CON UNA ILLEGALE DECISIONE DEL MINISTERO

Messa in pericolo l'indipendenza della cassa soccorso della Stefer

E' stato nominato un presidente proposto dalla azienda in dispregio alla legge - I lavoratori di fatto sono in minoranza - Una protesta

Il ministero dei Trasporti, con una decisione contraria allo spirito e ai principi della legge che regola il funzionamento dei consigli di amministrazione delle casse soccorso dei tranvieri ha imposto, quale presidente del consiglio di amministrazione, il candidato proposto dalla STEFER, prof Colombo, ex funzionario dell'INAM

Con intralci e difficoltà varie, la prima riunione del nuovo Consiglio di amministrazione della cassa soccorso della STEFER, è stata tenuta a distanza di dieci mesi dalle elezioni dei 6 membri rappresentanti il personale (altri 6 sono nominati dalla direzione della STEFER)

La legge prevede che i 12 membri del consiglio di amministrazione nomminno un presidente per rendere funzionante lo stesso consiglio. I rappresentanti dei lavoratori e quelli nominati dall'azienda, si sono più volte riuniti, nel mese scorso, per nominare appunto il presidente e rendere funzionante il consiglio. Purtroppo, non è stato possibile trovare un accordo comune: i rappresentanti dell'azienda presentavano la candidatura del prof. Colombo, e quelli dei lavoratori, unitariamente, quella del prof Martelli, dirigente nazionale della CISL

Dopo un mese di mutui incontri e discussioni il ministero dei Trasporti, improvvisamente, visto che le parti non riuscivano a trovare un accordo, ha nominato presidente della cassa soccorso il prof Colombo, commettendo una imparzialità a danni dei lavoratori, e violando la legge che regola la materia. La legge, difatti, dispone che in caso di un mancato accordo per l'accettazione del candidato dell'una o dell'altra parte, il ministero può nominare il presidente purchè sia al di fuori delle parti

Con questa nomina, il ministero ha creato una maggioranza ingiustificata, che può danneggiare gli interessi dei lavoratori

I rappresentanti dei lavoratori, nel corso della prima riunione con il presidente, nominato dal ministero e sostenuto dall'azienda, prof Colombo, hanno sollevato la loro pregiudiziale e hanno invitato il neo presidente a riflettere sulla sua nomina. I rappresentanti dei lavoratori hanno fatto anche presente che la protesta non doveva essere intesa verso la persona del prof Colombo, ma contro la grave violazione compiuta. I rappresentanti dei Lavoratori si sono riservati anche di promuovere quelle iniziative che saranno ritenute opportune per salvaguardare la democraticità del consiglio di amministrazione della cassa soccorso e la sua indipendenza dalla azienda.

Sulla grave violazione compiuta dal ministero dei Trasporti sarà presentata anche una interrogazione in Parlamento

Ordine del giorno unitario per la Centrale del latte

Ieri, dalle ore 13 alle 14, le maestranze della Centrale del latte si sono riunite in assemblea all'interno della azienda ed hanno protestato per la mancata applicazione, sino ad oggi, del nuovo contratto di lavoro stipulato recentemente. Al termine della assemblea, i lavoratori hanno fatto proprio un ordine del giorno sottoscritto unitariamente dalla CGIL, CISL e UIL, con il quale si chiede la immediata applicazione del nuovo contratto

Ecco il testo dell'ordine del giorno: « I rappresentanti delle organizzazioni sindacali della CGIL, CISL e UIL incontratesi il giorno 21 settembre 1959; constatano che, dopo oltre un anno di trattative e la conseguente firma del contratto di lavoro, avvenuta il 29 luglio 1959, alla data odierna tale contratto non ha ancora avuto la sua applicazione,

rendono noto che la direzione aziendale ha comunicato alla C.I. la ragione per la quale tale applicazione non è ancora avvenuta e cioè perchè la Cisnal, attraverso telegrammi, avrebbe comunicato al Sindaco e alla Giunta comunale di essere stata estromessa dalla firma del contratto affermano che quanto dichiarato dalla Cisnal non corrisponde ai fatti, in quanto è prassi costante da molti anni che la firma di qualsiasi contratto o accordo avvenne separatamente.

deplorano simile atteggiamento che ha creato tra i lavoratori uno stato di agitazione, chiedono al Sindaco, alla Giunta comunale ed all'Azienda l'applicazione del contratto non tenendo conto di certe posizioni mesatte e non corrispondenti al vero »

DURANTE I LAVORI DI SCAVO

Sarcofaghi e ossa umane riaffiorati all'Università

Si tratta di un sepolcreto romano dell'età augustea - Rinvenute anche olle cinerarie di terracotta

Sempre più interessante si rivela la scoperta archeologica fatta alla fine di agosto entro il perimetro della Città universitaria, nei pressi del piazzale del Verano, durante i lavori di sterro per la costruzione del nuovo Istituto di Medicina legale.

La costruzione allora affiorante è, come si supponeva, un sepolcreto romano dell'età augustea, alto circa 4 metri e di forma quadrangolare con spigoli arrotondati. La parte centrale della parete è costruita in « opus reticulatum » (tagli di tufo disposti in modo da presentare l'aspetto di una rete di rombi), la parte laterale invece, in « opus latericium » (mattoni rettangolari nel senso della lunghezza)

Il sepolcreto in origine terminava con una cupola la cui volta, purtroppo franata, aveva forma di crociera. Nell'interno, sul fondo della costruzione, in senso longitudinale, è visibile il coperchio di un grande sarcofago in travertino, dalla forma di tetto a doppio spiovente. Il sarcofago contiene uno scheletro di persona la cui altezza doveva essere di metri 1.75

A tre metri dal piano terra si trovano, su due pareti opposte, due nicchie, in una delle quali è stata trovata una « olla » fittile (vaso di terracotta) contenente ceneri. La nicchia opposta è stata trovata vuota.

Alla stessa altezza delle nicchie, sulle altre due pareti, due mensoline in travertino distanti l'una dall'altra un metro circa sulle cui destinazione si ignora. Alla base di un lato della costruzione c'è un arco chiuso di dove si pensa si sia stato fatto passare il coperchio del sarcofago

La costruzione doveva sorgere in antico isolata su un ampio piazzale. Lateralmente all'edificio sono affiorati resti di un altro sepolcreto e un loculo chiuso da un lastrone di marmo bianco con una grande venatura grigia alla base, dello spessore di cm 2, 5. Sulla lastra, spezzata a metà, è una iscrizione in lettere latine su due righe. Sulla prima riga è scritto « Aur Harmonio Mater » sulla seconda « Contra Notum ». Le parole sono scolpite in maniera assai chiara. E' stato anche trovato, su un banco di tufo un sarcofago in travertino della lunghezza di cm 180 evidentemente una sepoltura di bambino

Un'altra tomba era ricoperta da una lastra in terracotta, recante il marchio di fabbrica, della quale però sono rimasti soltanto dei frammenti. Non è stato possibile leggere l'iscrizione

La presenza di sarcofagi fa pensare che la costruzione supplementare risalga al terzo secolo dell'Impero quando all'uso di cremare i cadaveri prevalse quello di tumularli

Durante i lavori di sterro sono venuti alla luce frammenti di grandi anfore in terracotta di fattura molto ordinaria. Sono inoltre affiorati una serie di blocchi molto grossi in travertino dallo spessore di 50 centimetri disposti in tre ordini, il cui uso non è stato ben definito ma che si ritiene siano stati squadrati sul posto in quanto si sono trovati nel terreno che li ricopriva, frammenti e schegge dello stesso materiale

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

TEATRO

Una rosa per Patrizia

Continuando, ormai, sulle soglie dell'autunno, il suo programma estivo, la Compagnia del Teatro Pirandello ha presentato ieri sera la novità di Dino Gaetani *Una rosa per Patrizia* trattasi del dramma di una ragazza di buona famiglia, la quale, alla vigilia del matrimonio, viene sconvolta dalla rivelazione che la madre ha un amante e che, già da tempo, i rapporti tra i genitori si basano sopra uno squilibrio compromesso. Da quanto ella ha appreso, la giovane e inorridita dubitare della propria futura felicità coniugale, ma poi tutto si accomodera ed anzi fissata la data delle nozze di Patrizia con il suo bravo fidanzato, anche papà e mamma si riavvicineranno e si potrà in una loro definitiva riconciliazione, previo perdono e dietro rispettivi colpi.

L'onestà delle intenzioni che hanno mosso l'autore del lavoro, è indubitabile come fuori di dubbio è la buona fede del risultato raggiunto sul piano teatrale. Corretta la regia di Luigi Giuliani e decorosa la interpretazione di Paola Barbara, di Roberto Bruni di Emy Leo nella Patrizia accettabile ma sensibile di Alberto Cevenini, Franco di Federico e Vicki Rando. Scene di Franco Gola

Il pubblico numeroso ha applaudito con calore. Si replica da oggi

AR. Sd.

TEATRI

ARTI: Da giovedì 1 ottobre « Cagliegla » una novità del Premio Nobel Albert Camus. Regia di Alberto Ruggiero

CONDOTTI 10-11 (V. D'al Verme 50 tel 290875) C'la D'Origlia Palmi. Riposo

DELLE FONTANE (Frascati) Alle 21.30 « Notturno magico » Spettacolo, luce, suono, acqua

DELLE MUSE: Compagnia di prosa Franca Dominici - Marie Silletti. Imminente inizio spettacoli

ELISEO: Stagione lirica autunnale. Alle 21 « Madama Butterfly », di Puccini

FORO ROMANO (v. del Fori Imperiali): Alle ore 21.15 e 23 Eccezionali spettacoli di « Luci e Suoni ». Prenotazioni Ons CIT

NUOVO CHALET: C'la Franco Castellani, Elvi Liberik con I. Zentilini, S. Ammirata. Alle 21.30 ultime repliche di « Sincieramente », di Michael Durand

PIRANDELLO: Alle 21.30 « Una rosa per Patrizia » di D. Gaetani. Novità con Paola Barbara e Roberto Bruni. Regia di Guerrini. Vivo successo

RITROVI

Ippodromo a Ponte Marconi: ogni lunedì, mercoledì, venerdì alle ore 21, riunione corse levrieri

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: La nipote Sabella, con T. Pica e rivista

Alfieri: L'uomo che ingannò se stesso, con Lee J. Cobb e rivista

Ambra - Jovinelli: La nipote Sabella, con T. Pica e rivista

Principe: Doppio gioco, con Y. De Carlo e rivista

Volturno: La nipote Sabella, con T. Pica e rivista Fienci

PRIME VISIONI

Adriano: Un dollaro di onore, con J. Wayne (alle 15-17.20-20-22.45)

America: 39° Parallelo missione compiuta (aperti alle 15.30, ult 22.45)

Archimede: La fine del mondo, con H. Belafonte (alle 16.30 - 18.35-20.25-22.45)

Arcobaleno: Chiusura estiva

Ariston: Arrangiatevi, con Totò (ap. alle 15.30, ult 22.45)

Aventino: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi (alle 16-18.30-20.35-22.40)

VIA CRISTOFORO COLOMBO
(di fronte Fiera di Roma)
DAL 29 SETTEMBRE 1959
CIRCO di MOSCA
Tournée ufficiale dei Circhi di Stato dell'U.R.S.S.
Prenot: OSA-CIT - T 681 183

Barberini: Maigret e il caso Saint-Fiacre, con J. Gabin (alle 15.30-18.05-20.10-22.15)

Capitol: Al Capone, con Rod Steiger

Capranica: Attenti alle vedove, con D. Day

Capranichetta: Gigi, con Leslie Caron

Cola di Rienzo: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi

Corso: Il mortalata, con A. Sordi (alle 16.45-18.50-20.50-22.45)

Europa: L'aggiunto, con R. Widmark (alle 15.45-18.55-19.15-20.55-22.45)

Fiamma: Lo specchio della vita con L. Turner (alle 16.30-19.15-22.40)

Fiammetta: Imitation of Life (alle 9.30-15.45-16)

Galleria: Un dollaro di onore, con J. Wayne

Imperiale: Chiusura estiva

Maestoso: Arrangiatevi, con Totò (ap. alle 15.30, ult. 22.45)

Metro Drive In: La fine del mondo con H. Belafonte (alle 18.50-20.30-22.50)

Metropolitan: Vacanze d'inverno con A. Sordi (alle 15.30-17.50-20.05-22.30)

Mignon: Carico inflammabile

Moderno: Arrangiatevi, con Totò

Moderno Saletta: Gigi, con Leslie Caron

New York: Un dollaro di onore con J. Wayne

Parioli: Centopercento, con L. Turner (ap. alle 15, ult. 22.45)

Paris: Attenzione alle vedove

Plaza: Julie, con P. Petit

Quattro Fontane: Questione di pelle, con C. Bernard - Alberti (alle 16-17.30-20.30-22.50)

Quirinetta: Sotto coperta con L. Capitano, con S. Gray (alle 17-18.50-20.40-22.50)

Rivoli: Sotto coperta con il capitano, con S. Gray (alle 17-18.50-20.40-22.50)

Roxy: Attenti alle vedove, con D. Day (ap. alle 15.30, ult. 22.50)

Salone Margherita: L'isola della sergente

Smeraldo: Gigi, con L. Caron

Splendore: Fanfaniella per eleganza, con Fernandel

Supercinema: L'aggiunto, con R. Widmark (alle 15.30-17.35-19.15-20.45-22.45)

Trevi: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi (alle 15.30-17.50-20.10-22.45)

Vigna Clara: I tetrarchi della metropoli (ap. alle 16.30) (L. 350)

SECONDE VISIONI

Africa: I magnifici anni della nostra vita

Alcione: La vendetta del mestiere

Alex: I tre sceriffi, con G. Montgomery

Aleone: Eredità selvaggia

Ambasciatori: Stalingrado, con J. Hansen

Appio: Eredità selvaggia

Ariel: La Maja Desnuda, con Ava Gardner

Arlecchino: Uomini II

Astoria: La donna

Astra: Pietà per i giusti

Atlante: L'ultimo dei comanches, con S. McNally

Atlantic: La sceriffa

Aureo: La sceriffa, con T. Pica

Ausonia: La febbre del pescaso, con H. Vidal

Avana: Il grande paese

Balduina: Imminente inaugurazione

Belsito: La vendetta di Frankenstein, con P. Cushing

Bernini: Stalingrado, con J. Hansen

Bologna: Eredità selvaggia

Braneaccio: Eredità selvaggia

Brasil: Policarpo, ufficiale di scrittura, con R. Rascel

Bristol: I pirati di Capri

Vi segnaliamo

(****) ottimo - (***) buono
(**) discreto - (*) gradevole

CINEMA

- *Un dollaro di onore* - (*) all'Adriano Galleria, New York
- *La fine del mondo* - (*) all'Archimede, Metro drive-in - *Maigret e il caso Saint Fiacre* - (**) al Barberini
- *Al Capone* - (*) al Capitol
- *Il mondo di Suzie Wong* - (**) al Corso
- *I magnifici anni della nostra vita* - (***) all'Africa
- *Pollicino* - (*) al Bristol, Gedeon
- *2000 cadaveri per Mr. Joe* - (*) al Clodio
- *La casa sul fiume* - (*) al Palestrina
- *Europa di notte* - (*) al Quirinale, Ritz
- *Io e il colonnello* - (**) al Ventuno Aprile
- *Vacanze d'inverno* - (**) al Ariston
- *Le avventure di Rocco di Terra* - (*) al Colonna, Silver Cine
- *Sogni proibiti* - (***) al Colosseo
- *Un ragazzo Romantico* - (***) all'Edelweiss
- *Mare di sabbia* - (*) al Espero
- *Io e simpatia* - (*) al Ima
- *Un posto al sole* - (**) al Leocine
- *Mezzogiorno di fuoco* - (**) al Sultano
- *Lassù qualcuno mi ama* - (***) al Portuense

SALONI DEI CAPOLAVORI (Museo delle Terme) Dal 7 ottobre alle 21 - Il programma è di L. Ariosto Spettacolo classico con Teli Lupi Bull Landi, Bertoldi, Pezzinga. Regia di Tito Guerrini

SATIRI: Riposo

SALE PARROCCHIALI

Avila: Riposo
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Chiesa Nuova: Riposo
Colombo: Cavalcata della risata
Columbus: Riposo
Crisogono: Riposo
Degli Scipioni: Riposo
Del Fiorentini: Riposo
Della Valle: Riposo
Due Macelli: Riposo
Delle Grazie: La bomba comica
Euclide: Riposo
Farnesina: Riposo
Gio. Trastevere: Riposo
Guadalupe: Sfida al tramonto
Libia: Robin Hood del Rio Grande
Livorno: Riposo
Nomentano: Riposo
Orione: Riposo
Ottavilla: Impiccagione all'alba
Pax: Riposo
Pio X: Riposo
Radio: La dama e il cow boy, con G. Cooper
Riposo: Il mostro che sfidò il mondo
Sala Eritrea: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Traspontina: Riposo
Salerno: Riposo
San Felice: Riposo
Sant'Ippolito: Riposo
Saverio: La scure di guerra del capo sioux
Sorgente: Le nuove avventure di Paperino e soci
Tiziano: Riposo
Tiziano: Riposo
Trastevere: Riposo
Virtus: Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL:

Alcione, Avana, Aureo, Altieri, Atlante, Astoria, Arenula, Ariel, Astra, Augustus, Atlantic, Brancaccio, Bristol, Boston, Broadway, Belsito, Castello, California, Colonna, Corso, Clodio, Cristallo, Doria, Diana, Del Vascello, Due Allori, Eden, Flvio, Esperia, Garbatella, Espero, Gardenene Giulio Cesare, Hollywood, Impero, Induno, Iris, La Fenice, Massimo, Mazzini, Mignon, Manzoni, Mondial, New York, Nuovo, Olimpia, Ottaviano, Palestrina, Plaza, Palazzo, Puccini, Rex, Roxy, Roma, Stadium, Sala Umberto, Salone Margherita, Tuscolo, Ulisse, Vittoria TEATRI Chalet, Pirandello, Satiri

Kim Novak e Lee Philips in una scena del film « NEL MEZZO DELLA NOTTE » diretto da Delbert Mann e distribuito in Italia dalla Ceiad Columbia

Broadway: Il terrore dei barbari, con C. Alonzo
California: Il colosso di New York
Cinestar: Il sepolcro indiano, con D. Paget
Delle Maschere: Chiusura estiva
Delle Terrazze: Il scoltisco della tapina, con A. Murphy
Delle Vittorie: Immaturate rapet
Del Vascello: Occhio alla pelle, con J. Lewis
Diana: Il figlio di Tarzan
Eden: Le vigili della Birmania, con D. Morgan
Espero: Arcipelago in fiamme, con J. Garfield
Excelsior: L'oro della California, con V. Mayo
Fogliano: Allarme a Scotland Yard, con D. Shaw
Garbatella: Guerra indiana, con K. Larson
Gardenene: Uomini II
Giulio Cesare: La nipote Sabella
Golden: Policarpo, ufficiale di scrittura, con R. Rascel
Induno: Il terrore dei barbari, con S. Reeves
Italia: Il mondo nelle mie braccia con G. Peck
La Fenice: 1000 cadaveri per Mr. Joe, con R. Montgomery
Mondial: Uomini II
Nuovo: Allarme a Scotland Yard, con D. Shaw
Olimpico: La conquista del West, con G. Cooper
Palestrina: Verdi dimore
Quirinale: Europa di notte
Rex: Stalingrado, con J. Hansen
Rialto: Le bellissime gambe di Sabrina, con M. Van Doren
Ritz: Europa di notte (L. 300-350)
Savoia: Uomini II
Splendid: Sabbie rosse, con Kirk Douglas
Stadium: La carica dei 1000, con B. Johnson
Tirreno: La selva dei dannati, con S. Signoret
Trieste: Il terrore dei barbari, con S. Reeves
Ulisse: Un uomo facile
Ventuno Aprile: Io e il colonnello, con D. Kaye
Verbano: La battaglia del Pacifico
Vittoria: Il sepolcro indiano, con D. Paget

TERZE VISIONI

Adriacine: Il capitano della Legione, con Fernandel
Alba: I tre sceriffi, con George Montgomery
Aniene: Viva Villa, con W. Beery
Apollo: Una storia del West
Aquila: Chiusura estiva
Arenula: Il sogno nero del dottor Satana e Via convento
Augustus: Le donne sono deboli con J. Stewart
Aurora: Un uomo facile
Avorio: La valle delle 1000 colline, con B. Lee
Bolto: Tre stranieri a Roma
Boston: Passaporto per l'inferno con D. Dore
Cassio: Master Rock 'n roll, con A. Freed
Castello: Le cameriere, con Giovanna Ralli
Centrale: Il vendicatore, con R. Schiaffino
Clodio: Allarme a Scotland Yard con D. Shaw
Colonna: Le avventure di Rocco di Ferro
Colosseo: Sogni proibiti, con D. Kaye
Corallo: Pietà per i giusti
Cristallo: Lolaci d'amore, con L. Turner
Dei Piccoli: Riposo
Delle Mimose: Il prigioniero di Amsterdam, con J. Mc Crea
Diamante: Marcoabo, con Abbe Lane
Doria: Tarzan e la strega, con G. Scott
Due Allori: Il grande paese, con G. Peck
Edelweiss: La ragazza Romantica con G. Lilier
Esperia: Destinazione San Rome con D. Medigan
Farnese: La sua pelle brucia, con A. Quinn
Faro: La Maja Desnuda con Ava Gardner
Impero: Il Duce Bianco
Iris: Io e simpatia
Ionio: Vacanze d'inverno
Leocine: Un posto al sole con M. Clift
Marconi: La carica dei 1000
Massimo: Il segno del Falco, con J. Potter
Mazzini: Passaporto per l'inferno con D. Dore
Nasse: Riposo
Niagara: Arrivederci, amore, ciao, con F. Rispoli
Novocine: Mio figlio professore con A. Fabrizi
Odeon: Tre donne e mezzo
Olympia: Sotto dieci bandiere con T. Tyler
Oriente: Mamma con J. Mc Crea
Ottaviano: L'oro della California con V. Mayo
Palazzo: I cento cavalieri del Kansas
Planetario: La fine di un gangster
Platino: La vendetta con V. Heflin e S. Mangano
Preneste: Emozione di tramonti
Puccini: Tarzan e la giungla proibita
Regina: Cento di bandito con Joel Mc Crea
Roma: Cavalcata della risata
Rubino: Chiusura estiva
Sala Umberto: La via del successo
Silver Cine: Le avventure di Francesco di Ferro
Sultano: Mezzogiorno di fuoco con G. Cooper
Tevere: Riposo
Trianon: La sfida di Zorro, con G. Mitchum
Tuscolo: Le meravigliose avventure di Pollicino

ARENE

Boccea: Processo alla canzone
Boston: Passaporto per l'inferno con D. Dore
Castello: Le cameriere, con Giovanna Ralli
Colombo: Cavalcata della risata
Columbus: Riposo
Corallo: Pietà per i giusti
Fiedra: Arrivederci e basta
Feliz: I battellieri del Volga
Gio. Trastevere: Riposo
Laurentina: Le bellissime gambe di Sabrina, con M. Van Doren
Livorno: Riposo
Nuovo: Allarme a Scotland Yard con D. Shaw
Ottavilla: Impiccagione al tramonto

AVVISI ECONOMICI

5) VARII L. 10

ASTROCHIROMANZIA « Magtodo », Aiuta, Consiglia, Amori, Affari, Malattie. Consultazioni Vico Tofa, 64 Napoli S 4472/N

7) OCCASIONI L. 10

I SAILI COMPRO. Mobili Soprammobili antichi e moderni. Lioni: ere - Telefonare 594 741.

11) LEZIONI . COLLEGI L. 10

STENODATTILOGRAFIA - Stenografia Dattilografia anche con macchine elettriche « Olivetti » 900 mensili Sangennaro 26 al centro NAPOLI

(1) MEDICINA IGIENE L. 20

ARTRITE REUMATISMI SCIATICA, recatevi subito alle Terme Continentali. Impianti modernissimi fanghi naturali grotta sudatoria reparto interno. Il caro massaggi piscina pensione completa. Ribassi. Direz. Terme Continentali Montegrotto Terme (Padova)

26) OFFERTE IMPIEGO E LAVORO L. 20

ASSUMIAMO OPERAIO [illegible] Relazione [illegible] Telefonare [illegible]

CERCO di nostra fiducia pratica cucina 35-40enne referenziata, buon trattamento. Rivolgersi Casa del Materiale, via Pietrapiana 102r - Firenze S 22911 F

AVVISI SANITARI

Dottor Alfredo STROM
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO, 504
Presso Piazza del Popolo
Tel 61 929 - Ore 8-20 Fest. 9-13
(Aut. Pref. 7-7-1952 n. 21547)

DOTTOR DAVID STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel. 354.561 - Ore 8-20 - Fest. 9-13

CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

Patrimonio di due miliardi in una contesa ereditaria

La lite promossa dai nipoti del defunto che sostengono la falsità di una dichiarazione di paternità fatta dallo zio

Il 26 febbraio 1954 morì a Roma Luigi Tabacco lasciando un patrimonio immobiliare valutato per circa 2 miliardi e costituito tutto da complessi di grossi palazzi nelle principali vie della città

Il cospicuo patrimonio venne in possesso della signora Maria Tabacco, riconosciuta dallo estinto quale figlia naturale nel lontano 1919. Allora egli denunciò la nascita di Maria come figlia sua e di madre ignota

Il Tabacco, morto all'improvviso e senza testamento, lasciò un fratello, di nome Giuseppe nonchè i figli della sorella Ada Tabacco in Pierom, morta prima di lui, ed un altro fratello Remo

Il 3 luglio 1958 uno dei figli del Remo, di nome Augusto, assistito dall'avv. Amanta Carrapico, citò in giudizio Maria Tabacco, sostenendo che costei non era figlia naturale dello estinto, ma figlia legittima di Ada Tabacco, sorella del defunto.

Secondo la citazione, all'epoca della nascita della Maria, Ada Tabacco era di fatto separata dal marito Eligio Pierom, sicchè Luigi Tabacco, per tutelare l'onorabilità della sorella, avrebbe dichiarato la neonata come figlia sua ma di madre ignota. Si impugnava, così, la validità di quella dichiarazione di paternità

Si costituirono in causa i figli del defunto Remo, a mezzo dell'avv. Antonio Angelucci, che si associò alle domande proposte dall'avv. Ciarrapico, legato alla prima sezione del tribunale ed al giudice istruttore dott. Falco che, sul contrasto delle parti, ritenne intanto opportuno sentire la signora Erasina Bartoloni, ottantenne, che avrebbe assistito al parto della defunta Ada. Quel che disse la testimone ottantenne è allo stato di segreto istruttorio

Dopo queste prime schermaglie istruttorie Maria Tabacco, assistita dagli avvocati Giovechino Magrone e Antonello Tarquini, ha impugnato la legittimità dell'azione, affermando che l'azione stessa non poteva essere promossa, perchè diretta a riconoscere una paternità ed una maternità contro quanto risultava dagli atti dello stato civile

Sulla grave eccezione che avrebbe potuto risolvere immediatamente l'esito del giudizio, il giudice istruttore ritenne opportuno rimettere le parti davanti al Tribunale per una immediata decisione

L'attesa sentenza è stata ora depositata. Il Tribunale riconosce il diritto degli eredi di Remo Tabacco a non riconoscere il riconoscimento di una figliolanza naturale, sia pure contrariamente a quanto risulta dagli atti dello stato civile. Si afferma, nella motivazione, che della legge questa azione è tecnicamente ricevuta dall'art. 263 che concede di impugnare, per mancanza di verità, il riconoscimento di un figlio naturale

Ammessa così la legittimità dell'azione, il Tribunale con separata ordinanza, ha fissato l'udienza del 24 ottobre per sentire in diretto interrogatorio la principale interessata a questa vicenda come Maria Tabacco

Conferenza della CdL sul piano dell'ATAC

Indetta dalla Camera del lavoro di Roma giovedì 24 settembre alle ore 18, nel salone camerale (via Buonarroti 51) si svolgerà una conferenza su motivi della opposizione popolare alla amministrazione capitolina in merito al problema dei trasporti ed alla conseguente impostazione del « piano di riordino dell'ATAC »

Alla conferenza, che sarà presieduta dal compagno Morgia segretario responsabile della Camera del lavoro, prenderanno la parola il dott. Roberto Pelliccioli, l'avv. Luciano Ventura, membri della commissione amministratrice dell'ATAC

Sono state invitate a partecipare i rappresentanti della stampa, quotidiana, le segreterie dei sindacati, i membri delle commissioni interne del settore dei pubblici trasporti, consiglieri provinciali e comunali, rappresentanti delle altre organizzazioni sindacali e di categorie interessate

S'inaugurano oggi nuovi impianti della G.d.F.

Oggi, alle ore 9,45, il ministro delle Finanze on. Paolo Emilio Taviani presenzierà all'inaugurazione di nuovi impianti che il Comando generale della Guardia di Finanza ha realizzato presso la Legione allievi, in via XXI Aprile, e presso l'Accademia, in piazza Campitelli

Si tratta di un complesso di opere che comprendono, oltre a nuovi dormitori, un centro cinematografico didattico, una palestra ed un centro di psicologia applicata, destinate a recare miglioramento notevole ai servizi della Guardia di Finanza in ogni settore dell'addestramento e dell'assistenza del personale

Conferenze e comizi

Oggi, alle ore 20, a *Lanciani*, si terrà una conferenza indetta dal settimanale « VIE NUOVE »

Oggi, alle ore 15.30 a *Cristoforo Colombo*, conferenza rivolta alle donne con il compagno Pietro Zatta

Domani, alle ore 19.30, a *Villa Certosa* conferenza alle donne con la compagna Barbara Pepione

Domani, alle ore 16 a *Appio Nuovo* (Borghetto Latino) conferenza alle donne

Piccola cronaca

IL GIORNO

- **Oggi, martedì 22 settembre 1959** (265-100) Onomastico Maurizio. Il sole sorge alle ore 6.41 e tramonta alle ore 19.4. Luna ultimo quarto il 27.

BOLLETTINI

— **Demografico**: Nati maschi 25, femmine 37. Morti maschi 25, femmine 12 dei quali 7 minori di sette anni. Matrimoni 29.

— **Meteorologico**: La temperatura di ieri minima 13 massima 27

MOSTRE

Oggi, alle ore 16.30, nella sede del dopolavoro FIAT in via Varalo 39, avrà luogo l'inaugurazione di una mostra di pittura allestita nel quadro delle manifestazioni della Giornata Olimpica

CONVOCAZIONI

Partito

OGGI

Portonaccio, ore 19.30, comitato direttivo con Cuffini

San Basilio, ore 20, assemblea con Cerilla

Primavalle, ore 20, comitato direttivo con Leoni

Prati, ore 20,30, assemblea

Trastevere, ore 20 comitato direttivo

Forte Aurelio, ore 19, attivo della sezione

CENTRO DIFFUSIONI STAMPA

Tutte le sezioni provvedono a far ritirare presso la Commissione propaganda della Federazione il fascicolo della Conferenza regionale dei comunisti del Lazio.

Oggi viene distribuito in tutte le sezioni il n. 19 di «Vie Nuove».

Tutte le sezioni sono invitate ad intensificare l'azione di diffusione nella corrente settimana e a preparare la diffusione straordinaria del n. 20 e 60 pagine, con la prima puntata dell'inchiesta sulla seconda guerra mondiale.

F.G.C.I.

Venerdì alle ore 19 è convocato il Comitato federale.

OGGI

Ogni circolo faccia passare un compagno in Federazione per ritirare materiale stampa

Questo è l'ultimo disegno che pubblichiamo del concorso per ragazzi, lanciato dall'Associazione Pionieri in collaborazione con il nostro giornale, sul tema « Il lavoro ». E' il disegno del bambino Giancarlo Bianchi, di 9 anni, che abita in via Morcenigo 22 e frequenta la III elementare

RADIO e TELEVISIONE

I PROGRAMMI DI OGGI

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

6.35: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Giornale radio - Musiche del mattino. 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 8.45: La comunità umana; 11: Mulligan al ballo; 11.30: Musica da camera; 12.10: Complesso diretto da Piero Soffici; 12.25: Calendario; 12.30: Album musicale. 12.55: 1, 2, 3 ... via!; 13: Giornale radio; 13.25: Teatro d'Opera; 14: Giornale radio; 14.15: Arti plastiche e figurative - Cronache musicali. 14.30: Trasmissioni regionali; 16.15: Previsioni del tempo per i pescatori; 16.30: Ai vostri ordini; 17: Giornale radio; 17.15: Rivoluzione a Montmartre; 18: Concerto diretto da Edmond Appia con la partecipazione del soprano Flore Wend - Nell'intervallo: Università internazionale Guglielmo Marconi; 19.45: La voce dei lavoratori; 20: Canzoni di tutti i mari. 20.30: Giornale radio - Radiosport; 21: Passo ridottissimo - Stagione lirica della Radiotelevisione Italiana (Secondo Autunno Musicale Napoletano) - « Le nozze di Figaro » opera comica in quattro atti di Lorenzo Da Ponte (Musica di Wolfgang Amadeus Mozart - Direttore Peter Maag) - Negli intervalli: Radiocronaca dell'Inaugurazione dell'Autunno Musicale Napoletano - Posta aerea - Conversazione - Giornale radio - Al termine: Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

9: Capolinea; 10: Disco verde; 13: Ritmo d'oggi; 13.30: Giornale radio; 14: Lui, lei e l'altro (Teatrino); 14.30: Giornale radio; 14.40: Trasmissioni regionali - Schermi e ribalte; 15: Panoramiche musicali. 15.30: Giornale radio, 16, Terza pagina; 17: Nozze d'argento con la canzone. 17.45: Strumenti in armonia; 18: Giornale radio - Ballate con noi. 19.15: Canzoni di oggi. 19.30: Tastiera; 20: Radiosera. 20.30: Passo ridottissimo - Il maestro improvvisa: Armando Trovajoli; 21: L'amore è una canzone. 22: Jackie Gleason e la sua orchestra. 22.30: Ultime notizie - Tempo di jazz. 23: Siparietto. 23.15: Buonasera a Vittorio De Sica (Tre canzoni interpretate da Luisa Poselli).

TERZO PROGRAMMA

19: Comunicazione della Commissione Italiana per la Cooperazione Geofisica Internazionale agli Osservatori geofisici - Caratteri e sviluppo delle rivoluzioni industriali. 19.30: Le corrispondenze diplomatiche di Carlo Goldoni. 20: L'indicatore economico. 20.15: Concerto di ogni sera (J. M. Leclair - R. Schumann). 21: Il Giornale del Terzo. 21.20: Il Romanzo inglese del settecento (VII: Linguaggio e struttura). 21.50: Alessandro Stradella (Musiche). 22.35: La Rassegna. 22.45: Bela Bartok (Contrasti per pianoforte, violino e clarinetto)

Alle 22 Monica Vitti presenta Cinelandia

TELEVISIONE

17.13: **La TV dei ragazzi**: « Avventi supersonici » trasmissione in ripresa diretta dall'Aeroporto Militare di Pratica di Mare a cura di Bruno Ghibaudi - « Storie vere dei nostri cani » Dick e Peg - Regia di Carlo Borghese

18.30: Telegiornale (Edizione del pomeriggio).

19.45: Scienza e fantasia: « Una vecchia lettera d'amore » racconto sceneggiato con Ruth Hussey, John Abbot, John Archer

20.20: **Matteo Olivero Pittore** — Matteo Olivero nacque ad Arcegno in provincia di Cuneo nel 1857 e morì a Saluzzo nel 1932. Egli rappresenta in Italia un dei più significativi nomi della pittura tra la maniera dell'Ottocento e le nuove esperienze pittoriche moderne

21.00: Giro del Mondo (Alcazia) a cura di Dino Terra

20.15: **Le donne,