

# Spettacoli

## Le prime rappresentazioni

### CINEMA

#### Estate violenta

Siamo a Riccione nel luglio del 1943. I figli della borghesia si godono l'ultima vacanza di pace, anche se l'Italia è in guerra da due anni. Si rilascieranno nel 1945. Tra questi ragazzi c'è Carlo, figlio di un genitore medico, però, per quanto il padre è trascinante, Carlo insegue Roberta una vedova di trent'anni con una bimba da quattro anni, come una bambina di dodici anni. Carlo è un autentico amore a prima vista; se non che Roberta frena il suo istinto, un po' per rispetto delle convenzioni, e un po' perché molto poco per armonizzare i suoi destini al lutto che l'ha colpita: il marito, un ingegnere, è morto in combattimento. Ma l'inestinguibile accende E. Roberta, tra le braccia di Carlo, scopre finalmente che cosa è l'amore, e a questa scoperta è disposta a sacrificare tutto: rispettabilità compresa. Intanto, la piccola bimba ha imbecillato, e si accende di passione politica. È il 25 luglio: un brutto momento per il padre, che fugge con isterici padri di vendetta. Carlo ha perso così il suo protettore. La sua posizione cambia, e lui si toglie un'ovatta, e va a Bologna. E presentarsi al distretto. Roberta non vuole perderlo. Lui si toglie la camicia, e si presenta al distretto. Roberta non vuole perderlo. Lui si toglie la camicia, e si presenta al distretto. Roberta non vuole perderlo. Lui si toglie la camicia, e si presenta al distretto.

### MUSICA

#### Massimo Freccia

Massimo Freccia, direttore d'orchestra di quella orchestra sinfonica, lo ascoltano in un concerto dell'ultima stagione svoltosi alla Basilica di Massenzio (Giugno 1953). Fu un gran concerto, ma c'era di mezzo l'estate con la sua pigrizia. In questi ultimi due anni e mezzo, peccato. Massimo Freccia (un fiorentino che si è fatto strada) ha irrobustito le corde del suo arco, ed è stato il primo podio del Foro Italo. Non soltanto per inaugurare la stagione romana, ma anche per conservare la sua recente nomina di direttore stabile dell'orchestra della Rai-Tv di Roma. Auguri e speranze sono tutt'uno. Intanto il Freccia ha confermato una sua propensione alla esuberanza fonica, sensibile in tutto il programma, meno che nel Concerto spirituale di Ghedini, non eseguito per indisposizione del soprano. Il programma è costituito da Bruno Bizzoli ma soltanto nei Prayers di Kirkegaard (Preghiere di Kirkegaard di Samuel Barber, che hanno così da sole, occupano la prima parte del concerto. Si tratta di una generosa partitura, stilistica-cordiale, spirituale, e per più un enfatico ed orgiastico furto mistificatorio che musica, la quale, raccolta di scesmo, oscilla tra memorie greco-romane e una fastosità che coinvolge Porsili, Hindemith e Bartok. Nella seconda parte, la trasparente e ricca partitura della Sinfonia n. 5 di Scriabin, ha consentito al Freccia un altoonate gioioso di ottoni e di percussione, compensato però dalla castigata ed assorta esecuzione del Longo Scherzo di Beethoven, numerose le chianate al podio estese, dove le Preghiere di Barber, anche allottimo, si sono consumate in un'ottimo istruttore del coro.

#### Gassman legge Brecht

Jeri pomeriggi, al Teatro Goldoni, è stato presentato, dalla casa editrice Einaudi e dal Centro Thomas Mann, il volume delle "Garten" di Brecht, curato da Ruth Lerner, ha curato la scelta e la traduzione italiana, il matrimonio Gassman, applaudissimo dal pubblico che letteralmente stipava la sala, ha letto alcune tra le più belle composizioni di Brecht.

#### Alla televisione

#### Mario Riva padre della Patria

Giustamente celebre rimasto, a suo tempo, la puntata del "Musichiere" dedicata ad una figura che, a lungo, sarà ricordata: Mario Riva col berretto piumato, e la commedia che faceva gruppo nella voce, bersagliata ai tentacoli a passo di conchiglia, tutto per la regia di Gianini e Giovanni. Con un solennità, ma uguale speranza, G. G. hanno convocato, ieri sera, i giovani delle ultime leve, anzi, "i ragazzi", come vorremmo il apostrofa Giorgio Solti, in un'aula di scuola, una zueca non può non essere contenta. Ce la potranno mandare prima, avrà acciuto.

Mario Riva ha voluto riservare ai "ragazzi" del terzo scaglione 1936 - una sorpresa. - Ecco per voi il silenzio fuori ordinario. A trarci da tanta noia, si innegano gli ospiti d'onore: Fred Buscaglione e Katherine Dunham. Alla guida di un'orchestra, senza precedenti per lei, di apparire accanto a Mario Riva.

# Concertri-Teatri-Cinema

## I lunedì del Rialto e il Circolo Chaplin

Dopo il "ripaso" della scorsa settimana, riprendono domani, 11 dicembre, i "Lunedì del Rialto" con la proiezione - in normale programmazione pubblica e con ingresso gratuito - di "Caccia alla troia" di Giuseppe De Santis. I prossimi due appuntamenti saranno: il 18 dicembre, "L'impulso di Manon" di Giuseppe De Santis; il 25 dicembre, "La troia" di Giuseppe De Santis.

## GUIDA DEGLI SPETTACOLI

**Teatro**  
Sabato, domenica e lunedì, di Eduardo, regia di Eduardo. Regia di Eduardo. Regia di Eduardo.

## CIRCO

**CIRCO NAZIONALE ORFELI** (viale Trieste) Prossimo grande spettacolo con la presentazione del Festival mondiale del circo.

## RITROVI

**CINODOMO A PONTE MARCONI**: ogni lunedì, mercoledì e venerdì alle ore 16 riunioni **ATTRAZIONI**

## CINEMA-VARIETA'

**Al Cinema CAPITOL LES DRAGUEURS** Dragatori di donne

## Vi segnaliamo

Teatri: Sabato, domenica e lunedì, di Eduardo, regia di Eduardo. Regia di Eduardo. Regia di Eduardo.

## TEATRI

Sabato, domenica e lunedì, di Eduardo, regia di Eduardo. Regia di Eduardo. Regia di Eduardo.

## CINEMA

Al cinema Capitol Les Dragueurs

## IL CINEMA CAPITOL

Les Dragueurs

## IL TEATRO DELLE VITTORIE COMUNICA

Il debutto di Katherine Dunham

## GRANDE SUCCESSO

Cola di Rienzo

## TIPICITÀ PIAGGIA

Vessel Orfei Curano

## GRANDE SUCCESSO

Cola di Rienzo

## TIPICITÀ PIAGGIA

Vessel Orfei Curano

## GRANDE SUCCESSO

Cola di Rienzo

## TIPICITÀ PIAGGIA

Vessel Orfei Curano

## GRANDE SUCCESSO

Cola di Rienzo

## TIPICITÀ PIAGGIA

Vessel Orfei Curano

### Il "Trionfo dei Tessuti"

Le belle lamerie italiane, francesi ed inglesi che formano gli assortimenti dei reparti MAS sono a disposizione di tutte le signore che desiderano acquistare tessuti di moda sia per paletotti che per vestiti a prezzi specialmente studiati mettendo questi tessuti alla portata di tutte le borse.

**JACQUES CHARRIER**  
Dragatori di donne - Al Capitol  
Cludio: La scimitarra del sara...  
L'evisto: Il ballo ascritto, con J. Lewis  
Corallo: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Esterina: Nuada fra le tigli, con W. Birgel  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Esterina: Nuada fra le tigli, con W. Birgel  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi

### Il freddo è arrivato!

Le belle lamerie italiane, francesi ed inglesi che formano gli assortimenti dei reparti MAS sono a disposizione di tutte le signore che desiderano acquistare tessuti di moda sia per paletotti che per vestiti a prezzi specialmente studiati mettendo questi tessuti alla portata di tutte le borse.

**JACQUES CHARRIER**  
Dragatori di donne - Al Capitol  
Cludio: La scimitarra del sara...  
L'evisto: Il ballo ascritto, con J. Lewis  
Corallo: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Esterina: Nuada fra le tigli, con W. Birgel  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Esterina: Nuada fra le tigli, con W. Birgel  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi

### MAS

magazzini allo statuto roma via dello statuto.

ricca gamma di tessuti per uomo in tutti i colori e disegni di moda ai prezzi più vantaggiosi

**BELINDA LEE**  
Les dragueurs - Al Capitol  
Cludio: La scimitarra del sara...  
L'evisto: Il ballo ascritto, con J. Lewis  
Corallo: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Esterina: Nuada fra le tigli, con W. Birgel  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi  
Esterina: Nuada fra le tigli, con W. Birgel  
Della Rondini: Guardatele ma non toccatele, con U. Tognazzi

### LIBRERIA E DISCOTECA RINASCITA

Via Botteghe Oscure 1-2 Roma  
Tutti i libri e i dischi italiani ed esteri

### S.I.D.A.

SOCIETA' INDUSTRIALIA DISTILLERIA AGRICOLA

SPECIALITA' VERDICCHIO dei Castelli di JESI I MIGLIORI SPUMANTI

CUPRAMONTANA (Ancona)

Telefoni: Ufficio 3.57 Stabli. 2.57

Le belle lamerie italiane, francesi ed inglesi che formano gli assortimenti dei reparti MAS sono a disposizione di tutte le signore che desiderano acquistare tessuti di moda sia per paletotti che per vestiti a prezzi specialmente studiati mettendo questi tessuti alla portata di tutte le borse.

## I programmi Radio-TV

**PROGRAMMA NAZIONALE - Ore 6:40:** Previsioni del tempo per i pescatori. **6:45:** Melodie e ritmi. **7:15:** Taccuino del suonatore. **7:30:** La musica di oggi. **7:45:** Canto evangelico. **8:** Giornale radio. **Rassegna della stampa italiana - 8:30:** Vita nei campi. **9:** Musica sacra. **9:30:** La Messa. **10:** Il Vangelo. **10:15:** Notizie dal mondo cattolico. **10:30:** Trasmissione regionale. **10:45:** Concerto del 12. **11:** La musica di oggi. **11:30:** Carosello di canzoni. **12:25:** Calendario. **12:30:** Album musicale. **12:55:** Uno, due, tre... via! **13:** Giornale radio. **13:30:** Fantasia della domenica. **14:** Giornale radio. **14:15:** Musica spirituale. **14:30:** Musica operistica. **14:45:** Trasmissione regionale. **15:** U. R. Ruffini. **15:30:** Seconda parte di una paratia di serie A. **16:30:** Fantasia musicale. **17:** Vetrina del disco (musica lirica). **17:30:** Discorano Jolly-Verve. **17:45:** Concerto sinfonico diretto da Georg Solti. **Nell'estate:** risultati e resoconti sportivi. **19:30:** Noni Morales e la sua orchestra. **19:45:** La giornata sportiva. **20:** Ricordi di Capri. **20:30:** Segnale orario - Giornale radio. **Radiosport:** 21. **Passo ridotto:** Non strappate la schedina. **22:** Ethel Smith all'organo. **22:15:** Giochi del mondo. **22:45:** Concerto del violista Dino Asciolla e del pianista Eugenio Bagnoli. **23:15:** Giornale radio. **Commento al campionato di calcio.**

**SECONDO PROGRAMMA - Ore 7:30:** Lavoro italiano nel mondo. **8:30:** Notizie del mattino. **Abbiamo trasmesso** il 12. **Gli audizioni** del 13. **Trasmissioni regionali:** 13. **Abbiamo trasmesso** (seconda parte). **11:45:** Sala stampa sport. **13:** Astrorace Z-2 (rivisitata). **13:30:** Giornale radio. **Piacenza** di D. Verde. **14:** Scatola a sorpresa. **Hugo Winterhalter** e la sua orchestra. **14:30-15:** Trasmissioni regionali. **15:** Il discobolo. **15:35:** Le canzoni del giorno. **16:** La mongolfiera (vagonbondaggi sulle arti musicali di tutti i paesi). **17:** Musica e sport. **18:30:** Ballate con non più rappresentazione. **19:30:** Musica di oggi. **20:** Musica di oggi. **21:** Giudiciale: i giudici Caravano. **18:** Gabriele, Nadia (Liani, Luciano Luadi, Milva, Lilly Kelly Fati, Walter Romano). **22:15:** Domenica sport (techi e commenti). **22:45:** Piero Pavasio al pianoforte. **23:** Musica per i vostri sogni.

**TERZO PROGRAMMA - Ore 16:** Il "romancero", a cura di Elena Croce. **16:30:** Musica di Hayden. **17:** Stefania. **18:30:** "L'Impulso di Manon". **19:30:** Musica di Webern. **19:45:** Biblioteca. **19:30:** Musica di Clementi e von Dittersdorff. **20:** La riforma della pubblica amministrazione. **20:15:** Concerto di ogni sera (musiche di Lullù e Poulenc). **21:** Giochi del mondo. **21:30:** "Deborah e Jaele", dramma in tre atti di Hebebrand Pizzetti.

### UN ATTESO RITORNO

## CIRCO ORFELI

Prima puntata. Giochi del mondo. **Gioco del mondo.** **Gioco del mondo.** **Gioco del mondo.**

## LA TV DEGLI AGRICULTORI

**11 LA MESSA**  
**11:30 SGUARDI SUL MONDO**  
Rassegna di vita cattolica  
Lunedì per un mese  
**15:30 POMERIGGIO SPORTIVO**  
Ripresa diretta di un avvenimento agonistico  
Ciclodoss sport di stagione  
Servizio sulla ripresa dell'attività agonistica  
una specialità snittamente invernale  
Notizie sportive

## LA TV DEI RAGAZZI

**17:30** Giornale di festa  
**18:30** LELE CIRIOREALE  
**18:45 MUSICA ALLA RIBALTA**  
Varietà musicale con la partecipazione di Fred Buscaglione e il suo complesso e Paul Steffen's dancers  
**19:45 SCIENZA E FANTASIA**  
Prodio a mezzanotte  
Racconto sceneggiato Regia di H. L. Strook  
**20:10 CINESELEZIONE**  
Settimanale di attualità e varietà  
**20:30 TIC-TAC TELEGIORNALE**  
**20:50 CAROSELLO OTTOCENTO**  
di Salvatore Gotta

## LA TV DEGLI AGRICULTORI

**11 LA MESSA**  
**11:30 SGUARDI SUL MONDO**  
Rassegna di vita cattolica  
Lunedì per un mese  
**15:30 POMERIGGIO SPORTIVO**  
Ripresa diretta di un avvenimento agonistico  
Ciclodoss sport di stagione  
Servizio sulla ripresa dell'attività agonistica  
una specialità snittamente invernale  
Notizie sportive

## LA TV DEI RAGAZZI

**17:30** Giornale di festa  
**18:30** LELE CIRIOREALE  
**18:45 MUSICA ALLA RIBALTA**  
Varietà musicale con la partecipazione di Fred Buscaglione e il suo complesso e Paul Steffen's dancers  
**19:45 SCIENZA E FANTASIA**  
Prodio a mezzanotte  
Racconto sceneggiato Regia di H. L. Strook  
**20:10 CINESELEZIONE**  
Settimanale di attualità e varietà  
**20:30 TIC-TAC TELEGIORNALE**  
**20:50 CAROSELLO OTTOCENTO**  
di Salvatore Gotta

## PRIMA PUNTATA

**Così** Meccia Giorda (Ludovico Nigra), Tina Lattanzi (Caterina Nigra), Sergio Fantoni (Costantino Nigra), Fred Buscaglione (Pietro di Coleretto), Lucilla Morlacchi (Maria Clotilde di Bard), A. G. T. Battistella (Cavour), G. Ferraro (il segretario di Cavour), Lea Padovani (l'imperatrice Eugenia), Stefano Sibaldi (Prospero Ruffini), Zoe Incrocci (Peppa) Regia di A. G. Majano  
**Sicilia** di amori e intrighi poeti nei quali sono coinvolti Napoleone III, Cavour, la contessa di Castiglione e il conte Nigra, diplomatico italiano a Parigi. È una storia romanizzata e fumettata dell'anno decisivo del Risorgimento italiano: il 17 marzo 1848, concepito a ssa i più nelle alee che non nella battaglia, idee e pratica, del patriottismo italiani. Costi la Tv ti tribuisce alle celebrazioni per il centenario dell'Unità d'Italia.