VOTO UNANIME DEL CONSIGLIO COMUNALE

Un piano di emergenza dell'ATAC per i prossimi Giochi olimpici

Dovrà essere elaborato entro alcuni mesi — Sospesa l'approvazione della proroga delle concessioni alla ditta Marzano per i trasporti pubblici ad Ostia

L'ATAC e la STEFER dovranno preparare entro 4 mesi un piano di emergenza «per soddisfare le esigenze di trasporto che si presenteranno durante lo svolgimento delle prossime Olimpiadi». Così ha deciso ieri il Consiglio comunale approvando all'unanimità un ordine del giorno presentato dai compagni Giunti, Gigliotti e dai compagni socialisti Grisolia e Licata.

L'ordine del giorno era stato presentato oltre un mese fa, ed il compagno DELLA SETA, dopo l'approvazione, ha chiesto al Sindaco se nel frattempo già si erano compiuti i primi passi sulla strada indicata dall'ordine del giorno stesso. CIOCCETTI ha risposto che una relazione sullo stato delle attrezzature dell'ATAC è già in suo possesso. Essa dovrà essere discussa e approfondita.

Il Sindaco ha anche comunicato che il presidente dell'ATAC gli ha inviato una relazione sulla agitazione del personale dell'azienda, sulla quale riferirà nella seduta di giovedì.

Inoltre, in merito alle riduzioni del prezzo di alcuni tipi di abbonamento (recentemente maggiorati) sulle linee extraurbane della STEFER, ottenute in seguito alle pressioni delle Sinistre e delle Consulte popolari, Cioccetti ha informato il Consiglio che esse sono andate in vigore dal primo aprile. Ci risulta invece che ancora ieri nessuna riduzione era stata ancora praticata.

Il Consiglio ha poi iniziato l'esame delle deliberazioni della Giunta, che in gran parte riguardavano il rinnovo o la proroga delle concessioni rilasciate a ditte private per la gestione di alcune linee di trasporti pubblici.

Le otto richieste di proroga che riguardano la ditta Marzano, che gestisce i servizi di trasporto ad Ostia Lido, sono state sospese, in attesa di un accertamento che dovrà compiere il Segretario generale del Comune in merito alle violazioni del contratto collettivo di lavoro. A questo proposito, la ditta Marzano è stata diffidata due volte dal Comune, e in questo senso vi sono stati interventi anche degli Ispettorati della Motorizzazione e del Lavoro. Finora però, niente è cambiato. Tra l'altro, i 25 operai licenziati da Marzano perchè avevano partecipato allo sciopero nazionale della categoria del 12 luglio dello scorso anno, non sono stati riassunti. Non è improbabile perciò che, dato l'atteggiamento della ditta, il Comune giunga alla revoca della concessione.

Se l'amministrazione comunale avesse assunto una posizione ferma fin dall'inizio, ha osservato il compagno SOLDINI, le cose non si sarebbero spinte fino a questo punto. Non si può comunque approvare la proroga della concessione fino a quando la vertenza non sarà definita.

Anche i consiglieri FARINA (psdi), VENTURINI, LIZZADRI, GRISOLIA (psi), LANDI e GUGLIELMOTTI (msi), hanno sostenuto la stessa tesi.

Il compagno GIGLIOTTI ha chiesto chiarimenti in merito ad una trasazione stipulata tempo fa, secondo la quale il Comune avrebbe dovuto versare a Marzano la somma di 32 milioni.

L'assessore AGOSTINI, rispondendo ai vari oratori, ha reso noto che i 32 milioni non sono stati ancora ritirati dalla ditta, la quale evidentemente non è soddisfatta dell'ammontare della somma, e delle condizioni fissate dall'Avvocatura del Comune.

Ha concluso il SINDACO proponendo di accantonare le otto proroghe di concessione, in attesa dell'inchiesta del Segretario generale.

Interrogazioni e interpellanze

Scuole medie

I compagni Durante e Lapiccirella hanno sollecitato l'Amministrazione comunale a provvedere di locali propri le scuole medie di vario tipo, attualmente ospitate in scuole elementari, le quali sono così costrette ad osservare il doppio turno. I due consiglieri hanno fatto l'esempio della «Vittorio Alfieri» che, mentre ospita la scuola media «L. Bramante», ha alcune classi distaccate in locali presi in affitto in via Gozzadini, della «G. B. Vico», della «C. Colombo», della «2 Ottobre 1870», della «Pietro Maffi» e della «Pietro Baldi».

L'assessore signora Muu ha risposto rinviando la soluzione del problema alla apposita Commissione nominata dalla Giunta. Come a dire, rimandare alle «calende greche».

Il «12»

Il compagno Cavani ha richiamato l'attenzione dell'assessore L'Eltore sulla insufficienza delle vetture tranviarie della linea «12», che collega Centocelle alla stazione Termini.

L'assessore ha risposto affermando che a lui risulta che tutto va benissimo, e che perciò non si rende necessario alcun potenziamento del servizio. Cavani nella replica, ha proposto di prolungare alcune corse del 12 barrato fino a Centocelle.

Aumenti dell'ATAR

L'ATAR, la società concessionaria che gestisce le linee interne a Centocelle, quando entrarono in vigore gli aumenti tariffari dell'ATAC e della STEFER, si sentì in dovere di fare altrettanto, per allinearsi giudiziosamente a fianco delle sorelle maggiori e a danno, s'intende, degli utenti. I quali protestarono, e così forte, che si udirono anche in Campidoglio. E gli aumenti dell'ATAR vennero sospesi.

L'assessore Agostini, rispondendo ad una interrogazione sull'argomento del compagno socialista Licata, ha reso noto che i dirigenti dell'ATAR si sono fatti furbi e stanno preparando le pratiche per ottenere la regolare autorizzazione ad aumentare le tariffe. E ci riusciranno, senz'altro: con la Giunta Cioccetti non può essere diversamente. ATAC e STEFER insegnano.

Personale delle segreterie delle scuole di avviamento

I comp. Lapiccirella (pci) ed Aurelia Del Re (psi) hanno riproposto la richiesta di sistemazione del personale delle segreterie delle scuole di avviamento, che ora viene scelto direttamente dai Presidi ai quali il Comune versa una determinata somma per il pagamento degli stipendi e oneri vari.

Una situazione ibrida dunque, e precaria, alla quale occorre trovare un rimedio. L'assessore signora Muu, pur dichiarandosi d'accordo in linea di massima, ha affermato che il problema deve essere risolto in sede nazionale. Lapiccirella ha osservato che il Comune, basta volerlo, potrebbe trovare una via d'uscita subito, senza attendere una soluzione che appare piuttosto lontana.

Pini al «Flaminio»

Il compagno Nannuzzi ha presentato la seguente interrogazione:

«Il sottoscritto interroga l'onorevole Sindaco per sapere se risponda a verità la notizia che talune autorità abbiano deciso l'abbattimento degli alberi di pino che si trovano nelle immediate adiacenze del nuovo Stadio Flaminio; in caso affermativo chiede di conoscere cosa intenda fare l'Amministrazione per opporsi a tale disegno al fine di scongiurare l'abbattimento dei pini».

Il Comune risponde

Attraversamenti in p.zza Vittorio

In riferimento alla segnalazione apparsa sul nostro giornale del 16 marzo e.a. relativa ai pericoli cui vanno incontro i passanti che attraversano la piazza Vittorio Emanuele, il Comune informa che l'assessorato al Traffico e alla motorizzazione ha disposto nella piazza in questione il tracciamento di strisce zebrate le quali elimineranno gli inconvenienti lamentati.

Principe Amedeo 42 ed agli albi delle direzioni didattiche di Roma e provincia, l'ordinanza ministeriale relativa al conferimento degli incarichi provvisori e delle supplenze nelle scuole elementari per l'anno scolastico 1959-60.

Le domande dovranno improrogabilmente pervenire al provveditorato agli studi entro il 30 aprile 1959.

Incarichi e supplenze nelle scuole elementari

Il provveditore agli studi comunica che è affisso all'albo del provveditorato, in via

Riunione al Senato sulla Legge speciale

Si è riunita ieri a Palazzo Madama la sottocommissione per l'esame della Legge speciale su Roma. Il sen. Moro (d.c.) ha fatto un'ampia relazione ai commissari sul testo attualmente all'esame e ha illustrato pure taluni emendamenti che sono stati proposti.

Apertasi la discussione, hanno preso la parola i senatori Micara, Cingolani, Minio e Iorio.

Le proteste e le manifestazioni contro la minaccia dei missili

PIETRALATA — Un simbolico missile atomico è stato dato alle fiamme verso le 19,30 di ieri da un gruppo di cittadini della borgata Pietralata in segno di protesta contro la decisione del governo di installare i missili nel nostro paese. Nella foto il «missile» mentre sta bruciando

Spano a Torpignattara e M. Rodano ad Alessandrina — Domani il compagno Reichlin parla in Federazione

Un significativo ordine del giorno contro l'installazione dei missili atomici in Italia è stato approvato all'unanimità dai facchini della «Cooperativa San Paolo». Nella dichiarazione, inviata al Presidente della Repubblica e ai presidenti della Camera e del Senato, i facchini, mentre «protestano vibratamente contro l'applicazione degli accordi per l'allestimento delle rampe di missili sul territorio nazionale, chiedono che al Parlamento venga avocato l'esame dell'intera questione nelle previste forme costituzionali».

Sul tema: «Missili in Italia: rappresaglia atomica» avranno luogo oggi e domani conferenze e assemblee alle ore 20. a Torpignattara, parlerà il sen. Velio Spano e sempre alle ore 20, a Alessandrina, terrà una conferenza l'on. Marisa Rodano. Domani, alle ore 19, il compagno Reichlin, direttore dell'«Unità», parlerà in Federazione ai membri del C. F. del Partito e della F.G.C.I., della Commissione provinciale di controllo, ai comunisti dirigenti delle Organizzazioni di massa, agli attivisti e ai propagandisti. Sempre domani, alle ore 18, ad App. Nuovo, avrà luogo una assemblea dei comunisti della «ATMI» con l'intervento dello on. Mencaraglia.

Manifestazioni di Partito

Oggi, alle ore 20, a **Prenestino** avrà luogo una conferenza sulla situazione politica francese con Cesare De Simone.

Domani alle ore 20 a **Porta Maggiore** avrà luogo una conferenza sulla situazione economica e politica nell'Occidente europeo con Luciano Leonardi.

CONVOCAZIONI

Partito

OGGI

Villaggio S. Francesco (Acilia), ore 20, assemblea generale con Fusca.

Villaggio Giuliano (Acilia), ore 20, assemblea generale con Margi.

DOMANI

Alle ore 17, gli insegnanti comunisti sono convocati in Federazione (piazza S. Andrea della Valle 3) per discutere sul tema: «Il contributo dei comunisti alla azione unitaria di difesa e sviluppo della scuola pubblica in Italia».

Alle ore 9, è convocato in sede il Comitato direttivo della Federazione romana.

Durante la cerimonia organizzata al Teatro Eliseo dalla Camera di commercio di Roma il compagno Rinaldo Collalti è stato insignito di medaglia d'oro per la sua fedeltà al lavoro. Il compagno Collalti è un vecchio antifascista. Egli è stato confinato nel 1938 e poi deportato in Germania nel 1943. Al caro Rinaldo giungano le felicitazioni della sezione Centro, della Federazione e del nostro giornale

Una lettera dei sindacati sulla vertenza dei tranvieri

La questione dell' indennità speciale — Diciotto mesi di paziente attesa — Perchè non è stato accolto l'invito del sindaco

I sindacati degli autoferrotranvieri ieri hanno inviato una lettera al presidente della commissione amministratrice dell'ATAC, e per conoscenza all'assessore L'Eltore e al sindaco Cioccetti, in merito alla vertenza in atto per la estensione della indennità speciale del 3 per cento al personale salariato.

Come è noto, il sindaco, nello stesso giorno che venne effettuato lo sciopero, aveva inviato una lettera — tramite il presidente della Commissione amministratrice — chiedendo ai sindacati di sospendere la agitazione.

Nella lettera, i sindacati fanno presenti le ragioni per le quali non hanno potuto aderire all'invito fatto dal sindaco tramite l'azienda, di sospendere l'azione sindacale.

La lettera prosegue ricordando tutti i tentativi fatti per dirimere pacificamente la vertenza sorta nell'ottobre del 1957. Dopo l'effettuazione di cinque sospensioni del lavoro le organizzazioni sindacali furono convocate e, dopo laboriose discussioni, fu raggiunto un accordo con il quale, oltre a stabilire la data di decorrenza dell'estensione della indennità speciale dal 1 ottobre 1957, fu stabilito di rinviare la definitiva stipulazione dell'accordo per le difficoltà che prospettavano le aziende. Successivamente, si addivenne ad una intesa con la quale — mentre si riaffermava la data di decorrenza della indennità speciale — si stabiliva la concessione di un acconto di 10.000 lire ad ogni salariato, e si assumeva, da parte delle aziende e del Comune, l'impegno di definire la vertenza stessa entro il 31 gennaio 1959. Tale impegno non fu mantenuto perchè l'amministrazione dell'ATAC sostenne che doveva essere rinnovata la commissione amministratrice. Nonostante questi rinvii, i sindacati dimostrarono la loro buona volontà e il loro alto senso di responsabilità. Poi si giunse al 24 marzo giorno in cui — come se la questione fosse sorta in quel momento — si informava i sindacati che la richiesta non poteva essere accolta.

La lettera si conclude facendo rilevare che i fatti esposti hanno provocato la ripresa dell'agitazione e ne giustificano il proseguimento. Le organizzazioni sindacali, infine, auspicano che l'azienda riveda le proprie posizioni dimostrando di voler accogliere la richiesta (alla quale si tratta da 18 mesi) e ciò al fine di evitare ulteriori disagi ai lavoratori, all'azienda stessa e alla cittadinanza romana.

Si vota alla STEFER e all'ATAC

Da ieri all'ATAC e alla STEFER si è cominciato a votare nei vari posti di lavoro per eleggere le nuove commissioni interne. Le elezioni proseguiranno oggi, domani e venerdì 10. Le due foto mostrano un momento delle elezioni. La prima è stata ripresa al capolinea di via Carlo Felice, dove i seggi volanti consentono di votare al personale in servizio; la seconda ritrae il seggio della direzione generale dell'ATAC. Gli scrutini delle elezioni si svolgeranno sabato p.v.

Un pensionato si spara una revolverata

Il pensionato Giuseppe Carlucci, di 67 anni, ex maresciallo dell'Esercito, ha tentato ieri mattina di uccidersi, nella sua abitazione di viale Carso 12 esplodendo un colpo di pistola alla tempia destra. E' in fin di vita all'ospedale di Santo Spirito.

Il pensionato che viveva separato dalla moglie e dal figlio avrebbe compiuto il insano gesto in un momento di sconforto. Da qualche tempo aveva acquistato un locale per installarvi un pubblico esercizio, ma ancora non aveva ottenuto la relativa licenza.

GLI SPETTACOLI

In una grandiosa realizzazione a colori di «RESURREZIONE» spicca l'interpretazione di Myriam Bru che dà a Kajuscha, l'eroina di Tolstoi, un volto dolce e drammatico. Il film diretto dal Rolf Hansen viene presentato sugli schermi romani dalla CINERIZ

TEATRI

TEATRO DELL'OPERA: Oggi, alle 21, fuori abbonamento replica della «Carmen» di G. Bizet (rappr. n. 51) diretta dal maestro Alberto Paoletti e interpretata da Belen Amparan, Nicoletta Panni, Giuseppe Vertechi e Raffaele De Falchi. Maestro del coro Giuseppe Conca.

ARLECCHINO: C.ia «T 59» Alle ore 21,15, «Scherzi proibiti n. 2» con le novità: «Lo slumming» di Randone; «Una piccola parte» di Alvaro; «Le gatte» di Manzari, con Maria Fiore.

ARTI: C.ia Stabile del Teatro delle Arti. Alle 17 familiare: «Un blues per Silvia», 3 atti di G. Rocca; con Carli, De Carmine, Vannucci, Dal Fabbro, Busoni, Bartoli. Regia di Bandini.

ATENEO (Istituz. Univers.): Domani alle 21,15 (abb. tagl. n. 7), concerto del pianista Giuseppe Postiglione. Musiche di Scriabin, Prokofieff, Rachmaninoff.

DELLE MUSE: C.ia Spettacoli Gialli F. Dominici, M. Siletti, C. Lombardi. Alle 21,30: «Delitto più delitto» di A. De Stefani e C. Musso, con De Merik, Gnelli, Marrani, Pescetolo, Pezzinga. Seconda settimana di repliche.

DE' SERVI: Alle 21,15: M. L. Celli con C. Tamberlani «L'indiziato», 2 tempi di G. Calendoli. Secondo mese di repliche.

DELLA COMETA: Domani C.ia di Posi con A. Battistella, M. G. Francia, A. Pierfederici, G. Tedeschi in «Le sorprese di un primo letto», 1 atto di E. Labiche, regia di R. Mainardi e «Il sistema Ribadier», 3 atti di G. Feydeau. Regia di I. Mordello.

ELISEO: Alle 21: Gino Cervi presenta Olga Villi, Anna Miserocchi, Glauco Mauri, Raoul Grassilli, Benvenuti, Bolli, ne «Le allegre comari di Windsor» di W. Shakespeare (familiare).

IL MILLIMETRO: Alle 21,15: «La ragazza da portare in collo» di P. Blakmore, con Corrà, Corsi, De Nigris, Duccini, Luzzi, Selarra, Pini, Romeo e Volpe.

NUOVO CHALET: C.ia Franco Castellani con Gigliola Sensi, Antonio Gradoli, L. Cancevazzi. Alle 21,30: «Verso l'ora zero» di A. Christie. Seconda settimana di successo.

PARIOLI: Alle 21,30: Dario Fo e Franca Rame in «Comica finale» di D. Fo. Musiche di Carpi. Ultima settimana di recite.

PIRANDELLO: riposo. Venerdì alle 21,30: «Il caffè della speranza» di Bonacci, «Chez moi» di Barricelli, «Il processo alla giustizia» di Greco e «Serata d'addio» di Campanile.

QUIRINO: Alle 21,15: «L'estro del poeta» di Eugene O'Neill con Renzo Ricci, Eva Magni, Leo Vologhi. Regia di Virginio Puecher. Domani alle 21,15 il «Teatro Club» presenta: Il Teatro dei Trois Baudets di Montmartre: «Opus Jacques» di J. Corelli con Guy Bedos, Simone Langlois, Serge Gainsbourg, Les Gros Petits.

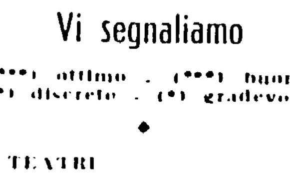
RIDOTTO ELISEO: Alle 21,15: «Il matrimonio» di Revello. Stabile con Cesco Baseggio, E. Vazzoler, G. Cavalieri, C. Micheluzzi, M. Seglin.

ROSSINI: C.ia Checco Durante. Alle ore 21,15: «Oh! ... Quel bisogno!», 3 atti comicissimi di G. Spadaccia.

SATIRI: Alle 21: «Il segreto di Selma Strebel» di A. Dorecci con O. Sabelli, A. Mazzetti, L. Catullo, L. Melosi, N. Novelese e G. Donnini.

VALLE: Riposo.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI



Vi segnaliamo

(****) ottimo - (***) buono (**) discreto - (*) gradevole

— TEATRI

- «Scherzi proibiti» (*) all'Arlecchino
- «Le allegre comari di Windsor» (**) all'Eliseo
- «Comica finale» (**) al Parioli
- «L'indiziato» (**) al De' Servi
- «L'estro del poeta» (**) al Quirino

— CINEMA

- «Il grande paese» (*) all'Adriano, New York, Supercinema
- «La signora mia zia» (*) all'Archimede, Aventino, Trevi
- «La ronde» (***) al Capranichetta, Moderno, Smeraldo
- «Policarpo» (*) al Corso
- «Il nemico di mia moglie» (*) al Fiamma
- «La ragazza Rosemarie» (***) al Mignon, Plaza
- «Peccatori in blue jeans» (**) al Quirinetta
- «Europa di notte» (*) al Rivoli
- «Una strega in paradiso» (*) allo Splendore
- «Sogni proibiti» (***) all'Ambra-Jovinelli
- «Nella città l'inferno» (**) al Volturno, Belsito
- «Titanic» (**) all'Appio, Brancaccio
- «Fascino del palcoscenico» (**) al Delle Maschere, Due Allori
- «Tom e Jerry» (**) al Delle Vittorie, Garden, Savoia
- «La ragazza del peccato» (***) all'Esperia
- «La terra trema» (****) al Rialto
- «I sette samurai» (****) al Belle Arti
- «Quando volano le cicogne» (****) al Clodio, Olympia
- «Quartiere dei lillà» (****) al Delle Mimose
- «Moby Dick» (**) al Diamante
- «Cenerentola» (*) al Farnese
- «Fermata d'autobus» (**) all'Iris
- «Il ricatto più vile» (**) al Planetario

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Il nudo e il morto, con A. Ray e rivista Pastorizzo

Altieri: L'assassino ha lasciato la firma, con R. Leggio e rivista Volpe-Velzi

Ambra-Jovinelli: Sogni proibiti, con D. Kaye e rivista

Espero: Spettacolo teatrale con Aurelio Fierro

Principe: Guendalina, con J. Sassard e rivista

Volturno: Nella città l'inferno con A. Magnani e rivista

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Il grande paese, con G. Peck

America: Il sergente d'ispezione (inizio alle 15, ult. 22,45)

Archimede: La signora mia zia, con R. Russell (16 19 22,30)

Arcobaleno: Not the Moon by Night (alle 17,30-19,45-22)

Ariston: Il viaggio, con Yul Brynner (inizio 15, ult. 22,45)

Aventino: La signora mia zia, con R. Russell (16 19,20 22,15)

Barberini: La legge, con G. Lollobrigida (15,30 17,45 20 22,40)

Capitol: L'urlo e la furia, con J. Woodward (inizio alle 16, ult. 22,45) - Riduzione Enal

Capranica: Estasi d'amore

Capranichetta: La ronde, con D. Gelin

Corso: Policarpo (ufficiale di scrittura), con R. Rascel (alle 15,15-17,40 20 22,30)

Europa: Estasi d'amore (alle 15,30 17,55-19,05-22,30)

Fiamma: Il nemico di mia moglie, con G. Ralli e M. Mastroianni (16,15 18,35 20,30 22,10)

Fiammetta: Sally and Saint Anne (alle 17,30-19,45-22)

Galleria: Come sposare una figlia

Imperiale: Il sergente d'ispezione

Maestoso: Il sergente d'ispezione (inizio alle 15, ult. 22,45)

Metro Drive-In: Il viaggio, con Y. Brynner (alle 19 e 22,20)

Metropolitan: L'urlo e la furia con Y. Brynner e J. Woodward (inizio 16, ult. 22,45) - Riduzione Enal

Mignon: La ragazza Rosemarie, con N. Tiller

Moderno: Il viaggio, con Yul Brynner

Moderno Saletta: La ronde, con D. Gelin

New York: Il grande paese, con G. Peck

Palazzo Sistina: Alle ore 17,30 - 19,30-22,30: terzo CineRama «Le sette meraviglie del mondo».

Paris: Il viaggio, con Y. Brynner (inizio alle 14, ult. 22,45)

Plaza: La ragazza Rosemarie, con N. Tiller

Quattro Fontane: Questo corpo tanto desiderato, con B. Lee (alle 15,30 18,25 20,35 22,45)

Quirinale: I 10 comandamenti, con C. Heston (ap. alle 14)

Quirinetta: Peccatori in blue-jeans, con P. Petit (alle 15,30 17,35-19,55-22,50)

Rivoli: Europa di notte (alle 16 18 20 22,50)

Roxy: Estasi d'amore

Salone Margherita: La maja desnuda, con A. Gardner

Smeraldo: La ronde (D. Gelin)

Splendore: Una strega in paradiso, con K. Novak

Supercinema: Il grande paese, con G. Peck (15,30 19 22,30)

Trevi: La signora mia zia, con R. Russell (16 19 22,30)

Vigna Clara: Piccolo campo, con T. Louise (ap. alle 16)

SECONDE VISIONI

Africa: L'orgoglioso ribelle, con A. Ladd

Airone: Cavalcata della risata, con C. Chaplin

Alce: Tre straniere a Roma, con J. Cotex

Alcyone: Maria Walewska, con G. Garbo

Ambasciatori: Gli assassini vanno all'inferno

Appio: Titanic, latitudine 41 Nord, con K. Moore

Ariel: Rascel marine

Arlecchino: Lo sperone insanguinato, con R. Taylor

Astoria: Operazione segreta

Astra: Tuppe, tuppe marescià con G. Ralli

Atlante: Il capitano dei mari del Sud, con R. Hudson

Atlantic: I ragazzi dei Parioli, con V. Morricone

Aureo: Il pastore dell'Utah

Ausonia: Gli assassini vanno all'inferno

Avana: Mariti, donne e guai, con A. Lore

Belsito: Nella città l'inferno, con A. Magnani

Bernini: Il vizio e la notte, con J. Gabin

Bologna: La gatta sul tetto che scotta, con E. Taylor

Brancaccio: Titanic latitudine 41 Nord, con K. Moore

Bristol: Jeff Blair il figlio del bandito, con R. Wagner

Broadway: Il petroliere

California: La gatta sul tetto che scotta

Cinestar: Gli uomini della terra selvaggia, con E. Borgnine

Cola di Rienzo: Desiderio sotto gli olmi, con S. Loren

Delle Maschere: Fascino del palcoscenico, con Henry Fonda

Delle Terrazze: Viaggio nell'interspazio

Delle Vittorie: Tom e Jerry al 3 Round (cartoni animati)

Del Vascello: Bambi, di Walt Disney

Diana: La maschera di porpora, con T. Curtis

Eden: Primo amore, con C. Gravina

Excelsior: Riposo

Fogliano: Il generale dei disperati

Garbatella: I miserabili, con J. Gabin

Gardencine: Tom e Jerry al 3 Round (cartoni animati)

Giulio Cesare: El Hakim, con N. Tiller

Golden: Femmina

Induno: Gli uomini della terra selvaggia

Italia: Gli uomini della terra selvaggia, con E. Costantine

La Fenice: Il nudo e il morto, con A. Ray

Mondial: Lo sperone insanguinato, con R. Taylor

Nuovo: A qualsiasi costo, con I. Bergman

Odescalchi: chiuso

Olimpico: I miserabili, con Jean Gabin

Palestrina: Nel segno di Roma, con A. Ekberg

Reale: chiuso

Rex: I dieci comandamenti, con C. Heston (alle 14-17,45-21,45)

Rialto: La terra trema, di Luchino Visconti

Ritz: Fantasmi e ladri

Savoia: Tom e Jerry al 3° Round

Splendid: Canto, amore e chitarra, con A. Lane

Stadium: Rascel-marine

Tirreno: Lo scudo dei Falworth, con T. Curtis

Trieste: La ragazza di Piazza San Pietro, con W. Chiari

Ulisse: Il ricatto

Ventuno Aprile: Prace a treppiedi con R. Rudd

Verbano: Cavalcata della risata, con C. Chaplin

Vittoria: I 10 comandamenti, con Y. Brynner (alle 14 18 22)

TERZE VISIONI

Adriacine: Nevada Express

Alba: Tarzan e i cacciatori di avorio

Aniene: Avanti c'è posto, con A. Fabrizi

Apollo: Il capitano dei mari del Sud, con R. Hudson

Aquila: I veli di Bagdad

Arenula: L'ultima conquista

Arizona: riposo

Augustus: Tabarin, con S. Lopez

Aurelio: L'uomo dai 1000 volti, con J. Cagney

Aurora: La valle degli uomini luna

Avila: riposo

Avorio: Là dove scende il fiume, con J. Stewart

Bellarmino: riposo

Belle Arti: I 7 samurai, con J. Shimora

Boito: L'oro dei Caraibi

Boston: La fine di un tiranno, con Y. De Carlo

Capannelle: riposo

Casaletti: riposo

Cassio: Eravamo 7 fratelli, con B. Hope

Castello: L'isola dei disperati, con A. Ladd

Centrale: La regina delle nevi (cartoni animati)

Chiesa Nuova: La figlia del capo indiano

Clodio: Quando volano le cicogne, con T. Samoilova

Colombo: Riposo

Colonna: Alla corte di re Artù

Colosseo: Guardia, ladro e cameriera, con F. Cigliano

Columbus: La giungla degli implacabili, con J. Mills

Corallo: L'angelo bianco, con A. Nazzari

Crisogono: Riposo

Cristallo: Un uomo sbagliato, con G. Peppard

Degli Scipioni: riposo

Dei Fiorentini: riposo

Dei Piccoli: riposo

Della Valle: Le meraviglioe storie di Walt Disney

Delle Grazie: Il trionfo di Zorro

Delle Mimose: Quartiere dei lillà con H. Vidal

Diamante: Moby Dick, con Gregory Peck

Doria: La vendetta del tenente Brown, con B. Garland

Due Allori: Fascino del palcoscenico, con H. Fonda

Due Macelli: Lo straniero

Edelweiss: L'urlo dei comanches, con D. Andrews

Esperia: Il sentiero della violenza, con V. Heflin

Euclide: Destinazione luna

Farnese: Cenerentola, di W. Disney

Farnesina: Riposo

Faro: A 30 milioni di Km dalla terra

Fontana: Il mio amico Kelly

Giovane Trastevere: Scandemberg eroe albanese

Guadalupe: Riposo

Hollywood: Z 6 chiama base

Impero: A sud rullano i tamburi, con J. Merry

Iris: Fermata d'autobus, con M. Monroe

Ionio: Erode il grande, con S. Lopez

Leocine: Zona gialla, con Donald Mc Guire

Libia: Riposo

Livorno: Il mondo è delle donne, con J. Allyson

Manzoni: Il figlio di Kociss, con J. Hodiak

Marconi: L'uomo senza paura, con K. Douglas

Massimo: Sfida al tramonto

Mazzini: Tabarin, con S. Lopez

Nasce: La ribelle del Sud

Niagara: Maria Antonietta

Nomentano: Dove splenderà il sole, con D. Day

Novocine: Cow boy

Odeon: La signora delle due pistole

Olympia: Quando volano le cicogne, con T. Samoilova

Oriente: Terrore sul treno

Orione: L'inferno bianco, con S. Granger

Ottaviano: I ragazzi dei Parioli, con V. Morricone

Ottavilla: Riposo

Palazzo: Tre straniere a Roma, con J. Corey

Pax: I diavoli rossi

Planetario: Il ricatto più vile, con G. Ford

Platino: Duello a Rio Argento

Preneste: I cavalieri della regina

Prima Porta: La tenda nera, con A. M. Sordi

Pio X: Riposo

Puccini: I fuso generale, con G. Ford

Radio: Riposo

Regilla: La zingara rossa

Riposo: La corona di ferro, con G. Cervi

Roma: Il re del Rock 'n roll

Rubino: Pepito, le modelle e ... con P. De Filippo

Sala Piemonte: Il sole nel cuore, con P. Berry

Sala Santo Spirito: riposo

Sala Saturnino: Le nuove avventure di Paperino e soci

Sala Sessoriana: riposo

Sala Traspontina: Il tribuno e le ...

Sala Umberto: La zia d'America va a sciare, con T. Pica

Salerno: Pieno di vita, con J. Holliday

San Felice: Destinazione Piovarolo, con Totò

Sant'Ippolito: Aquila del mare

Silver Cine: La regina di Saba, con G. M. Canale

Sorgente: Riposo

Sultano: Lulù tra gli uomini, con D. Gelin

Tiziano: La via dei giganti, con B. Stanwyck

Trastevere: Riposo

Trianon: Il pirata dello Sparviero Nero

Tuscolo: Totò e Marcellino

Ulpiano: Prigioniero della paura, con A. Perkins

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Alba, Alhambra, Africa, America, Brancaccio, Bristol, Cristallo, Corallo, Delle Terrazze, Euclide, Fiammetta, Faro, Massimo, Maestoso, Niagara, Orione, Planetario, Roma, Rialto, Sala Piemonte, Sala Umberto, Salerno, Splendid, Tirreno, Tuscolo, Ulpiano. TEATRI: Arlecchino, Delle Muse, Il Millimetro, Nuovo Chalet, Quirino, Rossini, Satiri.

Il Teatro ESPERO

COMUNICA

che, dato l'eccezionale successo, ha riconfermato ancora per

OGGI

AURELIO FIERRO

e la sua compagnia

RADIO e TELEVISIONE

I PROGRAMMI DI OGGI

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

6,35: Previsioni del tempo per i pescatori. 6,40: Lezione di tedesco. 7: Giornale radio - Musiche del mattino. 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana. 8,45: Crescendo. 11: La radio per le scuole. 11,30: Musica operistica - Novità Cetra. 12,10: Il mondo della canzone. 12,50: Album musicale. 13: Giornale radio. 13,25: Musiche d'oltre confine. 14: Giornale radio. 14,15: Cronache teatrali e cinematografiche. 14,30-15,15: Trasmissioni regionali. 15,15: Previsioni del tempo per i pescatori - Le opinioni degli altri. 16,30: Parigi vi parla. 17: Giornale radio. 17,10: «Principessa Capriccio», radioscena di Renata Paccarie (per i ragazzi). 17,30: Civiltà musicale d'Italia. 18: Cori di ogni tempo e paese. 18,15: Il quarto d'ora Durium. 18,30: Orchestra Dino Olivieri. 18,45: La settimana dell'O.N.U. 19: Orchestre di Gino Conte, Gianni Ferrio, Armando Fragna ed Ernesto Scirilli. 19,15: Dizionario delle nuovissime scienze. 19,30: Canzio Allegritti ed il suo complesso. 20: Musiche da riviste e commedie. 20,30: Giornale radio. 20,40: Radio-sport. 21: Varietà musicale in miniatura. 21,10: Concerto del violinista Yehudi Menuhin. 21,45: Il convegno dei cinque. 22,30: Vetrina del disco (musica sinfonica e da camera). 23: Canta Giorgio Consolini. 23,15: Giornale radio - Orchestra Conte.

SECONDO PROGRAMMA

9: Capolinea. 10: Disco verde. 12,10-13: Trasmissioni regionali. 13: Ping-pong - Archi in vacanza - La collana delle sette perle - Flash: istantanee sonore. 13,30: Giornale radio - Scatola a sorpresa - Quadrante della moda - Il discobolo - Notizie di attualità. 14: Lui, lei e l'altro (teatrino). 14,30: Giornale radio - Voci di ieri e di oggi. 14,40-15: Trasmissioni regionali. 15,45: Giuoco e fuori giuoco. 15: RCA Club. 15,30: Giornale radio. 15,40: Album fonografico. 16: Terza pagina. 17: I sette mari (musiche e curiosità da tutto il mondo). 18: Giornale radio - IV Festival internazionale del jazz. 18,30: Musica per tutti. 19: Classe unica. 19,20: A tempo di valzer - Una risposta al giorno. 20: Radiosera. 20,30: Varietà musicale in miniatura - Talegalli... Show. 21: Campionato a squadre fra cantanti di canzoni - Ultime notizie. 22: «Ombre cancellate», radiodramma di Hans Rothe. 23,15: Siparietto.

TERZO PROGRAMMA

19,05: Le costanti fondamentali della fisica. 19,15: Musiche di A. Honegger. 19,30: La rassegna (studi letterari). 20: L'indicatore economico. 20,15: Musiche di Mozart e Dvorak. 21: Il giornale del terzo. 21,20: «Amphitryon», di Molière, con Raoul Grassilli, Arnoldo Foà, Valeria Valeri, Anna Miserocchi e altri. 22,50: G. von Einem: «Ballata», 4 episodi per orchestra.

TELEVISIONE

Vittorio Gassman

13,15-16: Telescuola - Corso di avviamento professionale a tipo industriale - 14: esercitazioni scientifiche (prof. Arturo Polenidi) - 14,50: lezione di lingua francese (prof. Tecla Fernando)

17-18: La TV dei ragazzi - «La girandola» (programma settimanale per i più piccini, a cura di Guido Stagnaro) - In questo numero: «La macchina dei sogni», «La lezione di musica», «La posta di Picchio Cannocchiale» e «Numerino musicale» - Pupazzi e animazioni di Mario Peragallo - Regia di Guidfranco Bettetini

19,30: Telegiornale.

19,45: Le avventure di Nicola Nickleby di Charles Dickens - Riduzione televisiva di A. De Stefani (seconda puntata) - Con Rina Franchetti, Arnoldo Foà, Ilo Argento, Mario Colli, Antonio Cifariello, Arnoldo Foà, Laila Rocco, Franco Volpi, Leonora Ruffo, Carlo D'Angelo, Eva Maltagliati, Grazia Maria Spina, Elisa Cegani e molti altri - Regia di Dante D'Anza (registrazione)

20: Un secolo di poesia a cura di Vincenzo Talarico — Riprende, dopo alcuni mesi di interruzione, questa apprezzata serie di trasmissioni dedicata a poeti illustri e a non meno conosciuti tra quelli che hanno onorato la letteratura italiana della prima metà di questo secolo.

20,30: Telegiornale.

20,50: Carosello.

21: Lettura di versi, brani filmati e teatrali recitati da Vittorio Gassman - Orchestra di Piero Umiliani

22,05: La donna che lavora (inchiesta di Ugo Zatterin e di Giovanni Salvi) - Terza puntata: «Al servizio della terra»

22,35: Teleuropa - Rubrica a cura di Jader Jacobelli di propaganda europeistica.

22,55: Telegiornale.

IERI

Il ritorno del ministro

A Ciampino il ministro ha trovato, al suo ritorno da Washington, intervistatori della Rai e operatori della Tv. A vederlo sulla passerella — mentre scendeva lentamente dall'aereo — pareva un uomo normale, uno come gli altri, un uomo di affari, un professore, o — perchè no? — un attore del cinema in giro per qualche coproduzione. Pure negli sguardi delle autorità schierate per accoglierlo, negli stessi anonimi volti degli intervistatori della Rai, c'era, a ben guardare, disagio e insofferenza. Le parole terribili che il ministro aveva pronunciato in America, erano nell'aria, ombre che non era possibile dissipare: invano il ministro provava a sorridere, invano gli altri tentavano di mascherare dietro al sorriso ufficiale, i loro pensieri. A tutti, anche ai suoi collaboratori, anche ai colleghi, anche ai suoi famigliari, alla moglie, ai figli, il ministro doveva e deve rendere conto. «L'Italia preferisce correre il rischio di un attacco atomico da parte dell'Unione Sovietica che quello di una dominazione comunista». Mai nessuno, in tutta la storia del mondo, ha parlato del massacro di cinquanta milioni di uomini e di donne, con così folle cinismo. E, cittadini di questa Italia alla quale il ministro augura l'annientamento totale, sono anche loro, gli altri ministri in carica, i colleghi di lavoro, la moglie e i figli, tutti coloro che erano ieri a Ciampino. Avvicinatosi ad un microfono della Rai, il ministro aveva il capo basso. «Se le riunioni della Nato — ha iniziato — si fossero svolte pubblicamente, tutti avrebbero visto i rappresentanti di quindici paesi esprimere la più ferma determinazione di non cedere di fronte alle minacce». Ma le sue parole cadevano nel vuoto. Coloro che erano lì ad attenderlo, per obbligo di cerimoniale, lo guardavano ora come si guarda un animale allo zoo, un mostro, qualcosa che non ha più nulla di umano. «La parola dell'Italia — ha concluso il ministro — è stata ascoltata a Washington con attenzione e rispetto». La parola dell'Italia! Rapido quello della Rai ha allora sottratto al ministro il microfono.