L'ENDEMIA CONTINUA A DECRESCERE

Nel mese di novembre 71 casi di poliomielite

Il Consiglio comunale ha approvato numerose deliberazioni
Il primo gennaio 1959 saranno assunti 504 allievi vigili urbani

Da lunedì prossimo riapertura delle scuole materne

Interrogazioni e interpellanze

La polio

Una interpellanza dei compagni Maria Michetti, Natoli e Anna Maria Cao, ha ripropostо il problema dei bambini poliomielitici. Due questioni sono state poste all'assessore all'Igiene Borromeo. La prima riguarda le spese di ricovero ospedaliero dei malati che l'INAM non vuole assumere adducendo che, trattandosi di una malattia infettiva, il Comune dovrebbe provvedere al pagamento delle rette. La seconda questione riguarda le cure per il recupero e la rieducazione dei piccoli infermi. La compagna Michetti ha proposto una iniziativa del Comune presso le sedi competenti al fine di garantire, al più presto che tutti i bambini affetti da esiti conseguenti alla poliomielite possano affluire ai centri specializzati, ferma restando la competenza del Ministero della Sanità per quanto concerne l'assunzione delle spese relative.

L'assessore Borromeo ha risposto tornando in primo luogo confortanti cifre, aggiornate alla data di ieri, sull'andamento della «polio» in città. Nei primi 25 giorni di novembre sono stati segnalati complessivamente 71 casi. In agosto i casi sono stati 61, in settembre 90, in ottobre 118. Nei primi 25 giorni del mese di ottobre sono stati 120. Se dividiamo per decadi il mese di novembre risulta che dal primo al dieci del mese i casi denunciati sono stati 11, nella seconda decade di 32. In questi ultimi cinque giorni i casi sono stati cinque in tutto. Finora sono state praticate 66.319 iniezioni, 21.511 bimbi hanno già superato la seconda fase.

Per il pagamento delle rette ospedaliere l'assessore ha affermato che le Mutue devono sostenere le spese relative, non potendo classificarsi la poliomielite tra quelle malattie le cui spese di degenza, secondo la legge, devono essere sostenute dai Comuni. L'INAM, tuttavia, oppone una accanita resistenza e rifiuta di pagare le spese ai propri mutuati.

La proposta di una iniziativa comunale per far affluire i poliomielitici bisognosi di recupero ai centri specializzati, ha trovato consenziente l'assessore. Il quale tuttavia ha soggiunto che si tratta di superare non tanto la carenza dei posti letto, quanto la mancanza di personale infermieristico specializzato.

La compagna Michetti ha replicato brevemente. Ha suggerito all'assessore Borromeo, per quanto riguarda le resistenze della INAM al pagamento delle rette per le degenze ospedaliere, di trovare un accordo con il suo collega di Giunta, l'assessore Santini, che ricopre la carica di presidente provinciale dell'Ente mutualistico, affinché si trovi una soluzione all'angoscioso problema.

Il viaggio a Lourdes

La discussione di questa interrogazione del compagno Gigliotti (quanto è costato al Comune il viaggio della delegazione a Lourdes) ha dato luogo ad un incidente tra l'assessore delegato Dalla Torre (il quale, quando qualcuno nomina il Vaticano o gli Istituti religiosi, dà l'impressione di non poter sopportare simile audacia sacrilega) il Sindaco ed il compagno Gigliotti. Ciocetti, dopo aver affermato che fra Roma e Lourdes vi è uno stretto legame, ha reso noto che il pellegrinaggio di assessori e consiglieri, più il Gonfalone, è costato 817 mila lire. Otto quote di 61 mila lire e sette di 19 mila, secondo i prezzi fissati dall'Associazione cattolica per i pellegrinaggi.

Il compagno Gigliotti ha replicato, affermando che non si può ammettere che il Comune continui a spendere somme per le manifestazioni di un altro Stato. Esclamazione dell'assessore Dalla Torre: «Non mi faccia ridere!». Invito di Gigliotti al Sindaco perché richiami il loro assessore. Grave risposta del Sindaco che conclude: «In queste cose lei non capisce niente».

A questo punto, data la parzialità evidente del presidente dell'Assemblea, il compagno Gigliotti ha rifiutato di continuare il suo intervento chiedendo all'Assessore Dalla Torre di ritirare le sue parole obiettivamente offensive. Ma ciò non è avvenuto. Bella tempra di assessore e di presidente dell'assemblea!

S. Pantaleo Campano

Chi abita alla borgata S. Pantaleo Campano e che si deve recare alla borgata del Trullo, deve percorrere più di due chilometri, anche se le due borgate distano non più di 300 metri. Il compagno Franchellucci ha chiesto la costruzione di una strada che colleghi le due borgate direttamente. Per ora niente da fare, ha risposto l'assessore Cavallaro. La zona di Monte Cucco (Trullo) è senza piano regolatore: bisogna perciò attendere.

Borgata Alessandrina

La borgata Alessandrina manca di strade, di luce, di pubblici servizi, di fontanelle, di un mercato coperto. È necessario inoltre un collettore a nord della borgata. Il compagno Franchellucci ha chiesto di conoscere gli intendimenti dell'Amministrazione. L'assessore Cavallaro ha fornito la seguente risposta: è stato ultimato l'ampliamento delle sedi stradali in via Bellavilla, ed in via delle Sphiche; quasi ultimato lo studio dei progetti per via dell'Aurora, via dei Salci, già deliberato l'appalto per via del Campo, progetto già approvato per via degli Oleandri. Per altre strade si stanno elaborando i piani.

Per il collettore, in fase di avanzata elaborazione i progetti per il primo tronco via delle Susine. — Fosso di Centocelle: Il mercato coperto sarà costruito non appena si troverà l'area. La spesa si aggirerà intorno ai 100 milioni. Per l'illuminazione pubblica, essendo quelle strade fuori del piano regolatore, si attende la cessione del suolo stradale da parte dei frontisti prima di inoltrare il progetto che riguarda le vie dei Fiori, degli Oleandri, dei Girasoli e del Fosso di Centocelle. Per i trasporti, l'Elitore ha affermato che c'è il servizio dell'ATAR, la ditta concessionaria.

Franchellucci ha insistito sulla necessità di iniziare al più presto i lavori per il collettore. Questa richiesta (e le altre) era stata avanzata anche ai tempi del sindaco Rebecchini.

Come è ormai consuetudine, la seduta del martedì del Consiglio comunale viene dedicata all'esame delle varie proposte di deliberazione o alla ratifica delle delibere prese d'urgenza dalla Giunta. Così è stato nella seduta di ieri, durante la quale sono state approvate decine di deliberazioni riguardanti svariate questioni.

La prima di queste deliberazioni riguarda l'appalto dei lavori per la costruzione del quarto tronco di copertura della Borgata San Basilio per un importo di oltre 81 milioni. Diecesette imprese hanno state invitate a partecipare alla gara d'appalto che si svolge con il sistema delle offerte segrete, con aggiudicazione al massimo ribasso. L'appalto è stato aggiudicato all'impresa che ha offerto il maggiore ribasso percentuale, sempreché non sia inferiore al limite minimo fissato nell'apposita scheda d'ufficio. Il compagno NANNUZZI ha richiesto che quando si tratta dell'appalto di lavori comunali, il numero degli inviti, nel 300 per cento, del consiglio degli uffici comunali. Il sistema di gara adottato era notevolmente diverso. Difatti, oltre a limitare il numero delle imprese invitate, fissando anche il limite massimo del ribasso. Come si ricorda, questo sistema suscitò perplessità e obiezioni nella passata seduta del Consiglio comunale. Ora che si tratta di applicare una costruzione che si inserisce ancora al sistema dell'aggiudicazione al massimo offerente, sistema che non offre le necessarie garanzie, non sarebbe l'occasione di una modifica compensa? L'assessore CAVALLARO ha preso atto che la seduta del sistema è subordinata all'approvazione del ministero dei LL. PP. il quale sta riesaminando la questione.

Subito dopo è stata la volta dell'appalto dei lavori per la costruzione del quarto tronco di copertura a Centocelle.

Il Consiglio ha approvato poi, non senza discussioni, il bando di concorso pubblico a 504 posti di allievo vigile urbano. Il concorso era stato bandito il 18 marzo del 1957 per 60 posti. Successivamente i posti resisi disponibili sono salti a 504. Il compagno GIGLIOTTI ha chiesto di anticipare il più possibile la data di assunzione dei vincitori del concorso. Lo stesso ha fatto il compagno SOMMA. GRISOLIA l'assessore SINDACO ha proposto il 1 gennaio del 1959 come data di effettiva assunzione in servizio. La deliberazione è stata così approvata all'unanimità.

Fra le altre deliberazioni ricordiamo quelle che riguardano la fornitura di 109 autobus all'ATAC. In un primo tempo la commissione amministratrice dell'Azienda propose di indire una gara per l'assegnazione e la fornitura dei 109 autobus a due assi, invitando una serie di ditte. Successivamente dopo gli interventi di sindaco e della Opposizione, la Giunta suggerì all'Azienda di limitare la partecipazione alla gara stessa alle sole ditte romane in considerazione del maggiore beneficio che ne sarebbe derivato per l'occupazione della manodopera locale. Questa proposta, non consentendo il regolare svolgimento della gara, è stata respinta dalla Commissione. La Giunta, accogliendo le richieste della Commissione, ha deliberato di rivolgersi alla Ditta Fiat. La Marzi, per garantire il lavoro ai propri dipendenti, ha proposto che la Fiat si rivolga alla Ditta Marzi per la costruzione di 47 autobus. Il Consiglio ha approvato la proposta.

Sempre sul finanziamento Sessantanove vetture, destinate al rinnovo del parco, saranno acquistate con i fondi di ammortamento dell'ATAC, le altre 40, che ampliano l'organico dell'Azienda, saranno pagate con un finanziamento privato al tasso effettivo del 9,25 per cento. Ciò significa che, anche in questo caso, l'azienda non ha beneficiato del conferimento patrimoniale del Comune, che avrebbe fatto risparmiare alla Società ATAC una cifra considerevole.

Le scuole materne

Il ministero della P. I. sentito il ministro della Sanità, ha disposto che le scuole materne potranno essere aperte da lunedì prossimo, primo dicembre.

GIORNATA NERA PER ORLANDO ORFEI

Un domatore azzannato da una iena viene poi morso da una leonessa

Ha continuato la sua esibizione per tutto lo spettacolo - Un tendine reciso - La belva era la prediletta e la più mansueta

I due spettacoli di ieri del Circo Orfei, che da alcuni giorni è accampato nella nostra città nella zona di Tra Tevere, sono stati entrambi funestati da due incidenti. Ed in tutti e due i casi protagonista è stato il signor Orlando Orfei, proprietario del circo e domatore.

Durante lo spettacolo pomeridiano, che inizia alle 18, l'Orfei si stava producendo in un numero la cui maggiore attrazione è data da una iena di bene ancora allo stato selvaggio. Durante questo numero l'Orfei, mostra al pubblico appunto le varie fasi necessarie alla cattura di queste belve.

Durante l'esibizione però una delle iene, quella denominata Mirko, si è avventata contro il domatore e lo ha profondamente azzannato alla coscia sinistra. Tra le urla di raccapriccio degli spettatori l'Orfei è stato trasportato fuori della pista ed immediatamente ricoverato al San Camillo. Qui sanitari, dopo averlo sottoposto alle necessarie medicazioni, lo hanno giudicato guaribile in 6 giorni e lo hanno sconsigliato a lasciare l'ospedale. L'Orfei però ha insistito per raggiungere il più presto il Circo, in quanto, nonostante la ferita riportata, intendeva partecipare a qualsiasi costo allo spettacolo serale che inizia alle 21.

Dopo appena qualche minuto però che il secondo spettacolo aveva avuto inizio un'altra belva si rivolgeva contro l'Orfei. Si trattava questa volta di Theret, la leonessa più mansueta di tutto il circo e la prediletta dal domatore per la sua intelligenza e per la sua bellezza. Theret ha azzannato Orfei ad un braccio. Nonostante l'atroce dolore e la copiosa perdita di sangue il titolare del circo ha voluto ugualmente portare a termine lo spettacolo. Dopo di che è stato nuovamente trasportato al San Camillo. Qui i medici, dopo i primi esami, hanno constatato che il morso della belva ha leso uno dei tendini dell'arto. Perciò l'Orfei sarà costretto a sospendere la propria attività.

L'andamento della «polio»

L'ufficio del medico provinciale di Roma comunica:

«Nel giorno 25 novembre i casi di poliomielite denunciati sono stati 5, dei quali 2 a Roma e 3 negli altri Comuni (1 Attena, 1 Guidonia, 1 Monterotondo).

«Tra i casi già denunciati a Roma è stato segnalato un decesso».

Per l'assicurazione dei pescatori «interni»

A Palazzo Valentini, con l'intervento del presidente della Giunta provinciale, si è insediata la Commissione provinciale per l'assicurazione dei pescatori, delle acque interne, istituita in base alla legge del 13 marzo 1958 n. 250.

CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

Dubbi sulla testimonianza della donna che accusò Antonio Giusti di assassinio

In appello, la Corte d'Assise decide di effettuare un nuovo sopralluogo nella tabaccheria dove fu ucciso Claudio Tiberi — Drammatico interrogatorio dell'albergatore Mariani

Il processo in Assise d'appello a carico di Antonio Giusti, accusato di omicidio, rapina e porto di pistola, è stato rinviato a 24 anni di reclusione per l'assassinio del tabaccaio Tiberi, ucciso con una pistola la sera del 27 maggio '55. Anche nel primo grado la Corte effettuò un sopralluogo. La seconda «visita» del collegio giudicante è diversa dal primo nel luogo del delitto, riveste una particolare importanza.

È sabato, infatti, che nel pomeriggio di ieri, appena la sorte dello imputato viene affidata esclusivamente alla discussione, conclusa ormai nel primo grado, la fase dibattimentale. In questo caso, però, la Corte di Assise d'appello ha accolto la richiesta dei difensori, avvocati Giuseppe Baccarini, Ottorino Petrone e Nicola Lombardi, circa l'opportunità di rinnovare parzialmente il dibattimento con la citazione di altri testimoni e con un sopralluogo nella tabaccheria di via delle Cave. Il sopralluogo sarà effettuato alle ore 18 di oggi.

Domani, mentre sarà nuovamente ascoltata la requisitoria del Procuratore Generale, si assisterà alla discussione, che si concluderà con la sentenza.

Il processo di ieri ha visto, ancora una volta, la sfilata di testimoni che, a distanza di otto anni, hanno ripetuto le loro deposizioni. Tra questi, quella di Anna Maria Mariani, figlia del albergatore di Giuseppe Calabresi, era la prima ad essere ascoltata. Ella, la quale si trovava assieme ad un amico, ha dichiarato di aver udito, intorno alle ore 19, la detonazione di una pistola. Subito dopo si affacciò alla porta della tabaccheria e vide il Giusti che si allontanava. Il Mariani, figlio del albergatore, Giuseppe Calabresi, era in compagnia di una donna, la quale si trovava assieme ad un amico del giovane medesimo.

Il figlio dell'albergatore protestava per il fracasso della moto, che si era messa più volte sulla strada sotto le finestre dell'albergo. A un certo punto si affacciò sulla soglia Pio Mariani. Vide il figlio circondato da alcuni giovani. Forse credette (questo oggi egli afferma) che il figlio fosse in pericolo. Sparò più volte con la sua pistola. Uccise il povero Calabresi e ferì il giovane amico.

Il processo è stato rinviato a questa mattina.

• • •

LA SPARATORIA DI VIA PRINCIPE AMEDEO — È cominciato ieri in Assise, il processo a carico di Pio Mariani, direttore dello albergo Pio, di via Principe Amedeo.

Egli è imputato di avere ucciso con un colpo di pistola il giovane Giuseppe Calabresi, il quale aveva fatto rumore con la motocicletta sotto la finestra. Ieri si è svolta la prima udienza. La Corte ha ascoltato la deposizione di Anna Maria, figlia del albergatore, Giuseppe Calabresi, era in compagnia di una donna e di un amico, quando si è verificato il fatto. Ella ha confermato la versione dei fatti data dal padre. La Marzi, al termine della deposizione, ha svenuto. Il processo è stato rinviato a questa mattina.

• • •

LA CAMERA MORTUARIA VICINA AL GIARDINO — Nel 50, le signore Edi Testa, Adriana Bianca e Gianna Gentile avevano sollecitato il pretore, notificando che al limite del giardino dello stabile di loro proprietà, in via Arezzo, si stava costruendo la casa di cura «Villa Bianca Maria». La proprietaria, la quale chiese la nomina di Ctu, aveva ordinato la costruzione della camera mortuaria proprio sul limite del giardino. I proprietari delle signore erano quindi nomade.

Le due signore chiedevano al pretore di far demolire la parte della costruzione già avviata. Il pretore ordinò la sospensione dei lavori. Egli passò la pratica al tribunale.

La prima sezione civile del tribunale (pres. dott. Elia) ha adesso ordinato la demolizione totale della camera mortuaria, condannando la Claudi alle spese del giudizio.

CONVOCAZIONI

Partito

OGGI

Alle ore 20.10 a Prati, riunione del C.D. con Micucci.

Alle ore 20 a Finocchio, riunione del C.D. con Picchetti.

Alle ore 20 a Marranella, assemblea cell. Galliano, con D'Alessandro.

Alle ore 19 a Monte Mario, cellula La Nebbia, con Pancelio.

Alle ore 19.30 a Prenestino, congresso cellula Belovamus.

MANIFESTI DI FEDERAZIONE: Le sezioni che non lo hanno fatto provvedano a far ritirare in Federazione urgente materiale Stampa.

ALLE ORE 18.30 I DIPENDENTI COMUNALI sono convocati in assemblea generale in piazza Lovatelli 35 per discutere la revisione tabellare.

DOMANI

Alle ore 17.30 a Cinecittà, cellula di Cinecittà con Bologna.

CELLULA PROVINCIA: Domani alle ore 19 precise presso la sezione Monti (via Frangipane, n. 10) avrà luogo l'assemblea generale dei compagni della cellula della Provincia. Interverrà Antonino Leoni del C.F.

FGCI

OGGI

Alle ore 18.30 a Centocelle assemblea ragazze (Renata Marucci).

Alle ore 19 a Primavalle, assemblea ragazze (Giacchino).

Alle ore 20 assemblea ragazze a Vallerano (Pecci).

Alle ore 20 assemblea iscritti a Labicana (Pecci).

DOMANI

Alle ore 19 riunione delle ragazze di Ponte Parione.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, mercoledì 26 novembre** (330-35). Omonastico: Delfina. Il sole sorge alle 7,33 e tramonta alle 16,13.

BOLLETTINI

— **Demografico.** Nati maschi 30. Femmine 37. Nati morti 1. Morti maschi 24, femmine 26, dei quali 2 minori di sette anni. Matrimoni n. 20.

— **Meteorologico.** Le temperature di ieri: minima 14, massima 21.

VI SEGNALIAMO

— **Teatri**: «I capricci di Marianna» alla Cometa; «D'amore si muore» all'Eliseo; «Un trapezio per Lisistrata» al Sistina; «La fortuna con l'effe maiuscola» al Quirino.

— **Cinema**: «La muraglia cinese» all'Archimede; «Cavalcata della risata» al Capitol; «Le donne degli altri» al Capranichetta, Moderno, Smeraldo; «Io e il colonnello» al Corso; «La bocca della verità» al Fiamma; «I soliti ignoti» al Metro Drive-In, Quirinetta; «Mio zio» al Metropolitan; «Dieci in amore» allo Splendore; «La sfida» all'Attuale, «Savonara» al Cola di Rienzo, Giulio Cesare, Selvaggio e il vento» al D.B. Vittorio, «Montparnasse» all'Excelsior, Due Allori, Nuovo, «Nata di marzo» all'Eroglano, «Tom e Jerry» allo Olimpico, «Arco di trionfo» al Rialto, Centrale, «Questo mio folle cuore» al Planetario, «Fabiola» al S. Felice.

ISTITUTO GRAMSCI

— **Oggi, mercoledì 26 novembre** alle 19, presso l'Istituto Gramsci, avrà inizio il corso su «La politica economica in Italia dal 1945 ad oggi» tenuto dal dott. Bruno Manzocchi.

CONFERENZE

— **Nella sede del Centro culturale di Comunità**, via Porta Pinciana 6, questa sera alle ore 18 il prof. Costantino Mortati parlerà sul tema «La nuova Costituzione francese e la problematica dello Stato moderno».

— **All'Associazione Italo-americana**, via Michelangelo Caetani 32, il prof. Agostino Lombardi presenterà il libro «Thoreau o le scelte» domani sera alle 18,30, anziché venerdì.

GITA ENAL

— **In occasione delle prossime festività**, l'ufficio turismo sociale dell'ENAL (piazzale di Roma) organizza un soggiorno a St. Moritz Bad dal 20 dicembre al 6 gennaio. Le iscrizioni si ricevono presso l'ENAL in via Piemonte 64 (tel. 470-241).

Nilla Pizzi canta stasera in «Canzonissima», giunta ormai alla sua sesta puntata (ore 21)

Oggi alla RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

Ore 6,45: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Buongiorno desco; 7,10: Musica del mattino; 7,30: Radio - Rassegna della stampa italiana; 8,15: Cronaca; 8,30: Musica sinfonica; 9,30: Antologia operistica; 10,30: Trasmissioni regionali; 12,30: Uno, due, tre; 13: Giornale radio; 13,20: Album musicale; 14: Giornale radio; 14,15: Chi è di scena?; 14,30: Canzoni da tutto il mondo; 15: Trasmissioni regionali; 16,15: Previsioni del tempo per i pescatori; 16,20: Le opere di Gioacchino Rossini; 17: Giornale radio; 17,20: Novità discografiche; 17,30: Musica da ballo; 18: Concerto del violinista Ruggero Ricci; 18,30: Canzoni per tutti; 19: Giornale radio; 19,15: Orchestra Cetra; 19,30: Cronaca della moda; 19,45: Canzoni per tutti; 20: Radiosera; 20,30: Tribuna politica; 21: Il Parlamento informa; 21,05: Canzoni per tutti; 21,30: Giornale radio; 21,40: Ultime notizie dallo sport; 21,45: Musica da ballo; 22: Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

Ore 9: Effemeridi - Notizie del mattino - Almanacco del mese; 9,15: Orchestra diretta da Dino Olivieri; 9,30: Appuntamento alle dieci; 10,05: Trasmissioni regionali; 11: Orfeo Gran Teatro; 11,15: Canzoni per tutti; 11,45: Musica da ballo; 12,15: Canzoni per tutti; 12,45: Colloquio - Fantasia; 13,15: Giornale radio; 13,20: Trasmissioni regionali; 14: Quattro passi tra le nuvole; 14,15: Dischi per tutti; 15: Giornale radio; 15,15: Trasmissioni regionali; 16,15: Musica di Ruggero Leoncavallo; 17: Giornale radio; 17,15: Musica da ballo; 18: Pagine di musica drammatica; 18,30: Musica di Dario De Pedrini; 19: Tribuna politica; 19,10: Intermezzo; 19,15: Giornale radio; 19,25: Musica sinfonica e coristica da Santa Cecilia; 20,30: Le fiabe; 21: Dischi; 21,30: Il quadrante; 22,30: Giornale radio; 22,45: Musica da ballo.

TERZO PROGRAMMA

Ore 19,05: La psicologia applicata al lavoro; 19,35: Musica di Cimarosa e Bertoni; 21,00: La rassegna; 21,15: Rivista delle riviste; 21,30: «L'indiano» di Corrado Pavolini; 20,15: Musica di Humperdinck, Dargomyskij e Vaughan Williams; 21: Il giornale del terzo; 22,20: «Così va il mondo», commedia di William Congreve.

TELEVISIONE

12: Telescuola - corso di avviamento professionale a tipo industriale — Dalle 14 lezioni di esercitazioni scientifiche tenute dal prof. Arturo Polenta; dalle 14,30: lezione di lingua francese impartita dal prof. Tullio Borrello.

17: La TV dei ragazzi - La tavola (programma settimanale per i più piccini), con Messer Cavallo, i fatti di Mago Zurlì e la pesta di Pinchin Cannocchiale (pupazzi e animazione di Maria Perego).

18.30: Telegiornale.

18.45: Anche a Chicago nascono le violette - avventura televisiva in due tempi di Alberto Cavallo, con Tino Carraro, Luigi Pavese ed altri (registrazione).

20.15: Telegiornale.

20.30: Carosello (pubblicità).

21: Canzonissima - varietà musicale con abbinata alla Lotteria Nazionale, con Nino Manfredi, Gianni Christian, Anna D'Angelo, Jenny Dorelli, Aurelio Fierro, Nilla Pizzi, Achille Togliani e Claudio Villa, con il quartetto «Due più due» e il coro di Franco Potenza; partecipa Ugo Tognazzi; con l'orchestra diretta da Franco Pisano.

22: Conferenza - stampa del ministro Togni sul codice della strada.

22.30: Il cervello elettronico - Episodio televisivo sceneggiato della serie «La pattuglia della strada», con Broderick Crawford.

23: Telegiornale.

GLI SPETTACOLI

Prima europea al Quattro Fontane

L'Associazione della stampa romana il 3 dicembre p.v., in una eccezionale serata di gala, presenterà in prima visione europea il film «Non voglio morire». Il film è tratto da un drammatico episodio realmente avvenuto in California alcuni anni fa: la vicenda è soprattutto avvincente perché è la storia di una donna, la protagonista, presentata attraverso un vaglio di indagini, interviste e testimonianze pazientemente raccolte da un giornalista assetato di giustizia. In omaggio alla simpatica, umana e disinteressata abnegazione di Edward Montgomery che è stato infatti il tenace giornalista ricercatore della verità nel tenebroso e drammatico episodio, la Dear Film e la United Artist hanno voluto che la prima proiezione europea del film venga destinata a beneficio delle opere assistenziali dell'Associazione della stampa romana.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo
ARTI: Da venerdì prossimo «Ricorda con Lobbia» di John Osborne. Con G. Sbragia, N. Del Fabbro, G. Lovedice, A. Cavallo, G. Cristina.
CONDOTTIERI: Riposo
DELLA COMETA (via del Teatro Marcello 4): Alle 21,30 «I capricci di Marianna» 2 atti di A. De Musset, con U. D'Orsi, Venezia, M. Vitale, G. Tedeschi, A. Battistella, A. Pierfederici. Regia di Mondolfo.
DELLE MUSE: C.ia Franca Dominici-Mario Siletti-Carlo Lombardi. Alle 21,30: «Le nove sue mutano ancora» di Ferdy Ultima replicle.
ELISEO: C.ia De Lullo - Falk - Guarnieri-Valli-Albani. Alle 21: «D'amore si muore» di G. Patroni Griffi.
NUOVO CHALET: C.ia Franco Castellani - Andreina Ferrari - Antonio Gradoli. Alle 21,30: «Signor Mamete» di G. Magnier.
PALAZZO SISTINA: Alle 21,15: «Un trapezio per Lisistrata» di Garinei e Giovannini. Musiche di Kramer.
PIRANDELLO: C.ia teatro contemporaneo. Alle 21,30: «Vittime del dovere» di Ionesco e «Un coniglio molto caldo» di Obaldia. Regia di Romeo.
QUIRINO: Questa sera alle 21: «Eduardo in». La fortuna con l'effe maiuscola, atto unico di Eduardo e Curcio.
RIDOTTO ELISEO: C.ia Fiori-Valeri-Cegani-Maiti, ecc. Alle 21: «Sud» di J. Green. Regia di D'Anza.
ROSSINI: C.ia Checco Durante. Alle 21,15: «Lo smemorato» tratto dai supercomici di E. Cagliari.
SATIRI: Riposo. Imminente inizio stagione di prosa.
TEATRO CLUB: In collaborazione con l'Ente Teatrale Italiano. Domani alle 21,15: C.ia di Roberto Jean Rabilee (Lo spettacolo è riservato ai soci).
VALLE: Alle 21,15: «Nel mezzo della notte» di Paddy Chayefsky. Con Cimara, Fierro, Serjico, Collino, Noschese. Regia di Cimavarelli.

CIRCHI

CIRCO GERARDI (v. delle Cave, cinema New York): enorme successo. Giovedì, sabato e domenica 2 spettacoli ore 16,30 e 21,15, altri giorni unico spettacolo ore 16,30. Prenotazioni ARPA (Cit) Riscaldamento aria condizionata.
CIRCO NAZIONALE ORFEI (viale Trastevere, tel. 585 287): Tutti i giorni 2 spettacoli ore 16 e 21,15 precise. Visita al grandioso zoo. Prenotazioni ARPA (Cit) e OSA, tel. 684316. Riscaldamento aria condizionata 20°. Enorme successo.

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: L'ultima canzone e rivista Nino Terzo
Altieri: Non ho peccato e rivista
Ambra-Jovinelli: L'ultima canzone e rivista
Principe: Eroi di mille leggende, con P. Hentzel e rivista
Volturno: L'ultima canzone e rivista Piero Mazzarella

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Il barbaro e la geisha, con Y. Wayne
America: I miserabili, con Jean Gabin (alle 14,16,55-19,50-22,45)
Archimede: La muraglia cinese
Arcobaleno: Best of Enemies (Marand the Colonel) alle 17,30-19,45-22
Ariston: Tutti a Parigi
Astoria: La legge del più forte con G. Ford
Aventino: L'albero della vita, con R. Taylor (alle 15,30-18,55-22,10)
Barberini: Un certo sorriso, con J. Fontaine (alle 15-16,45-18,30-20,30-22,30)
Capitol: Cavalcata della risata (alle 15,55-17,30-19,10-20,50-22,45)
Capranica: La tigre, con Sabu (al Circo)
Capranichetta: Le donne degli altri, con G. Philip
Corso: Io e il colonnello, con D. Kaye (alle 16-18,20-20,30-22,30)
Europa: La tigre, con S. Granger (alle 15,30-17,50-20,30-22,30)
Fiamma: La bocca della verità, con A. Guinness (alle 16-18,20-20,25-22,30)
Fiammetta: The Horse's Mouth (alle 17,30-19,45-22)
Galleria: I dieci comandamenti, con C. Heston (alle 14-18-22)
Imperiale: Karamazov, con Yul Brynner
Marestoso: L'albero della vita, con R. Taylor
Metro Drive-In: I soliti ignoti, con V. Gassman (alle 18-20-22)
Metropolitan: Mio zio, con J. Tati (alle 15,45-17,50-20,10-22,30)
Mignon: Karamazov, con Yul Brynner
Moderno: Il barbaro e la geisha, con J. Wayne
Moderno Saletta: Le donne degli altri, con G. Philip
New York: Il barbaro e la geisha, con J. Wayne
Paris: Tutti a Parigi (locale riscaldato)
Piazza: Il piacere coniugale, con Abel Ray
Quattro Fontane: Il cielo sopra Berlino, con D. Bogarde (alle 15-16,15-20-20,2-22,45)
Quirinale: Ordine di uccidere
Quirinetta: I soliti ignoti, con V. Gassman (alle 15,45 - 17,40 - 20 - 22,30)
Rivoli: Piace a troppi, con Brigitte Bardot (alle 16,15 - 18,15 - 20,20-22,30)
Roxy: La tigre, con S. Granger (alle 16-17,35-20,20-22,45)
Salone Margherita: La chiave, con S. Loren
Smeraldo: Le donne degli altri, con G. Philip
Splendore: 20 in amore, con Clara Calamai
Supercinema: Tutti a Parigi (ore 15,20-17,10-20-22,45)
Trevi: L'albero della vita, con R. Taylor (alle 15,20-18,30-22,15)

SECONDE VISIONI

Alcione: Bambola crudele, con V. Mature

SCONTO PORTAFOGLIO COMMERCIALE
SINO A 12 MESI
Castel Fidet
V. TORINO, 150

Alce: Vietato rubare le stelle, con J. Russell
Alcyone: Delitto blu, con Louis Jourdan
Ambasciatori: Bravados, con Gregory Peck
Appio: La legge della strada
Ariel: La trovatella di Pompei
Arlecchino: L'albero della vita
Astra: Mia nonna poliziotto, con F. Pica
Atlante: Intermezzo, con Ingrid Bergman
Atlantic: La sfida, con R. Schiaffino
Aureo: La zingara rossa
Ausonia: Promesse di matrimonio, con M. Arena
Avana: Il conquistatore del Kansas, con G. Montgomery
Belsito: La zingara rossa
Bernini: La legge del più forte, con G. Ford
Bologna: Un colpo da due miliardi
Brancaccio: La donna delle tenebre, con E. Parker
Bristol: Mia nonna poliziotto, con F. Pica
Broadway: Marcellino pane e vino, con P. Calvo
California: L'urlo dei comanches con V. Mayo
Cinestar: Il marmittone, con J. Lewis
Cola di Rienzo: Sayonara, con M. Brando
Delle Maschere: La ragazza di provincia, con T. Martin
Delle Terrazze: Aquile dal mare, con G. Cooper
Delle Vittorie: Selvaggio è il vento, con A. Magnani
Del Vascello: Come svaligiare una banca, con M. Rooney
Diana: Impiccagione all'alba
Eden: Alta società, con G. Kelly
Espero: Malesia, con S. Tracy
Excelsior: Montparnasse, con G. Philipe
Fogliano: Nata di marzo, con J. Sassard
Garbatella: Duello a Bitter Ridge
Gardenia: Gli abitanti degli abissi, con D. Dailey
Giulio Cesare: Sayonara, con M. Brando (alle 15-17,20-19,40-22,30)
Goldew: La legge del più forte, con G. Ford
Induno: Bravados, con G. Peck
Italia: Incontro di lotta libera e greco-romana
La Fenice: Il prigioniero di Stalingrado, con E. Bartok
Mondial: Gli abitanti degli abissi, con D. Dailey
Moderno: Il mulatto
Moderno Saletta: La sfida dei disperati
Esperia: I ribelli di Boston
Euclide: Cord il bandito, con R. Farnese: Agguato a Tangeri
Farnesina: Riposo
Faro: Sono un sentimentale
Fontana: Giovanna D'Arco, con I. Bergman
Giovane Trastevere: Battaglia di Fort River, con G. Montgomery
Guadalupe: Riposo
Hollywood: La sfida dei fuorilegge
Impero: L'assassino della Sierra Nevada
Iris: Una pistola per un vile, con F. Mc Murray
Jonio: Giacomo il bello, con Bob Hope
Leocine: Il maestro, con A. Fabrizi
Libia: Riposo
Livorno: Bravissimo, con A. Sordi
Manzoni: Zingara rossa
Marconi: Il giustiziere, con R. Reagan
Massimo: La ragazza di provincia, con T. Martin
Mazzini: Afrodite dea dell'amore
Medaglie d'oro: Riposo
Nasce: Cantando sotto le stelle, con L. Tajoli
Niagara: Aquile dal mare, con G. Cooper
Nomentano: La jungla del quadrato, con A. Murphy
Novocine: L'infernale Quinlan, con C. Heston
Nuovo: Montparnasse, con Gerard Philipe
Odeon: Odio mortale
Olympia: Crimine silenzioso
Oriente: riunione di pugilato
Orione: Il cantante misterioso, con L. Tajoli
Ottaviano: Manina, ragazza senza veli
Ottavilla: riposo
Palazzo: L'impareggiabile Godfrey con K. Moore
Pax: Fuga di Tarzan
Planetario: Questo mio folle cuore, con S. Hayward
Platino: Orlando e i paladini di Francia
Preneste: Il giuramento dei Sioux
Prima Porta: Robin Hood del Rio Grande
Pio X: Riposo
Puccini: La dove scende il fiume, con J. Stewart
Quirilli: Letto matrimoniale, con L. Palmer
Radio: Riposo
Regillo: Il segreto di Mora Tau
Roma: Cortile, con P. De Filippo
Rubino: Susanna tutta panna, con M. Allasio
Sala Eritrea: Riposo
Sala Redentore: Riposo
Sala Piemonte: La pistola sepolta con J. Cram
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Traspontina: Anastasia, l'ultima figlia dello Zar, con Lili Palmer
Sala Umberto: Al servizio dell'imperatore
Sala Vignoli: Riposo
Salerno: L'ora del terrore, con C. Ohmarth
San Felice: Fabiola, con Michele Morgan
Sant'Ippolito: Il grande ammiraglio
Saverio: Riposo
Sala Gerini: Riposo
Silver Cine: Caporale di giornata, con M. Arena
Sorgente: Riposo
Sultano: Nel regno di Walt Disney
Tevere: Riposo
Tiziano: Riposo
Tor Sapienza: Un angelo è sceso a Brooklyn, con P. Calvo
Trastevere: Riposo
Trianon: Chiude la legge, con J. Davis
Tuscolo: La signora prende il volo, con L. Turner
Ulpiano