IERI MATTINA LA CERIMONIA DELLA CONSEGNA

Inaugurato a Rebibbia il nuovo carcere femminile

Presenti i ministri Togni, Gonella e autorità comunali — Potrà ospitare 396 detenute e 110 sorveglianti, oltre a 12 bambini nell'asilo nido

Ieri mattina è avvenuta la annunciata consegna del nuovo carcere di Rebibbia da parte del ministro dei Lavori pubblici al ministro di Grazia e Giustizia. Oltre ai due ministri erano presenti in gran numero autorità e funzionari dello Stato e del Comune.

La realizzazione del nuovo carcere femminile è costata 984 milioni di lire ed è stata curata dall'ufficio speciale del Genio civile per le opere edilizie della Capitale, con la collaborazione della direzione generale degli istituti di prevenzione e di pena.

Le celle e i camerotti delle detenute si trovano in due edifici a quattro piani del nuovo complesso, con i locali per la visita medica, l'infermeria, i refettori e i servizi igienici. Alle finestre, le inferriate esterne sono state sostituite da infissi in ferro e vetro a piccoli scomparti manovrabili solo dall'esterno. Un terzo edificio a quattro piani ospita l'abitazione delle suore, una cappella, l'asilo nido per le detenute madri, la lavanderia, la biblioteca e gli uffici. In altri quattro edifici di diverse altezze sono situati la direzione, i laboratori e le scuole per le detenute, il corpo di guardia, il gabinetto fotografico, i parlatori, il centro commerciale, gli alloggi delle guardiane, l'armeria, i servizi di sorveglianza e le celle di isolamento. Il nuovo carcere potrà ospitare complessivamente 396 detenute, 110 sorveglianti tra suore, agenti di custodia e guardiane, e 12 bambini nell'asilo nido. L'area recintata è di 85.000 metri quadrati. (*Nella foto*: Le autorità visitano il carcere)

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, giovedì 30 luglio 1959 (211-154). Onomastico: Rufino. Il sole si leva alle 5.5 e tramonta alle 19.53. Luna nuova il 4 agosto.

BOLLETTINI

— **Meteorologico.** La temperatura di ieri: minima 20 - massima 31. — **Demografico.** Nati maschi 53, femmine 57. Nati morti 6. Morti: maschi 12; femmine 14.

CORSI ESTIVI PER ESAMI

— Il 1. agosto prossimo avranno inizio i corsi estivi di preparazione organizzati dall'ENAL per gli alunni rimandati agli esami autunnali. I corsi stessi verranno effettuati presso scuole site in tutti i quartieri di Roma. Per informazioni ed iscrizioni gli interessati potranno rivolgersi al Centro scuole e corsi ENAL, piazza della Repubblica 13, telefono 480.014.

PER LA SISTEMAZIONE DI VIA BACCINA

— A causa dei lavori per il rifacimento della pavimentazione del tratto della via Baccina compreso tra via del Garofano e via dei Serpenti da oggi i banchi dei rivenditori di fiori e cicoria, di mercerie e chincaglierie verranno rimessi e collocati nel tratto della via che va dal numero civico 56 alla Torre dei Conti.

E' STATO COLPITO DA UNA SCHEGGIA DI MARMO

Commesso dell'Ufficio vaglia gravemente ferito alla testa

Il malcapitato ricoverato in osservazione al San Giacomo - Le responsabilità - Una lettera di protesta della Federazione postelegrafonici

Ieri mattina, il commesso postale Giancarlo D'Amato di 21 anni, abitante in via Tor de' Schiavi 253, nell'aprire la porta dell'Ufficio vaglia e risparmi, in via del Moretto, è stato colpito alla testa da una grossa scheggia di marmo, staccatasi dal soffitto: al San Giacomo, è stato ricoverato in osservazione.

Questo incidente, abbastanza grave, investe in pieno la responsabilità dell'Amministrazione P.T. la quale, nonostante i ripetuti solleciti delle organizzazioni sindacali, continua ad ignorare le esigenze di riattamento degli edifici postali, cercando di risparmiare sulle spese previste per tali lavori e rimandando la responsabilità da un servizio all'altro del ministero.

Già è stata data notizia di altri incidenti verificatisi in passato. Dopo il franamento del terreno di Casalbruciato, abbandonato dall'Amministrazione solo dopo i primi squarci in esso verificatisi, il cedimento del terrapieno del capanno dell'Ufficio pacchi domicilio, la caduta di pezzi del tetto dello stesso ufficio, il crollo dei locali adiacenti la sala-mensa del Telegrafo centrale di S. Silvestro, il crollo dei soffitti in altri uffici (in questi edifici, i tecnici e i consulenti dell'Amministrazione avevano negato qualsiasi situazione di pericolo) a distanza di appena tre giorni, sono accaduti altri due incidenti. Infatti, oltre a quello di ieri mattina, sopra descritto, sabato scorso sempre nell'Ufficio pacchi domicilio, una lastra di 10 chili si staccò dal tetto e cadde nel locale.

La Federazione italiana postelegrafonici ha inviato una lettera di protesta al ministro delle Poste, al direttore generale ed al direttore provinciale chiedendo che l'Amministrazione provveda sollecitamente a sanare tale situazione. La Federazione si è anche dichiarata pronta a ricorrere all'azione sindacale diretta della categoria.

Conferenza a Garbatella sulle Olimpiadi del 1960

Oggi, alle ore 20, alla «Villetta» di Garbatella avrà luogo una conferenza sulle Olimpiadi del 1960. Interverranno i compagno Arrigo Morandi, presidente nazionale dell'UISP e Renato Venditti, capo cronista dell'«Unità».

CONVOCAZIONI

F.G.C.I.

OGGI

Alle ore 17,30, assemblea del gruppo Fiorentini sul tema: «Lotte operaie in Italia» (Gabriele).

Alle ore 20, assemblea a Tiburtino IV sul tema «Lotte operaie in Italia» (Todde).

DOMANI

Alle ore 20, assemblea a Tor de' Schiavi sul tema «Una nuova maggioranza in Campidoglio» (Mazzotti).

Alle ore 20, assemblea a Villa Gordiani sul tema «Ultime lotte operaie in Italia» (Raparelli).

Sindacali

PANETTIERI: Oggi 30 luglio, alle ore 14, si svolgerà l'assemblea generale dei lavoratori panettieri romani, nei locali della Casa del Popolo di via Capo d'Africa. Nel corso della riunione sarà illustrato il contratto integrativo e le nuove tabelle paga ottenute con la recente agitazione della categoria.

Consulte popolari

Oggi, alle ore 20, avrà luogo la riunione dei rappresentanti degli assegnatari eletti nel comitato per la STEFER del Tuscolano. Interverrà Antonio Bordieri.

SULLA LINEA FERROVIARIA ROMA-VITERBO

Il fiamme una automotrice con 180 passeggeri a bordo

Nessun ferito per il sangue freddo del macchinista e del capotreno — I danni sono ingenti

Alle ore 6.22 di ieri mattina, all'altezza del km 14.500 della via Cassia, l'automotrice T 367 proveniente da Viterbo è andata in fiamme per un improvviso guasto al motore, da cui è partita la prima scintilla.

Sulla vettura erano stipati numerosi viaggiatori, nella gran parte operai e impiegati che raggiungono ogni mattina Roma dal piccolo centro di loro residenza.

Il grave incidente avrebbe potuto avere conseguenze gravissime. E' stato evitato il panico dei 180 viaggiatori che occupavano il convoglio solo in virtù della presenza di spirito del macchinista Antonio Nuccera, che ha bloccato il piccolo convoglio gradatamente mentre il fuoco minacciava di avvolgerlo.

Le fiamme si sono sprigionate quando la motrice aveva, in linea d'aria, raggiunto la località «La Storta». Affacciatosi sulla porta della cabina, il conducente ha detto che era stato costretto a fermare il treno per un'inattesa interruzione del binario. Aveva serrato la porta della cabina per impedire che la vista del fuoco, già altissimo e minaccioso, suscitasse terrore. Quindi, con l'aiuto del capotreno Enzo Brigli e dell'aiuto macchinista Aldo Botticelli, il coraggioso ferroviere è riuscito a fare scendere i viaggiatori nella calma più completa.

Solo quando la vettura e stata totalmente abbandonata, il personale viaggiante ha dato mano agli estintori. Le fiamme, però, si erano sviluppate enormemente. E si è dovuto chiedere l'aiuto dei vigili del fuoco, giunti sul posto qualche minuto dopo con cinque automezzi. Ai vigili si sono aggiunti, nell'opera di spegnimento, i carabinieri della stazione di «La Storta». Danni ingentissimi, ha riportato il motore della vettura AL n. 990011. Un locomotore della stazione Termini ha trainato il piccolo convoglio sinistrato al deposito di Roma. I viaggiatori della motrice sono stati trasbordati su un *pullman* e hanno raggiunto con questo mezzo la città.

Il regista Bragaglia ferisce il nipote

Nel corso di un violento litigio scoppiato per diversità di opinioni sull'Istituto del dramma sacro, Carlo Ludovico Bragaglia ha ferito alla testa con un vassoio il nipote Leonardo, di professione attore. La lite è avvenuta nell'abitazione del regista, in via Margutta 78.

Il giovane, al San Giacomo, è stato giudicato guaribile in sei giorni.

Prorogata la Mostra del Futurismo

Il successo ottenuto dalla mostra del Futurismo, aperta a palazzo Barberini due mesi fa ha indotto l'Ente premi Roma, che ne ha curato l'organizzazione, a prorogarla oltre il termine di chiusura, già fissato per il 31 luglio.

La «triremi» di Carmine Gallone divorata dal fuoco a Cinecittà

La «trireme», che è servita per girare il film «Cartagine in fiamme», è stata completamente distrutta da un incendio divampato ieri nel teatro numero 13 di Cinecittà. Sono andati perduti, anche il fondale riproducente il cielo e le attrezzature per gli effetti speciali. L'altra nave, costruita per la pellicola, la «Hemiola», è stata salvata.

L'incendio è divampato mentre Carmine Gallone stava girando una delle ultime scene del film, senza l'ausilio degli interpreti principali. Quando hanno visto il fuoco, il regista e i suoi collaboratori hanno dato mano agli estintori. Poi sono giunti i vigili, con sette automezzi, e ogni pericolo è stato ben presto scongiurato.

I danni sono ingenti, ma fortunatamente non si debbono lamentare feriti gravi fra i componenti la troupe. Sette comparse sono state medicate al San Giovanni, e guaribili in pochi giorni. Altre quindici persone sono rimaste lievemente contuse e non hanno dovuto neppure ricorrere alle cure dei medici. *Nella foto*: la «trireme» in fiamme.

Otto sezioni della provincia al 100% per la sottoscrizione

Anche la cellula Mandrione di Villa Certosa e le cellule S. Filippo e S. Onofrio di M. Mario al 100% — La diffusione di «Rinascita»

Numerosi versamenti per la sottoscrizione sono stati effettuati in questi ultimi giorni presso l'amministrazione della Federazione.

Fra le sezioni cittadine segnaliamo Monte Verde Vecchio (che ha versato 37.000 lire), Italia (100.000 lire), Flaminio (11.000 lire), Ostiense (14 mila 280 lire).

Altri sono giunti dai comuni della provincia. Di particolare rilievo è il risultato della sezione di Campagnano, che ha raggiunto il 100% dello obiettivo versando 40.000 lire. L'obiettivo è stato finora raggiunto anche dalle sezioni di Palestrina, Carchitti, Licenza, Agosta, Montelibretti, Montefiavio, Vallepietra. Hanno versato, inoltre, le seguenti sezioni: Tivoli Centro (57.340 lire), Villalba (22.930), Genzano I (16.550 lire), Genzano II (12.500), Genzano III (32.500 lire), Velletri (25.000 lire), Marino (13.750 lire), Albano I (13.125 lire), e inoltre Mole, Pavona, Marcellina, Subiaco, Guidonia, Licenza, Gallicano, San Polo, Moricone, Poli, Esprete, Roviano, Arsoli, Ienne, Palombara.

Meritano inoltre, di essere citate la cellula del Mandrione, della sezione di Villa Certosa, che ha raggiunto il 100% della sottoscrizione e ha reclutato in questi giorni altri due nuovi compagni, raddoppiando il numero degli iscritti dello scorso anno e le cellule S. Filippo e S. Onofrio, della sezione Monte Mario, che hanno ugualmente raggiunto il 100% della sottoscrizione.

Nel corso della prima fase del «Mese» un notevole successo è stato conseguito anche nella diffusione del numero di luglio di «Rinascita». Sono state diffuse oltre 150 copie in più della rivista e molte sezioni hanno già raggiunto lo obiettivo, che si erano fissato. Numerose altre organizzazioni di Partito sono al lavoro per conquistare stabilmente alla lettura di «Rinascita» decine di compagni attivisti e dirigenti di sezione e di cellula, dirigenti femminili, giovanili e d'azienda.

Proseguono intanto i festivals di «Vie Nuove». Dopo quelli che hanno avuto luogo a Garbatella e a Monti sono in preparazione per domenica prossima altri tre festivals a cura della sezione di Tiburtino IV, della VII cellula di Trionfale e della VII cellula del Quadraro.

Infine questa sera sarà consegnata la coppa, messa in palio per la gara di diffusione estiva dell'Unità, alla sezione S. Basilio prima nella classifica fino a questo momento. Alla manifestazione, indetta per le ore 20, partecipa il compagno Domenico Allegra Sempre questa sera il compagno Mario Mammucari terrà un pubblico comizio in piazza Anco Marzio a Ostia Lido. Domani, alle ore 20, il compagno Nino Franchellucci parlerà in un comizio ad Acilia, in località Palocco.

Culla

La casa del compagno Aldo Fratini, del C.D. della sezione Porta San Giovanni, è stata allietata dalla nascita di una graziosa bambina.

Al compagno Fratini e alla sua gentile consorte, compagna Clara Testori, giungano le più affettuose felicitazioni dei compagni della sezione e della redazione dell'Unità.

GLI SPETTACOLI

LE PRIME

MUSICA

William Steiberg al «Domiziano»

Traboccava di pubblico ieri sera lo «Stadio di Domiziano», così come avviene, si è ormai riscontrato, per le esecuzioni delle grandi opere, quelle che purtroppo assai raramente appaiono in cartellone. Tanta folla, e tra questa numerosi stranieri, dunque da riempire ogni ordine di posti e parte starsene in piedi a fianco delle transenne laterali, in omaggio a Beethoven ed alla sua grande *Non sinfonia*.

L'esecuzione ha soddisfatto i voti, espressi con tanto concorso di pubblico? E' difficile una giusta valutazione: un concerto all'aperto ha sempre le sue lacune che dipendono da fattori oggettivi ed estranei alla prestazione dell'orchestra ed al suo direttore, che ieri sera era William Steiberg.

Ci è parso così che l'*Allegro ma non troppo* specie nell'attacco fosse frenato, esitante e non prorompesse con quella energia, incalzante ritmo voluto dalla partitura. Altrimenti è stato presentato il movimento seguente (*Molto vivace*) esposto con agile ritmo nel suo complesso intreccio e con coloritura sapientemente sfumate. Ma ancor più convincente l'esecuzione dei rimanenti, due movimenti, *L'adagio molto e cantabile* ed il *Finale* anche se a tratti si rilevavano strani rallentamenti e rotture.

L'esecuzione del terzo movimento si apprezzava per la sua fluidità e per la purezza con cui esponeva la fitta precisa trama di quella pagina. Il *finale è stato affrontato* dallo Steiberg con vigoroso piglio e irruenza. L'*andante maestoso*, affidato al coro sulle parole *Seid umschlungen, millionen*, si è levato con accenti vibranti suscitando viva emozione. Al buon esito dell'esecuzione del finale hanno contribuito egregiamente i cantanti solisti Alberta Valentini, Luisa Ribacchi, Amedeo Berdini e Carlo Cava.

La *Nona*, era stata preceduta da «Ottava sinfonia» sempre di Beethoven.

Vice

TEATRI

CASINA DELLE ROSE: Alle 21.15 Varietà Internazionale con Nicla Di Bruno e il complesso Cavallieri, il famoso clown Zavatta, il balletto Croix du Sud

DELLE FONTANE (Frascati) Alle 21.30: «Notturno magico» (Spettacolo - Suono - Luce - Acqua). Ingressi L. 500 - 300

LA TENDA (Piazzale degli Eroi) C.ia Teatro Vocazionale: alle 21 «La moschetta» di Ruzzante. Ingresso ad offerta volontaria

NUOVO CHALET: Imminente: C.ia Franco Castellani - Elvi Lissiak

TERME DI CARACALLA: Questa sera, alle 21, replica del «Rigoletto» di G. Verdi, diretto dal maestro Vincenzo Bellezza (rappr. n. 17). Protagonista Cornell Mac Neil. Altri interpreti: Virginia Zeani, Amalia Pini, Giuseppe Gismondo e Bruno Sbalchiero. Maestro del coro Giuseppe Conca. Domani, riposo e sabato replica di «Aida» di G. Verdi, diretta dal maestro Angelo Questa

PALAZZO SISTINA, ore 17.15-21.15: Attualità e film italiano; ore 19-22.30: terzo Cinerama Le 7 Meraviglie del Mondo

SATIRI: Spett. gialli con A. Micantoni, A. M. Manicastro, E. Casini Ropes ore 21.15: "Estate della Prosa" con «Omicidio senza delitto» di Lee Thompson

VILLA ALDOBRANDINI (via Nazionale): Estate Romana con Checco Durante: Alle 21.15: «Il marito di mia moglie» 3 atti comicissimi di G. Cenzato

RITROVI

Cinodromo a Ponte Marconi: ogni lunedì, mercoledì, venerdì alle ore 21, riunione corse levrieri

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Lo spietato e rivista
Altieri: La regina di Saba, con G. M. Canale e rivista
Ambra-Jovinelli: La ribelle del West e rivista
Principe: Chiusura estiva
Volturno: Il prigioniero di Zenda, con S. Granger e rivista Milani

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Le cameriere
America: Arcipelago in fiamme con Y. Garfield (inizio ore 16 ult. 22.45)
Archimede: Chiusura estiva
Arcobaleno: Chiusura estiva
Ariston: Cielo giallo, con G. Peck (inizio alle 15.45 ult. 22.45)
Aventino: La saetta nera (16.30-18.35-20.50-22.45)
Barberini: Il cielo può attendere con D. Ameche (apert. alle 17 ult. alle 22.45)
Capitol: I 10 della legione, con B. Lancaster
Capranica: chiusura estiva
Capranichetta: chiusura estiva
Corso: Armi segrete del III Reich con M. Kieber (apert. alle 17 ult. 22.45)
Europa: I rinnegati del Wyoming con P. Carey
Fiamma: Chiusura estiva
Fiammetta: The Last Blitz Krieg (6-8-10 p.m.)
Galleria: Breve chiusura estiva
Imperiale: Anonima ricatti
Maestoso: Le miniere di Re Salomone
Metro Drive-In: Gigi, con L. Caron (20.15-22.45 - L. 500)
Metropolitan: Venere indiana (ore 17.15-18.45-20.35-22.45)
Mignon: Cielo giallo, con G. Peck (inizio 15.45 ult. 22.45)
Moderno: Le cameriere
Moderno Saletta: Traffico bianco con F. Arnoul
New York: Le cameriere
Parioli: Il vestito strappato (inizio ore 16.30 ult. 22.45) con J. Chandler
Paris: Cielo giallo (inizio alle ore 15.45 ult. 22.45) con G. Peck
Plaza: Non perdiamo la testa
Quattro Fontane: Chiusura estiva
Quirinetta: Europa di notte (inizio alle ore 16.50 - ult. 22.50)
Rivoli: Mariti in città con G. Moll (17-18.35-20.35-22.50)
Roxy: I rinnegati del Wyoming
Salone Margherita: Il processo di Norimberga
Smeraldo: Traffico bianco, con F. Arnoul
Splendore: Policarpo (ufficiale di scrittura), con R. Rascel
Supercinema: Fra due trincee (17-18.15-20.35-22.40)
Trevi: Saetta nera (17-18.40-20.35-22.15)
Vigna Clara: Chiusura estiva

SECONDE VISIONI

Africa: Il giovane leone
Airone: Femmina, con B. Bardot
Alce: Il mostruoso uomo delle nevi
Alcyone: Gli occhi che non sorrisero, con J. Jones
Ambasciatori: Il paradiso dei barbari
Appio: Come sposare una figlia, con K. Kendall
Ariel: Ragazze in uniforme, con R. Schneider
Arlecchino: La tua pelle brucia, con A. Quinn
Astoria: L'ottava meraviglia del mondo
Astra: Riccardo III, con L. Olivier
Atlante: Le avventure di Guerrin Meschino
Atlantic: Peter Voss il ladro dei milioni
Aureo: Pluto, Pippo e Paperino alla riscossa
Ausonia: Peter Voss il ladro dei milioni
Avana: Gangster cerca moglie, con E. O' Brien
Belsito: I figli dello spazio
Bernini: Chiusura estiva
Bologna: Gli occhi che non sorrisero, con J. Jones
Brancaccio: La bocca della verità con A. Guinness
Bristol: La statua che urla, con A. Ekberg
Broadway: Il vampiro, con P. Cushing
California: L'amante di Jess il bandito
Cinestar: Il figlio di Montecristo
Cola di Rienzo: I cadetti della III Brigata
Delle Maschere: Breve chiusura estiva
Delle Terrazze: La tigre, con S. Granger
Delle Vittorie: Chiusura estiva
Del Vascello: Infamia sul mare
Diana: Fantasmi e ladri, con U. Tognazzi
Eden: *Infamia sul mare*
Espero: Questo corpo tanto desiderato, con B. Lee
Excelsior: Le otto celle della morte, con M. Rooney
Fogliano: Gli imboscati
Garbatella: Pluto, Pippo e Paperino alla riscossa
Gardencine: La tua pelle brucia, con A. Quinn
Giulio Cesare: Il mostro che sfidò il mondo
Golden: Giungla d'asfalto, con S. Hayden
Induno: Rebecca, con L. Olivier
Italia: Il segno del falco
La Fenice: Il segno del falco
Mondial: La tua pelle brucia, con A. Quinn
Nuovo: Infamia sul mare
Olimpico: Buonanotte avvocato, con Alberto Sordi
Palestrina: Giungla d'asfalto, con S. Hayden
Quirinale: Giungla d'asfalto, con S. Hyden
Rex: I figli dello spazio
Rialto: Estasi d'amore, con Lana Turner
Ritz: Giungla d'asfalto, con S. Hayden
Savoia: La tua pelle brucia, con A. Quinn
Splendid: Congo, con V. Mayo
Stadium: Tarzan e lo stregone
Tirreno: L'esperimento del Dr. K. con V. Price
Trieste: Come sposare una figlia con K. Kendall
Ulisse: Desiderio sotto gli olmi, con S. Loren
Ventuno Aprile: La statua che urla, con A. Ekberg
Verbano: Chiusura estiva
Vittoria: Uno straniero a Cambridge, con A. Kruger

TERZE VISIONI

Adriacine: Il prezzo della paura, con M. Oberon
Alba: Rivolta a Fort Laramie
Aniene: Gli implacabili, con Y. Russell
Apollo: Il figlio di Alì Babà, con J. Derek
Aquila: Chiusura estiva
Arenula: Forte "T"
Arizona: riposo
Augustus: Il pistolero dell'Utah
Aurelio: riposo
Aurora: Gli implacabili, con Y. Russell
Avila: Ora zero, con D. Andrews
Avorio: La rapina del secolo, con T. Curtis
Bellarmino: Il vecchio e il mare, con S. Tracy
Belle Arti: Luciano Serra pilota, con A. Nazzari
Boito: Un americano tranquillo, con J. Wayne
Boston: Le meravigliose avventure di Pollicino
Capannelle: riposo
Cassio: La tragedia di Rio grande con J. Chandler
Castello: La ronde, con D. Gelin
Centrale: Chiusura estiva
Chiesa Nuova: Mogli e buoi... con W. Chiari
Clodio: Una vita, con M. Schell
Colombo: Il figlio di Kociss, con Y. Hodiak
Colonna: Montparnasse, con C. Philipe
Colosseo: Lungo il fiume rosso
Columbus: riposo
Corallo: Scorciatoia per l'inferno
Crisogono: Chiusura estiva
Cristallo: Tempeste di fuoco, con Y. Derel
Degli Scipioni: Un americano tranquillo, con J. Wayne
Dei Fiorentini: riposo
Dei Piccoli: riposo
Della Valle: Testimone d'accusa, con T. Power
Delle Grazie: La conquista della California
Delle Mimose: Il pirata dello sparviero Nero
Diamante: Rivolta a Fort Laramie
Doria: Canto amore e cha cha cha
Due Allori: La più grande corrida con M. Ray
Due Macelli: riposo
Edelweiss: Fantasmi e ladri, con U. Tognazzi
Esperia: Lulù tra gli uomini, con D. Gelin
Euclide: La vendicatrice dei sioux
Farnese: Chiusura estiva
Faro: Destinazione Piovarolo, con Totò
Guadalupe: Cord il bandito, con Y. Mc Crea
Hollywood: La spada e la croce
Impero: Prima linea, con J. Palance
Iris: Ricordati di Napoli
Jonio: La statua che urla, con A. Ekberg
Leocine: Gli sterminatori della prateria
Libia: riposo
Livorno: La valle degli uomini perduti
Marconi: *La notte del demonio*
Massimo: Le meravigliose avventure di Pollicino
Mazzini: La ronde, con D. Gelin
Nasce: riposo
Niagara: Delitto in tuta nera
Nomentano: Jonny Concho, con F. Sinatra
Novocine: La sfida di Zorro
Odeon: I diavoli verdi di Montecassino
Olympia: Le avventure di Braccio di Ferro
Oriente: Gli italiani sono matti, con M. Arena
Orione: Papà, mammà, mia moglie ed io, con L. Lamoureux
Ottaviano: Una vita con M. Schell
Ottavilla: La sfida di capitan Rob, con C. Corey
Palazzo: Femmina, con B. Bardot
Pax: Pattuglia d'assalto
Planetario: Due selvaggi a corte
Platino: Tre uomini in barca, con L. Harvey
Preneste: L'amante di Jess il bandito
Prima Porta: La maschera di cera
Pio X: Dietro lo specchio, con J. Mason
Puccini: Il 7. viaggio di Sinbad, con Cy Grant
Quiriti: Il piccolo fuorilegge, con P. Armendariz
Radio: Kamikaze, torpedini umane
Regilla: La gloriosa avventura
Riposo: Sfida infernale, con H. Fonda
Roma: La sfida di Robin Hood
Rubino: Chiusura estiva
Sala Eritrea: riposo
Sala Piemonte: Queste maledette vacanze
Sala Saturnino: Chiusura estiva
Sala Sessoriana: S O S Scotland Yard, con A. Farrar
Sala Umberto: La sfida di Zorro, con B. Britton
San Felice: *Fortunella*, con G. Masina
Sant'Ippolito: Operazione fifa, con J. Lewiss
Saverio: Cielo amore e fantasia, cartoni animati
Silver Cine: La grande paura, con A. Quinn
Sultano: Una ragazza e una pistola, con R. Bray
Tevere: riposo
Tiziano: Perry
Trastevere: Ora zero, con D. Andrews
Trianon: L'assedio degli apaches
Tuscolo: Gianni e Pinotto detective

ARENE

Appio: Come sposare una figlia, con K. Kendall
Aurora: Gli implacabili, con Y. Russell
Boccea: Accadde al penitenziario con Alberto Sordi
Boston: Le meravigliose avventure di Pollicino
Castello: La ronde, con D. Gelin
Colle Oppio: riposo
Colombo: Il figlio di Kociss, con J. Hodiak
Columbus: riposo
Corallo: Scorciatoia per l'inferno
Delle Grazie: La conquista della California
Del Mare: L'invasione degli ultracorpi
Delle Rose: La giungla dei vivi, con V. Heflin
Delle Terrazze: La tigre, con S. Granger
Esedra: Le cameriere
Felix: La zingara rossa
Gala: I 4 cavalieri di Oklahoma
Laurentina: La maschera di Frankenstein
Livorno: La valle degli uomini perduti
Lucciola: Orizzonti lontani, con A. Ladd
Nuovo: Infamia sul mare
Orione: Papà, mammà, mia moglie ed io, con L. Lamoureux
Ottavilla: La sfida di Capitan Rob con C. Corey
Paranà: Cinque minuti nel cielo
Pineta: [illegible] con W. Chiari
Pio X: Dietro lo specchio, con J. Mason
Platino: Tre uomini in barca, con L. Harvey
Portuense: Il delinquente del Rock and roll
Prenestina: [illegible] con F. [illegible]
Puccini: Il 7. viaggio di Sinbad, con Cy Grant
Regilla: La gloriosa avventura
S. Basilio: La sfida dei fuorilegge
S. Ippolito: Operazione fifa, con J. Lewiss
Saverio: Cielo, amore e fantasia
Sultano: Una ragazza e una pistola, con R. Bray
Taranto: L'isola nel sole
Tiziano: Perry, con J. Fontaine
Trastevere: Ora zero, con D. Andrews
Trionfale: Tempi brutti per i sergenti, con J. Griffith
Venus: Il trapezio della vita, con R. Hudson
Virtus: Ricordami

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Appio, Alba, Ambra - Iovinelli, Apollo, Brancaccio, Broadway, Bristol, Bologna, Colosseo, Cristallo, Centrale, Farnese, Goldencine, Massimo, Olimpico, Orione, Olimpia, Planetario, Roma, Smeraldo, Sala Umberto, Sala Piemonte, Salone Margherita, Salerno, Sistina, Silvercine, Tuscolo, Tor Sapienza, Ulpiano.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo

(****) ottimo - (***) buono
(**) discreto - (*) gradevole

CINEMA

- «*Il cielo può attendere*» (*) al Barberini
- «*Europa di notte*» (*) al Quirinetta
- «*Il processo di Norimberga*» (***) al Salone Margherita
- «*Policarpo*» (*) allo Splendore
- «*Riccardo III*» (****) all'Astra
- «*La bocca della verità*» (**) al Brancaccio
- «*Giungla d'asfalto*» (**) al Golden, Palestrina, Quirinale, Ritz
- «*Gangster cerca moglie*» (*) all'Avana
- «*Il vecchio e il mare*» (**) al Bellarmino
- «*La ronde*» (***) al Castello
- «*Lulù tra gli uomini*» (*) all'Esperia
- «*Prima linea*» (**) all'Impero
- «*Le avventure di Braccio di Ferro*» (*) all'Olympia
- «*Sfida infernale*» (***) al Riposo

UOMINI E DONNE IN OTTO GIORNI SARETE PIU' GIOVANI

Eliminate i capelli grigi che vi invecchiano. Usate anche voi la famosa brillantina vegetale RI.NO.VA. composta su formula americana ed entro pochi giorni i vostri capelli bianchi o grigi ritorneranno al loro primitivo colore naturale di gioventù sia esso stato castano o bruno o nero. RI.NO.VA si usa come una qualsiasi brillantina, con un risultato garantito e meraviglioso. RI.NO.VA non è una tintura, non unge, non macchia, elimina la forfora. Rinforza e rende giovanile la capigliatura.

Trovasi nelle migliori profumerie e farmacie di ogni località nel tipo liquido o solido oppure richiedetela ai Laboratori «RI.NO.VA.» - Piacenza.

SUPERABITO

I migliori abiti, giacche, pantaloni
SARTORIA di CLASSE - TESSUTI NOVITA'
FACIS CONFEZIONI PER UOMO IN 120 TAGLIE
SUPERABITO - Via Po, 39/F (ang. Via Simeto)

PRATICI ELEGANTI BELLI ECONOMICI

RADIO • TELEVISIONE

I PROGRAMMI DI OGGI

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

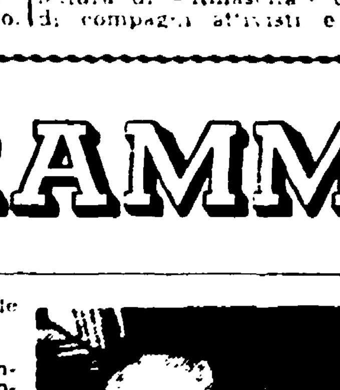
6.35: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Giornale radio - Ieri al Parlamento; 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 11: L'Antenna delle vacanze; 11.30: Musica sinfonica; 12.10: Orchestra diretta da Armando Fragna; 12.25: Calendario; 12.50: Album musicale; 12.55: 1, 2, 3... via!; 13: Giornale radio - Piccolo Club; 14: Giornale radio - Listino Borsa di Milano; 14.15: Complesso diretto da Piero Soffici; 16: Lavoro italiano nel mondo; 16.15: Previsioni del tempo per i pescatori; 16.30: Sorella radio; 16.45: Girandola Italdisc; 17: Giornale radio - Programma per i ragazzi. Il cuore dell'Africa; 17.30: Vita musicale in America; 18.15: Vita domestica nella Toscana del 400 di Iris Origo; 18.45: Università internazionale Guglielmo Marconi; 19: Concerto del violoncellista Giuseppe Selmi e della pianista Ermelinda Magnetti; 19.30: Fatti e problemi agricoli; 19.45: L'avvocato di tutti (Rubrica di questi legali); 20: Valzer celebri; 20.30: Giornale radio; 21: Passo ridottissimo - «L'isola del tesoro» dramma musicale in tre atti e sette quadri di Vieri Tosatti - Nell'intervallo: Posta aerea. 23.15: Oggi al Parlamento - Giornale radio - Musica da ballo. 24: Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

9: Capolinea; 10: Disco verde; 12.10: Trasmissioni regionali; 13: Musica in celluloide; 13.30: Giornale radio; 14: Lui, lei e l'altro (Teatrino); 14.30: Giornale radio; 14.40: Trasmissioni regionali - Un'orchestra al giorno: David Carrol; 15: Frank Sinatra, Dalida e l'orchestra di Les Baxter. 15.30: Giornale radio. 16: Canzoni presentate al VII Festival della canzone napoletana. 16.30: Kramer suona Kramer. 17: Concerto di musica operistica diretto da S. Militello. 18: Giornale radio. Ballate con noi. 19: Vecchio pianino. 19.30: Tastiera. 20: Radiosera. 20.30: Passo ridottissimo. 21: «La casa dal parafulmine» radiodramma di Sancia Basco, da un racconto di Edgar Allan Poe - Al termine: Ultime notizie. 22.30: Grand Canyon Suite di Ferde Grofé (Orchestra dell'Hollywood Bowe diretta da Felix Slatkin; 23: Il giornale delle scienze - Abat-jour.

TERZO PROGRAMMA

19: Comunicazione della Commissione Italiana per la Cooperazione Geofisica Internazionale agli Osservatori geofisici - Le diaristiche filosofiche; 19.30: Lukas Foss (Il cantico dei cantici). 20: L'indicatore economici. 20.15: Concerto di ogni sera. 21: Il Giornale del Terzo. 21.20: La Compagnia Reale Sarda (Programma a cura di Italo Alighiero Chiusano e Anna Maria Romagnosi - Regia di P. Masserano Taricco; 22.20: Haendel in Italia (Salve Regina per soprano, archi e organo).



Gianni Agus

TELEVISIONE

17-18. La TV dei ragazzi: «Zurli, mago del giovedì» fantasia teatrale di indovinelli animati a cura di Cino Tortorella
18.30: Telegiornale
18.45: Vecchio e nuovo sport
19.05: Passaporto N. 1 (Lezioni di lingua inglese a cura di Jole Giannini)
19.35: X Mostra Internazionale del Film documentario e del cortometraggio di Venezia.
20: Una giornata con i coniugi Cha e Merle a cura di Ernesta Scaramuzzi — Un mondo remoto, ma ancora oggi attestante la perfezione formale dell'antichissima civiltà egiziana nei preziosi esemplari custoditi nel Museo di Torino.
20.30: Telegiornale
20.50: Carosello
21: «Il cuoco e il segretario» di Eugenio Scribe, rielaborata da Mario Amendola (Farse d'altri tempi) con Macario e Carlo Campanini. - Personaggi ed interpreti: (Souffle, cuoco) Erminio Macario, (Il Conte di Saint-Far, ambasciatore) Carlo Campanini, (Elisa, sua figlia) Giulia Soffo, (Alfonso, suo figlio) Gianni Agus (Antonio, intendente) Aroldo Tieri, (Gianni, capo della servitù) Gino Ravazzini, (Una cameriera) Fiorella Ferrero - Regia di Erminio Macario e Lino Procacci — In casa del conte di Saint-Phar, a motivo della sua nomina ad ambasciatore per la Danimarca, scoppia improvvisa una grave crisi familiare determinata dalla mancanza di due persone fondamentali per il buon andamento delle faccende domestiche, vale a dire di un cuoco e di un segretario che siano all'altezza della situazione. Il signor Antonio, agente del conte, per la fretta di arruolare due candidati, commette la balordaggine di scambiare un segretario per un cuoco ed un cuoco per segretario
22: III Festival Internazionale dell'Illusionismo (Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure ripresa di una parte dello spettacolo).
22.45: Telegiornale

IERI

Non sono eleganti

La signora Nixon riferisce la Rai in questi giorni si è messa ad imparare le frasi di cortesia più in uso nell'URSS fra cui questa: «Siete molto elegante in questo vestito». Al che la Rai «intelligentemente» osserva che la frase è alquanto strana dal momento che i sovietici non vestono con eleganza. Questo è stato l'esordio di un ponderoso commento della Rai trasmesso ieri dopo il notiziario delle 13 sul viaggio di Nixon nell'URSS.

«SORRISI CONTRO MINACCE»

Se è vero che saranno i risultati, le conseguenze politiche che seguiranno il viaggio di Nixon in URSS, quelli che conteranno in definitiva, è pur vero che un fatto significativo e tutt'altro che trascurabile si può già riscontrare: i rapporti tra Stati Uniti e Unione Sovietica si presentano oggi sotto un aspetto ben diverso da quello degli anni passati e comunque gli incontri tra statisti dell'uno e dell'altro paese si svolgono in un clima di piena cordialità.

Questo non significa che si giunga tra i due paesi a compromessi ideologici, significa invece che nel mondo si rende inevitabile, se si vuole evitare la catastrofe, la attuazione della coesistenza pacifica.

Alla Rai questa visione reale delle cose non si ha certo, o meglio non si vuole avere: il mondo si deve dividere in inevitabilmente buoni e inevitabilmente cattivi, e queste due parti si devono combattere senza possibilità di conciliazione su nessun piano.

Mentre in generale si è concordi nel ritenere che l'accoglienza allo statista americano è stata caratterizzata da manifestazioni di cordialità da parte di Krusciov e degli altri dirigenti sovietici la Rai ha affermato nel commento di ieri che il primo ministro sovietico è stato all'inizio rude, ha dato corso a battibecchi di una certa asprezza.

Il colmo del ridicolo si ha poi quando la Rai afferma che Krusciov comportandosi nel modo che l'emittente dice, vuole far paura agli americani e che questi rispondono alle minacce con sorrisi e tranquillo comportamento dimostrando così la loro forza e superiorità.