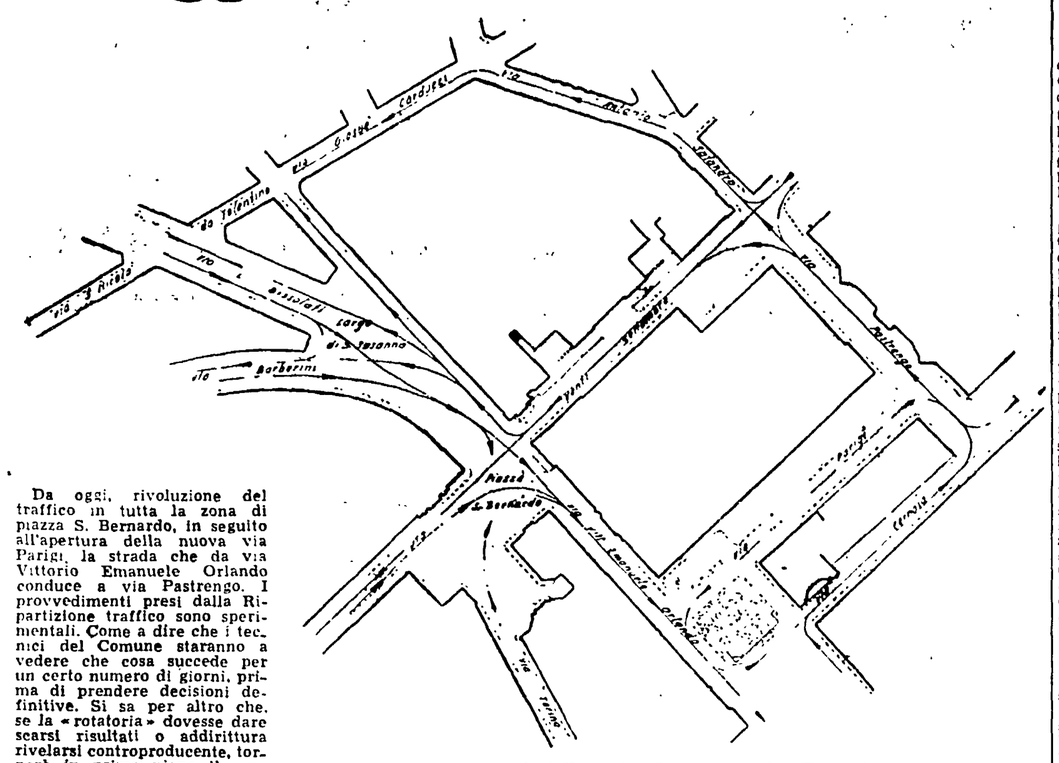
Da oggi rotatoria a S. Bernardo



La planimetria della «rotatoria» a piazza San Bernardo

Da oggi, rivoluzione del traffico in tutta la zona di piazza S. Bernardo, in seguito all'apertura della nuova via Parigi, la strada che da via Vittorio Emanuele Orlando conduce a via Pastrengo. I provvedimenti presi dalla Ripartizione traffico sono sperimentali. Come a dire che i tecnici del Comune staranno a vedere che cosa succede per un certo numero di giorni, prima di prendere decisioni definitive. Si sa per altro che, se la «rotatoria» dovesse dare scarsi risultati o addirittura rivelarsi controproducente, tornerà in primo piano il vecchio progetto di scavare un sottopassaggio veicolare a piazza S. Bernardo. Spesa prevista: un miliardo!

Ed ecco i provvedimenti decisi:

in via XX Settembre sarà ripristinato il senso unico di marcia per tutti i veicoli, nel tratto e direzione via Salandra-Piazza S. Bernardo;

i veicoli provenienti da via XX Settembre, lato Quirinale, diretti a Porta Pia percorreranno le vie V. E. Orlando, Cernaia, ecc. Quelli diretti a piazza dei Cinquecento percorreranno la via V. E. Orlando piazza della Repubblica ecc La via V. E. Orlando sarà disciplinata a senso unico verso piazza della Repubblica;

i veicoli provenienti da piazza dei Cinquecento diretti a piazza S. Bernardo percorreranno le vie Cernaia, Pastrengo e XX Settembre. Le vie Cernaia e Pastrengo saranno disciplinate a senso unico e, parimenti a senso unico, in direzione della via Cernaia, sarà disciplinata la carreggiata stradale posta tra la facoltà di Magistero ed i giardini ad essa prospicienti;

la via Parigi sarà percorribile a senso unico in direzione di via V. E. Orlando;

per i veicoli provenienti da via Torino vigerà all'altezza di piazza S. Bernardo, l'obbligo di svolta a destra verso la via V. E. Orlando: la via Torino, nel tratto via Nazionale-S. Bernardo, sarà percorribile a senso unico nella direzione di piazza S. Bernardo;

per i veicoli provenienti dalla via XX Settembre, lato Quirinale, vigerà, all'altezza di piazza S. Bernardo, l'obbligo di svolta a destra verso la via V. E. Orlando.

Dal canto suo l'ATAC devierà le linee 6, 16, 37, 37 barrato, 39, 60, 60 barrato, 77 e speciali A, E, L, nel modo che segue:

Linee 6 e 16: l'anello intorno al ministero delle Finanze verrà percorso in senso opposto a quello attuale. Pertanto da via Volturno le vetture si instraderanno a sinistra per via Cernaia indi seguiranno la via Pastrengo e la via XX Settembre, con ritorno per via Goito, via Cernaia, via Volturno.

Linee 37 e 37 barrato: da via XX Settembre altezza via Pastrengo seguiranno il seguente percorso ad anello: via XX Settembre, piazza S. Bernardo, via V. E. Orlando, via Cernaia, via Pastrengo, via XX Settembre, indi percorso normale.

Linea 39: nel solo senso verso piazza dei Cinquecento verrà deviata da via XX settembre per piazza S. Bernardo e via V. E. Orlando, ove riprenderà l'attuale percorso presso piazza della Repubblica.

Linee 60, 60 barrato e speciale E: nel solo senso di marcia verso Porta Pia verranno deviate da piazza S. Bernardo, via V. E. Orlando, via Cernaia, via Pastrengo, via XX Settembre.

SOSPESI GLI SFRATTI IN VIALE ETIOPIA

Ieri mattina una delegazione delle 23 famiglie di baraccati di viale Etiopia, su cui pende da tempo una sentenza esecutiva di sfratto, si è recata in Prefettura per richiedere la sospensione del provvedimento fino a che non fosse assegnato loro un nuovo alloggio popolare.

I baraccati che erano accompagnati da Aldo Tozzetti, delle Consulte popolari sono stati ricevuti dal dott. Piconi, al quale hanno fatto presente la loro precaria situazione. Il funzionario della Prefettura, dopo un breve colloquio ha accordato il rinvio dello sfratto.

Le baracche, in cui vivono le 23 famiglie, sono costruite su terreno di proprietà dell'ing Ruggero Piperno, il quale da tempo ha fatto emettere dalla magistratura la sentenza per lo sgombero e la demolizione delle fatiscenti casette Questi cittadini sono ricorsi allora in Prefettura per richiedere l'assegnazione degli alloggi, costruiti con la legge n 640 Erano giunti ai primi posti della graduatoria compilata dalla Commissione prefettizia quando il piano Togni destinando le stesse case ai baraccati delle zone su cui debbono sorgere impianti sportivi per le prossime Olimpiadi del 1960, ha mandato in fumo i loro sogni

Per ora non se ne parla di risolvere il loro problema Sotto l'incubo di essere gettati sul lastrico da un giorno all'altro, i baraccati di viale Etiopia dovranno aspettare a lungo prima di ricevere un nuovo alloggio.

CRONACHE DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA

Lo scandalo del giudice Michele Coiro alimentato dalle «voci» contraddittorie

Incontro del questore col capo dell'ufficio Istruzione del tribunale — Condannato «per direttissima il ladro d'auto bloccato a revolverate sulla Colombo — Confermata in Cassazione la condanna all'uccisore del presidente degli industriali di Pescara che aveva insidiato la figlia dell'imputato

Una ridda di voci contraddittorie ha alimentato al «palazzaccio» l'interesse suscitato dal caso del pretore Michele Coiro, spostato dalla sezione penale a quella civile della pretura per essere venuto in urto, durante un'udienza, con un funzionario di pubblica sicurezza.

Del «caso», come abbiamo detto nei giorni scorsi, si venne a conoscenza per un articolo del giudice Cesare D'Anna sul settimanale «Il pensiero nazionale»

Dopo la pubblicazione dell'articolo, anche il giudice D'Anna è entrato in prima persona sulla scena della grave vicenda. Un'inchiesta sarebbe già in corso a suo carico, mentre il magistrato ha ribadito la sua posizione con una dichiarazione che lascia intravvedere l'eventualità delle dimissioni del giudice-articolista dalle sue funzioni ove non venga fatta piena luce sul retroscena del caso Coiro.

La prima voce ha preso corpo da un avvenimento accaduto ieri mattina al palazzo di giustizia. Il questore di Roma, Carmelo Marzano, è giunto al «palazzaccio», a bordo della sua «Giulietta» nera, targata Roma 314558, poco prima di mezzogiorno. Il questore è stato, quindi, ricevuto dal consigliere De Andreis, capo dell'Ufficio istruzione del tribunale

Una voce, molto attendibile, fa presumere che oggetto del colloquio sia stato il caso Coiro.

Ed ecco le altre voci che contraddicono la prima, obbiettivamente destinata ad alimentare lo scandalo. Altre voci, che, tuttavia, sono venute a ingarbugliare le acque, fanno sapere che il passaggio del giudice Coiro da una sezione all'altra della pretura sia stato chiesto dall'interessato. La richiesta sarebbe stata avanzata diverso tempo fa.

Senonchè (stando sempre alla stessa voce), il giudice Coiro «ebbe a dolersi con i propri superiori diretti perchè il trasferimento avveniva dopo un incidente con un commissario di PS e poteva quindi dar luogo ad equivoche interpretazioni».

Il che fa vedere chiaramente che tutto in sostanza torna al punto di partenza: 1) il pretore ha avuto un incidente col commissario di PS; 2) è vero che egli aveva chiesto di essere passato da una sezione all'altra, ma non era stato accontentato; la sua richiesta fu accolta dopo l'incidente del giudice col poliziotto; il passaggio fu ordinato contro la volontà del giudice, il quale aveva fatto opportunamente notare che ad esso si sarebbe attribuita (come in realtà è accaduto) una precisa ragione

* * *

CONDANNATO IL LADRO D'AUTO INSEGUITO A REVOLVERATE — Il 22enne Vittorio Flospergher è stato condannato a due anni, 7 mesi di reclusione e 15.000 lire di multa dai giudici della IV sezione penale del tribunale

Si tratta del recente protagonista di una fuga ad altissima velocità sulla Cristoforo Colombo.

La vicenda si svolse in due tempi. Ore 18: Flospergher si impadronisce, all'altezza del n. 602 del viale Marconi, della vettura targata PE 22480 di proprietà del sig Remo Cocciatelli.

Poco più tardi (la sera è già scesa) il vigile motociclista Moreno Tartarelli, sulla Colombo, all'altezza della Laurentina, intima l'alt all'automobilista che procede a gran velocità verso Roma, con le luci spente. L'auto non si ferma, accelera. Il vigile motociclista la insegue. L'automobilista tenta, buttandosi da un lato all'altro della strada, di far cadere l'inseguitore. Non ci riesce. Il vigile, anzi, ritiene opportuno fermarsi, estrarre la rivoltella, sparare due colpi in aria senza nulla ottenere, infine, mirando alle ruote, colpirle e bloccare il fuggitivo.

* * *

OMICIDIO A PESCARA DINANZI ALLA CONFINDUSTRIA — Il 29 marzo 1955, Paolo Vetrano uccise, dinanzi alla sede dell'Unione industriali di Pescara, il presidente della Unione stessa colpendolo con cinque revolverate. La vittima si chiamava Felice Colabrise, avvocato.

Motivo dell'omicidio fu il tentativo del Colabrise di insidiare la figliola dell'uomo che infine lo uccise. La ragazza era stata assunta come stenodattilografa dall'Unione industriali. Negli stessi uffici prestava servizio il padre di lei, in qualità di usciere.

Il padre della ragazza insidiata e licenziata, in preda alla collera, reagì con la violenza. Uccise il principale. In Corte d'Assise, l'imputato ebbe 14 anni di carcere. In appello la pena fu ridotta a dieci anni. La Cassazione, ieri mattina, ha respinto il ricorso della Procura, confermando la seconda pena. L'imputato è stato difeso dal prof. Bruno Cassinelli

ELARGITI A DODICI COMUNI

Contributi della Provincia per la luce e per le strade

La seduta del Consiglio provinciale, svoltasi ieri sera a Palazzo Valentini, è stata dedicata all'approvazione di numerose delibere, e alla discussione di una interpellanza sul progetto relativo all'istituendo laboratorio di igiene e profilassi per la nostra provincia.

Tra le numerose delibere approvate, particolare importanza hanno quelle relative ad alcuni contributi finanziari, ad alcuni comuni della provincia che ne avevano fatto richiesta, per la estensione della pubblica illuminazione alle zone rurali e per l'esecuzione di opere di viabilità minori, per complessivi 15 milioni di lire

Per i contributi relativi alla estensione della illuminazione pubblica riceveranno un contributo i seguenti comuni: Subiaco (500 000), Gavignano (3 milioni), S. Angelo Romano (500 000), Palestrina (1 milione e mezzo), Castelnuovo di Porto (1 milione), Bellegra (450 mila), Rocca S Stefano (450 mila), Agosta (500 000); e per la viabilità minore: Subiaco (2 milioni), Cervara (1 milione e 100 000), Jenne (2 milioni e 200 000), Vallepietra (2 milioni). Infine è stata approvata una delibera per un contributo di 450 000 lire al comune di Vallinfreda per il completamento del mattatoio comunale.

All'interpellanza sull'istituendo laboratorio di igiene e profilassi, presentata dal consigliere Zanframundo (MSI) ha risposto il presidente Bruno. Il progetto della istituzione di un laboratorio dovrà essere ridimensionato per l'opposizione fatta dal Comune di Roma Secondo la legge il compito di istituto è demandato alla Provincia, ma tale compito fu derogato al Comune nel 1931, all'epoca del governatorato

GLI SPETTACOLI DI OGGI

TEATRI

ARTI: alle 21: «Caligola», di Albert Camus, premio Nobel 1957 Regia di Alberto Ruggiero.
DE' SERVI: Dal 27 c m alle 21.15: C.ia Italiana di prosa, dir A Palella in: «14 Strada», di A Moroni, con Jole Fierro, Aldo Giuffrè, John Kitzmiller e A M. Di Giullo. Prenotaz. Osa-Cit
DELLE MUSE: C.ia Grandi Spettacoli Gialli, Franca Dominici, Mario Siletti con Odoardo Spadaro e Corrado Annicelli. Alle 21.15: «Droga» di P. Serano. Seconda settimana di repliche.
ELISEO: Riposo
NUOVO CHALET: C.ia Franco Castellani - Elvi Lisstak con F. Zentillini, S Ammirata, L. Buzzanca. Alle 21,30: «Processo agli innocenti», di C. Terron.
PALAZZO SISTINA: Stasera, alle 21.15, ultima replica del concerto jazz di: «Dizzie Gillespie e il suo complesso» Prenotaz Osa-Cit
PIRANDELLO: ore 21,30: «Una rosa per Patrizia», con P Barbara e Roberto Bruni. Regia di Guerrini. Secondo mese di successo
QUIRINO: C.ia Stabile del Teatro S. Ferdinando di Napoli. Alle ore 21,15, prima di: «E' dolce dormire», di Vincenzo Scarpetta
RIDOTTO ELISEO: C.ia Spettacoli Gialli con Camillo Pilotto e Laura Carli; ore 21: «Non è facile uccidere», di A Watkyn Regia di A. Bandini
ROSSINI (tel 655270) C.ia Checco Durante. Venerdì inaugurazione dell'anno comico 1959-60, con: «Barba e capelli», 3 atti supercomici di Ugo Palmerini. Alle ore 21.
VALLE: ore 17: «I piccoli di Podrecca».

CIRCO

CIRCO DI MOSCA - Via Cristoforo Colombo (Fiera di Roma): tutti i giorni alle 21,15, giovedì, sabato e domenica mattinate alle 16,30. Prenotaz. OSA - CIT tel. 684.188 Ogni lunedì riposo.

RITROVI

CINODROMO A PONTE MARCONI: ogni lunedì, mercoledì, venerdì alle ore 16 riunione corse levrieri.
COLLE OPPIO: Grande Luna Park: ristorante, bar, parcheggio.
INTERNAZIONAL LUNA PARK (via Sannio): Ottosprint - Autodromo - Rotor - Giostre e 1000 attrazioni.
MUSEO DELLE CERE (p.za Esedra): Emulo di Madame Tissot di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle 10 alle 22. (L. 100, ridotto 50).

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: I ladri, con G. Ralli, e rivista
Ambra-Jovinelli: I ladri, con G Ralli, e rivista
Principe: Mia moglie, le modelle e io, e rivista L. Lamouseux
Volturno: I ladri, con G. Ralli, e rivista Franco Franchi

PRIME VISIONI

Adriano: La mia terra (ap. alle 15, ult 22,45)
America: Le colline dell'odio (ap alle 15, ult 22,45)
Archimede: L'agguato (alle 16,30-18,25-20,20-22,40)
Arcobaleno: Chiusura estiva
Ariston: Il magistrato (apert. alle 15, ult. 22,45)
Aventino: L'agguato (alle 15,30-17,10-19-20,50-22,40)
Barberini: A qualcuno piace caldo, con M. Monroe (alle 15-17,40-20-22,45)
Capitol: Orfeo Negro (ap. alle 15,50, ult. 22,45)
Capranica: La mia terra
Capranichetta: Attenti alle vedove, con D Day
Cola di Rienzo: L'agguato
Corso: I magliari, con A Sordi (alle 15,45-17,40-20,10-22,45)
Europa: Lo specchio della vita, (alle 15,15-17,25-20-22,45)
Fiamma: Storia di una monaca, (alle 16-19,10-22,30)
Fiammetta: Some Like it Hot (alle 17,30-19,45-22)
Galleria: Le colline dell'odio
Imperiale: Chiuso
Maestoso: Le colline dell'odio (ap alle 15, ult 22,45)
Metro Drive-in: Il trono di sangue (alle 18,20-20,20-22,50)
Metropolitan: Zaffiro nero (alle 15,30-18-20,15-22,40)
Mignon: I 400 colpi (ap. alle 15)
Moderno: La mia terra
Moderno Saletta: Attenti alle vedove, con D Day
New York: La mia terra (ap. alle 15, ult. 22,45)
Paris: Il magistrato, con J Sassard (ap. alle 15, ult. 22,45)
Piaza: Archimede le clochard
Quattro Fontane: Il generale Della Rovere (alle 15,30-17,50-20,15-22,45)
Quirinetta: Il trono di sangue (alle 16-18-20-15-22,50)
Rivoli: Il trono di sangue (alle 16-18-20-15-22,50)
Roxy: Il Magistrato, con J. Sassard (alle 16-18,35-20,40-22,50)
Salone Margherita: Piccole donne, con E Taylor
Smeraldo: Attenti alle vedove.
Splendore: Il moralista, con A. Sordi
Supercinema: Lo specchio della vita (alle 15,15-17,25-20-22,45)
Trevi: Vacanze d'inverno (inizio alle 15,30-18-20,10-22,40)
Vigna Clara: da venerdì: Arriva Jess James

SECONDE VISIONI

Africa: Ragazze in uniforme
Airone: Il mondo nelle mie braccia, con G Peck
Alce: F B I divisione criminali
Alcyone: Un ettaro di cielo, con R Schlattho
Ambasciatori: Il diario di Anna Frank (alle 14,45-17,15-20-22,45)
Appio: I 10 della legione, con B. Lancaster
Ariel: La quercia dei giganti, con V. Heflin
Arlecchino: Venere indiana, con J. Graig
Astoria: Il vento si alza, con C. Jurgens
Astra: Allarme a Scotland Yard, con D Shaw
Atlante: Lo sparviero dei mari
Atlantic: Policarpo, ufficiale di scrittura, con R Rascel
Aurea: La stella solitaria, con C. Gable
Ausonia: La furia di Baskerville, con P Cushing
Avana: Sabbie rosse, con K. Douglas
Balduina: La furia di Baskerville con P. Cushing
Belsito: I tre caballeros
Bernini: Il diario di Anna Frank
Bologna: Uomini H
Brasil: Mogli pericolose, con S Koscina
Brancaccio: I 10 della legione, con B Lancaster
Bristol: Un certo sorriso, con J Fontaine
Broadway: Il sepolcro indiano, con D. Paget
California: La contessa scalza, con A Gardner
Cinestar: Europa di notte
Delle Maschere: Chiuso
Delle Terrazze: La casa sul fiume
Delle Vittorie: Innamorati in blue-jeans, con M. Hunt
Del Vascello: Nel segno di Roma, con A Ekberg
Diana: E' arrivata la felicità
Eden: Le grandi famiglie, con J. Gabin
Espero: I 10 Comandamenti, con Y Brynner (alle 14-18-22)
Excelsior: Gli orrori del Museo Nero, con M. Gowgh
Fogliano: Testimone oculare, con E O'Brien
Garbatella: La parete di fango, con T Curtis
Gardenelle: La frusta dell'amazzone, con G. Madison
Giulio Cesare: Stalingrado, con J. Hansem
Golden: Un dollaro di onore, con J Wayne
Induno: 38. Parallelo, missione compiuta
Italia: I peccatori guardano il cielo, con J Gabin
La Fenice: Venere indiana, con J Graig
Mondial: Venere indiana, con J Graig
Nuovo: Guardatele ma non toccatele, con U Tognazzi
Olimpico: Sabbie rosse, con Kirk Douglas
Palestrina: La furia di Baskerville, con P Cushing
Parioli: Uno sconosciuto nella mia vita, con J Chandler
Quirinale: Sotto coperta con il capitano, con N Gray
Rex: I conquistatori dell'Oregon
Rialto: La Saga dei Forsythe, con G Garson
Ritz: Il diario di Anna Frank, con M Perkins (alle 14,45-18,20-20-22,40)
Savoia: La frusta dell'amazzone, con G. Madison
Splendid: Maracaibo, con A Lane
Stadium: I 10 Comandamenti, con Y Brynner
Tirreno: I 10 Comandamenti, con Y Brynner
Trieste: La casa sul fiume
Ulisse: La casbah di Marsiglia
Ventuno Aprile: Occhio alla palla con J Lewis
Verbano: Quella notte, con M Demongeot
Vittoria: Europa di notte

TERZE VISIONI

Adriacine: Cuore ingrato
Alba: Il sergente York, con Gary Cooper
Aniene: Kit Carson
Apollo: Attacco alla base spaziale U S
Aquila: Chiuso
Arenula: Il vampiro di Santiago e Duello sui ghiacci
Augustus: Esecuzione al tramonto
Aurora: Gli ostaggi dei banditi
Avorio: La stirpe dei vampiri
Bolto: Il mostruoso uomo delle nevi, con P. Cushing
Orione: Alta marea a Mezzogiorno, con F. Robson
Ottavilla: La giungla degli implacabili, con J. Mills
Pax: Riposo
Pio X: Riposo
Quiriti: Riposo
Radio: Non andiamo a lavorare
Riposo: Le avventure di Stanlio e Ollio
Sala Eritrea: Riposo
Redentore: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala S. Spirito: Riposo
Sala Saturnino: Riposo
Sessoriana: Il giro del mondo in 80 giorni (alle ore 15-18,15-21,20)
Sala Traspontina: Riposo
Sala Vignoli: Riposo
Sala Gemma: Riposo
Salerno: Riposo
San Felice: Riposo
Sant'Ippolito: Riposo
Saverio: L'affare Dreyfus, con J. Ferrer
Sorgente: Sfida all'ultimo sangue
Tiziano: Riposo
Trastevere: Riposo
Virtus: Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: **Airone, Avana, Aureo, Atlante, Altieri, Astoria, Arenula, Ariel, Astra, Augustus, Atlante, Brancaccio, Bristol, Boston, Boadway, Belsito, California, Castello, Colonna, Corso, Clodio, Cristallo, Doria, Del Vascello, Diana, Due Allori, Eden, Elvio, Esperia, Espero, Garbatella, Gardenelle, Giulio Cesare, Hollywood, Impero, Induno, Iris, La Fenice, Massimo, Mazzini, Mignon, Manzoni, Mondial, New York, Nuovo, Olimpia, Ottaviano, Palestrina, Plaza, Puccini, Palazzo, Rex, Roxy, Roma, Stadium, Sala Umberto, Salone Margherita, Tuscolo, Ulisse, Vittoria. TEATRI: Chalet, Delle Muse, Sistina, Pirandello, Quirino.**

SIMONE SIGNORET e LAURENCE HARVEY sono i protagonisti di un'appassionante storia d'amore: «LA STRADA DEI QUARTIERI ALTI» portata sullo schermo dal regista Jack Clayton e che verrà presentata dalla DEAR Film

Boston: Gli occhi che non sorrisero, con L Olivier
Cassio: La corriera dell'ovest
Castello: Gli assassini vanno all'inferno, con M. Vlady
Centrale: Eredità selvaggia
Claudio (Ostia Antica): Al di qua, al di là del Piave
Clodio: I ladri
Colonna: Tre uomini in barca
Colosseo: Pluto, Pippo e Paperino alla riscossa
Corallo: F.B.I. divisione criminali
Cristallo: Città sotto inchiesta, con J Mills
Del Piccoli: Riposo
Delle Rondini: I diavoli verdi di Montecassino
Delle Mimose: La maschera di ferro
Diamante: Amsterdam operazione diamanti
Doria: Fra due trincee, con Van Johnson

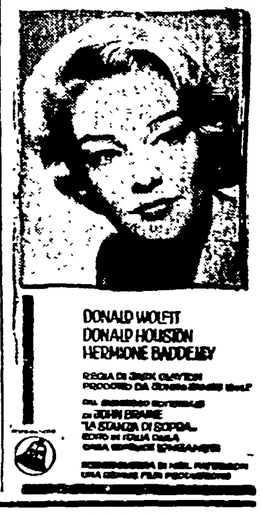
ULTIMI 6 GIORNI
CIRCO DI MOSCA
VIA CRISTOFORO COLOMBO
tutte le sere ore 21,15
GIOVEDI' - SABATO e DOMENICA mattinate ore 16,30
Pren.: OSA - CIT tel. 684.188
e Cassa Circo telef. 510.385
Martedì 20 e mercoledì 21 due eccezionali serate studentesche

Due Allori: Agente confidenziale
Edelweiss: Questo nostro mondo
Esperia: Lo spietato, con G. Madison
Farnese: Il figlio di Alì Babà, con T Curtis
Faro: Tam Tam Mayumbe
Hollywood: I 10 Comandamenti, con Y. Brynner (alle 14-18-22)
Impero: La quercia dei giganti
Iris: L'impareggiabile Godfrey
Jonio: Fra due trincee, con Van Johnson
Leocine: Quando l'inferno si scatena, con C. Bronson
Massimo: Ciao, ciao bambina
Mazzini: E' arrivata la felicità
Niagara: Il quadrato della violenza
Novocine: Selvaggio West, con V. Mature
Odeon: Il vendicatore
Olympia: X-9 Agente Interpool
Oriente: Pietà per i giusti, con K Douglas
Ottaviano: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi
Palazzo: L'irresistibile soldato Boom
Planetario: Adorabili e bugiarde
Platino: La violetera
Premiere: Selvaggio West, con V Mature
Prima Porta: Il vampiro, con J Beal
Puccini: Come prima, con Zazà Gabor
Regilla: Agente Federale X-9, con V. Mature
Roma: Il principe folle
Rubino: Prossima apertura
Sala Umberto: Passaporto per l'inferno, con D. Dors
Silver Cine: L'ultimo dei comanches, con S Mc Nally
Sultano: La strada della violenza, con J. Servais
Tevere: Riposo
Tor Sapienza: Riposo
Trianon: Il sentiero della rapina, con A. Murphy
Tuscolo: Ogni giorno è vacanza, con Fernandel

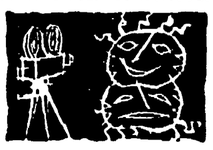
SALE PARROCCHIALI

Avila: Riposo
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Chiesa Nuova: Riposo
Colombo: Giulietta e Romeo, con S Shentall
Columbus: Riposo
Crisogono: Riposo
Degli Scipioni: Il traditore di Fort Alamo, con G. Ford
Del Fiorentini: Riposo
Della Valle: Riposo
Due Macelli: Chiuso
Delle Grazie: Congiura al castello con M. Rooney
Euclide: Riposo
Farnesina: Riposo
Gioy: Trastevere: Riposo
Guadalupe: La freccia insanguinata, con C Heston
Libia: La congiura degli innocenti con E Gwenn
Livorno: Riposo
Nomentano: Riposo

Da DOMANI in ESCLUSIVA
«ANTEPRIMA NAZIONALE»
ai Cinema
RIVOLI e QUIRINETTA
SIMONE SIGNORET — LAURENCE HARVEY — HEATHER SEARS
PREMIATA A CANNES PER LA MIGLIORE INTERPRETAZIONE FEMMINILE
LA STRADA DEI QUARTIERI ALTI



GUIDA DEGLI SPETTACOLI



Vi segnaliamo

(****) ottimo - (***) buono
(**) discreto - (*) gradevole

TEATRI

I Piccoli di Podrecca (*) al Valle

CINEMA

A qualcuno piace caldo (**) al Barberini
I magliari (*) al Corso
I 400 colpi (**) al Mignon
Il generale della Rovere (***) al Quattro Fontane
I due volti del generale ombra (*) al Salone Margherita
Il moralista (*) allo Splendore
Il diario di Anna Frank (**) all'Ambasciatori, Bernini, Ritz
Policarpo (*) all'Atlantic
I tre caballeros (*) al Belsito
Uomini «H» (**) al Bologna
Europa di notte (*) al Cinestar, Vittoria
La casa sul fiume (*) al Delle Terrazze, Trieste
E' arrivata la felicità (*) al Diana, Mazzini
Le grandi famiglie (**) all'Eden
Un dollaro di onore (*) al Golden
Uno sconosciuto nella mia vita (*) al Parioli
La parete di fango (***) al Garbatella
Pluto, Pippo e Paperino (*) al Colosseo
Città sotto inchiesta (*) al Cristallo
Il quadrato della violenza (**) al Niagara
Il giro del mondo in 80 giorni (*) alla Sala Sessoriana

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi**, martedì 20 ottobre 1959 (293-72). Onomastico: Irene. Il sole sorge alle ore 6,47 e tramonta alle ore 17,29 Luna: ultimo quarto il 24

BOLLETTINI

— **Demografico:** Nati: maschi 77, femmine 68 Nati morti: 3 Morti: maschi 26, femmine 23, dei quali 6 minori di sette anni. Matrimoni: 80.

— **Meteorologico:** Temperatura di ieri: minima 10, massima 23

MOSTRA

— **Alla Galleria «La Fontanella»** — via del Babuino, 194 — inaugurazione della mostra personale della pittrice Linda Manzoni Orario: 10-13 e 16-24 compresi i giorni festivi

NUOVE PUBBLICAZIONI

— **E' uscito il numero di ottobre** di «7 Colli» Articoli di Marco Franzetti, di Renato Godino, di Lamberto De Camillis, di Franco Borione, di Nino Lo Martire, di Gemma Di Tullio, di Sergio Calabrese, di Franco Tannozzini, di Franco Failli e di Franco Savona

UNIVERSITA' POPOLARE

— **L'Università popolare romana** (Collegio Romano) effettuerà, domenica 25 corr., una gita culturale a Subiaco, con visita ed illustrazione dei vari templi, e con soste a Tivoli, Vicovaro e San Vito Romano. Riservate ai soci iscrizioni ed informazioni dalle 17 alle 19 presso la Segreteria

CORSI E LEZIONI

— **La scuola samaritana di Roma** apre le iscrizioni per il suo 45 mo anno didattico. Vi sono annessi i corsi d'«igiene ed assistenza scolastica» e di «fisiopatologia» per maestre, riconosciuti dal Ministero della P I mina 14 anni per i concorsi magistrali Rivolgersi alla Segreteria, presso l'Università Popolare (Collegio Romano) dalle 17 alle 19

CORSI SCOLASTICI

— **Oggi avranno inizio** i corsi accelerati diurni e serali organizzati dall'ENAL in favore dei giovani lavoratori che intendono conseguire un titolo di studio o recuperare anni scolastici I corsi (di maturità artistica, maturità classica, abilitazione tecnica, abilitazione magistrale, idoneità al III e IV anno di ragioneria, licenza media, licenza di avviamento commerciale), si svolgeranno presso l'Istituto «Della Maddalena», autorizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione, con sede in piazza della Repubblica (già Esedra) 43, tel 480014

I PROGRAMMI DI OGGI

RADIO e TELEVISIONE

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

6.35: Previsioni del tempo per i pescatori; 7: Giornale radio - Musiche del mattino - Le Commissioni parlamentari; 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana; 8.45: La comunità umana; 11: Narratori tedeschi dell'800 - Lucia Gelmeroth di Edward Mörike; 11.40: Musica da camera; 12.10: Canta Oscar Carboni; 12.25: Calendario; 12.30: Album musicale; 12.55: 1, 2, 3... via!; 13: Giornale radio; 13.30: Teatro d'Opera; 14: Giornale radio; 14.15: Arti plastiche e figurative - Cronache musicali; 14.30: Trasmissioni regionali; 16: Previsioni del tempo per i pescatori - Le opinioni degli altri; 16.15: Programma per i ragazzi: Con Magellano intorno al mondo; 16.45: R.C.A. Club; 17: Giornale radio - Ai vostri ordini; 17.30: Incontri musicali; 18: Università internazionale Guglielmo Marconi; 18.15: Concerto sinfonico diretto da Ferruccio Scaglia con la partecipazione del violinista Salvatore Accardo - Nell'intervallo: Piccoli dialoghi con i saggi; 19.45: La voce dei lavoratori; 20: Canzoni di tutti i mari; 20.30: Giornale radio; 21: Passo ridottissimo - «Assunta Spina» due tempi di Salvatore Di Giacomo, versione dal napoletano di Francesco Flora, regia di Sandro Bolchi; 22.20: Fantasia musicale; 23.15: Giornale radio - Musica da ballo; 24: Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

9: Capolinea; 10: Disco verde; 12.10: Trasmissioni regionali; 13: La città canora; 13.30: Giornale radio; 14: Lui, lei e l'altro (Teatrino); 14.30: Giornale radio; 14.40: Trasmissioni regionali - Schermi e ribalte; 15: Panoramiche musicali; 15.30: Giornale radio; 16: Terza pagina; 16.30: «La rosa rossa» di Pier Antonio Quarantotti Gambini (V puntata); 17: La Radiosquadra presenta da Cento: «Il buttafuori» rassegna di dilettanti curata da Luciano Rispoli; 18: Giornale radio - Ballate con noi; 19.30: Tastiera; 20: Radiosera; 20.30: Passo ridottissimo - Tuttototò; 21: Mike Bongiorno presenta l'Anteprima de «Il salvadanaio» quiz-campionato per famiglie, orchestra diretta da Beppe Mojetta; 22: Telescopio; 22.30: Ultime notizie - Panorama di successi; 23: Siparietto - Allegretto.

TERZO PROGRAMMA

19: Comunicazione della Commissione Italiana per la Cooperazione Geofisica Internazionale agli Osservatori geofisici - L'arte militare dalla Rivoluzione Francese ai giorni nostri; 19.30: Dostojevkij oggi; 20: L'indicatore economico; 20.15: Concerto di ogni sera (L. v. Beethoven - G. Auric); 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: La poesia didascalica italiana; 21.45: Richard Strauss nel decimo anniversario della morte; 22.50: La Rassegna (Fisica).

Alle 21 «L'amico Fritz» con Clara Petrella

TELEVISIONE

9-9.30: Roma: Festa della Polizia (Parata militare alla presenza del Capo dello Stato - Telecronisti: Luciano Luisi e Tito Stagno).

13.30-16.05: Telescuola: Corso di avviamento professionale a tipo industriale.

17-18: La TV dei ragazzi: «Telesport» - «Il circolo dei castori» convegno settimanale dei ragazzi in gamba - Presenta Febo Conti.

18.30: Telegiornale - Gong.

18.45: Le donne, i cavalier, l'arme, gli amori (Poemi cavallereschi dal Quattrocento al Seicento scelti e commentati da Luigi Pignatelli - Dizione di Carlo d'Angelo.

19.05: Scienza e fantasia: La città sottomarina (racconto sceneggiato - Regia di Herbert L. Strock con Gene Barry, Marguerite Chapman).

19.30: Torino 1880-1911.

20.05: La posta di Padre Mariano.

20.30: Tic-tac - Segnale orario - Telegiornale.

20.50: Carosello.

21: «L'amico Fritz» commedia lirica in tre atti di P. Suardon - Musica di Pietro Mascagni - Dal Teatro «La Gran Guardia» di Livorno - Personaggi e interpreti: (Suzel) Clara Petrella; (Fritz Kobus) Alvinio Misciano; (Beppe) Clara Betner; (David) Renato Cesari; (Hanezò) Pier Luigi Latinucci. (Federico) Cesare Masini Sperti; (Caterina) Lola Pedretti - Maestro direttore e concertatore: Mario Parenti - Maestro del Coro: Bruno Pizzi - Regia teatrale di Domenico Messina - Nel primo intervallo: Cinelandia: Rassegna prodotta da Sandro Pallavicini a cura di Fernaldo Di Giammatteo - Nel secondo intervallo: Telegiornale (Edizione della notte).

Segnalate alla nostra rubrica i casi di disinformazione realizzati dalla Rai-TV

IERI

Tre esempi

Riceviamo e pubblichiamo:

Spett. l'Unità,

Lunedì 12, martedì 13 e mercoledì 14: tre consecutivi e limpidi esempi di moralismo ipocrita:

1) una riduzione televisiva de «Il fornaretto di Venezia», in cui si dedicano i nove decimi del copione al «peccato» di amore commesso dalla moglie infedele e si lascia condensare in due sole battute, di cui una di sole due sillabe («Lo so»), il fondo sconcertante del dramma, che consiste nella disinvoltura con cui un aristocratico manda «consapevolmente» a morte un popolano innocente, per nascondere il vero assassino, che è un