura estiva
Galleria: Chiusura estiva
Imperiale: La giungla della settima strada, con Lee J. Cobb
Maestoso: [illegible], con S. Mangano
Metro Drive-In: Karamazov, con Y. Brynner (alle 20.25)
Metropolitan: Una parigina, con B. Bardot (alle 16.45 18.45 20.25 22.40) - Solo per oggi
Mignon: Rassegna astri d'argento: Prima comunione, con Aldo Fabrizi
Moderno: E' arrivata la parigina, con M. Noël
Moderno Saletta: Chiusura estiva
New York: E' arrivata la parigina, con M. Noël
Paris: Stanotte sorgerà il sole, con J. Jones (segue Cartoni animati)
Plaza: Il grande campione, con K. Douglas
Quattro Fontane: Chiusura estiva
Quirinetta: Sayonara, con Marlon Brando (alle 16.40 19.15 22.30)
Rivoli: La verità quasi nuda, con [illegible] (alle 17 18.45 20.25)
Roxy: La storia di Buster Keaton (alle [illegible] 20.30 22.45)
Salone Margherita: Fuoco sotto la pelle, con R. P. [illegible]
Smeraldo: Moulin Rouge, con J. Ferrer
Splendore: La storia di Buster Keaton
Supercinema: I tre banditi
Trevi: L'assassino ha riservato la firma

SECONDA VISIONE

Airone: Come uccidere uno zio ricco, con [illegible]
Alce: I giovani leoni, con Marlon Brando
Alcyone: Enrico V, con L. Olivier
Alhambra: La storia del generale Custer, con E. Flynn
Ambasciatori: L'uomo che non voleva uccidere, con D. Murray
Appio: Pattuglia d'assalto
Ariel: Testimone d'accusa, con T. Power
Arlecchino: Sangue blu, con A. Guinness
Astoria: Alla larga dal mare, con G. Ford
Astra: Il principe e la ballerina, con M. Monroe
Atlante: Acque profonde, con A. Ladd
Atlantic: Gagliardi e pupe, con M. P. Casilio
Aureo: Gagliardi e pupe, con M. P. Casilio
Ausonia: Grande settimana: Moulin Rouge, con J. Ferrer
Avana: Camping, con M. Allasio
Belsito: La lunga estate calda, con P. Newman
Bernini: Breve chiusura estiva
Bologna: Obiettivo Burma, con E. Flynn
Brancaccio: Pattuglia d'assalto
Bristol: Totò e Marcellino
Broadway: La schiava del pirata, con P. Medina
Cinestar: Agguato a Grande Canyon, con P. Carey
Cola di Rienzo: Mamma ragazza senza veli, con B. Bardot
Delle Maschere: La signora prende il volo, con L. Turner
Delle Terrazze: Paris Holiday, con A. Ekberg
Delle Vittorie: La storia del generale Custer, con E. Flynn
Del Vascello: Nathalie, con Martine Carol
Diana: Nata di marzo, con Jacqueline Sassard
Eden: L'uomo che non voleva uccidere, con D. Murray
Excelsior: L'impareggiabile Godfrey, con D. Niven
Flaminio: La regina delle piramidi, con J. Collins
Fogliano: Les Girls, con Gene Kelly
Gardencine: Sangue blu, con Alec Guinness
Giulio Cesare: Gagliardi e pupe, con M. P. Casilio
Golden: Il grande campione, con K. Douglas
Induno: L'uomo che non voleva uccidere, con D. Murray
Italia: La lunga estate calda, con J. Woodward
La Fenice: La strage di Frankenstein
Mondial: Sangue blu, con Alec Guinness
Odescalchi: Mamma ragazza senza veli, con B. Bardot
Palestrina: I cavalieri del Nord-Ovest, con S. Tracy
Parioli: Chiusura estiva
Quirinale: Alla larga dal mare, con G. Ford
Reale: Pattuglia d'assalto (aria refrigerata)
Rex: L'uomo che non voleva uccidere, con D. Murray
Rialto: La curva del diavolo, con C. Wilde
Ritz: Alla larga dal mare, con G. Ford
Savoia: Pattuglia d'assalto
Splendid: La schiava del pirata, con P. Medina
Stadium: U-Boat 55 il corsaro degli abissi
Tirreno: Furia selvaggia, con P. Newman
Trieste: La strage di Frankenstein
Ventuno Aprile: L'incomparabile Crichton, con K. More
Verbano: Ladro lui, ladra lei, con S. Koscina
Vittoria: La storia del generale Custer, con E. Flynn

TERZA VISIONE

Alba: Il contrabbandiere, con R. Mitchum
Aniene: Testimone d'accusa, con T. Power
Apollo: Mamma, ragazza senza veli, con B. Bardot
Aquila: Nata di marzo, con J. Sassard
Arenula: L'avventuriero di Siviglia, con L. Mariano
Arizona: Giovani mariti, con A. Cifariello
Augustus: Acque profonde, con A. Ladd
Aurelio: Il cacciatore d'indiani, con K. Douglas
Aurora: Primo applauso
Avila: Il cavaliere del mistero, con A. Ladd
Avorio: Camping, con M. Allasio
Bellarmino: Davy Crockett e i pirati e Uomini nello spazio
Belle Arti: Il segno della legge, con H. Fonda
Boito: Nata di marzo, con Jacqueline Sassard
Boston: Io mammeta e tu
California: Totò e Marcellino
Capannelle: Canzone di primavera
Casalotti: Tempesta sul Nilo, con A. Steel
Cassio: Mio figlio Nerone, con A. Sordi
Castello: L'impareggiabile Godfrey, con D. Niven
Centrale: Chiusura estiva
Chiesa Nuova: Un americano a Parigi, con Gene Kelly
Clodio: La signora prende il volo, con L. Turner
Colombo: Il segno della legge, con H. Fonda
Colonna: Il Jolly è impazzito, con F. Sinatra
Colosseo: Lisbon, con R. Milland
Columbus: All'ombra della ghigliottina, con B. Lee
Corallo: Serenatella sciuè sciuè
Crisogono: Lo sceriffo d'acciaio e Cartoni animati
Cristallo: Tom e Jerry nella seconda fantasia
Degli Scipioni: Il cacciatore d'indiani, con K. Douglas
Dei Florentini: Chiusura estiva
Dei Piccoli: Cartoni animati a colori
Della Valle: Il delinquente delicato, con J. Lewis
Delle Mimose: Avventura a corte
Diamante: Acque profonde, con A. Ladd
Doria: Arizona, con W. Holden
Due Allori: Addio per sempre
Due Macelli: Il nemico pubblico n. 1, con Fernandel
Edelweiss: Il marito, con A. Sordi
Esperia: Ladro lui, ladra lei, con S. Koscina
Euclide: Avventura a Corte
Farnese: La montagna dei 7 falchi
Farnesina: Anastasia, con Ingrid Bergman
Faro: Mezzanotte a San Francisco, con M. Pavan
Garbatella: Testimone d'accusa, con T. Power
Giovane Trastevere: Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster
Guadalupe: Scialuppe a mare, con J. Chandler
Hollywood: Strage di Frankenstein
Impero: Furia selvaggia, con P. Newman
Iris: L'uomo di paglia, con Pietro Germi
Ionio: Testimone d'accusa, con T. Power
Leocine: Il quarantunesimo, con O. Strigenov
Libia: C'è un sentiero nel cielo, con C. Villa
Livorno: Vedi arena
Manzoni: Il quarantunesimo, con O. Strigenov
Marconi: Acque profonde, con A. Ladd
Massimo: Il marito, con A. Sordi
Mazzini: L'impareggiabile Godfrey, con D. Niven
Nasce: Giaguaro
Niagara: Gagliardi e pupe, con M. P. Casilio
Nomentano: Il delinquente delicato, con J. Lewis
Novocine: Io, mammeta e tu
Nuovo: L'impareggiabile Godfrey, con D. Niven
Odeon: Come te movi te fulmino! con R. Rascel
Olympia: I giovani leoni, con M. Brando
Orione: La grande sfida, con V. Mayo
Ostiense: Il principe Azim
Ottaviano: I giovani leoni, con M. Brando
Ottavilla: Il conte Max, con Alberto Sordi
Palazzo: Ladro lui, ladra lei, con S. Koscina
Pax: Il dominatore di Fort Ralston, con C. Colbert
Planetario: Il romanzo di un giovane povero
Platino: I giovani leoni, con M. Brando
Preneste: Les Girls, con Gene Kelly
Prima Porta: Curva del diavolo, con C. Wilde
Puccini: Ladro lui, ladra lei, con S. Koscina
Quiriti: Primo applauso
Radio: Le avventure di Omar Khayyam, con C. Wilde
Regilla: Tre soldi nella fontana, con D. Mc Guire
Riposo: Bernadette, con J. Jones
Roma: Maruzzella, con M. Allasio
Rubino: Nata di Marzo, con Jacqueline Sassard
Sala Eritrea: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis
Sala Piemonte: Il pianeta proibito, con W. Pidgeon
Sala S. Spirito: Chiusura estiva
Sala Saturnino: Sette canzoni per 7 sorelle, con C. Villa
Sala Sessoriana: Chiusura estiva
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: La grande rapina, con S. Hayden
Sala Vignoli: 994 Scotland Yard, con A. Farrar
Salerno: La febbre del petrolio
San Felice: Arriva la zia d'America, con T. Pica
Sant'Ippolito: Un amore splendido, con D. Kerr
Saverio: Ulisse, con S. Mangano
Sultano: Il marito, con A. Sordi
Tevere: Gerusalemme liberata, con S. Koscina
Tiziano: Le ali delle aquile, con J. Wayne
Tor Sapienza: Passaggio di notte, con J. Stewart
Trastevere: Web, il coraggioso, con R. Egan
Trianon: Canzone del destino
Tuscolo: Fortunella, con Giulietta Masina
Ulisse: U-Boat 55 corsaro degli abissi
Ulpiano: Canzone del Mississipi
Virtus: Gerusalemme liberata, con S. Koscina

SPETTACOLI VARI

Grande Luna Park nei giardini del Colle Oppio aperto sino alle ore 24

ARENE

Appio: Pattuglia d'assalto
Aurora: Prima applauso
Boston: Io mammeta e tu
Castello: L'impareggiabile Godfrey, con D. Niven
Chiesa Nuova: Un americano a Parigi, con Gene Kelly
Colombo: Il segno della legge, con H. Fonda
Columbus: L'ombra della ghigliottina, con B. Lee
Corallo: Serenatella sciuè sciuè
Delle Grazie: Le avventure del capitano Hornblower, con Gregory Peck
Delle Rose: Amleto, con L. Olivier
Delle Terrazze: Paris Holiday, con A. Ekberg
Del Mare: Il prigioniero di Zenda, con S. Granger
Esedra: E' arrivata la parigina, con M. Noël
Felix: Dottore a spasso, con Dirk Bogarde
Ionio: Sfida all'O.K. Corral, con B. Lancaster
Laurentina: Il mantello rosso, con F. Tozzi
Livorno: Storia di Glenn Miller, con D. Reed
Lucciola: Mariti in città, con A. Cifariello
Nuovo: L'impareggiabile Godfrey, con D. Niven
Orione: La grande sfida, con V. Mayo
Ottavilla: Il conte Max, con A. Sordi
Parana: I pionieri del West, con J. Mc Crea
Pineta: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina
Platino: I giovani leoni, con M. Brando
Portuense: I violenti, con C. Heston
Puccini: Ladro lui, ladra lei, con S. Koscina
Regilla: Tre soldi nella fontana, con D. Mc Guire
S. Ippolito: Un amore splendido, con D. Kerr
Saverio: Ulisse, con S. Mangano
Sultano: Il marito, con A. Sordi
Taranto: Il re ed io, con Yul Brynner
Tiziano: Le ali delle aquile, con J. Wayne
Trionfale: Il forestiero, con Gregory Peck
Venus: Canzone proibita
Virtus: Gerusalemme liberata, con S. Koscina

Malafronte
ARREDAMENTI
Per tutto il mese di Luglio e fino al 11 Agosto
VENDITA STRAORDINARIA
CON LO SCONTO DEL 15%
SU MOBILI E TAPPEZZERIE
FACILITAZIONI
VIALE REGINA MARGHERITA 85-119 - Tel 846.847
— ROMA —

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, domenica 20 luglio 1958 (201-164). Onomastico: Girolamo. Il sole sorge alle ore 4.55 e tramonta alle ore 20.[illegible]

BOLLETTINI

— Demografico. Nati: maschi [illegible], femmine 19. Nati morti 3. Morti: maschi 19, femmine 21, dei quali 6 minori di sette anni. Matrimoni 24.

— Meteorologico. Temperature di ieri: minima 19.5 - massima 31.9

VI SEGNALIAMO

— Teatro: «La commedia degli equivoci» al Teatro romano di Ostia antica.

— Cinema: «La lunga estate calda» all'Ambra-Jovinelli, al Volturno, al Belsito, all'Italia; «I cavalieri del Nord-Ovest» all'Espero, al Palestrina; «Stanotte sorgerà il sole» all'Adriano, all'America, al Paris; «La dama ed il cow-boy» all'Archimede; «Ecco il tempo degli assassini» al Corso; «Non cedo più all'amore» al Fiamma; «La giungla della settima strada» all'Imperiale; «Karamazov» al Metro Drive-in; «Prima comunione» al Mignon; «Il grande campione» al Plaza, al Golden; «Sayonara» al Quirinetta; «La verità quasi nuda» al Rivoli; «La storia di Buster Keaton» al Roxy, allo Splendore; «Moulin Rouge» allo Smeraldo, all'Ausonia; «Come uccidere uno zio ricco» all'Airone; «I giovani leoni» all'Alce, all'Olympia, all'Ottaviano, al Platino; «Enrico V» all'Alcyone; «L'uomo che non voleva uccidere» all'Ambasciatori, all'Eden, all'Induno, al Rex; «Testimone d'accusa» all'Ariel, all'Aniene, al Garbatella, allo Ionio; «Sangue blu» all'Arlecchino, al Gardencine, al Mondial; «Alla larga dal mare» all'Astoria, al Quirinale, al Ritz; «Il principe e la ballerina» all'Astra; «Obiettivo Burma» al Bologna; «Nathalie» al Del Vascello; «Nata di marzo» al Diana, all'Aquila, al Boito, al Rubino; «L'impareggiabile Godfrey» all'Excelsior, al Castello, al Mazzini, al Nuovo; «Le girls» al Fogliano, al Preneste; «Furia selvaggia» al Tirreno, all'Impero; «L'incomparabile Crichton» al Ventuno Aprile; «Il cacciatore d'indiani» all'Aurelio, al Degli Scipioni; «Davy Crockett e i pirati» al Bellarmino; «Un americano a Parigi» alla Chiesa Nuova; «Il Jolly è impazzito» al Colonna; «Tom e Jerry nella seconda fantasia» al Cristallo; «Il nemico pubblico n. 1» al Due Macelli; «Il marito» all'Edelweiss, al Massimo, al Sultano; «Il corsaro dell'isola verde» al Giovane Trastevere; «L'uomo di paglia» all'Iris; «Il quarantunesimo» al Leocine, al Manzoni; «Mezzogiorno di fifa» alla Sala Eritrea; «Il pianeta proibito» alla Sala Piemonte; «La grande rapina» alla Sala Umberto; «994 Scotland Yard» alla Sala Vignoli; «Ulisse» al Sant'Ippolito, al Saverio; «Web il coraggioso» al Trastevere; «Le avventure del capitano Hornblower» all'arena Delle Grazie; «Amleto» all'arena Delle Rose; «Sfida all'O.K. Corral» all'arena Ionio; «Storia di Glenn Miller» all'arena Livorno; «Il re ed io» all'arena Taranto; «Il forestiero» all'arena Trionfale.

TURNO DELLE FARMACIE

— IV TURNO - Flaminio: via Flaminia 7, via Pannini 35. Prati-Trionfale: Piazza Risorgimento 44, via Leone IV 34, via Cola di Rienzo 124, via Scipioni 212, v. Federico Cesi 9, v. Carlo Passaglia 6. Monte Mario: p.le Medaglie d'Oro 36. Borgo-Aurelio: L.go Cavalleggeri 7. Trevi-Campo Marzio-Colonna: via Due Macelli 103, via di Pietra 91, Corso Umberto 414, Piazza di Spagna 4. S. Eustachio: Corso Rinascimento 44. Regola-Campitelli-Colonna: via Banchi Vecchi 24, via Arenula 73, Piazza Campo dei Fiori 44. Trastevere: Piazza della Rovere [illegible], via S. Gallicano 23. Monti: via Nazionale 224, via dei Serpenti 27. Esquilino: via Cavour 2, Piazza Vittorio Emanuele 45, via Napoleone III 42, via Merulana 186, via Foscolo 2. Sallustiano-Castro Pretorio-Ludovisi: via Quintino Sella 30, Piazza Barberini 10, via Lombardia 23, via Piave 55, via Volturno 57. Salario-Nomentano: via Nomentana 67, via Tagliamento 58, viale Rossini 34, viale delle Provincie 66, via Nemorense 106, corso Trieste 167, via Nomentana 162, via Gramsci 1, Piazza Massa Carrara 16. Celio: v. S. Giov. Laterano 112. Testaccio-Ostiense: via Marmorata 133, via Ostiense 13[illegible]. Tiburtino: via degli Equi 63. Tuscolano-Appio Latino: piazza Finocchiaro Aprile 18, via Appia Nuova 53, v. S. Maria Ausiliatrice [illegible], via Acaia [illegible], via [illegible] 14, via Carlo Denina 14. Milvio: via Polluce di Calboli 16. Monte Sacro: via Gargano 15, via Isole Curzolane 31, via Val di Cogne 4. Monte Verde Vecchio: via Alessandro Poerio 19. Prenestino-Labicano: via del Pigneto 77, largo Preneste 22. Torpignattara: via Casilina 161. Monte Verde Nuovo: Circonvallazione Gianicolense 136, via Portuense 425. Garbatella: via Roberto de' Nobili 11, via Tomm. Odescalchi 66, via di Villa in Lucina 52. Quadraro-Cinecittà: via dell'Aeroporto 6. Ponte Milvio-Tordiquinto: via Flaminia 616.

OFFICINE DI TURNO

— III TURNO: Supergarage La Piramide, via Porta Ardeatina n. 124, tel. 590.333. ORA-E-PR. Autorimessa Tripoli, via Tripoli 55, tel. 830.160. ORA-E-PR. Pagnanelli Gino, via Paolo Caselli 8 (San Paolo), tel. 590.019. ORA-E-PR. Giulietti Ezio, via Caserta 3, telefono 861.151. ORA-PR. Lollobrigida Tonino, via Aurelia 401 (Madonna del Riposo), tel. 531.095. Moto. Manzo Ercole, via Francesco Sprovieri 29 (Monteverde Vecchio), telefono 503.250. ORA-E-PR. Fratelli Fantuz, via Lorenzo il Magnifico 106, tel. 250.342. ORA-E. Rinchiusi Tristano, via Conegliano 15, telefono 755.496. ORA-E. Officina Rolando, v.le delle Provincie 105, tel. 255.929. ORA.

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6.45. Previsioni del tempo per i pescatori. 6.45: Canzoni e ritmi. 7.15: Taccuino del buongiorno. 7.45: Musica per orchestra d'archi. 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana [illegible] Vita nei campi [illegible] Concerto di musica sacra. 9.30: La Messa. 10.10: Trasmissione per le Forze armate. 12: Musica in piazza. 12.20: Canzoni presentate al VI Festival di Sanremo. 12.30: L'oroscopo del giorno. 12.45: Parla il programmista. 13: Giornale radio. 13.20: Album musicale. 14: Giornale radio. 14.15: Gli strumenti della musica leggera. 14.30: Musica operistica. 14.30-15: Trasmissioni regionali. 15: Orchestra diretta da Pippo Barzizza. 15.30: «Ritratto d'un amico», di G. Dessì. 15.45: Fantasia musicale. 16.45: «La Horla», di Guy de Maupassant (regia di A. G. Majano). 17.30: Orchestre di Ray Anthony e [illegible]. 18: Concerto diretto da Rudolf Albert con la partecipazione del violista Bruno Giuranna (musiche di Schubert, Zafred e Haydn), nell'intervallo: Risultati [illegible]. 19.45: La giornata sportiva. 20: Canzoni italiane. Una canzone di successo. 20.30: Giornale radio - Radiosport. 21: Varietà musicale in miniatura - Famosi complessi vocali. 21.45: Canzoni da riviste e commedie musicali. 22.15: Voci dal mondo. 22.45: Concerto del trio di Trieste (musica di Maurice Ravel). 23.15: Giornale radio - Musica da ballo. 24: Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

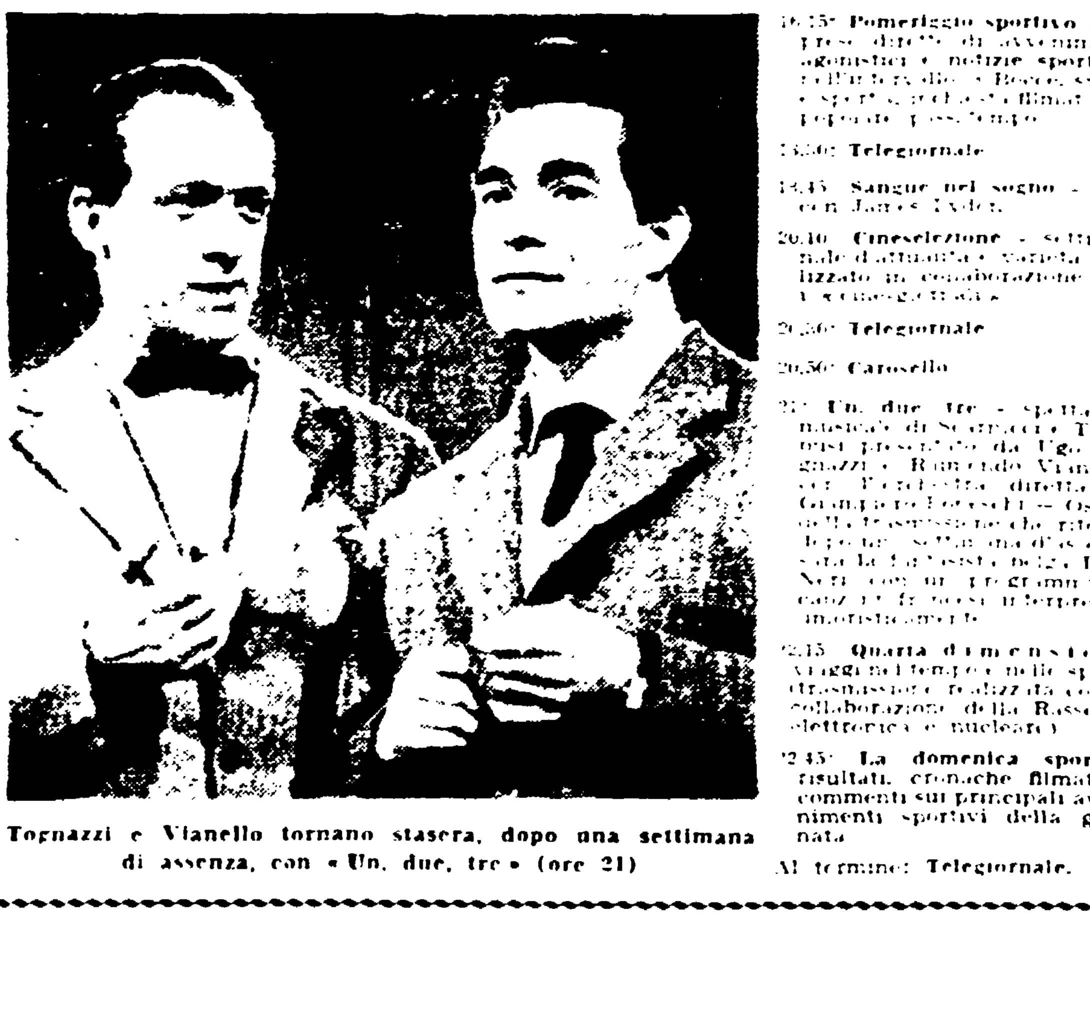
Ore 7.30: Lavoro italiano nel mondo. 8.30: Notizie del mattino - Abbiamo trasmesso (parte prima). 10.15: La domenica delle donne (settimanale di attualità femminile). 10.45: Parla il programmista. 11: Abbiamo trasmesso (parte seconda). 13: Orchestra diretta da Piero Rizza. 13.30: Giornale radio - Tre ragazzi in gamba (Lelio Luttazzi, Lina De Palma e Johnny Dorelli). 14: Scatola a sorpresa. [illegible] 20: Radiosera. [illegible] 22.30: [illegible]

TERZO PROGRAMMA

Ore 17: [illegible] Musica di W. A. Mozart. 17: Mitologia del treno. 18.20: Parla il programmista. 19.05: [illegible]. 19.30: Musica di Frederic Chopin. 20: Le migrazioni interne in Italia. 20.15: Musiche di G. F. Haendel e J. Brahms. 21: Il giornale del terzo. 21.20: «Jenufa» (La figlia adottiva), opera in tre atti (da G. Preissova) - musica di Leos Janacek.

TELEVISIONE

Un due tre alla TV



Tognazzi e Vianello tornano stasera, dopo una settimana di assenza, con «Un, due, tre» (ore 21)

10.15: La TV degli agricoltori, rubrica dedicata ai problemi dell'agricoltura

11: La Messa

16.15: Pomeriggio sportivo - ripresa diretta di avvenimenti agonistici e notizie sportive [illegible]

19.30: Telegiornale

19.45: Sangue nel sogno - film con [illegible]

20.10: Cineselezione - settimanale d'attualità e varietà realizzato in collaborazione con [illegible]

20.30: Telegiornale

20.50: Carosello

21: Un, due, tre - spettacolo musicale di Scarnicci e Tarabusi presentato da Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello, con l'orchestra diretta da Gianpiero Boneschi — [illegible]

22.15: Quarta dimensione: Viaggi nel tempo e nello spazio (trasmissione realizzata con la collaborazione della Rassegna elettronica e nucleare)

22.45: La domenica sportiva: risultati, cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata

Al termine: Telegiornale.

Da domani 21 LUGLIO
SETTIMANA DI PROPAGANDA
AUTORADIO
Phonola BECKER
A SINTONIA AUTOMATICA E MODULAZIONE DI FREQUENZA
per Alfa Giulietta normale e sprint - FIAT 1200 - 1100/58 - Lancia Appia
Lire 62.000
COMPLETO di 2 ALTOPARLANTI TUTTI GLI ACCESSORI ABBONAMENTO R.A.I.
VENDITA ANCHE RATEALE
CENTRO dell'AUTORADIO
Viale Monte Oppio, 16-18 (Largo Brancaccio) - Tel. 480.841
Via Arno, 96 A-B-C (angolo Via Salaria) - Telefono 862.359