

ANALFABETI O QUASI

Caro direttore, ho letto con molto interesse l'articolo di Spirano in polemica con Monelli che sosteneva brillantemente su *la Stampa* la tesi delle due Italie: quella dei pochi, dei centomila che leggono e che partecipano (o almeno seguono) la vita culturale, e quella della massa, dei quarantamila milioni e novecentomila che, sappiano leggere o no, non si interessano né alla scienza né alla letteratura né alla cultura.

Spirano ha fatto molte osservazioni giuste sulle quali sono pienamente d'accordo: non tornerci sull'argomento nell'articolo di Monelli non ce fosse un'altra cosa che proprio non mi va giù e che mi sembra debba essere chiarita. Non mi credete pedante: se le non scrivo non è per amor di polemica, ma perché sono convinto che se si vogliono discutere certi punti bisogna prima chiarire certi equivoci (non cadere come Monelli), in peggio ancora tenerli in piedi, come cercano di far fare e di affermare i temoni di vedersi cadere sulle spalle un pesante e irresponsabile e di essere costretti a riconoscere la necessità di una politica diversa.

Dice Monelli: « Confesso che non mi è eccessivo pensiero per quel dodici o tredici per cento di analfabeti totali, ma una buona metà di questi sono in corso di eliminazione naturale, e saranno spariti del tutto quando siano morti la maggior parte di coloro che oggi hanno più di sessant'anni ». A prima vista il discorso è sbagliato, perché la metà dell'ultimo censimento risulterà che poco meno di metà degli analfabeti — di quelli per intendersi che non sanno neppure firmare — ha più di sessant'anni. Ma gli analfabeti puri (anche se la loro percentuale è del 12,5 per cento) sono in corso di eliminazione (alta) non bastano a dare un'idea delle disastrose condizioni della istruzione in Italia: dei semianalfabeti che cosa ne facciamo? Negli annuari di statistica sono in corso di eliminazione e alfabetizzati sette milioni e mezzo, e di questi solo la quinta parte ha più di sessant'anni. E i costi dei 11 « analfabeti di ritorno » (i miei milioni e più sono gli italiani) sono in corso di eliminazione le tre prime classi elementari e molti di questi sono tornati, o sono fatalmente destinati a tornare all'analfabetismo. Né molto migliore deve essere la condizione di quei dodici o tredici milioni di persone che sono arrivate solo alla quinta elementare: anche di questi solo una piccola parte ha più di sessant'anni.

Gli altri, la maggior parte, son più giovani: quaranta, venti, dieci anni; e con loro occhi tragicamente evidenti dalle cifre degli annuari di statistica, stanno a testimoniare che l'analfabetismo in Italia non è solo il triste restaggio della carenza affrettata scolastica della fine del secolo scorso e dei primi anni di questo secolo, ma è anche una delle tante amare eredità del fascismo che preferiva costruire poche scuole splendide di marmo piuttosto che affrontare il problema della istruzione delle radici, e una delle tante conseguenze di dodici anni di malgoverno clericale, che ha preferito anch'esso ignorare questo, come tanti altri problemi di fondo del paese. Così che se per vedere sompariti, si è un vero e proprio spettacolo, non aspettare che essi siano naturalmente scomparsi, avremo prima il tempo di scomparire noi, e dopo di noi i nostri figli: oggi, 1959, ogni anno da 30 a 50 mila bambini non vengono nemmeno iscritti alle prime elementari, e di quelli che si riservano circa il 50 per cento non arriva al termine della scuola media inferiore, al compimento della scuola di otto anni che la Costituzione vorrebbe obbligatoria.

Non ci illudiamo che il problema dell'analfabetismo tenda a risolversi spontaneamente: ciascuno abbia il coraggio di assumersi le sue responsabilità. Il disegno di legge per l'istituzione della scuola obbligatoria stabilisce da 6 ai 11 anni che i comunisti hanno presentato recentemente al Senato deve essere valutato anche sotto questa luce: è forse questo il primo tentativo organico fatto in Italia per debellare l'analfabetismo? e una grossa pietra di paragone: sarà per noi un grande obiettivo di lotta. Ma anche gli altri devono avere il coraggio di assumere le proprie responsabilità: di chi ritiene soddisfatte le proprie responsabilità e dei semianalfabeti e uno dei più gravi del nostro paese, e che deve essere affrontato coraggiosamente, radicalmente, anche se la sua soluzione « implica una serie di riforme sociali quali ne il programma politico del governo riescono a fare il minimo accenno » come scriveva recentemente il prof. Spirito rispondendo al referendum convocato dalla riforma della scuola sul piano Fanfani. « Le questioni di fondo, vale a dire le pre-

TRADITA DAL GOVERNANTI BOGHESI E DALLE POTENZE OCCIDENTALI

Vent'anni fa la Cecoslovacchia fu consegnata nelle mani di Hitler

L'umiliante pellegrinaggio di Hacha e Chvalkovsky alla Cancelleria - La proclamazione dello Stato fantoccio slovacco, alla cui presidenza si poneva il capo del partito cattolico, monsignor Tiso - Le incredibili giustificazioni di Chamberlain - Perché oggi Praga guarda con preoccupata attenzione al problema tedesco

(Dal nostro corrispondente) PRAGA, marzo 13. Il 15 marzo 1939, il presidente della Cecoslovacchia, Hacha, ed il suo ministro degli Esteri, Chvalkovsky, lasciarono il palazzo della Cancelleria di Hitler dopo aver « felicemente firmato » l'atto che « poneva nella mano di Fuhrer il destino della Boemia e della Moravia ».

La scena all'interno della Cancelleria, era stata drammatica e per noi lucida. Hitler aveva ricevuto i suoi ambasciatori e due governanti praghensi e prima ancora di rispondere ai loro inchini si era lanciato in uno dei suoi abitudini, di monologhi monodici. Il tempo dei discorsi « decora » era finito, il Reich attendeva il diritto di avanzare le proprie frontiere sino a includere i « popoli germanici dell'est », la Cecoslovacchia — dopo la sessione slava — era ormai un fatto storico. E così, fu la sua attività consistita nel benedire con un gesto la propria firma in calce al documento che consegnava la Repubblica ceca a Hitler, lasciando poi la sola Hacha e Chvalkovsky con un'aria nemica e un'aria di timore.



Il 14 marzo 1939 Hitler divisa la Cecoslovacchia in seguito al distacco delle province slovacche dalle regioni ceca. A capo di questo Stato venne messo un potere nazista mosso. Essi la sua attività consistita nel benedire con un gesto la propria firma in calce al documento che consegnava la Repubblica ceca a Hitler, lasciando poi la sola Hacha e Chvalkovsky con un'aria nemica e un'aria di timore.

Non si dimentichi che non si di questo mese. Hitler, col benedire del suo ministro, Adenauer, un agente sovietico a terra cecoslovacca — tutta la Cecoslovacchia — era ormai un fatto storico. E così, fu la sua attività consistita nel benedire con un gesto la propria firma in calce al documento che consegnava la Repubblica ceca a Hitler, lasciando poi la sola Hacha e Chvalkovsky con un'aria nemica e un'aria di timore.

Alcune ore dopo l'arrivo di Hacha e Chvalkovsky al Palazzo della Cancelleria, Hitler aveva ricevuto i suoi ambasciatori e due governanti praghensi e prima ancora di rispondere ai loro inchini si era lanciato in uno dei suoi abitudini, di monologhi monodici. Il tempo dei discorsi « decora » era finito, il Reich attendeva il diritto di avanzare le proprie frontiere sino a includere i « popoli germanici dell'est », la Cecoslovacchia — dopo la sessione slava — era ormai un fatto storico. E così, fu la sua attività consistita nel benedire con un gesto la propria firma in calce al documento che consegnava la Repubblica ceca a Hitler, lasciando poi la sola Hacha e Chvalkovsky con un'aria nemica e un'aria di timore.

Il tradimento. Il giorno prima, a Berlino, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia.

Il giorno prima, a Berlino, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia.

Il giorno prima, a Berlino, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia.

Il giorno prima, a Berlino, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia.

Il giorno prima, a Berlino, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia. Il giorno dopo, il Reichstag aveva votato l'annessione della Cecoslovacchia.



La nuova « 300 » a 4 posti presentata al Salone di Ginevra

INAUGURATO IL XXIX SALONE DELL'AUTO NELLA CAPITALE ELVETICA

Assente la tedesca Volkswagen

la FIAT più tranquilla a Ginevra

E' mancato, però, il rapporto diretto fra i due metodi di produzione: più economico quello tedesco, artificialmente più « brillante », quello italiano - Aumentano i prezzi della « Renault »,

(Dal nostro inviato speciale) GINEVRA, 12. — Una grande manifestazione ha dato alla inaugurazione del XXIX Salone dell'auto di Ginevra un tono festoso, quasi da fiera. Allegher bandiere multicolori, un gran tesoro di espositori, un vasto campo di vendita, un'atmosfera di grande attesa, un'aria di grande attesa, un'atmosfera di grande attesa.

francesi, ha aumentato i suoi prezzi sul mercato metropolitano. L'ammontare del prezzo è aumentato, non è ancora stato conosciuto, almeno a Ginevra, ma è stato annunciato che esso si aggira sui 12.500 franchi. La Renault ha deciso di abbassare il prezzo di vendita in Svizzera, anche qui si tratta di un 10 per cento.

Prezzi alti. Nella categoria delle vetture di medio prezzo, la FIAT ha presentato un modello che costa 1.200 franchi. Il prezzo è aumentato, non è ancora stato conosciuto, almeno a Ginevra, ma è stato annunciato che esso si aggira sui 12.500 franchi.

La grande novità del Salone è la « 1200 », costruita sulla piattaforma del « 1000 », ma con un motore di 1.200 cc. Il prezzo è aumentato, non è ancora stato conosciuto, almeno a Ginevra, ma è stato annunciato che esso si aggira sui 12.500 franchi.

La grande novità del Salone è la « 1200 », costruita sulla piattaforma del « 1000 », ma con un motore di 1.200 cc. Il prezzo è aumentato, non è ancora stato conosciuto, almeno a Ginevra, ma è stato annunciato che esso si aggira sui 12.500 franchi.

La « bomba » Renault

Nelle ultime ore, la notizia è venuta, annunciata da un voce, un'auto clamorosa, è dell'altro. Siamo a settimane, siamo a settimane, siamo a settimane. La FIAT avrebbe subito, senza più, il ruolo di protagonista del Salone, con la sua gamma di prodotti nuovi e rinnovati. Affermare, però, che la FIAT avrebbe subito, senza più, il ruolo di protagonista del Salone, con la sua gamma di prodotti nuovi e rinnovati.

TEATRO

Serata all'italiana

La serata di teatro, con il titolo di « Serata all'italiana », è stata organizzata dal teatro di Ginevra. Il programma include diverse opere di autori italiani, tra cui « La Traviata » di Verdi e « Tosca » di Puccini.

CINEMA

Questa nostra Italia

Il cinema italiano è presente al Salone di Ginevra con diverse opere. Tra le più note, « Questa nostra Italia » di Giuseppe De Santis, che racconta la vita di un gruppo di giovani durante la Resistenza.

DOMANI

Il quarto servizio dell'inchiesta di Luca Pavolini: « Toscana al bivio »

Le vicende della Toscana, in seguito alle recenti elezioni amministrative, sono al centro di un'inchiesta di Luca Pavolini. L'articolo esplora le implicazioni politiche e sociali di questa situazione.

Le prime rappresentazioni a Roma

Le prime rappresentazioni teatrali a Roma sono state organizzate per celebrare il centenario di un'opera importante. Il programma include diverse opere di autori italiani e stranieri.

Il gioco è fatto

Il gioco è fatto, il risultato è stato raggiunto. Le trattative sono andate a buon fine, e le condizioni sono state accettate da tutte le parti coinvolte.

Dibattito sulle arti figurative al Circolo romano della stampa

Un dibattito sulle arti figurative si è svolto al Circolo romano della stampa. I partecipanti hanno discusso le tendenze attuali e le prospettive future del settore.

Conferenza stampa del ministro ceco

Il ministro ceco ha tenuto una conferenza stampa per discutere le relazioni internazionali e le politiche del suo paese. Ha sottolineato l'importanza della cooperazione con i paesi occidentali.