GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

TEATRI

ARTI: Alle 21,15: «Compagni di viaggio», di G. Guaita. Con Piaz, Busoni, Solleri, Gherarducci, Spaccesi. Regia di E. Fenoglio

CHALET ESTIVO: Imminente C.ia Franco Castellani con Canevazzi, Gradoli, Pescucci in «Il delitto paga!», di P. Chaillot e Teglio. Novità

CONDOTTIERI (via L. Dal Verme, 50). C.ia D'Origlia - Palmi. Riposo.

DELLE MUSE: C.ia Spettacoli Gialli Franca Dominici, Mario Siletti, Carlo Lombardi. Chiusura estiva

ELISEO: Alle 21: «La Traviata»

FESTIVAL DEI DUE MONDI (Spoleto): Riposo

IL MILLIMETRO: C.ia Teatrale Italiana. Alle 21,15 «Giona» di G. Guaita. Regia di Degrandi. Scene di Castella, Rossi, Samona

LA TENDA (Primavalle): Piccola Compagnia del Teatro Vocazionale. Alle 21: «La moschetta», di Ruzzante. Trad. E. Lovarini. Ingresso ad offerta volontaria

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo

(****) ottimo - (***) buono
(**) discreto - (*) gradevole

◆

CINEMA

- *«Mare di sabbia»* (*) al Barberini
- *«Europa di notte»* (*) al Quirinetta
- *«Carmen Jones»* (*) al Rivoli
- *«Policarpo»* (*) allo Splendore
- *«Birra ghiacciata ad Alessandria»* (*) al Salone Margherita
- *«Una strega in paradiso»* (*) all'Alhambra
- *«Sogni proibiti»* (***) all'Africa
- *«La ragazza Rosemarie»* (***) all'Atlante, Novocine
- *«Charlot pericolo pubblico»* (**) al Belsito
- *«Peccatori in blue jeans»* (**) al Diana, Nuovo
- *«Tom e Jerry»* (*) al Garbatella, Leocine
- *«Orizzonti di gloria»* (***) all'Apollo
- *«I migliori anni della nostra vita»* (***) al Centrale
- *«Il vecchio e il mare»* (**) al Clodio
- *«Cacto, amore e fantasia»* (*) al Colonna
- *«L'asso nella manica»* (**) al Cristallo
- *«Nella città l'inferno»* (**) al Jonio
- *«Sfida infernale»* (***) al Libia
- *«Un condannato a morte è fuggito»* (****) al Marconi, Ottaviano
- *«Io e il colonnello»* (**) all'Olympia
- *«Giovani leoni»* (**) all'Arena Pineta

TEATRO SISTINA
aria condizionata
ECCEZIONALE AVVENIMENTO ARTISTICO
Mercoledì 17 - ore 21
AIDA
di G. Verdi
Interpreti principali: RENA CANACHI, GIANNI DAL FERRO, MARIA NINETTE, FELICE SCHIAVI, FRANCO PUGLIESE, RENATO SPAGLI
200 Esecutori
Direttore e Concertatore: VITTORIO MACHI
Direzione Artistica: Dr. BENEDETTO TODINI

PALAZZO SISTINA: Alle 21 «Rigoletto»

PIRANDELLO: Sabato alle 21,30 «Notte di nozze», con D. Gaetano, Con Lelio, Passalacqua, Pilolli, Bertoletti, Ammirata, Di Federico, Fiorini

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA: Giovedì alle 17, il Club dei Ragazzi diretto da P. Brancolini presenta: Concorso per bambini dilettanti e Quintetto Jazz «Gli Svitati»

RITROVI

Cinodromo a Ponte Marconi: ogni lunedì, mercoledì, venerdì alle 21 riunione corse levrieri

CINEMA-VARIETÀ

Alhambra: Una strega in paradiso, con Kim Novak e rivista Breccia, con K. Novak
Altieri: La pistola sepolta, con J. Crain e rivista
Ambra-Jovinelli: La sfida di Zorro e rivista
Principe: La terra degli Apaches con A. Murphy e rivista
Silvercine: Grande rivista con Aurelio Fierro
Volturno: La sfida di Zorro e rivista Sileni

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Il prigioniero di Zenda, con S. Granger
America: Peter Voss il ladro dei milioni (inizio alle 15,30, ultimo 22,45)
Archimede: Gli evasi dal terrore (alle 16,15-18,10-20,15-22,40) (Ore 400)
Arcobaleno: Tap Roots (alle 17,30-19,45-22)
Ariston: Le schiave della metropoli
Aventino: I truffatori
Barberini: Mare di sabbia, con J. Gregson (alle 16,30-17,10-20,20-22,45) (L. 450-500)
Capitol: Indagine pericolosa, con J. Hawkins (alle 16,30 - 18,35 - 20,30-22,45)
Capranica: L'amante pura, con R. Schneider
Capranichetta: La Saga dei Forsythe, con G. Garson
Corso: Missione diabolica, con H. Kruger (alle 16,30 - 18,15 - 20,20-22,30) (Platea L. 500)
Europa: Sabbie roventi, con S. Potier (inizio alle 16, ult. 22,30)
Fiamma: Passaporto per l'inferno con D. Dors (alle 17-18,45-20,35-22,40)
Fiammetta: All Ashore (5,30-7,45-10 P.M.)
Galleria: Pluto, Pippo e Paperino alla riscossa
Imperiale: Lo strano caso di David Gordon
Maestoso: Peter Voss il ladro di milioni (inizio alle 15,30, ultimo 22,45)
Metro Drive-In: Tarzan e lo stregone (alle 20,15-22,45) (L. 500)
Metropolitan: Mare di sabbia, con J. Gregson (alle 16,30-18,20-20,20-22,45) (L. 400)
Mignon: Pluto, Pippo e Paperino alla riscossa
Moderno: Le schiave della metropoli
Moderno Saletta: La Saga dei Forsyte, con G. Garson
New York: Il sentiero della rapina
Parioli: Rassegna film di successo: Fuoco verde (inizio 16,30 ult. 22,40)
Paris: Le schiave della metropoli
Plaza: L'uomo del risciò, con T. Mitifune
Quattro Fontane: La legge del vizio, con S. Gabel (inizio alle 16 ult. 22,45)
Quirinetta: Europa di notte (alle 16,30-18,20-20,25-22,50) (L. 500)
Rivoli: Carmen Jones con H. Belafonte (alle 16,30 - 18,45 - 20,25-22,50) (L. 800)
Roxy: L'amante pura, con Romy Schneider (alle 16,15-18,25-20,30-22,45)
Salone Margherita: Birra ghiacciata ad Alessandria, con John Mills
Smeraldo: La Saga dei Forsythe con G. Garson
Splendore: Policarpo (ufficiale di scrittura), con R. Rascel
Supercinema: Gli evasi dal terrore (alle 16,15 - 18,05 - 20,10-22,40) (L. 400)
Trevi: I truffatori (alle 16-17,45-19,40-22,45) (L. 340)
Vigna Clara: Le tentazioni del signor Smith (alle 16)

SECONDE VISIONI

Africa: Sogni proibiti, con Danny Kaye
Airone: Il bacio ascutto, con J. Lewis
Alce: Il mostro che sfidò il mondo
Alcyone: L'albero degli impiccati con G. Cooper
Ambasciatori: La valle delle mille colline, con B. Lee
Appio: Bonjour tristesse, con D. Niven
Ariel: Dono d'amore, con L. Bacall
Arlecchino: Estasi d'amore, con L. Turner
Astoria: Terra di ribellione, con A. Ladd
Astra: Show Boat
Atlante: La ragazza Rosemarie con N. Tiller
Atlantic: Vento di passioni, con J. Chandler
Aureo: Avventura in Cina
Ausonia: La valle delle mille colline, con B. Lee
Avana: Cavalcata della risata
Belsito: Charlot pericolo pubblico
Bernini: Uno straniero a Cambridge, con H. Kruger
Bologna: L'albero degli impiccati, con G. Cooper
Brancaccio: Un uomo facile con G. Ralli
Bristol: Calypso, con Cy Grant
Broadway: Calypso, con Cy Grant
California: La valle della vendetta
Cinestar: Calypso, con Cy Grant
Cola di Rienzo: Le donne sono deboli, con P. Petit
Delle Maschere: I tartassati, con Totò
Delle Terrazze: Polizia sezione scomparsi
Delle Vittorie: Doppio gioco (Criss Cross), con B. Lancaster
Del Vascello: Delitto in tuta nera
Diana: Peccatori in blue - jeans con P. Petit
Eden: Un uomo facile, con Giovanna Ralli
Espero: Poveri milionari, con M. Atena
Excelsior: Operazione segreta, con M. Van Doren
Fogliano: Capitan Fuoco, con R. Rory
Garbatella: Tom e Jerry al 3 round
Gardenclne: Estasi d'amore, con L. Turner
Giulio Cesare: Delitto in tuta nera
Golden: La notte del demonio
Induno: Il dominatore di Chicago, con R. Taylor
Italia: Dino, con S. Mineo
La Fenice: Doppio gioco (Criss Cross), con B. Lancaster
Mondial: Estasi d'amore, con L. Turner
Nuovo: Peccatori in blue-jeans con P. Petit
Olimpico: La venere di Cheronea, con B. Lee
Palestrina: Squadra narcotici
Quirinale: Uno straniero a Cambridge, con H. Kruger
Rex: Terra di ribellione, con A. Ladd
Rialto: Giustizia è fatta
Ritz: Uno straniero a Cambridge con H. Kruger
Savoia: Estasi d'amore, con Lana Turner
Splendid: Le avventure di Gil Blas
Stadium: Calypso, con Cy Grant
Tirreno: Il mostro che sfidò il mondo
Trieste: Frankenstein 1970, con B. Karloff
Ulisse: Primo amore, con C. Gravina
Ventuno Aprile: La rivolta dei cow boys
Verbano: Io, mammeta e tu
Vittoria: Ultima notte a Warlock con H. Fonda

TERZE VISIONI

Adriacine: La grande prigione, con S. Sidney
Alba: Cavalca vaquero, con Ava Gardner
Aniene: Paura d'amare, con Jean Simmons
Apollo: Orizzonti di gloria, con K. Douglas
Aquila: Viaggio nell'interspazio
Arenula: I rapinatori del Passo e Bellezze a Capri
Arizona: Riposo
Augustus: Fantasmi e ladri
Aurelio: Riposo
Aurora: I fucilieri del Bengala con R. Hudson
Avila: Riposo
Avorio: La gatta, con F. Arnoul
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Boito: A 30 milioni di km dalla terra
Boston: La gatta, con F. Arnoul
Capannelle: Riposo
Casalotti: Riposo
Cassio: Duello e Bitter Ridge
Castello: Adorabili e bugiarde
Centrale: I migliori anni della nostra vita, con D. Andrews
Chiesa Nuova: Riposo
Clodio: Il vecchio e il mare, con S. Tracy
Colombo: Riposo
Colonna: Cacto amore e fantasia (cartoni animati)
Colosseo: La tela del ragno, con R. Widmark
Columbus: Riposo
Cristallo: L'asso nella manica, con K. Douglas
Degli Scipioni: Riposo
Dei Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Grazie: La giungla degli implacabili
Delle Mimose: Le schiave di Cartagine, con M. Allasio
Diamante: Il pistolero dell'Utah
Doria: L'uomo senza paura, con K. Douglas
Due Allori: La giungla del violenti
Edelweiss: Agguato nei Caraibi
Esperia: Vento di passioni, con J. Chandler
Euclide: Riposo
Farnese: Tre straniere a Roma, con J. Corey
Farnesina: Riposo
Faro: L'invasione degli ultracorpi
Hollywood: Adorabili e bugiarde con F. Fabrizi
Impero: Peccatori in blue-jeans
Iris: I battellieri del Volga
Jonio: Nella città l'inferno, con A. Magnani
Leocine: Tom e Jerry al 3° Round (cartoni animati)
Libia: Sfida infernale, con Henry Fonda
Livorno: Riposo
Marconi: Un condannato a morte è fuggito
Massimo: La ragazza di Piazza S. Pietro con W. Chiari
Mazzini: I diavoli verdi di Montecassino
Nasce: Riposo
Medaglie d'Oro: Riposo
Niagara: La Maja Desnuda, con A. Gardner
Nomentano: Riposo
Novocine: La ragazza Rosemarie
Odeon: Le avventure di Stanlio e Ollio
Olympia: Io e il colonnello, con D. Kaye
Oriente: Il magnifico avventuriero
Orione: Riposo
Ottaviano: Un condannato a morte è fuggito
Ottavilla: La canzone del Mississippi
Palazzo: Agguato nei Caraibi
Pax: Riposo
Planetario: El Hakim, con Nadia Tiller
Platino: L'angelo bianco, con Y. Sanson
Preneste: La donna di Saigon
Prima Porta: Anonima omicidi
Pio X: Riposo
Puccini: L'uomo del Colorado
Quiriti: Riposo
Radio: La grande paura, con A. Quinn
Regilla: La vera storia di Lynn Stuart
Riposo: Riposo
Roma: Le meravigliose storie di Walt Disney
Rubino: Yankee Pascià, con Jeff Chandler
Sala Eritrea: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: L'ultima carovana con R. Widmark
Sala Vignoli: Riposo
Salerno: Riposo
San Felice: Riposo
Sant'Ippolito: Riposo
Saverio: La vera storia di Lynn Stuart
Sultano: L'uomo che visse due volte, con C. Webb
Tevere: Riposo
Tiziano: Riposo
Trastevere: Riposo
Trianon: O.K. Nerone, con A. Sordi
Tuscolo: L'urlo dei comanches
Virtus: Riposo

ARENE

Boston: La gatta, con F. Arnoul
Esedra: Le schiave della metropoli
Felix: Scorciatoia per l'inferno
Laurentina: Siamo uomini o caporali? con Totò
Lucciola: I pionieri del West, con J. Chandler
Ottavilla: La canzone del Mississippi
Paranà: Il segno della legge, con J. Davis
Pineta: I giovani leoni, con Marlon Brando
Portuense: L'amore nasce a Roma, con J. Corey
Prenestina: Prigioniero della Paura, con A. Perkins
S. Ippolito: Riposo
Saverio: La vera storia di Lynn Stuart
Venus: La legge del fucile, con F. Mc Murray
Virtus: Riposo
Taranto: Mariti in città, con G. Moll

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Alba, Airone, Avana, Aureo, Altieri, Atlante, Astoria, Arenula, Ariel, Astra, Augustus, Appio, Atlantic, Brancaccio, Bristol, Boston, Broadway, Belsito, Castello, California, Colonna, Corso, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Doria, Diana, Due Allori, Eden, Elvio, Esperia, Espero, Garbatella, Goldencine, Gardencine, Giulio Cesare, Hollywood, Impero, Induno, Iris, La Fenice, Mazzini, Massimo, Mignon, Manzoni, Mondial, New York, Nuovo, Olimpia, Ottaviano, Palestrina, Plaza, Puccini, Palazzo, Planetario, Rex, Roxy, Roma, Stadium, Sala Umberto, Salone Margherita, Tuscolo, Ulisse, Verbano, Vittoria. TEATRI: Delle Muse, Il Millimetro, Pirandello, Sistina.

RADIO e TELEVISIONE

I PROGRAMMI DI OGGI

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

6,35: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Giornale radio; 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 8,45: La comunità umana; 11: La casa perduta nel tempo (Radiodramma di Giorgio Passamonti - Regia di Amerigo Gomez); 11,50: Bloch (Sonata n. 2 per violino e pianoforte); 12,10: Orchestra Olivieri; 12,25: Calendario; 12,30: Album musicale; 12,55: 1, 2, 3... via!; 13: Giornale radio; 13,25: Teatro d'Opera; 14: Giornale radio - Listino Borsa di Milano; 14,15: Arti plastiche e figurative - Cronache musicali; 14,30: Trasmissioni regionali; 16,15: Previsioni del tempo per i pescatori; 16,30: Ai vostri ordini; 17: Giornale radio - Programma per i ragazzi: Settecolori; 17,30: Orchestra Fragna; 17,45: Scuola gratuita e scuola a domicilio in Argentina; 18: Concerto diretto da Luigi Colonna con la partecipazione della clavicembalista Sylvia Marlowe - Nell'intervallo: Università internazionale Guglielmo Marconi; 19: Noi in Sud Africa; 19,30: Canta Arturo Testa; 19,45: La voce dei lavoratori; 20: Canzoni di tutti i mari; 20,30: Giornale radio; 21: Passo ridottissimo - «Il misantropo» di Menandro; 22,15: Orchestre dirette da Noro Morales, Carmen Dragon e Werner Müller; 23,15: Oggi al Parlamento - Giornale radio - Ballate con Nunzio Rotondo; 24: Ultime notizie

SECONDO PROGRAMMA

9: Capolinea; 10: Disco verde; 12,10: Trasmissioni regionali; 13: Sì o no?; 13,30: Giornale radio; 14: Lui, lei e l'altro (Teatrino); 14,30: Giornale radio; 14,40: Tra microfoni regionali - Schermi e ribalte; 15: Panoramiche musicali; 15,30: Giornale radio; 16: Terza pagina; 17: Quattro quarti; 18: Giornale radio - «L'uomo che ride» romanzo di Victor Hugo (Sesta puntata); 18,35: Motivi in E; 19: Orchestra Malgoni; 19,30: Honky Tonky piano; 20: Radiosera; 20,30: Passo ridottissimo - Il sentiero dei ricordi (Confidenze musicali); 21: Il gonfalone (Presenta Mike Bongiorno - Torneo a quiz fra regioni e città italiane); 22: Telescopio; 22,30: Giovani talenti - Jeunes talents - Al termine: Ultime notizie; 23,15: Siparietto

TERZO PROGRAMMA

19: Comunicazione della Commissione Italiana per la Cooperazione Geofisica Internazionale agli Osservatori geofisici - Aspetti delle opinioni popolari in Italia tra il 1860 e il 1914 - I socialisti; 19,30: Gli aspetti medico biologici e sociali della vecchiaia; 20: L'indicatore economico; 20,15: Concerto di ogni sera; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Esperienze metriche nella letteratura italiana; 21,50: Il poema sinfonico; 22,20: La Rassegna; 22,50: Y. Akutagawa

Aroldo Tieri

TELEVISIONE

11-12,20: Programma cinematografico per la sola zona di Roma in occasione della VI Rassegna Internazionale Elettronica, Nucleare e della Cinematografia

11,15,10: Telescuola: Corso di Avviamento Professionale a tipo industriale

17-18: La TV dei ragazzi: «Telesport» - «Il circolo dei castori» (Convegno settimanale dei ragazzi in gamba - Presenta Febo Conti)

18,30: Telegiornale.

18,45: Una risposta per voi.

19: Musiche vocali da concerto a cura di Giorgio Favaretto con la partecipazione dei cantanti: Nucci Condò, Margaret Lensky, Morella Muñoz, Rukmini Sukmawati, Cesare Ponce De Leon, Ugo Trama

19,45: Arte e paesaggio (Parigi) - a cura di Giorgio Ponti e Sandra Orlenti)

20,10: La posta di padre Mariano.

20: Telegiornale.

20,50: Carosello

21: Sammy (Originale televisivo di Ken Hughes - Versione italiana di Connie Ricono - Personaggio e interprete: (Sammy Ellerman) Aroldo Tieri - Regia di D. D'Anza) — Sammy ha giocato alle corse, clandestinamente e telefonicamente s'intende, ha perso ed ora deve pagare: duecento sterline entro poco tempo. Se non paga... pagherà molto più severamente. Sammy sa che la minaccia verrà mantenuta: non sarebbe la prima volta. Deve trovare duecento sterline (circa 300 mila lire, tanto per avere un'idea della somma). E le chiede al telefono. Cioè: per mezzo del telefono. Le chiede, le cerca, le forma, le combina, le baratta, le traffica, le commercia, le raggranella una ad una...

21,10: Una storia di pupi (I balletti di Luciana Novaro).

22,20: Varietà musicale (Dal Giardino Kit-Kat della Fiera del Mediterraneo di Palermo ripresa di una parte dello spettacolo - Presenta Mario Riva) - Al termine: Telegiornale.

IERI

Pubblicità non pagata

Alle 13 di ieri il Giornale-radio ha dato lettura di ampi stralci di un articolo dell'«Osservatore Romano» sulla situazione della Chiesa in Cecoslovacchia. Nulla di nuovo e di originale nello scritto: da tempo il giornale vaticano conduce, come è noto, una campagna diretta particolarmente a colpire vescovi, sacerdoti e credenti che collaborano, nei paesi socialisti, con lo Stato per la costruzione di una società più giusta. Il rovescio della medaglia è — come pure è noto — l'appoggio aperto col quale lo stesso giornale sostiene nei paesi capitalisti governanti come Franco, sindaci come Cioccetti, «imprese» come l'«Immobiliare».

Qui non vogliamo comunque polemizzare con l'organo vaticano. Ciò che vogliamo è denunciare il fatto scandaloso della Rai che interrompe un notiziario per dar lettura di un giornale straniero e per vomitare odio, in questo modo, contro un paese socialista. Un simile «trattamento» non è mai stato fatto, ci risulta, per nessun altro giornale di lingua italiana che, quando ha voluto servirsi della Rai-Tv per un po' di pubblicità, ha sempre dovuto pagare in base ad una precisa tariffa. C'è, è vero, la «Gazzetta Ufficiale» che fa eccezione e che viene talvolta citata nel notiziari in occasione di particolari leggi in essa contenute. Ma, almeno fino ad ora — checché ne pensino alla Rai — l'«Osservatore Romano» non è ancora la «Gazzetta Ufficiale» della Repubblica italiana.

I MARITTIMI

Prosegue la campagna radiofonica contro i marittimi in sciopero. Ieri, in assenza di nuovi appelli di Lauro, Costa e Fassio, i redattori del Giornale-radio si sono limitati (bontà loro) ad accusare i marittimi di «complicità» con i banditi di via Osoppo. I poliziotti italiani giunti a Caracas per «tradurre» in patria il capobanda Cesaroni non hanno ancora potuto dunque lasciare la città giacché la nave che dovrebbe trasportarli in patria è ferma.

Così, sia pure in maniera tanto singolare, la Rai si è decisa finalmente a riconoscere che lo sciopero dei marittimi continua con successo.

MODITAL

VIA APPIA NUOVA - PIAZZALE APPIO - VIA MAGNAGRECIA

PER LA PRIMA VOLTA IN 25 ANNI EFFETTUA UNA

LIQUIDAZIONE GENERALE

DI TUTTI I PRODOTTI ESTIVI E INVERNALI

con sconti dal **20** *all'***80**%

CAMICERIA PER UOMO, MAGLIERIA INTIMA, PULLOVERS, CRAVATTE
BIANCHERIA PER SIGNORA, GOLFS, CAMICETTE, FULARDS, CALZE
COSTUMI DA BAGNO *Jantzen, Armonia, Cole, Bernè*