l'Unità

domenica

IL DRAMMA DI UNA FAMIGLIA DI MINATORI ITALIANI IN BELGIO

Non possiamo più tornare

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE **RUBENS TEDESCHI**

CHARLEROI, 28 febbraio

Busso, entro. La casa di un minatore è sempre aperta. Non occorrono lunghepresentazioni. Ci si siede al tavolo e, nello stesso momento, compare sulla stufa la macchina per il caffè. Inutile protestare: se si entra in dieci case si berranno dieci caffè; se il minatore è belga, sarà un caffè lungo in grandi tazze; se è un italiano, sarà più ristretto, in tazzine portate dall'Italia. Ma in ogni caso non si sfugge al rito. Conosco i miei minatori, ormai, e non protesto più. Non sono neppure cinque minuti che ci siamo stretta la mano e già mi sembra di conoscere Alfredo da anni. Con un'occhiata riconosco la sua casa: annerita fuori dalla polvere di carbone che impregna l'atmosfera, ma pulita dentro come nessun'altra. C'è la stufa candida di ferro smaltato, ci sono i mobili lucenti come se fossero usciti ora dalla bottega del falegname, c'è la bambola sul buffet e, sulle pareti, spiccano assieme ai ritratti di famiglia le riproduzioni ritagliate da qualche rivista e incorniciate con amore.

Come tutti i minatori, Alfredo ha un ingenuo senso del bello: un bisogno istintivo di ritrovare attorno a sé un ambiente lindo quando esce dal buio opprimente del pozzo. La sua casa, le sue masserizie semplici, sono la sua prima conquista, la prova che è uscito dalla miseria del suo paese lontano di qui, tuttavia, ha una invincibile nostalgia.

Non ho bisogno di chiedergli che cosa non gli piace qui, lo so già: il clima piovoso, le abitudini, la lingua, il sentimento continuo di essere straniero, il sentirsi ripetere tutte le volte che reclama un suo diritto «se non ti piace torna indietro a casa tua», il continuo rimprovero, che sente attorno a sé, anche quando non viene formulato in parole, di essere qui a rubare il lavoro ai belgi.

«E' non è vero — dice — perchè i belgi, salvo quelli fiamminghi che sono i più poveri, non vogliono scendere a lavorare nel fondo. Se non ci fossimo noi italiani a far andare le miniere dovrebbero chiudere. Ma lo pensano lo stesso»

«E' tanto che sei quassù?», chiedo.

«Nove anni, ormai. A casa mia, in Calabria, emigrano tutti. Mio padre era già qui nel '46 e ci mandava i soldi lo stesso per comperare la terra. Poi lo raggiunsero i miei due fratelli più grandi e quando morì la mamma anche noi. Avevo tredici anni allora, dissi che ne avevo uno di più e andai anch'io in miniera. Adesso non li prendono più così giovani. Ma allora era diverso. Mi hanno assunto e mandato nel pozzo. Sai com'è: ti dànno la lampada, il casco e ti caricbi sull'ascensore. Tutti in piedi, schiacciati come arringhe. Vedi il cielo per un minuto e poi la cage va giù. La prima volta ci sembra di morire. Senti il rumore della carrucola e scendi sempre come se non do esa fermarti mai. Poi finalmente la sbarra di ferro si alza e sei all'imbocco della galleria. Il posto di lavoro è lontano. Si parte insieme e man mano gli uomini si fermano nel loro settore. Mi ricordo che quel giorno, dovetti fare quasi due chilometri. Avevo una paura terribile, un vecchio che era con me mi battè la mano sulla spalla e mi disse nella sua lingua "t'a peur, fi ton?". Io non capii, ma il gesto mi fece un po' coraggio. Andammo avanti e finalmente arrivammo alla taille. Sai cos'è?» «Faccio scavo di sopra ma ho sperato ugualmente.

«E' dove si fa il carbone, tutto attorno alle gallerie principali, come dei corridoi più stretti in cui si lavora. Tu stai contro alla parete e col martello pneumatico fai saltare i pezzi di minerale. Se la vena è alta lavori in piedi, sennò in ginocchio o anche sdraiato. Poi con la pala o con le mani butti indietro il carbone e c'è un altro che lo carica sui vagoncini e lo spinge via. Io tiravo questo. Mi sembrava di soffocare in mezzo alla polvere e tutti i rumori mi facevano sussultare. La paura che hai nelle prime settimane è una cosa terribile. Per non ci si pensa più. Ma non ci si fa mai completamente l'occhio. Lavorare lavorare come noi vecchine. I pericoli — è conseguenza — non ti danno respiro. Vedi che ci vuole sempre di non aver bisogno se metti abbastanza; e poi per fare una buona armatura. Così non cammini a sufficienza. Dopo che non avevo tempo da perdere. Un giorno gli è franato tutto in testa. Quando l'hanno tirato fuori sembrava ancora vivo. Ma era diventato blu, rosso le labbra come non devi vederne ed è morto. Così è finita con tutti e due: anche la sua vecchia non ce l'ha mai più fatta.

«E a te non ti è capitato nulla?»

«Sì, me mi hanno tirato fuori vivo. E adesso, con la storia della chiusura dei pozzi, si dovrebbe lavorare più adagio, e invece i padroni vogliono fare in tre giorni quello che prima si faceva in sei. Capisci, noi stessi abbiamo bisogno di guadagnare di più per compensare i giorni in cui restiamo a casa. Così ci danno dentro e le disgrazie crescono. E' sempre andata in questo modo. Tu sai come la pensano. Vogliono tutto e vogliono vedere rosso per terra per essere a casa e comprare un pezzetto di terra. Allora ci ammazziamo per loro. Carbone, carbone e sempre carbone. E più ne fai e più te ne vogliono la paga. Alzare la voce e scioperare? Loro sono più forti di noi, hanno la paga. Alzare la voce e che hai i polmoni pieni di polvere, ed alzare è la fine».

***E' sempre** la vecchia storia. Le avvenimenti del Belgio hanno fatto scrivere a molti giornali, sia pure con riluttanza, la verità: la macchina dell'emigrazione sta per spezzarsi. Un giornalista borghese ha telefonato da Bruxelles che «*tra pochi anni i minatori italiani rimarranno disoccupati, e non potranno essere reimpiegati in altre industrie belghe*». Gli italiani in Belgio sono 170 mila, comprese le famiglie. Vediamo dunque nei prossimi anni (o forse nei prossimi mesi, poiché la crisi del carbone europeo avanza con rapidità catastrofica e, apparentemente, inarrestabile) vedremo schiere di italiani espulsi dal Borinage, dichiarati ammalati di silicosi (che sono quasi tutti i lavoratori), di fronte ai quali si porta, dando fuori ad una gigantesca emigrazione alla rovescia, ad un ritorno caotico, non meno drammatico, doloroso, pericoloso dello esodo che conobbero questi nostri fratelli nella loro epoca.*

Il quadro è spietato: suggerisce questa ipotesi. In Belgio, tutti i nostri minatori sono di fatto disoccupati a metà, perchè lavorano due tre al quattro giorni alla settimana e guadagnano meno, quel poco che basta a non morire di fame. Le rimesse alle famiglie residenti in Italia si sono ridotte al minimo e tuttavia non cessano del tutto. In Francia e in Svizzera, dove vivono rispettivamente mezzo milione e un quarto di milione di italiani, la crisi di vaste gamme di settori, minerario, siderurgico, meccanico, tessile, edile, ecc., fa sì che siamo i primi a perdere il lavoro e le frontiere rimangono aperte solo per i lavoratori agricoli stagionali.

L'emigrazione strumento della lotta di classe

L'Olanda ha sospeso l'emigrazione e minaccia di cacciare a calci chi scavalca i confini, ritornando a casa quelli, immigrati legalmente, sono sei. L'Inghilterra ha cessato di importare da tempo. Il governo di Londra, che l'emigrazione italiana favorì e incoraggiò, ha stretto accordi con il Canada, con l'Australia, con la Nuova Zelanda, con il Sud Africa, con la Rhodesia, per dirottare verso questi paesi, che hanno bisogno di braccia, i nostri connazionali. Ma questi paesi non vogliono più italiani, preferiscono gli inglesi, i tedeschi, gli scandinavi, i nordici insomma. Non vogliono più italiani perchè sanno che, una volta ottenuto il permesso di entrare, gli italiani si ribellano, scioperano, lottano per migliorare le loro condizioni di vita e di lavoro, diventano un elemento di disturbo, un fattore di progresso democratico. Non vogliono più italiani perchè sanno che, una volta ottenuto il permesso di entrare, gli italiani si ribellano, scioperano, lottano per migliorare le loro condizioni di vita e di lavoro, diventano un elemento di disturbo, un fattore di progresso democratico.

*