SENZA ATTENDERE LE DECISIONI DEL PARLAMENTO

L'ICP ha pubblicato i bandi per il riscatto degli alloggi

Reazione degli inquilini che chiedono modifiche alla legge - Assemblee in via Anagni e a Civitavecchia - Una petizione sarà inviata alla Camera

Il 14 ottobre scorso la Commissione lavori pubblici della Camera ha inserito all'ordine del giorno in sede referente i disegni di legge presentati dai deputati di vari settori politici che chiedono la modifica del decreto presidenziale del 17 gennaio 1959 sulle norme per la disciplina della cessione in proprietà degli alloggi di tipo popolare ed economico.

Il Parlamento ha accettato di rivedere la legge e di pronunciarsi sulle rivendicazioni avanzate dagli inquilini che chiedono: 1) che il riscatto sia volontario; 2) che gli inquilini che non possono o non vogliono riscattare restino nel proprio appartamento; 3) che il prezzo degli alloggi sia stabilito in base equa e non speculativa; 4) che siano aumentate le aliquote di riduzione già previste; 5) che nelle Commissioni che fissano il prezzo degli alloggi siano rappresentati gli inquilini; 6) che l'interesse sia ridotto dal 5,80 per cento al 3 per cento.

In netto contrasto con la decisione del Parlamento gli Istituti per le Case popolari e gli altri enti interessati, cedendo alle pressioni del ministro Togni stanno procedendo alla applicazione della legge con l'evidente obbiettivo di mettere il Parlamento di fronte al fatto compiuto.

L'Istituto case popolari della nostra città ha pubblicato i bandi e ha già inviato le lettere a 450 inquilini di via Anagni, invitandoli a rispondere entro 60 giorni, se intendono o meno riscattare i propri appartamenti per i quali è stato fissato un valore venale medio di L. 600.000 a vano. L'ICP di Civitavecchia ha analogamente proceduto a pubblici bandi e ha inviato le lettere alla maggioranza dei suoi inquilini.

Questo atteggiamento del ministero dei Lavori Pubblici e degli enti proprietari di procedere alla applicazione di una legge che ha trovato l'opposizione di centinaia di migliaia di inquilini di ogni parte d'Italia, e contro la quale sono stati presentati cinque disegni di legge di modifica sui quali il Parlamento ha deciso di discutere e di decidere, ha determinato una pronta reazione degli inquilini della nostra provincia.

Nella riunione straordinaria dei Comitati degli inquilini convocati presso le Consulte popolari e nelle assemblee che nel corso della settimana si sono tenute tra gli inquilini di via Anagni e di Civitavecchia sono state prese le seguenti decisioni.

1) Inviare al Parlamento e all'Ente proprietario una petizione sottoscritta da tutti gli inquilini, nella quale viene affermata la necessità della modifica della legge e la volontà degli inquilini di non assumere nessun impegno prima che il Parlamento abbia deciso in merito.

2) Che tutti gli inquilini che hanno ricevuto la lettera dell'Istituto e che ritengano troppo elevato il prezzo fissato per il proprio appartamento, facciano ricorso alla commissione nominata presso il Provveditorato Regionale alle opere pubbliche, come stabilisce l'art. 7 della legge DPR 17 gennaio 1959.

Dal canto suo l'Unione inquilini case economiche popolari, l'organizzazione che ha diretto nella nostra città la lotta per una giusta legge di riscatto, ha invitato gli inquilini a recarsi presso la sede di via Merulana 234 (Consulte Popolari) nei giorni feriali dalle ore 9 alle 13 dalle ore 16 alle ore 20, per qualsiasi informazione.

« H » prolungata a via Torrevecchia

A decorrere dal 1 novembre p.v. la linea autobus speciale H (piazza Capecelatro-piazza Cavour) verrà prolungata da piazza Capecelatro a via di Torrevecchia, altezza di via Pietro Adami, con il seguente itinerario: piazza Capecelatro, via Pietro Maffi, via Simone Mosca, via di Torrevecchia (altezza via Pietro Adami); al ritorno: via di Torrevecchia, via Pietro Adami, via Pietro Maffi, piazza Capecelatro, ecc.

In via temporanea, in attesa della sistemazione stradale di via Pietro Adami, la linea, in entrambi i sensi di marcia, percorrerà il seguente itinerario: piazza Capecelatro, via Pietro Maffi, via Simone Mosca, altezza via di Torrevecchia.

Assemblea dei lavoranti pasticceri

Oggi, 27 ottobre, alle ore 18, alla sede sindacale (via Machiavelli 70) avrà luogo l'assemblea generale dei lavoratori pasticceri. L'assemblea è stata convocata per esaminare l'andamento della agitazione per il rinnovo del contratto di lavoro.

IERI SERA PRESSO PONTE GARIBALDI

Un barbiere si sfracella sulla banchina del Tevere

Cesare Carocci, un barbiere di 55 anni abitante in via della Lungaretta 24, s. è ucciso ieri sera lanciandosi dalla spalletta del Tevere presso ponte Garibaldi. Il suo corpo è andato a sfracellarsi sul selciato della banchina del fiume. I motivi che hanno spinto l'uomo al suicidio non sono ancora noti e pertanto è in corso un'inchiesta.

Poco prima delle 20 il Carocci è stato visto da numerosi passanti correre verso il parapetto del Tevere e scavalcarlo con un balzo improvviso. La scena è stata così improvvisa e fulminea che nessuno ha avuto il tempo di intervenire. Le prime persone che si sono precipitate sulla banchina nella speranza di poter ancora recare soccorso allo sconosciuto hanno costatato con raccapriccio che nulla era più possibile fare. L'uomo era deceduto sul colpo dopo il volo pauroso.

L'identificazione è stata difficile poiché nell'abito del suicida non è stato rinvenuto alcun documento. Dopo alcune ore gli investigatori hanno stabilito che lo sconosciuto era il gestore di un salone di barbiere in via della Lungaretta. Gli abitanti degli edifici vicini hanno poi fornito le generalità.

Nella foto: il corpo del suicida viene rimosso e caricato sul furgone che lo ha trasportato all'obitorio.

UN UBRIACO IN UNA CASA DI GENAZZANO

Assale ferocemente la moglie ferendola a colpi di trivella

La donna è stata dichiarata fuori pericolo — L'uomo era mosso da una irragionevole gelosia — E' stato catturato dai carabinieri

Un facchino di Genazzano, reso quasi folle dall'alcool, ha tentato l'altra sera di uccidere la moglie colpendola ripetutamente al capo con una pesante trivella.

Il protagonista dell'agghiacciante episodio è il facchino Domenico Vannini, di 56 anni, sposato con Felicetta Martelli, di 54 anni.

Il Vannini è noto nel paese per essere un uomo violento, litigioso, dedito all'alcool. E queste sue caratteristiche, oltre a farlo evitare dalla gente, hanno contribuito a distaccarlo dalla famiglia, che temeva la sua violenza e le sue irragionevoli reazioni. La vita in casa del Vannini era infatti un seguito di liti e di scenate, provocate dall'uomo quando rientrava, pieno di vino. E dopo il matrimonio della figlia, Maria Consiglia, con il proprietario di un bar di Tivoli, la situazione era diventata ancora più grave: il Vannini era addirittura diventato geloso della moglie, che sottoponeva a continue scenate.

L'altra sera l'uomo è rientrato in casa ancora più alterato del solito. Ha chiuso la porta alle sue spalle, si è avvicinato alla moglie, l'ha condotta in cucina e le ha ordinato di lavargli i piedi.

La donna, spaventata, senza osare neppure di replicare, ha cominciato ad obbedirgli. Si è inginocchiata per toglierglì le scarpe. In quel momento il Vannini ha afferrato una pesante trivella di ferro che era su un tavolo vicino ed ha incominciato a colpire con violenza, urlando, il capo della donna. La Martelli, immediatamente, aveva alzato le mani per difendere la testa dai colpi: e questo l'ha probabilmente salvata. I colpi della trivella si sono abbattuti infatti prevalentemente sulle braccia della donna, che gridando ha tentato dapprima di fuggire, poi si è abbattuta svenuta al suolo. L'uomo allora si è alzato ed è fuggito di casa.

La figlia Letizia, che in quel momento rientrava in casa, ha udito le grida della madre e poi ha visto il padre scappare, insanguinato e sconvolto. Si è precipitata in cucina, dove ha trovato la madre priva di sensi.

Con l'aiuto di alcuni vicini l'ha trasportata all'ospedale dove alla povera donna sono state praticate le cure del caso: per fortuna le ferite riportate erano più vistose che pericolose, e la donna dopo poco è stata dichiarata fuori pericolo.

Poco più tardi, appena venuti a conoscenza dell'episodio, i carabinieri di Genazzano hanno rintracciato il Vannini, mentre si aggirava inebetito per il paese, e l'hanno tradotto nella caserma. Qui, sottoposto ad interrogatorio, l'uomo ha dichiarato che riteneva che la moglie lo tradisse e di aver voluto così vendicare il suo onore. Ma era chiaro trattarsi di vaneggiamenti di ubriaco. Il facchino è stato tradotto in carcere e denunziato per tentato omicidio.

Mezzo miliardo attribuito a padre Pio

Per la seconda volta il tribunale di Roma ha dato ragione al noto «guaritore» padre Pio da Pietralcina in una gigantesca vertenza civile sulla assegnazione di un'eredità pari a mezzo miliardo di lire.

Si tratta di una grossa tenuta chiamata «Posta la via», nelle campagne di Foggia, estesa per 400 ettari, circa, lasciata al monaco di Pietralcina dal medico-chirurgo Mario Di Giacomo deceduto nella nostra città il primo dicembre 1952.

La vertenza è sorta tra Padre Pio e gli Ospedali Riuniti di Napoli.

La complessa vicenda, originata dal fatto che gli Ospedali napoletani sostenevano che Padre Pio disponeva di un ente morale giuridicamente ambiguo, avrà ancora un seguito. Gli Ospedali hanno proposto un'altra volta appello alla sentenza.

Osservatorio

Lettera al Sindaco da Torpignattara

Giorni fa, in occasione della visita del sindaco a Torpignattara, il Consiglio consultivo del quartiere (di cui fanno parte rappresentanti dei diversi partiti e movimenti politici) aveva fatto affiggere un manifesto su cui erano stati elencati i problemi ancora insoluti nello stesso quartiere (trasporti, case, scuole, pronto soccorso). Si ricordava insomma al sindaco di non fare altre promesse, ma di realizzare quelle che aveva fatto in precedenza. Il manifesto non ha incontrato la simpatia dei democristiani del quartiere, che si sono dati da fare per ricoprirlo.

Il Consiglio consultivo di Torpignattara, ha inviato ieri una lettera aperta al sindaco, nella quale mentre ricorda che il manifesto «non conteneva nulla di offensivo, ma che era una serena disamina e un cordiale colloquio sui problemi che quotidianamente assillano la popolazione» così prosegue: «I suoi "amici", ricoprendo il manifesto hanno forse creduto di coprire i problemi, ma non li hanno certamente risolti o soppressi». La lettera conclude invitando il sindaco a recarsi di nuovo a Torpignattara «ospite non di una singolare fazione, ma del Consiglio consultivo del quartiere; ossia un consiglio di madri e di padri, di quanti nell'attaccamento a Torpignattara, dimostrano l'orgoglio di essere cittadini romani».

Meglio del Totocalcio gli assegni "ritrovati,,

La storia della sparizione di un blocco di cheque dalla borsa di un postino e delle spese folli di tre giovani

L'insolitamente elevato tenore di vita di un gruppo di giovani, non provvisti normalmente di «beni di fortuna», ha portato la squadra mobile alla scoperta della sottrazione di un blocco di assegni raccomandati per due milioni della Radio-televisione.

Giorni or sono, infatti, era giunta una segnalazione — da parte di alcuni compiacenti informatori — sulle spese che Orlando Martiradonna, di 25 anni, Aldo Fiori e Francesco Pietroletti, di 21, tutti abitanti al Tiburtino III stavano affrontando con insolita disinvoltura, per varie diecine di migliaia di lire.

I tre giovani vennero pedinati per qualche giorno, per riuscire a veder chiaro in questa loro improvvisa ricchezza, non certo imputabile ad una vincita al Totocalcio. E l'opera di controllo svolta dal dottor Caracciolo e dal maresciallo D'Atri della Mobile dava infine dei positivi risultati.

I tre, infatti, venivano sorpresi mentre stavano aspramente litigando col tabaccaio Riccardo Carioti, con rivendita in via Trivento. La discussione era insorta, a quanto appurivano gli inquirenti, a causa di alcuni assegni che i giovani avevano girato al tabaccaio e che la banca alla quale costui s'era rivolto per la riscossione aveva fermati. Gli assegni, infatti, risultavano far parte di un blocco di cheques della RAI-TV, che erano andati smarriti — o erano stati rubati — alcuni giorni prima. Parecchi di essi erano già stati cambiati dai tre giovani, che avevano con essi acquistato parecchia merce.

Successive indagini accertavano che il pacco con gli assegni era contenuto nella borsa del postino Carlo Lelio, il settembre. Ed erano spariti quando costui stava parlando col il portinaio di uno stabile: qualcuno — aveva dichiarato il postino — l'aveva chiamato per consegnargli una lettera che era caduta dalla borsa: probabilmente era stata una manovra diversiva, per impadronirsi del prezioso blocchetto.

Messo a confronto con i tre giovani, il postino riconosceva nel Pietroletti l'uomo che gli aveva riconsegnata la lettera caduta dalla borsa: di conseguenza, i sospetti degli inquirenti sono caduti su costui, come autore materiale del furto e l'hanno denunziato per tale reato, oltre che per emissione di assegni a vuoto, mentre il Martiradonna ed il Fiori venivano denunziati — tutti a piede libero per trascorsa flagranza — per emissione di assegni a vuoto.

Il Pietroletto però si è difeso, sostenendo di avere semplicemente raccattato in terra gli assegni, e di non avere quindi mai messo le mani nella borsa del postino. Toccherà quindi al magistrato decidere sulla sua colpevolezza o sulla sua innocenza rispetto al reato ascrittogli.

Assemblea a Stella Polare degli assegnatari INA-Casa

Oggi, alle ore 20, avrà luogo l'assemblea generale degli assegnatari INA-Casa di Stella Polare sul tema: «I problemi degli assegnatari ed il nuovo Regolamento INA-Casa». Interverrà Antonio Bordieri, segretario dell'Associazione assegnatari INA-Casa.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, martedì 27. Onomastico: S. Fiorenzo.

BOLLETTINI

— Demografico: Nati: maschi 63, femmine 60. Nati morti: 2. Morti: maschi 28, femmine 28 dei quali 7 minori di sette anni. Matrimoni 78.

— Meteorologico: Le temperature di ieri: minima 7, massima 23.

UNIVERSITA' DEGLI STUDI

— Le domande di immatricolazione e di iscrizione al singolo anni dei corsi universitari, per l'anno accademico 1959-60, dovranno essere presentate, corredate di tutti i prescritti documenti, ai competenti Uffici di Segreteria entro il 5 novembre p.v. Nel suddetto giorno gli Uffici di Segreteria resteranno aperti al pubblico anche nel pomeriggio dalle ore 16 alle 19. Il Rettore può accogliere, per gravi e giustificati motivi, domande di immatricolazione, presentate anche dopo il detto termine, ma, in ogni caso, non oltre il 31 dicembre.

STRADE SBARRATE AL TRAFFICO

— In dipendenza dei lavori di costruzione della galleria dei pubblici servizi in viale delle Belle Arti angolo via Flaminia, a decorrere da oggi la corrente veicolare proveniente da ponte Risorgimento è stata dirottata per Lungotevere delle Navi.

— A causa dei lavori di rifacimento della pavimentazione, la via Candia sarà sbarrata al traffico per la durata di 60 giorni. I mezzi ATAC saranno deviati per via Andrea Doria.

— In dipendenza dei lavori di ricostruzione della fognatura, via dei Volsci è stata sbarrata al traffico veicolare nel tratto tra via degli Etruschi e via dei Sardi per la durata di giorni trenta.

— Per i lavori di costruzione della fognatura e della sistemazione stradale, via Matteo Boiardo è stata sbarrata al traffico per la durata di giorni 90.

CONVOCAZIONI

Partito

OGGI

Alle ore 18 assemblea dei comunisti delle cellule ferrovieri Deposito S. Lorenzo e Smistamento del personale di macchina. Odg: «I comunisti alla testa delle lotte della classe operaia per la distensione e migliori condizioni di lavoro». Interverrà il compagno Lallo Bruscani.

Romanina, ore 21, comitato direttivo con Lallo Bruscani.

Trastevere, ore 20, comitato direttivo con Antonio Leoni.

Portonaccio, ore 20, comitato direttivo con Luciano Ciuffini.

Monte Mario, ore 20, attivo.

DOMANI

CIRCOLO UNIVERSITARIO - Domani, alle ore 20, nei locali della FGCI provinciale (piazza dell'Emporio), riunione del C.D. del Circolo. Odg: 1) Le tesi congressuali. 2) Tesseramento e proselitismo 1960.

GIOVEDI'

Ostia Lido, ore 19,30, assemblea generale con Antonio Fuscà.

FGCI

DOMANI

Alle ore 19, prosegue la riunione del Comitato federale sul tema: «Proselitismo e tesseramento 1960».

GLI SPETTACOLI

Nathan Milstein all'Auditorio

Mercoledì 28 ottobre, alle ore 17,30, all'Auditorio di via della Conciliazione il concerto in abbonamento dell'Accademia di Santa Cecilia (tagl. n. 2) sarà diretto dal maestro Istvan Kertesz, giovane maestro già noto al pubblico romano e diplomato nel Corso di Perfezionamento di direzione d'orchestra dell'Accademia stessa sotto la guida di Fernando Previtali. All'esecuzione prenderà parte il celebre violinista Nathan Milstein. In programma figurano: Kodaly: «Danze di Galanta»; Liszt: «I Preludi»; Brahms: a) Variazioni su tema di Haydn; b) Concerto per violino e orchestra. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio dalle 10 alle 17.

TEATRI

ARTI: Alle 21: «Caligola», di Albert Camus, premio Nobel 1957. Regia di Alberto Ruggiero.

CONDOTTIERI (via L. Dal Verme 50, tel. 290875): C.ia D'Origlia-Palmi. Riposo.

DE' SERVI: Alle 21,15, prima di «14 Strada», di A. Maroni, presentata dalla Comp. Italiana di Prosa, dir. O. Palella con Jole Fierro, Aldo Giuffrè, John Kitzmiller e A. M. Di Giulio.

DELLE MUSE: C.ia Grandi spettacoli gialli. Franca Dominici-Mario Siletti con Odoardo Spadaro e Corrado Annicelli. Alle 21,30: «Droga», di P. Sereno. Terza settimana di successo.

ELISEO: Riposo.

NUOVO CHALET: C.ia Franco Castellani - Elvi Lissiak con F. Zentilini, S. Ammirata, L. Buzzanca. Alle 21,30: «Processo agli innocenti», di C. Terron.

ORIONE: Alle 16,45 - 21,15, nuovo programma de: «I piccoli di Podrecca». Prezzi popolarissimi.

PALAZZO SISTINA: Alle 20,45, precise: «La Traviata».

PIRANDELLO: Riposo imminente: «I denti del mare», di L. Candoni. Novità con Paola Barbara e Roberto Bruni. Regia di Guerrini.

QUIRINO: C.ia Stabile del Teatro San Ferdinando di Napoli. Alle 21,15: «E' dolce dormire», di Vincenzo Scarpetta. Presentato dalla «Scarpettiana 1959-60».

RIDOTTO ELISEO: C.ia Spettacoli Gialli con Camillo Pilotto e Laura Carli. Alle 21: «Non è facile uccidere», di A. Watkyn. Regia di Bandini.

ROSSINI (tel. 655270): C.ia Checco Durante. Alle 21: Anno Comico 1959-60: «Batba e capelli», 3 atti supercomici di Ugo Palmerini.

SATIRI: Venerdì, alle 21,30: «Adama e il buon rimedio». Novità comica di R. Mazzucco: con Degli Abbati, Lando, Lionello, Porzio, Spaccesi. Regia di L. Giraud.

VALLE: Riposo.

CONCERTI

DELLA COMETA: Giovedì, alle 21,15: inaugurazione della stagione con il concerto del pianista Arturo Benedetti-Michelangeli. Musiche di Ravel e Debussy. Serata di gala. Prenotazioni Osa-Cit, tel. 684573.

AUDITORIO (via della Conciliazione): Domani, mercoledì, alle 17,30, concerto dell'Accademia di S. Cecilia (abb. tagl. 2) diretto da Istvan Kertesz con il violinista Nathan Milstein. Musiche di Kodaly, Liszt e Brahms.

RITROVI

CINODROMO A PONTE MARCONI: ogni lunedì, mercoledì, venerdì alle ore 18 riunione corse levrieri.

COLLE OPPIO: Grande Luna Park: ristorante, bar, parcheggio.

INTERNAZIONAL LUNA PARK (via Sannio): Ottosprint - Autodromo - Rotor - Giostre e 1000 attrazioni.

MUSEO DELLE CERE (p.za Esedra): Emulo di Madame Tussot di Londra e Grevvin di Parigi. Ingresso continuato dalle 10 alle 22. (L. 100, rid. 50).

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: La furia di Baskerville, con P. Cushing e rivista
Altieri: Tutti possono uccidermi, con F. Perier e rivista
Ambra-Jovinelli: La furia di Baskerville, con P. Cushing e rivista
Principe: Sotto la minaccia, con G. Nader e rivista
Volturno: La furia di Baskerville con P. Cushing e rivista G. Bixio

PRIME VISIONI

Adriano: La mia terra, con Rock Hudson (ap. 15, ult. 22.45)
America: Il diario di Anna Frank con M. Perkins (apert. alle 15, ult. 22.45)
Archimede: Houseboat, con Sophia Loren (alle 17,15-19.45-22)
Arcobaleno: Chiuso
Ariston: Riffi fra le donne, con N. Tiller (ap. alle 15, ult. 22.45)
Aventino: Vacanze d'inverno, con A. Sordi (alle 15.30 - 18 - 20.20 - 22.10)
Barberini: A qualcuno piace caldo, con M. Monroe (alle 15 - 17.40-20-22.45)
Capitol: Il ruggito del topo, con J. Seberg (ap. alle 15.55, ultimo 22.45)
Capranica: I magliari, con Alberto Sordi
Capranichetta: Vertigine, con Gene Kelly
Corso: Un marito per Cinzia, con S. Loren (alle 15.45-17.40-20.10-22.30)
Cola di Rienzo: Vacanze d'inverno, con A. Sordi
Europa: Nel mezzo della notte, con K. Novak (alle 15.30-17.45-20.10-22.45)
Fiamma: La storia di una monaca, con A. Hepburn (alle 16 - 19.10-22.30)
Fiammetta: Room at the Top, con S. Signoret (alle 17.30-19.45-22)
Galleria: Lo specchio della vita, con L. Turner
Imperiale: Chiuso
Maestoso: Riffi fra le donne, con N. Tiller (ap. alle 15, ult. 22.45)
Metro Drive-In: Intrigo internazionale, con C. Grant (alle 18.30-22.30)
Metropolitan: Intrigo internazionale, con C. Grant (alle 14.10-17.10-19.40-22.40)
Mignon: Treno di sangue, con T. Mifune (ap. alle 15, ult. 22.45)
Moderno: Riffi fra le donne, con N. Tiller
Moderno Saletta: Vertigine, con Gene Kelly
New York: Lo specchio della vita con L. Turner
Paris: I magliari, con A. Sordi (ap. alle 15, ult. 22.45)
Piaza: Orfeo negro, con M. Dawn
Quattro Fontane: Il generale della Rovere, con V. De Sica (alle 15.30-17.50-20.15-22.45)
Quirinetta: La strada dei quartieri alti, con S. Signoret (alle 15.30-17.35-20-22.50)
Rivoli: La strada dei quartieri alti, con S. Signoret (alle 15.30-17.35-20-22.50)
Roxy: I magliari, con A. Sordi (alle 16-18.20-20.30-22.50)
Salone Margherita: I 400 colpi, con J. Pierre Leaud
Smeraldo: Vertigine, con G. Kelly
Splendore: Il moralista, con A. Sordi
Supercinema: Maigret e il caso Saint-Fiacre, con J. Gabin (alle 15.50-17.45-20-22.45)
Trevi: Vacanze d'inverno, con A. Sordi (alle 15.30-18-20.10-22.40)
Vigna Clara: da venerdì: Jangal e Tom e Jerry

SECONDE VISIONI

Africa: E' arrivata la felicità
Alcione: La gatta sul tetto che scotta, con L. Taylor
Alce: La leggenda dell'arciere di fuoco, con V. Mayo
Alcyone: Due gentiluomini attraverso il Giappone, con Tony Wright
Ambasciatori: Il capo della gang
Appio: Caltiki, il mostro immortale
Ariel: Le miniere di re Salomone
Arlecchino: Al Capone, con Rod Steiger
Astoria: Attenti alle vedove! con D. Day

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo

(****) ottimo - (***) buono
(**) discreto - (*) gradevole

TEATRI

Dolce dormire (*) al Quirino

CINEMA

«Il diario di Anna Frank» (**) all'America, *Palestrina*
«A qualcuno piace caldo» (**) al *Barberini*
«Il ruggito del topo» (*) al *Capitol*
«Nel mezzo della notte» (*) all'Europa
«I magliari» (*) al *Paris, Roma*
«Il generale Della Rovere» (***) al *Quattro Fontane*
«I 400 colpi» (**) al *Salone Margherita*
«Il moralista» (*) allo *Splendore*
«Margaret e il caso Saint-Fiacre» (*) al *Supercinema*
«E' arrivata la felicità» (*) all'*Africa*
«Le miniere di re Salomone» (*) all'*Ariel*
«Al Capone» (*) all'*Arlecchino*
«Europa di notte» (*) allo *Ausonia, Induno, Golden*
«Le grandi famiglie» (**) al *Belsito*
«Un dollaro di onore» (*) al *Bernini, Golden*
«Policarpo» (*) al *Broadway*
«Nella città la notte scotta» (**) al *Delle Vittorie*
«Giungla d'asfalto» (**) all'*Excelsior*
«I tre caballeros» (*) al *La Fenice, Trieste*
«Mare di sabbia» (*) al *Tirreno*
«La casa sul fiume» (*) all'*Aureo*
«Uomini H» al *California, Preneste*
«Il tesoro della Sierra Madre» (***) all'*Aurora Centrale*
«La tempesta» (**) al *Faro*
«Il principe e la ballerina» (*) all'*Jonio*
«Il quadrato della violenza» (*) al *Marconi*
«Il re della prateria» (*) al *Roma*
«La bomba comica» (*) al *Colombo*

Astra: I 10 della legione, con B. Lancaster
Atlante: La morte viene dallo spazio, con F. Fischer
Atlantic: Lo scorticatore, con C. Jurgens
Aureo: La casa sul fiume
Ausonia: Europa di notte
Avana: Le veneri del peccato, con E. Bartok
Balduina: La violetera, con Sarita Montiel
Belsito: Le grandi famiglie, con J. Gabin
Bernini: Un dollaro di onore, con J. Wayne
Bologna: Due gentiluomini attraverso il Giappone, con Tony Wright
Brancaccio: Caltiki, mostro immortale
Brasil: I peccatori di Peyton, con L. Turner
Bristol: Un ettaro di cielo, con R. Schiaffino
Broadway: Policarpo, ufficiale di scrittura, con R. Rascel
California: Uomini H
Cinestar: Toto e i re di Roma
Delle Maschere: Chiuso
Delle Terrazze: Il mondo nelle mie braccia, con G. Peck
Delle Vittorie: Nella città la notte scotta, con R. Widmark
Del Vascello: Guerra e pace, con A. Hepburn
Diana: Il mistero delle piramidi, con Gianni e Pinotto
Eden: Il primo uomo nello spazio
Espero: Paracadutisti d'assalto
Excelsior: Giungla d'asfalto, con S. Hayden
Fogliano: Occhio alla palla, con J. Lewis
Garbatella: Il mistero delle piramidi, con Gianni e Pinotto
Gardencine: Laila, la figlia della tempesta
Giulio Cesare: I ragazzi del jukebox
Golden: Un dollaro di onore, con J. Wayne
Induno: Europa di notte
Italia: Il «Gorilla» vi saluta cordialmente, con B. Darvi
La Fenice: I tre caballeros
Mondial: Laila, la figlia della tempesta
Nuovo: Ritorna il Capataz, con R. Rascel
Olimpico: I 10 della legione, con B. Lancaster
Palestrina: Il diario di Anna Frank, con M. Perkins
Parioli: Il primo uomo nello spazio
Quirinale: Archimede le clochard, con J. Gabin
Rex: Il capo della gang
Rialto: Le insaziabili
Ritz: Attenti alle vedove! con D. Day
Savoia: Laila, la figlia della tempesta
Splendid: Il commissario Maigret, con J. Gabin
Stadium: Quando l'inferno si scatena, con C. Bronson
Tirreno: Mare di sabbia, con J. Gregson
Trieste: I tre caballeros
Ulisse: La stirpe dei vampiri
Ventuno Aprile: Testimone oculare, con E. O'Brien
Verbano: Guerra indiana, con K. Larsen
Vittoria: Il «Gorilla» vi saluta cordialmente, con B. Darvi

TERZE VISIONI

Adriacine: La mano vendicatrice, con A. Lane
Alba: Maracaibo, con A. Lane
Aniene: Hollywood o morte, con A. Ekberg
Apollo: Destinazione San Remo
Arenula: Arrivano i nostri e La bestia umana
Augustus: La vendetta di Frankenstein, con P. Cushing
Aurelio: Riposo
Aurora: Il tesoro della Sierra Madre, con W. Huston
Avorio: Pietà per i giusti, con K. Douglas
Bolto: Il mantello rosso, con F. Tozzi
Boston: Totò e le donne
Capannelle: Duello a Durango
Cassio: Il traditore di Fort Alamo, con G. Ford
Castello: Il segno del Falco
Centrale: Il tesoro della Sierra Madre, con H. Huster
Claudio (Ostia Antica): Il nodo del carnefice, con R. Scott
Clodio: Ciao, ciao bambina, con A. Cifariello
Colonna: Frankenstein 1970
Colosseo: Valeria, ragazza poco seria
Corallo: La voce nella tempesta, con L. Olivier
Cristallo: Pane, amore e Andalusia, con C. Sevilla
Del Piccoli: Riposo
Delle Rondini: La carica dei 4000 con B. Johnson
Delle Mimose: Un ettaro di cielo
Diamante: Il barbaro e la geisha, con J. Wayne
Doria: Selvaggio West, con Victor Mature
Due Allori: La vendetta di Frankenstein, con P. Cushing
Edelweiss: Gli amanti del chiaro di luna, con B. Bardot
Esperia: Il mondo nelle mie braccia, con G. Peck
Farnese: Il re dei barbari, con J. Chandler
Faro: La tempesta, con V. Heflin
Hollywood: L'erede di Robin Hood
Impero: Lo spietato, con G. Madison
Iris: Gran varietà, con M. Fiore
Jonio: Il principe e la ballerina, con M. Monroe
Leocine: Una storia del West
Marconi: Il quadrato della violenza
Massimo: La quercia dei giganti (Tap Roots), con V. Heflin
Mazzini: Io ti salverò, con Ingrid Bergman
Niagara: Duello a Passo Indio, con G. Macready
Novocine: La vendetta del mostro, con J. Agar
Odeon: Giungla d'acciaio, con S. Lopez
Olympia: Il grido di guerra di Nuvola Rossa
Ottaviano: Ciao, ciao bambina, con A. Cifariello
Palazzo: Il bacio dello spettro
Planetario: Domenica è sempre domenica, con M. Riva
Platino: Stalingrado, con Joachim Hansen
Preneste: Uomini H
Prima Porta: La parete di fango, con T. Curtis
Puccini: Duello a Durango
Regilla: Duello a Durango
Roma: I re della prateria, con R. Egan
Rubino: L'amore nasce a Roma, con A. Cifariello
Sala Umberto: Il tigrotto
Silver Cine: Piace a troppi, con B. Bardot
Sultano: Duello a Fort Smith, con R. Evans
Tevere: Riposo
Tor Sapienza: Riposo
Trianon: La vendetta del mostro, con J. Agar
Tuscolo: Terra nuda, con J. Greco

SALE PARROCCHIALI

Colombo: La bomba comica
Due Macelli: Via Convento
Delle Grazie: Lo sparviero del re
Guadalupe: La corriera dell'ovest
Libia: Alla corte di re Artù
Orione: Vedi teatri
Ottavilla: Obiettivo Burma, con E. Flynn
Radio: Era lei che lo voleva
Riposo: Gianni e Pinotto detective
Saverio: Sfida alla città, con John Payne
Sorgente: La sfida di Zorro, con G. Williams

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Airone, Avana, Aureo, Attieri, Astoria, Arenula, Ariel, Astra, Augustus, Atlantic, Brancaccio, Bristol, Boston, Broadway, Castello, California, Colonna, Corso, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Diana, Due Allori, Eden, Elvio, Esperia, Espero, Garbatella, Gardencine, Goldencine, Giulio Cesare, Hollywood, Impero, Induno, Iris, La Fenice, Massimo, Mazzini, Mignon, Manzoni, Mondial, New York, Nuovo, Olimpia, Ottaviano, Palestrina, Piaza, Puccini, Palazzo, Rex, Roxy, Roma, Stadium, Sala Umberto, Salone Margherita, Tuscolo, Ulisse, Vittoria. TEA-TRI: Chalet, Sistina, Quirino, Rossini.

Mostra di xilografie polacche

Si è inaugurata ieri presso la Galleria di via dei Cappuccini la mostra di xilografie di Maria Hiszpanska Neumann, presentata da Marcello Venturoli. L'esposizione, organizzata dall'Associazione italiana per i rapporti culturali con la Polonia, ha richiamato un folto e qualificato pubblico tra cui si notavano l'Ambasciatore della Repubblica Popolare Polacca Adam Willmann, il primo Segretario dell'Ambasciata Wielgosz, il prof. Bilinski, Direttore dell'Accademia polacca, in Roma, giornalisti e critici. La mostra rimarrà aperta fino all'8 novembre. Nella foto: Maria Hiszpanska e l'ambasciatore polacco

RADIO e TELEVISIONE

I PROGRAMMI DI OGGI

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE

6,55: Previsioni del tempo per i pescatori. 7: Giornale radio - Musiche del mattino - Le Commissioni parlamentari. 8: Giornale radio - Rassegna della stampa italiana. 8,45: La comunità umana. 11: Incontri di Shakespeare (Giulietta e Romeo). 11,30: Musica da camera. 12,10: Canta Oscar Carboni. 12,25: Calendario. 12,30: Album musicale. 12,55: 1, 2, 3 - Via!. 13: Giornale radio. 13,30: Teatro d'Opera. 14: Giornale radio. 14,15: Arti plastiche e figurative - Cronache musicali. 14,30: Trasmissioni regionali. 16: Previsioni del tempo per i pescatori - Le opinioni degli altri. 16,15: Programma per i ragazzi. 16,45: RCA Club. 17: Giornale radio - Ai vostri ordini. 17,30: Incontri musicali. 18: Università internazionale Guglielmo Marconi. 18,15: Concerto diretto da Ottavio Ziino. 19,45: La voce dei lavoratori. 20: Canzoni di tutti i mati. 20,30: Giornale radio - Radiosport. 21: Passo ridottissimo - «L'equipaggio al completo» originale radiofonico di Robert Mallet. 22,15: Bob Crosby e il suo complesso. 22,30: Gabriel Marcel. Esistenza e responsabilità. 22,45: Panorama di successi. 23,15: Giornale radio. 24: Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA

9: Capolinea. 10: Disco verde. 12,10: Trasmissioni regionali. 13: La città canora. 13,30: Giornale radio. 14: Lui, lei e l'altro (Teatrino). 14,30: Giornale radio. 14,40: Trasmissioni regionali - Schermi e ribalte. 15: Panoramiche musicali. 15,30: Giornale radio. 16: Terza pagina. 16,30: «Il giudice» dal romanzo di Robert Louis Stevenson. 17: «Il buttafuori» rassegna di dilettanti curata da Luciano Rispoli. 18: Giornale radio - Ballate con noi. 19: Classe unica. 19,30: Altalena musicale. 20: Radiosera. 20,30: Passo ridottissimo - Tuttotutto. 21: Taccuino di «Canzonissima» a cura di Silvio Gigli. 22,30: Ultime notizie. 23: Siparietto.

TERZO PROGRAMMA

19: Comunicazione della Commissione Italiana per la Cooperazione Geofisica Internazionale agli Osservatori geofisici - L'arte miniate dalla Rivoluzione francese ai giorni nostri. 19,30: Ludovico Cardi, detto il Cigoli, amico del Galilei (Conversazione di Bice Mengarini). 20: L'indicatore economico. 20,15: Concerto di ogni sera (J. S. Bach 1685-1750: Suite n. 3 in re maggiore per orchestra - F. Poulenc 1899: Les Biches, suite dal balletto). 21,20: La poesia didascalica italiana a cura di Muzio Mazzocchi Alemanni (IV. Il Seicento). 21,50: Richard Strauss nel decimo anniversario della morte a cura di Franco Serpa (ultima trasmissione). 22,40: Introduzione al teatro