CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

Importante sentenza di condanna per la tragica morte di un edile

L'istituto « Luce » citato in giudizio dal CONI - Carabiniere condannato per omicidio colposo - Pena sospesa contro l'ex dipendente di « Casa Savoia »

Per la tragica fine dell'operaio edile Giuseppe Salvotti, precipitato dall'altezza di 12 metri in un cantiere della ditta « Capitanelli » sito nel quartiere della Garbatella, in via Caprera, l'ing. Gaetano Meoli, direttore dei lavori, e l'assistente Aldo Capitanelli sono stati condannati a due mesi e 20 giorni di reclusione.

Il gravissimo incidente, avvenuto il 25 agosto del '56, è rivissuto ieri mattina dinanzi ai giudici della IV sezione penale del tribunale (pres. dott. Grecoli; P.M. dott. Co[illegible]; cancelliere Pilusi).

Durante il dibattimento e la discussione è emersa una circostanza molto importante: i due imputati sono stati accusati (così dice il capo di imputazione) « per avere eseguito la costruzione delle strutture in conglomerato cementizio senza provvedere nè alla costruzione di un'impalcatura da terra con montanti, nè un ponte di sicurezza a sbalzo, per avere inoltre lasciato le aperture nei solai, nella piattaforma di lavoro, e nei muri prospicienti il vuoto, privi di ripari; infine, per non aver munito di parapetto gli impalcati, i ponti di servizio e le passerelle poste a oltre due metri di altezza ». Tenendo conto delle gravi contravvenzioni contestate ai due dirigenti del cantiere, il dott. Co[illegible] ha opportunamente sottolineato l'intollerabilità di tali condizioni di permanente pericolo che insidiavano la sicurezza di chi vi lavorava. Ha chiesto che i due fossero condannati a 8 mesi.

La difesa si è battuta, facendo perno sull'ordine di sospensione di ogni attività, dato dal titolare del cantiere prima che *il Salvotti precipitasse nel vuoto*.

Giungendo alla condanna il tribunale ha indubbiamente tenuto conto di una verità inoppugnabile: in quel cantiere (come, purtroppo, accade nella stragrande maggioranza di essi) si lavorò ininterrottamente alle norme protettive. Deve considerarsi irrilevante l'ordine di sospensione dei lavori.

* * *

IL CONI E « VERTIGINE BIANCA » — L'Istituto Nazionale LUCE è stato citato dal CONI per inadempienza contrattuale relativa al film « Vertigine bianca » sui giuochi olimpici invernali a Cortina d'Ampezzo.

Nella citazione, il CONI afferma d'essersi accordato con il LUCE per l'esclusiva di riprese cinematografiche sui giuochi di Cortina. Si sarebbero dovuti spendere non più di 100 milioni. Si sarebbero quindi divisi a metà spese e incassi. Passò il tempo. L'Istituto LUCE non tenne fede agli impegni, e non restituì 25 milioni chiesti e ottenuti in prestito dal CONI.

Il CONI, infine, afferma che l'Istituto LUCE potè godere di un premio governativo di 20 milioni. Chiede, pertanto, che siano accertati i proventi assicurati dal film. Che la metà di essi venga assegnata al CONI. Che il LUCE versi la metà del premio governativo, e restituisca i 25 milioni ottenuti in prestito.

* * *

UN CARABINIERE CONDANNATO — Il carabiniere Giovanni Cultrone, riconosciuto responsabile di omicidio colposo nei confronti del 25enne Michele Trollini, è stato condannato stamane a 4 mesi di reclusione ed al risarcimento danni.

Per difendersi dal Trollini che lo avrebbe aggredito con un coltello durante una battuta contro ladri d'auto, dandosi alla fuga, il carabiniere impugnava il moschetto dal quale, durante l'inseguimento, partiva un colpo che raggiungeva e freddava il Trollini. Al carabiniere era stato in istruttoria contestato l'omicidio volontario.

* * *

L'UOMO CHE VOLEVA ENTRARE NELL'« ORGANICO » — Antonio Fantini, assistito dall'avv.to Giorgio Angelozzi Gariboldi, è stato condannato dal Tribunale di Roma (presidente [illegible]) a 6 mesi di reclusione con la « condizionale ».

Licenziato nel 1938 dal servizio presso Casa Savoia, il Fantini era stato riassunto come avventizio dopo l'avvento della Repubblica. Non avendo, però, ottenuto di entrare nell'« organico » con il pagamento degli arretrati, a causa di ostacoli di legge, il Fantini restituì la lettera che gli comunicava ciò al Segretario generale della Presidenza della Repubblica, accompagnandola con frasi ingiuriose.

Il P. M. aveva proposto la condanna a 8 mesi di reclusione.

Convegno provinciale dei giovani comunisti

Domenica prossima avrà luogo l'annunciato convegno dei attivi della gioventù comunista per discutere sulla campagna di tesseramento e proselitismo per il 1959. Al convegno che avrà luogo presso il Salone del Comitato centrale del partito, in via Botteghe Oscure, parteciperanno tutti i comitati direttivi ed attivisti e giovani e le ragazze dei circoli di Roma e provincia.

Relatore il compagno Santino Picchetti. Durante il convegno potranno essere prelevate le tessere e i bollini per il 1959.

Picchetti a S. Lorenzo

Questa sera, alle ore 17, si terrà a S. Lorenzo una serata della gioventù per il lancio della campagna di tesseramento e proselitismo per il 1959.

Interverrà Santino Picchetti, segretario provinciale della FGCI.

GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

LE PRIME

MUSICA

Il Quartetto italiano all'Aula Magna

Il concerto del « Quartetto italiano » non è venuto meno alle aspettative che esigono la sua fama. Come è noto Elisa Pegreffi (violino), Paolo Borciani (violino), Piero Farulli (viola), Franco Rossi (violoncello) ne fanno parte. Sono quattro giovani, e sembrano ragazzi, ma non recente è lo inizio della loro attività che li unì sin dal 1945 in un quartetto.

Il complesso si è affermato da non pochi anni e in Italia e all'estero sicchè non ha bisogno di maggiore illustrazione. Nell'Aula Magna, ove ha tenuto il suo recital, per la seconda [illegible] e delicato [illegible] dei concerti, ha presentato un programma irto di difficoltà, ma particolarmente interessante. Con intelligente scelta si sono raccolte preziose composizioni di Cherubini (« *Quartetto, in fa maggiore* ») e Mozart (« *Quartetto, in si bemolle maggiore* "*La Caccia*" ») con lo Strawinski, quasi inedito dei « Tre pezzi » ed il giovane Ravel del « *Quartetto in fa maggiore* ».

Le esecuzioni possiamo dire che siano state sorprendenti per fusione di parti, purezza di suono, espressione (là dove occorreva), virtuosismo e perfetta tecnica.

Consensi e applausi calorosi da parte del numerosissimo pubblico.

Vice

TEATRO

Nel mezzo della notte

Una Compagnia di recente formazione, la Cimara-Fierro, ha portato sul palcoscenico dei Valle, ieri sera, *Nel mezzo della notte* di Paddy Chayefsky: novità per l'Italia e anche per l'Europa, come informa il programma. Chayefsky è noto tra noi quale autore del testo di film (*Marty, Pranzo di nozze, La notte dello scapolo*), che, con vario risultato e alterna fortuna, hanno espresso il frutto di una riflessione limitata ma sincera sulla vita quotidiana di certi ambienti minori della società degli Stati Uniti. *Nel mezzo della notte*, al pari delle opere precedenti, è nata avendo quale prima destinazione lo schermo televisivo, presentata quindi alla ribalta di Broadway, vi ha ottenuto largh[illegible] consensi.

La commedia contiene, a vedersi, lo stratagemma del fiorire che prende avvio fin [illegible] la storia di un amore che sembra impossibile e che si conclude invece nel più ottimistico dei modi. Una giovane donna lascia il marito perchè pur intrattenendo con lui un felice rapporto fisico, si sente trascurata spiritualmente. La solitudine della ragazza s'incontra con quella del suo principale, un maturo e simpatico vedovo dalle maniere paterne: sia i parenti di lei, sia quelli di lui cercano di ostacolare la relazione dei due, ma la volontà degli stravaganti innamorati ha infine il sopravvento e la donna, respingendo un estremo quanto brutale tentativo di riconquista da parte del primitivo consorte, divorzia da costui per risposarsi con l'anziano signore.

Nel lavoro confluiscono diversi elementi: non tutti ben commisti e chiarificati: c'è una osservazione non banale di certi motivi perenni del sentimento umano, visti, certo, allo specchio di una collettività frantumata ed alienata come quella americana; ma c'è anche una programmatica volontà di portare in luce, da legami apparentemente normali fra i personaggi, tratti morbosi ed equivoci: i complessi psicanalitici sono sparsi a piene mani su [illegible] vicenda, ed [illegible] lavorano a momenti [illegible] l'ironia, si direbbe [illegible] compiacimento [illegible].

Nel mezzo della notte [illegible] commedia [illegible] drammatica, si avvale di un linguaggio pacato e [illegible] privo di finezze. Avrebbe giovato allo spettacolo una più calzante d[illegible] Chiavarelli, una scenografia meno generica di quella di Montresor. Modesto il livello nel complesso, della recitazione. Accanto ai protagonisti, Luigi Cimara e Dora Fierro, vanno ricordati almeno Renata Seripa, Enrico Catullo, la Zopegni, il Colino, la De Dominis, il Melam, il Rossi Stuart. Accoglienze festose, numerose chiamate agli interpreti e al regista. Si replica.

ag. sa.

CINEMA

Promesse di marinaio

Non ci mancava che questa: che il povero cinema [illegible] si mettesse a far il verso a Hollywood, in quel genere che è già così ostico ai nostri palcoscenici: la commedia musicale. Lo squallore del nostro teatro di rivista nasce dalla [illegible] dei suoi autori. Mancano scrittori intelligenti. Manca, soprattutto, il gusto per uno spettacolo che si cementi insieme musica, testo e coreografia. Tra i fermenti del palcoscenico allo schermo i problemi sono rimasti gli stessi. Soltanto che sul schermo non sono possibili [illegible] vien fuori, il [illegible] ottenere il pubblico [illegible] personaggi [illegible] la macchina da presa e [illegible] dalla pagina, soltanto la povertà di idee e [illegible] pezze con cui [illegible] copione.

Protagonisti [illegible] questa commedia sono marinai [illegible] baldi giovani della nostra flotta, in libera uscita a Taranto. A loro piacciono le ragazze, alle ragazze i marinai. Cercando questo motivetto [illegible] [illegible] Vasile [illegible] [illegible] Cifariello [illegible] Hanno creato [illegible] Carotenuto, Renato [illegible], Alberto Bonucci.

e. m.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi domenica 9 novembre (313-52). Onomastico: Oreste. Il sole sorge alle 7.15 e tramonta alle 16.50.

BOLLETTINI

— Meteorologico: Le temperature di ieri: minima [illegible], massima 14. — Demografico: Nati maschi [illegible], femmine [illegible]. Nati morti [illegible]. Morti maschi 18, femmine 16 dei quali [illegible] minori di sette anni. Matrimoni trascritti 54.

VI SEGNALIAMO

— Teatri: [illegible] all'Eliseo; « Vegliò le mie case » Angelo, al Quirino; « Un trapezio per Lisistrata » al Sistina.

— Cinema: « La chiave » all'Aventino, al Maestoso, al Trevi; « Il bacio » al Capitol, al Metropolitan; « Il ponte sul fiume Kwai » al Capranichetta, al Moderno Saletta, allo Smeraldo; « La ragazza del peccato » al Corso; « Dies Irae » al Plaza; « I soliti ignoti » al Quirinetta; « Mio zio » al Rivoli; « Ordine di uccidere » al Salone Margherita; « Il commissario Maigret » allo Splendore; « La legge è legge » al Quirinale; « Sayonara » all'Arlecchino, al Gardenecine; « L'arpa birmana » all'Astra; « Il giro del mondo in 80 giorni » al Belsito, al Giulio Cesare, all'Odescalchi, all'Apollo; « 24 ore a Scotland Yard » al Savoia; « La sfida » all'Alce, al Rialto, al Vittoria, allo Stadium; « La verità... quasi nuda » all'Alcyone, al Bologna, all'Eden; « Alla larga dal mare » al Delle Maschere; « Sfida infernale » all'Olimpico, all'Ottavilla; « Guendalina » al Colosseo; « Acqua alla gola » al Cristallo, all'Olimpia, al Trianon; « I giovani leoni » al Doria, al Silvercine; « L'uomo che non voleva uccidere » all'Euclide; « Il giullare del re » al Farnesina; « Sentieri selvaggi » all'Orione; « Tamango » al Regilla; « Mezzogiorno di fifa » al S. Spirito; « La via dei giganti » al Vignoli; « Il sole sorgerà ancora » al Tor Sapienza; « L'ammutinamento del Caine » al Trastevere; « Le notti di Cabiria » al Tuscolo.

MOSTRE

— *E' stata inaugurata ieri* al Torcoliere, via Alibert 25, la mostra di Bernard Buffet. Rimarrà aperta fino al 30 novembre.

FARMACIE APERTE OGGI

— **I TURNO - Flaminio**: via dei Vignola 99-b. **Prati Trionfale**: v. A. Doria 2, v. Scipioni [illegible], via Tibullo 4, via M. Dionigi 33, **piazza Cola di Rienzo 31. Monte Mario**: p.le Medaglie d'Oro 36. **Borgo-Aurelio**: via della Conciliazione 3-a. **Trevi Campo Marzio Colonna**: v. Ripetta 24, v. della Croce 10, v. Tomacelli 1, piazza Trevi 89, via Tritone 16. **S. Eustachio**: piazza Capranica 96. **Regola-Campitelli - Colonna**: v. Tor Millina 6, Piazza Farnese 42, via Piè di Marmo 38, via S. Maria del Pianto 3. **Trastevere**: via S. Francesco a Ripa 121, via della Scala 23, Piazza in Piscinula 13-A. **Monti**: via Urbana 11, v. Nazionale 245. **Esquilino**: via Cavour 63, via Gioberti 13, Piazza Vittorio Emanuele 116, via Emanuele Filiberto 145, via dello Statuto 35-A. **Sallustiano - Castro Pretorio Ludovisi**: via XX Settembre 47, via S. Martino della Battaglia 8, via Castelfidardo 39. **Piazza Barberini 49. Salario Nomentano**: via Po 37, via Ancona 36, via Bertoloni 5, viale Gorizia 56, via G. B. Morgagni 38, via XXI Aprile 31, Piazza delle Provincie 8, via Tripoli 2, via Salaria 286, via di Priscilla 79. **Celio**: via Celimontana n. 9. **Testaccio - Ostiense**: piazza di Testaccio n. 48. **Tiburtino**: via Tiburtina 72. **Tuscolano Appio Latino**: via Taranto 50, via Britannia 4, via Appia Nuova 405, via Amba Aradam 23, via dei Numitore 17, piazza Ragusa 14. **Milvio**: via Brofferio 55, via Eulide Turba 14. **Monte Sacro**: corso Sempione 23, viale Adriatico 107, piazza Ionio 51. **Monte Verde Vecchio**: via Barrili n. 1. **Prenestino-Labicano**: via A. Giussani 21. **Torpignattara**: via Torpignattara 3. **Monte Verde Nuovo**: Circonv. Gianicolense 137, via Portuense 425. **Garbatella**: via Pellegrino Matteucci 31, via Giacomo Fuga 10. **Quadraro-Cinecittà**: via dei Quintili 19. **Ponte Milvio Tordiquinto**: via Flaminia n. 616.

OFFICINE DI TURNO

Il Turno: Officina [illegible] Adige, via Adige 60-62, tel. 841.661, ORA E PR. Di Bello Serafino, via Nomentana 326, tel. 393.713, ORA PR. Serafini Ferruccio, via Pellegrino Matteucci 112, tel. 599.773, ORA. Andreucci Umberto, via Marcantonio Bragadin 13 (Trionfale), tel. 359.153, ORA PR. Capenera Mario, Piazza Epiro 33 (S. Giovanni), tel. 777.077, ORA E. Garage Lodi, Via Acireale 16 (Porta Maggiore), tel. 754.605, ORA-PR. Mattoni Angelo, via Tiburtina 819, tel. 491.641, ORA-E PR. Gigliotti Giovanni, via Re Tancredi 3 (Piazza Bologna), telefono 250.906, ORA. Cacciamini Silvio, Piazza della Suburra 16, tel. 460.545, ORA-PR. Garage San Remo, via Marcantonio Boldetti [illegible], tel. 253.303, ORA PR.

CONVOCAZIONI

Partito

SERVIZIO D'ORDINE: Tutti i compagni del servizio d'ordine sono convocati per questa mattina alle ore 8 presso l'ingresso principale del Teatro Adriano.

DOMANI

I segretari di sezione sono convocati nelle rispettive circoscrizioni alle ore 19.

A Campo Marzio in via Sistina [illegible] dei Crescenzi 30 riunione della circoscrizione Centro, con le sezioni: Borgo, C. Marzio - Trevi Campitelli, Centro, Esquilino, Ludovisi, Mazzini - Flaminio, Monti, Prati. Relatore il compagno Maurizio Bacchelli.

A Porto Fluviale in via Eugenio Bersanti 25 riunione della circoscrizione Gianicolense, con le sezioni: Donna Olimpia, Fiumicino, Maccarese, Magliana, M. Verde Vecchio, M. Verde Nuovo, P. Galeria, P. Fluviale, Portuense, Portuense Villini, Trastevere, Trullo. Interverrà la compagna Maddalena Accorinti.

A Trionfale in via Pietro Giannone 5 riunione della circoscrizione Aurelia-Cassia con le sezioni: Aurelia, Cassia, Cavalleggeri, F. Aurelio, M. Mario, M. Spaccato, Ottavia, Primavalle, P. Milvio, Trionfale, Valle Aurelia. Interverrà il compagno Leo Canullo.

A Salario in via Sebino 11 a riunione della circoscrizione Salario-Nomentano con le sezioni: Italia, Macao, M. Sacro, Nomentano, Parioli, Salario, Tufello, Val Melaina, Vescovio. Interverrà il compagno Edoardo Perna.

A Portonaccio in via Cupra riunione della circoscrizione Tiburtina, con le sezioni: C. Bertone, La Rustica, P. Mammolo, Portonaccio, Quarticciolo, San Basilio, Settecamini, Tiburtino, Tor Sapienza, Villa Gordiani. Interverrà il compagno Enzo Panecto.

A Marranella in via Benedetto Bordoni riunione della circoscrizione Casilina con le sezioni: Alessandrina, B. Ardite, Borghesiana, Casal Morena, Casilina, Centocelle, Finocchio, Gordiani, Marranella, Tor de' Schiavi, Torpignattara, Villa Certosa, Villaggio Breda. Interverrà il compagno Giovanni Ranalli.

A Porta San Giovanni in via La Spezia 79 riunione della circoscrizione Appio-Latino con le sezioni: Appio, Appio Nuovo, Capannelle, Cinecittà, L. Metronio, F. Maggiore, Prenestino, San Giovanni, Quadraro, Romanina, San Lorenzo, Tuscolano. Interverrà il compagno Aldo Giunti.

A Testaccio in piazza dell'Emporio 16 a la circoscrizione Ostiense con le sezioni: Ardea, A. Acetosa, Celio, C. Colombo, Garbatella, Laurentina, Ostia Antica, Ostia Lido, Ostiense, S. Paolo, S. Saba, Testaccio, Vittinia. Interverrà il compagno Fernando Di Giulio.

CDS: Domani i responsabili dei C.D.S. delle sezioni della città sono convocati alle ore 19 presso i rispettivi centri di zona: a Campo Marzio per la 1ª zona, a Campitelli per la 2ª zona, a Ostiense per la terza, ad Appio per la quarta, a Marranella per la quinta, a Prenestino per la sesta, a Portonaccio per la settima e a via Sicilia per la settima.

Alle ore 17.30 la Commissione interna dirigenti sindacali e Comitato direttivo della Cellula del [illegible] S.R.E. alla sezione Campo Marzio.

Responsabili propaganda: Tutti i responsabili della propaganda delle sezioni sono convocati per lunedì alle ore 19 in Federazione.

MARTEDI'

Alle ore 18.30 in federazione sono convocati in riunione straordinaria i segretari delle seguenti sezioni: Trionfale, Mazzini, Garbatella, Celio, San Saba, Testaccio, Italia, Ostiense, Primavalle.

Alle ore 20 a Latino Metronio riunione del CD.

Alle ore 20 a Ponte Mammolo riunione del CD.

Il C. D. della sezione Cristoforo Colombo alle ore 20 in federazione.

Alle ore 17 a Parioli riunione dell'attivo.

UOMINI E DONNE IN OTTO GIORNI SARETE PIÙ GIOVANI

Eliminate i capelli grigi che vi invecchiano. Usate anche voi la famosa brillantina vegetale RINOVA, composta su formula americana, ed entro pochi giorni i vostri capelli bianchi o grigi ritorneranno al loro primitivo colore naturale di gioventù sia esso stato castano o bruno o nero. RINOVA si usa come una qualsiasi brillantina con un risultato garantito e meraviglioso. RINOVA non è una tintura, non unge, non macchia, elimina la forfora, rinforza e rende giovanile la capigliatura.

Trovasi nelle migliori profumerie e farmacie di ogni località, nel tipo liquido o solido, oppure richiederla ai Laboratori « RINOVA » - Piacenza.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo

ARTI: Alle 16.45 e 21.45 recital di Eva Nova con le canzoni di Napoli ed il teatro di San Carlino con Pulcinella

CONDOTTIERI (via Luchino dal Verme tel. 290.630): C.ia D'Origlia-Palmi. Riposo. Domani alle 16: « La signora delle camelie » di Alessandro Dumas

DELLE MUSE: C.ia Franca Dominici, Mario Siletti-Carlo Lombardi. Alle 17.30: « Le nove suonarono ancora » di Ferony. Seconda settimana di repliche

ELISEO: C.ia De Lullo - Falk - Guarnieri - Valli - Albani. Alle 17: « D'amore si muore » di G. Patroni Griffi

NUOVO CHALET: C.ia Franco Castellani con Elsa Canevazzi e Iager S[illegible]. Alle 17.30: « Delitti segreti » di G. Magli

MARIONETTE PICCOLE MASCHERE (v. Podgora [illegible]): Alle 16: « La bella addormentata » e [illegible] tre atti. Prenotazioni [illegible]

PALAZZO SISTINA: Alle 17 e 21.15: C.ia Garinei e Giovannini: « Un trapezio per Lisistrata » di Garinei e Giovannini con [illegible]

PIRANDELLO: C.ia teatro [illegible]. Alle 17: Il [illegible] di [illegible]. Con Balbo C. [illegible]. Regia di Carlo [illegible]. Ultime repliche

QUIRINO: Oggi alle 17 a prezzi familiari ultime repliche di « Vegliò le mie case » Angelo, regia di Luchino Visconti. Domani riposo. [illegible]

RIDOTTO ELISEO: C.ia Pieri Va[illegible] Sergio Mauri, ecc. Alle 17 e 19.30: « Sud » di Julien Green. Regia di D'Anza

ROSSINI: C.ia Checco Durante. Alle 16 e 19: « Chi vive si dà pace » 3 atti comicissimi di A. Novelli

SATIRI: Riposo. Imminente inizio nuova stagione di prosa

TEATRO DELLA COMETA (via Teatro Marcello 4, tel. 673.[illegible]): Prossima inaugurazione con « I capricci di Marianna » 2 atti di A. De Musset. [illegible] di R. Manfredi [illegible]

VALLE: Alle 17.30: « Nel mezzo della notte » di Paddy Chayefsky. C.ia Cimara-Fierro. Seripa, Catullo, [illegible]. Regia di Chiavarelli

CIRCHI

CIRCO GERARDI (via delle Cave, vicino cinema New York): grandioso successo. Due spettacoli ore 16 e 21.15. Il circo è riscaldato

CIRCO NAZIONALE ORFEI (via [illegible]): Prossima apertura

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: La spada di D'Artagnan e rivista Dino Pino-Graziella Gori

Altieri: L'ultima frontiera, con V. Mature e rivista

Ambra-Jovinelli: La rivolta dei gladiatori, con E. Manni e rivista

Espero: Destino di un'imperatrice, con R. Schneider e rivista [illegible]

Oriente: L'arma della gloria, con [illegible] e rivista

Principe: [illegible] e rivista

Volturno: La rivolta dei gladiatori, con E. Manni e rivista

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Promesse di marinaio, con A. Cifariello

America: Anni [illegible] di Brooklyn, con G. Lollobrigida

Archimede: Cinema

Arcobaleno: Gentlemen's Walk (alle 16.30 [illegible])

Ariston: La legge del più forte, con G. Ford

Aventino: La chiave, con S. Loren

Barberini: I [illegible] della vita, con L. Taylor (alle [illegible] 22)

Capitol: Ruini [illegible]

Capranica: I [illegible] della vita, con R. Taylor

Capranichetta: Il ponte sul fiume Kwai, con W. Holden

Corso: La ragazza del peccato, con B. Bardot

Europa: L'albero della vita, con L. Taylor

Fiamma: Dieci in amore, con C. Gable

Fiammetta: Stage Struck (alle 15, 16.45, 18.30, 20.15, 22)

Galleria: I dieci comandamenti

Imperiale: Anni di Brooklyn, con G. Lollobrigida

Maestoso: La chiave, con S. Loren

Metro Drive In: La legge del più forte, con G. Ford

Metropolitan: Indiscreto, con I. Bergman (alle 15, 16.45, 18.30, 20.30, 22.50)

Mignon: Anni di Brooklyn, con G. Lollobrigida

Moderno: La legge del più forte, con G. Ford

Moderno Saletta: Il ponte sul fiume Kwai, con W. Holden

New York: Promesse di marinaio, con A. Cifariello

Paris: La legge del più forte, con G. Ford

Plaza: Dies Irae

Quattro Fontane: La gatta, con F. Arnoul (alle 15, 16.30, 20.20, 22.50)

Quirinale: La legge è legge, con Totò

Quirinetta: I soliti ignoti, con V. Gassman (alle 15.30, 17.40, 20, 22.50)

Rivoli: Mio zio, con J. Tati (alle 16, 18, 20, 22.50)

Roxy: Addio non sarete vivi, con W. Holden (alle 15, 17.45, 20.25, 22.50)

Salone Margherita: Ordine di uccidere, con E. Albert

Smeraldo: Il ponte sul fiume Kwai, con W. Holden

Splendore: Il commissario Maigret, con J. Gabin

Supercinema: Promesse di marinaio, con A. Cifariello (alle 15, 16.45, 18.35, 20.35, 22.50)

Trevi: La chiave, con S. Loren (alle 15, 17.30, 20, 22.50)

SECONDE VISIONI

Airone: Mare caldo, con B. Lancaster

Alce: La sfida, con R. Schiaffino

Alcyone: La verità... quasi nuda, con T. Thomas

Ambasciatori: Afrodite dea del l'amore

Appio: Addio alle armi, con J. Jones

Ariel: L'uomo del Colorado, con W. Holden

Arlecchino: Sayonara, con Marlon Brando

Astoria: Tentazione

Astra: I prepotenti, con M. Riva

Atlante: L'uomo del Colorado, con W. Holden

Atlantic: Ricordati di Napoli

Aureo: Ricordati di Napoli

Ausonia: Tentazione

Avana: Il principe del circo, con D. Kaye

Belsito: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven

Bernini: Bravados, con G. Peck

Bologna: La verità... quasi nuda, con T. Thomas

Brancaccio: Addio alle armi, con J. Jones

Bristol: La zingara rossa

Broadway: Destino di un'imperatrice, con R. Schneider

Cinestar: Destino di un'imperatrice, con R. Schneider

Cola di Rienzo: Addio alle armi, con J. Jones

Delle Maschere: Alla larga dal mare, con G. Ford

Delle Terrazze: Valeria, ragazza poco seria, con V. Moriconi

Delle Vittorie: La spada di D'Artagnan

Del Vascello: Via col paravento (prezzi 110-170)

Diana: Il principe del circo, con D. Kaye

Eden: La verità... quasi nuda, con T. Thomas

Excelsior: Fräulein, con Mel Ferrer

Fogliano: Fräulein, con M. Ferrer

Garbatella: Il coyote

Gardenecine: Sayonara, con Marlon Brando

Giulio Cesare: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven

Golden: Bravados, con G. Peck

Induno: Selvaggio è il vento, con A. Magnani

Italia: I prepotenti, con M. Riva

La Fenice: La spada di D'Artagnan

Odescalchi: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven

Olimpico: Sfida infernale, con H. Fonda

Palestrina: Afrodite dea dell'amore

Reale: Addio alle armi, con Jennifer Jones

Rex: Afrodite dea dell'amore

Rialto: La sfida, con R. Schiaffino

Ritz: Bravados, con G. Peck

Savoia: 24 ore a Scotland Yard, con A. Farrar

Splendid: Mia nonna poliziotto, con T. Pica

Stadium: La sfida, con R. Schiaffino

Tirreno: Destino di un'imperatrice, con R. Schneider

Trieste: Destino di un'imperatrice, con R. Schneider

Ulisse: Orlando e i paladini di Francia, con R. Schiaffino

Ventuno Aprile: Fräulein, con M. Ferrer

Verbano: La rivolta dei gladiatori, con E. Manni

Vittoria: La sfida, con R. Schiaffino

TERZE VISIONI

Adriacine: Domenica è sempre domenica, con M. Riva

Alba: I prepotenti, con M. Riva

Aniene: Il grande Caruso, con M. Lanza

Apollo: Il giro del mondo in 80 giorni, con D. Niven

Aquila: L'uomo del Colorado, con W. Holden

Arenula: La valle dei re, con R. Taylor

Arizona: Totò e Marcellino

Augustus: Mare caldo, con Burt Lancaster

Aurelio: Primo applauso

Aurora: Gerusalemme liberata, con S. Koscina

Avila: Il giullare del re, con D. Kaye

Avorio: Lo sperimento del dr. K, con V. Price

Bellarmino: Oltre il destino, con G. Ford

Belle Arti: Il cigno, con G. Kelly

Boito: I peccatori di Peyton, con L. Turner

Boston: L'esperimento del dr. K, con V. Price

California: Via col paravento

Capannelle: Serenatella sentimentale

Casaletto: Le diciottenni, con M. Allasio

Cassio: Come te movi, te fulmino!, con R. Rascel

Castello: Quo vadis? con Robert Taylor

Centrale: Lama alla gola, con J. Mason

Chiesa Nuova: Petrolio rosso, con J. Mc Crea

Clodio: Gambe d'oro, con Totò

Colombo: Io, Caterina

Colonna: Il passo di Fort Osage

Colosseo: Guendalina, con Jacqueline Sassard

Columbus: Dono d'amore, con I. Bocall

Corallo: Camping, con M. Allasio

Crisogono: Istanbul, con E. Flynn

Cristallo: Acqua alla gola, con A. Baxter

Degli Scipioni: Il conte Max

Del Fiorentini: La campana ha suonato, con I. Bergman

Del Piccoli: Cartoni animati a colori

Della Valle: Spionaggio internazionale, con R. Mitchum

Delle Grazie: Il corsaro della mezzaluna, con J. Derek

Delle Mimose: La schiava del pirata, con P. Medina

Diamante: Quo vadis? con Robert Taylor

Doria: I giovani leoni, con Marlon Brando

Due Allori: Via col paravento

Due Macelli: Occhio alla palla

Edelweiss: L'esperimento del dottor K, con V. Price

Esperia: La rivolta dei gladiatori

Euclide: L'uomo che non voleva uccidere, con D. Murray

Farnese: Gambe d'oro, con Totò

Farnesina: Il giullare del re, con D. Kaye

Faro: La dinastia del petrolio

Fontana: Totò e Marcellino

Giovane Trastevere: I cavalieri del Nord-Ovest, con S. Tracy

Hollywood: La spada di D'Artagnan

Impero: Gambe d'oro, con Totò

Iris: Totò, Peppino e le fanatiche

Jonio: Gambe d'oro, con Totò

Leocine: Mia nonna poliziotto

Libia: Scialuppe a mare, con Jeff Chandler

Livorno: Totò e Marcellino

Manzoni: Mare caldo, con Burt Lancaster

Marconi: Totò, Peppino e le fanatiche

Massimo: Totò, Peppino e le fanatiche

Mazzini: Lo specchio a due facce, con M. Morgan

Medaglie d'Oro: Davy Crockett e i pirati e Uomini nello spazio

Nasce: Vivendo, cantando che male ti fo? e n. C. Villa

Niagara: I prepotenti, con Mario Riva

Nomentano: Totò e Marcellino

Novocine: I prepotenti, con Mario Riva

Nuovo: Ovest selvaggio

Odeon: Casinò de Paris, con V. De Sica

Olympia: Acqua alla gola, con A. Baxter

Orione: Sentieri selvaggi, con J. Wayne

Ostiense: Il tesoro di Pancho Villa, con S. Winters

Ottaviano: Il principe del circo

Ottavilla: Sfida infernale, con H. Fonda

Pax: Istanbul, con E. Flynn

Planetario: Totò, Vittorio e la dottoressa

Platino: I prepotenti, con M. Riva

Preneste: Fräulein, con M. Ferrer

Prima Porta: Napoli, sole mio!

Pio X: L'uomo dal vestito grigio

Puccini: Mia nonna poliziotto

Quiriti: Tarzan e il safari perduto

Radio: L'anima e la carne, con D. Kerr

Regilla: Tamango, con C. Jurgens

Roma: Rose Marie, con F. Lamas

Rubino: Valeria ragazza poco seria, con M. Arena

Sala Eritrea: La tunica, con Jean Simmons

Sala Redentore: Accadde al penitenziario, con A. Sordi

Sala Piemonte: Casta diva, con A. Taddei

Sala S. Spirito: Mezzogiorno di fifa, con J. Lewis

Sala Saturnino: Gagliardi e pupe

Sala Sessoriana: Il delinquente delicato, con J. Lewis

Sala Traspontina: Dono d'amore

Sala Umberto: La tortura della freccia, con R. Stager

Sala Vignoli: La via dei giganti

Salerno: Le avventure e gli amori di Omar Khayyam, con Cornel Wilde

San Felice: Il corsaro della mezza luna, con J. Derek

Sant'Ippolito: La carica delle mille frecce, con L. Darnell

Saverio: I cavalieri del Nord-Ovest, con S. Tracy

Silver Cine: I giovani leoni, con M. Brando

Sorgente: Conta fino a 3 e prega

Sultano: Valeria, ragazza poco seria, con V. Moriconi

Tevere: L'ultimo dei banditi, con R. Denning

Tiziano: Le diciottenni, con M. Allasio

Tor Sapienza: Il sole sorgerà ancora, con J. Jones

Trastevere: L'ammutinamento del Caine, con V. Johnson

Trianon: Acqua alla gola, con A. Baxter

Tuscolo: Le notti di Cabiria, con G. Masina

Ulpiano: Gagliardi e pupe, con M. Brando

Virtus: Sette canzoni per 7 sorelle, con C. Villa

SPETTACOLI VARI

Grande Luna Park nei Giardini del Colle Oppio aperto sino alle ore 24

MARISA ALLASIO BELLA E DISPETTOSA sarà di SORDI LA GENTILE SPOSA?

IMMINENTE al Cinema CAPITOL e METROPOLITAN

Titanus presenta PER LA PRIMA VOLTA

PER LA PRIMA VOLTA [illegible]

PER LA PRIMA VOLTA [illegible]

La MURAGLIA CINESE

GRAN PREMIO PER IL MIGLIOR FILM / GRAN PREMIO PER LA MIGLIOR FOTOGRAFIA / GRAN PREMIO TECNICO DEL CINEMA AL FESTIVAL MONDIALE DEL FILM • BRUXELLES 1958 •

Regia di CARLO LIZZANI

ASTRA CINEMATOGRAFICA - LEONARDO BONZI — FERRANIACOLOR

UNA REALIZZAZIONE DI LEONARDO BONZI

Malafronte ARREDAMENTI

vende a prezzo di fabbrica i suoi originali mobili e pratica sconti sulle tappezzerie

FACILITAZIONI

VIALE REGINA MARGHERITA, 91 - 95 - 113

IL CENTRO ACUSTICO s.r.l.

ROMA - Via Sommacampagna, 9 (Piazza Indipendenza) - Telefono 474.076

importatore diretto e distributore ESCLUSIVO per l'Italia dei più moderni e perfetti apparecchi acustici per VINCERE REALMENTE

la SORDITA'

E' LIETO DI ANNUNCIARE IL RECENTE ARRIVO DI:

a) UN NUOVISSIMO TIPO DI OCCHIALI ACUSTICI che hanno entusiasmato i DEBOLI DI UDITO, sia per la loro perfezione tecnica ed estetica, sia per l'eccezionale prezzo fissato dalla casa americana produttrice;

b) ORECCHIO NASCOSTO miracolo, leggero sino. Viene applicato tutto dietro l'orecchio invisibile - senza filo (particolarmente adatto per le Signore). Ambedue con 4000 ore di autonomia!!! Senza batterie!!!

ESAME DELL'UDITO E PROVE PRATICHE GRATUITE, ANCHE A DOMICILIO

INTERPELLATECI!

CAMBI VANTAGGIOSI - MASSIME GARANZIE - LUNGHE RATEAZIONI

N. B. — IL CENTRO ACUSTICO E' CONVENZIONATO CON TUTTI GLI ENTI ASSISTENZIALI PER UNO SCONTO SPECIALE

"LA CITTÀ NOVA"

VIA LUCREZIO CARO

CONTINUA LA LIQUIDAZIONE

DI TUTTE LE MERCI PER CESSAZIONE DI AZIENDA

NON SI EFFETTUANO VENDITE RATEALI

PRESENTATO DALL'ENAL, PER LA 1ª VOLTA A ROMA

è in arrivo AL VIALE TRASTEVERE il CIRCO NAZIONALE ORFEI

UNO DEI PIÙ GRANDI CIRCHI DEL MONDO

RISCALDAMENTO INTERNO A 20 GRADI

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6.40: Previsioni del tempo per i pescatori. 6.45: Lavoro italiano nel mondo. 7.15: Taccuino del buongiorno - Previsioni del tempo. 7.45: Musica per orchestra d'archi; 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 8.30: Vita nei campi; 9: Musica sacra - La Messa - Il Vangelo - Notizie dal mondo cattolico. 10.30: Trasmissione per le Forze armate. 12: Musica in piazza. 12.20: Canzoni di Piedigrotta. 13: Giornale radio. 13.20: Album musicale; 14: Giornale radio. 14.15: Dallo stadio Colombes di Parigi radiocronaca dell'incontro di calcio Francia-Italia (radiocronista Nicolò Carosio). 16.30: Il signor X (quiz a premi per i ragazzi). 17.15: Album di cantanti. 17.30: Concerto sinfonico diretto da Ugo Rapalo; nell'intervallo risultati e resoconti sportivi. 19: Musica da ballo; 19.45: La « giornata » sportiva; 20: Canzoni italiane - Una canzone di successo. 20.30: Giornale radio. 20.40: Radiosport. 21: Varietà musicale in miniatura. 21.10: « Pippo lo sa », varietà musicale con l'orchestra diretta da Pippo Barzizza (presenta A. Lionello). 21.30: Letture del Purgatorio (Canto III); al termine: Alessandro Scarlatti: « Quartetto in fa maggiore » per flauto, due violini e [illegible] cembalo. 22.15: Voci dal mondo. 22.45: Concerto del pianista W. Kempff. 23.15: Giornale radio - Musica da ballo.

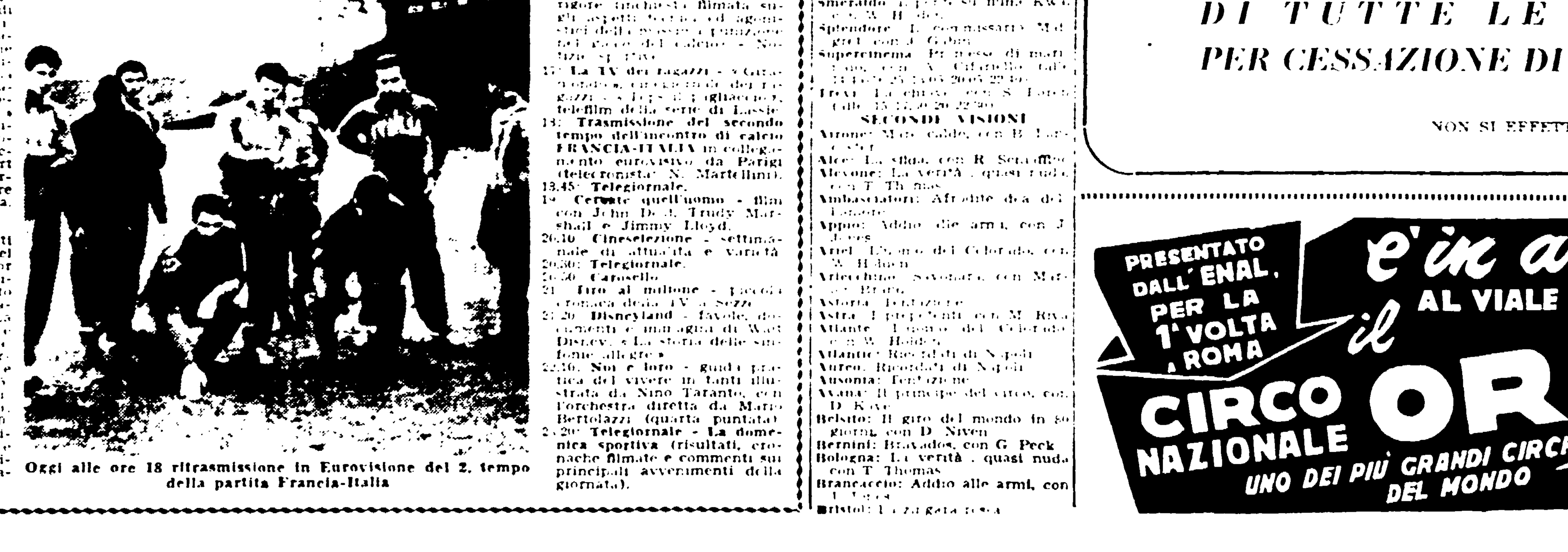
SECONDO PROGRAMMA

Ore 7.30: Lavoro italiano nel mondo. 8.30: Notizie del mattino - Abbiamo trasmesso (prima parte). 10.15: La domenica delle donne. 10.45: Parla il programmista. 11: Abbiamo trasmesso (seconda parte). 11.45: Sala stampa sport. 13: Rascel presenta Rascel. 13.30: Giornale radio - Spensieratissimo (rivistina della domenica di Dino Verde); 14: Scatola a sorpresa. 14.05: Diario di un uomo tranquillo. 15: Il discobolo (attualità musicali). 15.30: Orchestra diretta da D. Olivieri. 16: Festival (rivista di Mario Brancacci diretta da A. Gomez); 17: Musica e sport - Melodie e ritmi (nel corso del programma: radiocronaca del Premio Capodimonte dall'ippodromo di Agnano). 18.30: Ballate con noi. 19.30: Cartoline sonore. 20: Radiosera. 20.30: Varietà musicale in miniatura; 20.40: « Ventiquattresima ora », programma in due tempi presentato da Mario Riva. 21.30: Miniature operistiche (pagine da « Falstaff » di Giuseppe Verdi); 21.45: Primavera Europa (a cura di Giovanni Mancini e Arnaldo Vacchieri); 22.30: Domenica sport (echi e commenti della giornata sportiva); 23: Orchestre dirette da Angelini e Fragna.

TERZO PROGRAMMA

Ore 16: F. Schubert: « Venti danze ». 16.20: La poesia del Petrarca (« Laura »). 16.50: Igor Strawinsky: « Concerto » - Dimitri Sciostakovic: « Concerto op. 35 ». 17.30: « La coppa magica », un atto di J. M. de La Fontaine [illegible]. 19: Biblioteca. 19.30: [illegible] per archi. 20: Più cara [illegible]. 20.15: Concerto di ogni sera (musiche di V. D'Indy e F. Poulenc). 21: Il giornale del terzo. 21.20: « Maria Stuarda », tragedia lirica in tre atti di Giuseppe Bardari (musica di G. Donizetti) - Direttore: O. De Fabritiis).

TELEVISIONE



Oggi alle ore 18 ritrasmissione in Eurovisione del 2. tempo della partita Francia-Italia

10.15: La TV degli agricoltori (rubrica dedicata ai problemi dell'agricoltura).

11: La Messa.

11.30-12: Più forte dell'atomo (illustrazione del padiglione della Santa Sede all'Esposizione internazionale di Bruxelles).

15.40-16.30: Pomeriggio sportivo. Ripresa diretta di un avvenimento agonistico - Calcio di rigore (inchiesta filmata sugli aspetti tecnici ed agonistici della massima punizione nel gioco del calcio - Notizie sportive.

17: La TV dei ragazzi - « Gara motonautica, cronaca di due ragazzi » - « Lassie » il guardiano », telefilm della serie di Lassie.

18: Trasmissione del secondo tempo dell'incontro di calcio FRANCIA-ITALIA in collegamento eurovisivo da Parigi (telecronista: N. Martellini).

18.45: Telegiornale.

19: Cercate quell'uomo - film con John Dall, Trudy Marshall e Jimmy Lloyd.

20.10: Cineselezione - settimanale di attualità e varietà.

20.30: Telegiornale.

20.50: Carosello.

21: Tiro al milione - piccola cronaca della TV a sezze.

21.20: Disneyland - favole, documenti e immagini di Walt Disney. « La storia delle sinfonie allegre ».

22.30: Noi e loro - guida pratica del vivere in tanti illustrata da Nino Taranto, con l'orchestra diretta da Mario Bertolazzi (quarta puntata).

23.20: Telegiornale - La domenica sportiva (risultati, cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata).