Con la partecipazione delle autorità e dei rappresentanti dei partiti

Manifestazioni a Torino Livorno e Trieste contro i gravi episodi di antisemitismo

Mozioni della Giunta comunale di Muggia e del Congresso del PCI di Belluno - I messaggi di solidarietà delle organizzazioni democratiche - Bobbio: l'ondata di antisemitismo nasce dai problemi insoluti dell'Europa

(Dalla nostra redazione)

TORINO, 10. — *La ricorrenza del 10 gennaio, che viene ogni anno consacrata dagli ebrei al ricordo dei sei milioni di caduti nei campi di sterminio nazisti ha assunto quest'anno nella nostra città — data la incredibile recrudescenza delle provocazioni antisemitiche e razziste — una portata e un significato più spiccati e più generali. Alla manifestazione che ha avuto luogo alla sinagoga sono stati infatti invitate a partecipare le autorità cittadine della provincia, i consoli in carica e onorari di tutte le nazioni, i rettori dell'Università, i Presidi di facoltà, i Presidi di licei, istituti magistrali e scuole medie torinesi, i deputati della provincia, le organizzazioni della Resistenza, i partiti politici antifascisti e, infine, tutta la cittadinanza.*

Fin dalle prime ore del mattino, una grande quantità di persone ha iniziato ad affluire al tempio israelitico. Nella Sinagoga, oltre ai membri della comunità ebraica cittadina, alle autorità e alle personalità del Corpo consolare, sono stati notati il Consigliere comunale, ing. Iodras, segretario del gruppo consiliare comunista, Ugo Pecchioli segretario della Federazione torinese del P.C.I., il deputato comunista on. Vacchetta e l'on. Castagno del P.S.I., Nicola Grosa e Pietro Comollo, due tra i più popolari esponenti della Resistenza piemontese e, fatto che costituisce un chiaro sintomo della sensibilità umana e politica dei torinesi, anche numerosi cittadini, accorsi per manifestare il loro sdegno e la loro solidarietà alle vittime di uno dei più inammissibili crimini che la storia ricordi.

Il rabbino dott. Sierra ha aperto la manifestazione con un breve discorso introduttivo. Nel presentare l'oratore ufficiale della manifestazione, prof. Norberto Bobbio, il presidente della comunità israelita, dottor Mario Levi, ha ringraziato i convenuti, richiamando la attenzione di tutti su questo strano inizio d'anno in cui, a pochi giorni di distanza dal successo ottenuto nella nostra città e altrove dalla mostra del deportato, si è verificata improvvisamente in tutta Europa una nuova ondata di manifestazioni antisemitiche e razziste.

«Credevamo — ha affermato l'oratore — che soltanto un pazzo potesse riprendere, dopo ciò che è stato, i temi di una politica obbriobriosa. Sono dunque tanti i pazzi in Europa? O piuttosto non vi è stata una precisa responsabilità dei governi che non hanno saputo o voluto educare la gioventù spiegandole che cosa significhino il fascismo e il razzismo?»

Tra l'attenzione generale ha quindi preso la parola il prof. Norberto Bobbio, insigne esponente della Resistenza torinese e docente di filosofia del diritto presso la università di Torino. L'incisività del suo discorso ha dato un preciso carattere politico e civile alla manifestazione attraverso la lucida e appassionata espressione della preoccupazione e della volontà di lotta di tutti i sinceri democratici in questo sconcertante momento. Il prof. Bobbio ha esordito definendo «un fatto senza precedenti nella storia dell'umanità» lo sterminio di massa organizzato con tanta fredda scientificità da uno dei popoli tecnicamente più progrediti del mondo. A questo genocidio perpetrato con metodi industriali è difficile — egli ha detto — trovare una spiegazione, un movente. Sono stati chiamati in causa la filosofia e il romanticismo tedeschi, l'irrazionalismo niestchiano, le crisi economiche, l'equivoco reazionario che ha condotto alla unificazione degli Stati tedeschi. Tuttavia tra queste cause e gli effetti rivoltanti cui abbiamo assistito vi è un salto, un vuoto che è difficile riuscire a colmare. E' proprio questo, e cioè l'impossibilità di trovare un movente adeguato, una ragione sufficiente ai crimini nazisti, a renderli ancora più sparentosi.

«La lucida gratuità dei campi di sterminio significa che è stato sorpassato quel limite estremo di capacità di male che anche i più pessimistici scrutatori dell'animo umano avevano immaginato, e significa anche che la società attuale, lo assetto attuale dell'Europa capitalistica, contengono in sè tensioni minacciose e problemi irrisolti che richiedono drammaticamente una profonda trasformazione delle strutture sociali, pena il riprodursi e il diffondersi di germi mostruosi che minacciano la pace, la tranquillità, la sopravvivenza stessa degli uomini.

«Avere Hitler alle proprie spalle — ha poi affermato l'oratore al termine del suo vibrante discorso — come è accaduto alla nostra generazione, non è un destino invidiabile. Facciamo almeno in modo che esso rimanga alle spalle».

Al termine della manifestazione il rabbino ha letto nel testo ebraico la preghiera del deportato, dopo di che è stato cantato un inno di speranza. Continuano frattanto a Torino le manifestazioni di solidarietà di varie organizzazioni politiche antifasciste. Ieri due sezioni del PCI hanno inviato messaggi di solidarietà alla comunità ebraica.

Le altre manifestazioni

Manifestazioni popolari contro gli episodi di antisemitismo che in questi giorni si sono verificati in diverse città italiane si sono tenute anche a Livorno e Trieste.

A Livorno, ieri mattina, si è svolta una solenne cerimonia che ha avuto luogo nel Tempio ebraico, indetta dalla comunità israelitica di Livorno. Alla commemorazione hanno presenziato numerosi cittadini, lavoratori, studenti e le massime autorità locali tra cui il sindaco, il presidente della provincia, il prefetto, il questore e le autorità militari. Erano inoltre presenti tutti gli esponenti delle organizzazioni partigiane, ANPI e FIAP, e di altre organizzazioni.

Alcuni sporadici episodi analoghi a quelli già lamentati in altre città si sono verificati anche ieri. Svastiche e scritte contro gli ebrei sono apparse nella nottata sui muri dello stadio comunale, subito cancellate dalla polizia intervenuta poco dopo su richiesta di alcuni cittadini. Altre croci uncinate e scritte con gesso sono state fatte in giornata nei pressi della stazione centrale.

A Trieste la Comunità israelitica è intervenuta ad una solenne rito religioso celebrato nella sinagoga del capoluogo giuliano in suffragio degli ebrei vittime delle persecuzioni razziali.

A Muggia la Giunta municipale ha approvato un ordine del giorno in cui esprime la sua profonda esecrazione per gli atti odiosi di intolleranza razziale antisemita. A Bologna il consiglio del Centro giovanile ebraico ha emanato un ordine del giorno di protesta.

Analoga posizione è stata presa a Belluno dal Congresso della Federazione del PCI.

A Milano una cerimonia religiosa è stata celebrata nel pomeriggio di ieri nel tempio israelitico.

Al termine della cerimonia è stata data lettura di una mozione di protesta con la quale il Consiglio della Comunità israelitica di Milano, «chiede che, in nome dei più alti principi di democrazia e di libertà contenuti nella Costituzione, tutto venga posto in opera, sia in campo repressivo, sia in campo preventivo, perchè non abbiano più a rinnovarsi gli oltraggi ai morti ed ai superstiti e che si dia ampia conoscenza ai giovani nelle scuole, ed altrove, della recente storia delle intolleranze e delle persecuzioni, con le loro nefaste conseguenze».

VICE

Giornata politica

ATTIVITA' DELL'USCS

Ha avuto inizio ieri a Palermo il Congresso regionale dell'Unione siciliana cristiano sociale. Era presente, con i massimi esponenti e i delegati provinciali della Unione, il presidente della Regione on. Milazzo che presiede il Congresso. Il segretario regionale on. Pignatone ha svolto una dettagliata relazione sull'attività e sul programma della Unione.

A Roma, la Giunta della Unione romana cristiano sociale ha indirizzato al sindaco Ciocetti un telegramma di vibrata protesta per la mancata affissione, da parte del competente Ufficio comunale, dei manifesti rivolti alla cittadinanza e recanti l'annuncio della costituzione dell'Unione.

ZELLERBACH A ROMA

L'ambasciatore degli Stati Uniti presso il Quirinale, Zellerbach, è rientrato ieri a Roma giungendo a Campino da New York. L'ambasciatore Zellerbach è reduce da un viaggio nel Messico e negli Stati Uniti. Tra l'altro, si è recato a San Francisco per la inaugurazione del nuovo edificio della «Crown Zellerbach Corporation».

Inaudito comunicato sul ministro di Bonn

Il nazista Oberlander trova difensori nel "Comitato di inchiesta„ dell'Aia!

Sdegno nel mondo per le responsabilità di Adenauer — Petizione contro i libri e gli insegnanti nazisti a Berlino Ovest — Una riunione del Consiglio della pace

L'AIA, 10 — L'inchiesta del cosiddetto «comitato per le indagini sull'attività del ministro Oberlander» si annuncia fin d'ora come una farsa: un tentativo grossolano di spegnere nel nulla lo sdegno e la protesta dei democratici, degli antifascisti, degli ebrei di tutto il mondo per le responsabilità dirette del governo Adenauer (nella cui compagine figurano appunto uomini come Oberlander: responsabile di decine di migliaia di assassinii di ebrei) nell'ondata di antisemitismo e neonazismo a Bonn. Questo «comitato» ha dichiarato oggi, nell'annunciare che i risultati dell'«inchiesta» saranno resi noti a marzo, che «esiste un tentativo di calunniare il prof. Oberlander» e che da varie parti, «soprattutto dall'Europa Orientale», sono state formulate contro Oberlander accuse «destitute di fondamento». Si spiega adesso in tutta la sua chiarezza il motivo della accettazione dello stesso nazista Oberlander di comparire dinanzi ad un «comitato di inchiesta».

Il «comitato» annuncia dunque di voler ignorare i fatti: associazioni e personalità antifasciste di vari paesi, soprattutto polacche, hanno documentato in questi ultimi tempi le infamie e i crimini consumati dal ministro dei profughi della Germania di Adenauer: fra questi lo sterminio di 34 000 ebrei a Leopoli in Polonia e l'assassinio di 22 intellettuali polacchi.

Ma mentre gli amici di Adenauer cercano di coprire le sue responsabilità, nuove voci si levano nel mondo per bollare le infamie passate e attuali dei nazisti. Il giornale popolare inglese *News of the World*, in una drammatica testimonianza da Norimberga del suo corrispondente, scrive oggi:

«Ho viaggiato in tutta la Germania Occidentale, da Duesseldorf, Colonia e Bonn fino a sud, attraverso Francoforte e Monaco, fino alla frontiera della Baviera con l'Austria. E ho trovato il fantasma del nazismo ancora in piedi. Oggi in tutta la Germania Occidentale 30 mila ebrei, quelli che restano dei 500 000 che vivevano in questo paese prima dei massacri hitleriani, sono ancora sotto la minaccia di persecuzioni, e si chiedono fino a che punto l'orologio tornerà indietro per loro».

Il corrispondente scrive che «le prove del nazismo risorgente sono qui. Le ho trovate nelle birrerie dove i giovani si radunano per cantare, gridare ed agitarsi. Le ho viste nella campagna dove gruppi di giovani marciano e manovrano come forsennati».

Mercoledì manifestazione contro il nazismo a Berlino Est

BERLINO, 10 — E' annunciata per domani una manifestazione indetta dal Consiglio della pace nazionale, che comprende tutti i partiti della RDT — per una presa di posizione sulla rinascita del fascismo e fanatismo razzista nella Germania di Adenauer. Sempre a Berlino Est è prevista per mercoledì prossimo una manifestazione indetta dal Consiglio della pace della RDT alla quale parteciperanno tra gli altri: Ivor Montagu (Inghilterra), Pon Lucio Luzzatto (PSI, Italia), l'arcivescovo dott. Novak (Cecoslovacchia), Jesse Street (Australia), il professor Albert Hammer (Università di Parigi), lo scrittore Karl O. Paqué (Svezia), lo scrittore Arnold Zweig (RDT) e il dott. Martin Isenburger (Berlino).

Intanto a Bonn l'attività dei nazisti prosegue. Ieri sera alla stazione di confine di Marienborn è giunto dalla Germania federale un treno diretto a Berlino del quale faceva parte un carro frigorifero recante croci uncinate e scritte naziste sulle pareti. Le autorità di frontiera della RDT hanno ordinato che il carro frigorifero fosse staccato e rimandato indietro. Il resto del convoglio ha potuto proseguire attraverso la Repubblica Democratica Tedesca fino a Berlino. Si è trattato di un episodio che provocò ieri a Marienborn le vive proteste dei passeggeri costretti a proseguire a Berlino in condizioni di tempo tremendo. Si è trattato di un treno occidentale che ogni giorno, da tempo, attraversa la Germania Occidentale e la Germania orientale per recarsi a Berlino. Ieri sera, per la prima volta, il treno è stato fermato per ordine della RDT.

L'inchiesta sulla sciagura di Monza

MILANO, 10 — Il giudice istruttore Pettoello, incaricato nell'inchiesta sull'incidente ferroviario di Monza ha interrogato oggi all'ospedale il caporeparto Giovanni Cappone. Durante l'colloquio si sarebbe parlato della composizione del convoglio e delle condizioni di visibilità rese precarie dalla nebbia. Il caporeparto avrebbe ribadito di non aver sentito lo scoppio dei petardi.

Il giudice istruttore — a quanto si apprende — avrà domani un abboccamento col commissario di P.S. del compartimento ferroviario di Milano e non appena sarà prevista una mattinata di nebbia.

Alla televisione

Le nuove trasmissioni sportive

Il primo esperimento di «forma» dei prossimi «sport domenicali» sia Radio e sia TV è sembrato abbastanza riuscito. **Tutto il calcio minuto per minuto**, alla Radio dalle 15.30 e rispetto a quanto si prometteva, nell'intento di offrire agli ascoltatori un panorama degli avvenimenti calcistici, durante le fasi del loro svolgersi, non ha potuto confusione nei collegamenti, un po' di superficialità in cui radiocronisti abilissimi improvvisano sul campo, la formula funzionale. Anche la trasmissione televisiva del secondo tempo dell'incontro Bologna-Napoli, è andata due ore dopo la fine stessa, priva di carica agonistica, e soprattutto di interesse, dal punto di vista spettacolare. L'importante è, in questo caso di scegliere parte di un certo livello, che dia un minimo di soddisfazione agli spettatori.

Un peso maggiore, il solito, è stato dato **Pomeriggio sportivo alla TV**, con riprese dirette di scarso interesse, soprattutto per così dire di retroprimetta e inchieste che alla domenica, nel vuoto delle «ottate sportive», non possono interessare che pochi appassionati.

La prima **Serata di gala** di una serie da fedeli alle città italiane è andata in onda ieri sera. La città prescelta è Milano. Protagonisti quindi la cordialità generosa e cattivante dei milanesi che dimostrano con parte del loro spirito pratico quando debbono parlare bene della loro città. «Madunina» pittoresca, Fiera Scala, Duomo organizzato e carro dei milanesi, sono stati celebrati da un nutrito gruppo di attori lombardi. Walter Chiari ha raccontato alcune storielle simpatiche e ha profittato dell'occasione per aprire la annosa polemica con quei giornalisti che non lo vogliono bene, sono prevenuti, contro di lui ecc...

Gli sono stati ceduti, sul palcoscenico della Fiera, Wanda De Angeli e Alberto Rabagliati, Bruno Palles e il Quartetto Cetra, Tino Scotti, Nino Bezozzi, Wanda Osiris, Orietta Verona, che ha cantato una delle sue canzoni e «Bella Bella» che ha interpretato con arguzia una figura di popolana e una di signora delle ambizioni più grandi di lei, di fronte a quel grande avvenimento cittadino che è l'apertura della Scala. «Bella Bella» è una attrice semibile e intelligente, che ci auguriamo di incontrare di nuovo sui teleschermi. Per l'occasione è tornata anche Marisa Borroni, ristabilita dopo la recente maternità. Auguri.

In **Aria del XX secolo** apprendiamo tutto sul conto di un terzo superson co americano «destinato» a fare grandi cose nello spazio. Le imprese americane appaiono, in questo campo, gravide di futuro. Sono sempre «destinate» a fare qualcosa di grande.

gio.

I programmi Radio-TV

PROGRAMMA NAZIONALE — Ore 6.30: Taccuino del buongiorno - 6.40: Corso di lingua francese - 7: Segnale orario - Giornale radio - Domenica sport - 8-9: Segnale orario - Giornale radio - 11: La radio per le scuole - 11.30: Voci vive - 11.35: Musica sinfonica - 12.10: Carosello di canzoni - 12.25: Album musicale - 12.55: 1, 2, 3 ... via! - 13: Segnale orario - Giornale radio - Z-g-Zag: Lanterne e lucciole - Appuntamento alle 13.30 - 14-14.15: Giornale radio - 14.15-15.05: Trasmissioni regionali - 15.55: Previsioni del tempo per i pescatori - 16: Programma per i ragazzi: Le chiavi di casa - 16.30: La voce di Londra - La macchina cuore-polmone - 16.45: Università internazionale Guglielmo Marconi - 17: Giornale radio - 17.20: Corso di lingua francese - 17.40: Chiara fontana: musica folkloristica italiana - 18: Cerchiamo insieme - 18.15: Vi parla un medico - 18.20: Classe unica - 19: L'informatore degli artigiani - 19.15: L'informatore dei commercianti - 19.30: Il grande giuoco: informazioni sulle scienza d'oggi - 20: Complessi vocali - 20.30: Giornale radio - 21: Concerto vocale e strumentale, diretto da Alfredo Simonetto - 22.15: Herbu Zacharias e la sua orchestra - 22.30: Ariele: echi degli spettacoli - 22.45: Casa speranza (documentario) - 23.15: Giornale radio -

SECONDO PROGRAMMA — Ore 9: notizie del mattino - 10: «Euridice al juke-box». Divertimento quasi serio di Michele Galdieri - 11-12: Musica per voi che lavorate - 13: Urlatori e no - 13.30: Segnale orario - Primo giornale - 14: Teatrino delle 14 - Lui, lei e l'altro: Elio Pandolfi, Dedy Savagnone, Renato Turi; 14.30: Segnale orario - Secondo giornale - 15: Galleria del Corso - 15.30: Segnale orario - Terzo giornale - 15.40: Appuntamento con il tango: Orchestra Aldo Maietti - 16: Ritratti: «Falstaff» - 16.20: Le canzoni del giorno - 16.40: Le occasioni del microsolco - I successi del momento (Decca London) - 17: Sei voci e otto strumenti - 17.30: «Piccole miserie della vita coniugale», radiocommedia di Ivan Canciullo dal romanzo omonimo di Honoré De Balzac - 18.30: Giornale del pomeriggio - 18.35: Un'ora con la musica - 19.25: Altalena musicale - 20: Segnale orario - Radiosera - 20.20: Zig-Zag - 20.30: Garinei e Giovannini presentano: «Solo contro tutti», Sfida a una città arbitrata da Mario Riva - 21.30: Radionotte - 21.45: Jazz da camera: Jerry Mulligan - 22: Concerto sotto le stelle - 22.45-23: Ultimo quarto - Notizie di fine giornata.

TERZO PROGRAMMA — Ore 17: Il concerto sinfonico di Mozart - 18: Novità librarie - 18.30: Niccolò Castiglioni: «Quattro canti» per pianoforte - 19: Panorama delle idee - 19.30: Josquin des Prés - Musiche - 19.45: L'indicatore economico - 20: Concerto di ogni sera: G.B. Pergolesi, F. Schubert, A. Dvorak - 21: Il Giornale del Terzo - 21.30: La rassegna - 21.45: Lettere del primo rappresentante del Re di Sardegna alla Corte di Caterina II - 22.15: Grandi compositori pianisti (prima trasmiss.)

13.30-16.05 TELESCUOLA
Corso di Avviamento professionale a tipo industriale
— **Primo corso:**
14.30: Lezione di Francese
14: Due parole tra noi
14.10: Lezione di Matematica
— **Secondo corso:**
14.55: Lezione di Italiano
15.25: Lezione di Educazione Fisica
15.35: Lezione di Matematica

17-18 «AVVENTURE IN LIBRERIA»
Rassegna di libri per ragazzi
«IL CLUB DI TOPOLINO»
Spettacolo n. 11
Cartoni animati
Cavalcata del West

18.30 TELEGIORNALE

18.45 IL PIACERE DELLA CASA
Rubrica di arredamento a cura di Paola Tilche

19.05 CANZONI ALLA FINESTRA
con Van Wood e il suo complesso

19.35 TEMPO LIBERO
Trasmissione per i lavoratori

20.05 TELESPORT
RIBALTA ACCESA

20.30 TIC-TAC
SEGNALE ORARIO
TELEGIORNALE
Edizione della sera

20.50 CAROSELLO

21 Ciclo del teatro popolare
I due sergenti al cordone sanitario di Port Vandré
Commedia in tre atti
di M. D'Auagny e A. Madiani
Riduzione televisiva in due tempi di Diego Fabbri
Marchese di Beaumont Nino Pavese
Sergente Guglielmo Armando Francioli
Sergente Roberto Paolo Carlini
Caporale Valentino Michele Malaspina
Lauretta José Greci
Aiut. magg. Valmore Achille Millo
Gustavo Davide Montemurri
Sofia Bianca Toccafondi
Regia di Silverio Blasi
Il dramma è ambientato durante la guerra delle truppe napoleoniche in Spagna. Scoppia un'epidemia e il comando francese traccia un «cordone sanitario» e fa obbligo alle truppe di impedire a chiunque di traversarlo. Una notte sono di guardia due sergenti, Guglielmo e Roberto, che si lasciano impietosire da una donna con tre bambini. Processo, e condanna a morte per Guglielmo. Roberto consentirà a prendere il suo posto fino a che egli non andrà a salutare i suoi bambini. Una macchinazione ai suoi danni farà il resto. Arriverà in tempo Guglielmo e finalmente la grazia.
Al termine:
TELEGIORNALE

LE PRIME

MUSICA

L'Oratorio di Natale all'Auditorio

L'*Oratorio di Natale*, che Bach compose tra il 1733 ed il 1734 è un seguito di sei cantate composte per le feste natalizie, capodanno, prima domenica dell'anno ed Epifania. In origine le cantate furono eseguite separatamente e se è vero che hanno tema comune e furono create per una destinazione comune, la loro presentazione come composizione unitaria, che tutte le comprendesse, non fu nei progetti dell'autore. Sono notizie queste che necessariamente deve apprendere ch. per la prima volta si accosta a questa opera, vuole anche il caso, prevedendo di allontanarci il clima e la drammaticità delle *Passioni*. Con queste ultime l'analogia riguarda soltanto la costruzione formale.

L'Oratorio è stato ieri presentato all'Auditorio in una esecuzione diretta da Lovro von Matacic che se risultava a tratti grigia o poco sentita, ha esposto in tutto il loro splendore i brani più preziosi delle cantate. Il Corale - *O come a te aspiro* -, che ricchegga la melodia della *Passione* e che è riparata nel finale come un *leitmotiv* wagneriano, la *Sinfonia pastorale* hanno avuto una esposizione pensosa e commossa. Von Matacic ha avuto preziosi collaboratori nel coro che era stato preparato dal maestro Somma (esemplare l'esecuzione del Corale - *Quaggiù discese in povertà* -) e nei solisti: Miriam Pirazzini, delicatissima interprete fra l'altro dell'aria - *Dormi in pace* -, Orietta Moscucci, Carlo Franzini, Heinz Rehfus.

Applausi calorosi e numerosi chiamate da parte del numeroso pubblico.

VICE

Giovane professore ucciso dalla suocera

E' stato colpito da due revolverate sulla piazza di un paese della Calabria

VIBO VALENTIA, 10. — Per cause non ancora accertate un giovane maestro di Filadelfia, Tommaso Iesi di 22 anni, è stato ucciso con due colpi di pistola dalla suocera Rosa Caprella. Questa ultima, giunta da Valle Fiorita a Filadelfia, dopo aver cercato il giovane in tutto il paese si è imbattuta in lui nella piazza. Appena lo ha avuto a tiro ha pronunciato poche parole incomprensibili e quindi ha fatto fuoco raggiungendolo con due proiettili al fegato e all'intestino.

Lo Iesi aveva sposato col solo rito civile una figlia della Caprella ed aspettava di sistemarsi nei ruoli insegnanti per regolarizzare il matrimonio anche col rito religioso. Attualmente era segretario della scuola media parificata di Filadelfia. L'omicida è stata arrestata. Sono in corso indagini svolte a spiegare il motivo del delitto, che appare ancora incomprensibile.

Concerti-Teatri-Cinema

«Vortice» e «Wally» al Teatro dell'Opera

Oggi e domani riposo. Mercoledì 13, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima del «Vortice» di Renzo Rossellini (rappresentato diretto dal maestro Oliviero De Fabritiis e interpretato da Clara Petrella, Pia Tassinari e Giacinto Prandelli.

E' in preparazione la «Wally» di Alfredo Catalani, concertata e diretta dal Maestro Franco Capuana, protagonista Antonietta Stella. Altri interpreti: Gastone Limarilli, Giangiacomo Guelfi, Liliana Poli, Alfredo Colella.

TEATRI

ARLECCHINO: Alle 21 «Non c'è pace per l'antico Lamo» vaudeville in 2 tempi di G. Feydeau. Con Scacchi, Morelli, Giuffrè.
ARTI: Cia del Teatro Italiano con Peppino De Filippo. Alle 21 «Metamorfosi di un sognatore ambulante» tratto in 2 tempi e 5 quadri di P. De Filippo. Musiche e regia dello stesso autore.
CONSTANZI: Cia D'Origlia-Palmi. Riposo.
DELLA COMETA: Giovedì alle 21.15 «Il gabbiano» di Cecov. Con A. Fagiani, G. Santuccio, Roselli, Mericoni, Letodice, Hintermann, Cristina, Bottini, Bianchi, Lupi.
DI GENNARO: Cia Franca Dominici Mario Sinetti con Mario Venzi e Paola Mario. Quattro atti. Alle 21.15 ultima settimana. «Tutti Rommolini» spettacolo di varietà.
ELISEO: Cia De Lullo, Falk, Giorgio, Valli, Albani. Alle 21 familiare «Sesso debole» di E. Roussel. Regia di G. De Lullo. Vivo successo.
IL MITTIFILIRO: Cia Italiana di Prosa. Prossimo debutto con «Il matrimonio» e «Meglio la moglie» di Gogol.
NUOVO CHIALLI: Alle 21.30 Cia Stabile Bertolini «Meglio per due» di Rol (ultime repliche).
PALAZZO SISTINA: Alle 21 Debutto Edith Georges, Mario Del Frate, Le Bluebell della commedia musicale di Scarnicci e Tarabusi «Monsieur Centrombre».
PIRANDELLO: Imminente: «A ciascuno secondo la sua fame» di Magni novità con Calindri, Demmi, Tello, Meschini. Regia Chiavarelli.
QUIRINO: Da venerdì: Compagnia Adani, Luigi Cimara in «Lucy Crown» di Jean Pierre Aumont. Regia di George Vitaly.
RIDOTTO ELISEO: Cia Spettacoli Gialli con Camillo Pilotto e Laura Gore. Alle ore 21 «Madeleine al Liberty Bar» di George Simenon.
ROSSINI: Cia Checco Durante. Alle 21.15 «Il festival della canzone» di E. Cogliati. Vivo successo.
SATIRI: Alle 21.15 «L'altra faccia del delitto» di Macklè. Con Giuseppe Caldini e Fanny Marchio e Cotillo, Delmi, Sonni, Spinelli. Regia di Chiavarelli.
VALLE: Domani alle 21.15 Vivi Gioi-R. Giovampietro-E. Maldondi-C. Giuffrè e L. Gizzi in «Sapete di nido» di Deliso.

CIRCO

CIRCO NAZIONALE ORFEI (via le Trastevere) presenta «Festival mondiale del circo». Due spettacoli ore 16 e 21. Prenotaz. OSA tel. 681283 e cassa circo tel. 580675. Circo riscaldato. Visita zoo.

RITROVI

CINODROMO A PONTE MARCONI. Ogni lunedì, mercoledì, venerdì alle ore 16.15 riunione corse levrieri.

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Il grande capitano con C. Coburn e rivista.
Altieri: La vera storia di Jesse James bandito con R. Wagner e rivista dei Jolly.
Ambra-Jovinelli: La guerra indiana con V. Mature e rivista.
Principe: Il cerchio del delitto con J. Mills e rivista.
Volturno: Guida indiana con V. Mature e rivista Pistoni-Rizzo.

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: L'angelo azzurro con M. Hyatt (spett. 15, ult. 22.45)
America: Cavalcata con R. Hayworth (spett. 15, ult. 22.45)
Archimede: Un spiegato colle 16-18-20-22)
Ariston: Le sorprese dell'amore con G. Ferzetti (spett. 15, ult. 22.45)
Augustus: Il pontiere sul fiume dei guai con J. Lewis (ap. 15)
Barberini: Ferdinando I re di Napoli con E. De Filippo (alle 15-20-17.40-20-22.45)
Capitol: Cavalcata (Lotusmi)
Capranica: La grande guerra, con V. Gassman
Capranichetta: Les dragueurs (I dragoneri di donne), con J. Charrier
Cola di Rienzo: Il pontiere sul fiume dei guai con J. Lewis (alle 15-20-17.40-20.25-21-22.55)
Corso: Addio compagni dei settimi (Gli eroi) V. Gassman (alle 16-18-20-20-22.45)
Europa: Operazione sottoveste con C. Grant (alle 15-17.40-20.05-22.45)
Etoile: L'ultima spiaggia, con A. Gardner (spett. 16.15, ult. 22.50)
Farnesina: Un uomo da vendere (alle 17.30-21.45)
Gioiello: L'angelo azzurro, con M. Hyatt (spett. 15, ult. 22.45)
Italia: La notte brava, con Antonella Lualdi
Maestoso: L'angelo azzurro, con M. Hyatt (spett. 15, ult. 22.45)
Metro: Sono un fuggiasco (Nessun)
Metropolitan: Operazione sottoveste con C. Grant (alle 15.15-17.40-20-22.45)
Mignon: Mio figlio
Moderno: Guerra e pace, una pisto la e un dollaro con M. Monroe
Moderno Saletta: I dragoneri di donne (Les dragueurs), con J. Charrier
New York: Cordura con G. Cooper (spett. 15, ult. 22.45)
Paris: La grande guerra, con V. Gassman (spett. 15, ult. 22.45)
Piazza: I sogni di Filadelfia, con P. Newman
Quattro Fontane: La bella addormentata nel bosco (ult. giorno) (alle 15-16.25-18.15-20.20-22.45)
Quirinetta: Il volto (alle 16-18.05-20.10-22.50)
Radio City (via XX Settembre): Cordura, con G. Cooper
Rivoli: Il capro espiatorio con A. Guinness (alle 16.15-18.20-20.30-22.50)
Roma: La grande guerra con V. Gassman (alle 15-17.35-20-22.30)
Salone Margherita: La notte brava, con A. Lualdi
Smeraldo: I dragatori di donne (Les dragueurs) con J. Charrier; Un maledetto imbroglio con P. Germi (apert. 15, ult. 22.45)
Supercinema: Salomone e la regina di Saba con Y. Brynner (alle 15-17.25-19.55-22.40)
Trevi: I buccaneri con Y. Brynner (alle 15.30-17.15-19.50-22.40)
Vigna Clara: Il pontiere sul fiume dei guai con J. Lewis (ap. alle 15)

SECONDE VISIONI

Africa: Costa Azzurra, con Alberto Sordi.
Alcione: Passaggio a Hong Kong con C. Jurgens.
Alce: Il cavaliere del castello maledetto.
Alcyone: La cambiale, con Totò.
Ambasciatori: La battaglia di Maratona.
Appio: La cambiale, con Totò.
Ariel: I ladri.
Arlecchino: Intrigo internazionale con R. Mitchum.
Astor: Costa Azzurra, con Alberto Sordi.
Astoria: Storia di una monaca, con A. Hepburn.
Astra: Sotto coperta con il capitano con N. Gray.
Atlante: Costa Azzurra, con A. Sordi.
Attalide: Lo specchio della vita, con L. Turner.
Aurea: Gli ultimi giorni di Pompei con R. Steevens.
Ausonia: Orfeo negro.
Avorio: Il monello, con A. Sordi.
Baldina: Il magistrato con J. Stewart.
Belsito: Senza famiglia.
Bernini: La battaglia di Maratona.
Bologna: La cambiale, con Totò.
Brancaccio: La cambiale, con Totò.
Brasil: La mia terra, con Rock Hudson.
Bristol: Tempi duri per i vampiri con R. Rascel.
Broadway: Passaggio a Hong Kong, con C. Jurgens.
California: I magliari, con B. Lee.
Cinestar: Il vedovo, con A. Sordi.
Delle Terrazze: Lo specchio della vita, con L. Turner.
Delle Vittorie: L'uomo che capiva le donne con L. Caron.
Dei Vascello: La cambiale, con Totò.
Diana: I magliari, con B. Lee.
Eden: Tempi duri per i vampiri con R. Rascel.
Espero: Il grande capitano con C. Coburn.
Excelsior: Un uomo da vendere, con F. Sinatra.
Fogliano: Tipi da spiaggia, con L. Masiero.
Garbatella: Tipi da spiaggia.
Garden: Intrigo internazionale, con C. Grant.
Giulio Cesare: Un marito per Cinzia, con S. Loren.
Golden: Il pontiello sul fiume dei guai, con J. Lewis e Italia-Svizzera.
Induno: La notte brava, con Antonella Lualdi.
La Fenice: Il diario di Anna Frank, con M. Perkins.
Mondial: Intrigo internazionale, con C. Grant.
Nuovo: La cambiale, con Totò.
Olimpico: Tempi duri per i vampiri, con R. Rascel.
Palestrina: La notte brava, con A. Lualdi.
Parioli: Un marito per Cinzia, con S. Loren.
Quirinale: Storia di una monaca, con A. Hepburn.
Rex: La battaglia di Maratona.
Rialto: I lunedì del Rialto: I sette Samurai.
Ritz: Storia di una monaca, con A. Hepburn.
Savoia: Intrigo internazionale, con C. Grant.
Splendid: I magliari, con B. Lee.
Stadium: Lo specchio della vita, con L. Turner.
Tirreno: Juke-box urli d'amore.
Trieste: Il giorno della vendetta, con K. Douglas.
Ulisse: Un dollaro d'onore, con J. Wayne.
Ventuno Aprile: Tempi duri per i vampiri, con R. Rascel.
Verbano: Tunisi Top Secret con C. Alenzo.
Vittoria: Il vedovo, con A. Sordi.

TERZE VISIONI

Adriacine: La tigre della Birmania.
Alba: 38 Parallelo missione compiuta, con E. Flynn.
Aniene: Il viaggio, con Y. Brynner.
Apollo: Il giorno della vendetta con K. Douglas.
Aquila: La casa degli orrori.
Arenula: Il grido di guerra di Nuvola Rossa e Gran varietà.
Arizona: Riposo.
Augustus: Lo specchio della vita, con L. Turner.
Aurelio: Il sepolcro indiano, con D. Paget.
Aurora: Il conquistatore dei mongoli.
Avorio: Il grande circo, con V. Mature.
Boito: Il grande paese, con Gregory Peck.
Boston: L'agguato, con R. Widmark.
Capannelle: Riposo.
Cassia: Pix de Tolomei.
Castello: Il mistero delle piramidi, con J. Collins.
Centrale: Testamento di sangue.
Clodio: Là dove il sole brucia.
Colonna: Una vita con M. Schell.
Colosseo: La pista dei tomahawaks.
Corallo: Una storia del West con J. Chandler.
Cristallo: Passo Oregon.
Del Piccoli: Riposo.
Delle Rondini: Ziagara rosso.
Delle Mimose: Costa Azzurra con A. Sordi.
Diamante: Arrivano dei con Totò.
Doria: La carica dei cosacchi.
Due Allori: La rapina del secolo con A. Curtis.
Edelweiss: Il colosso di New York.
Esperia: Un dollaro d'onore, con J. Wayne.
Farnese: La carica dei cosacchi.
Lara: Intrigo internazionale con C. Curtis.
Hollywood: Siegfrido, con Barta Occhiri.
Impero: Qualcuno verrà, con F. Sinatra.
Iris: Nata di marzo con J. Stewart.
Jonio: Il moralista, con A. Sordi.
Lorenino: Un dollaro d'onore, con J. Wayne.
Massimo: Il moralista, con Alberto Sordi.
Astor: Costa Azzurra, con Alberto Sordi.
Mazzini: Tipi da spiaggia, con L. Masiero.
Niagara: Un dollaro d'onore, con J. Wayne.
Novocine: Il grande circo, con V. Mature.
Odeon: La casa sul fiume.
Olympia: I due volti del generale (Mirko) con G. Scala.
Oriente: Il grande amore di Elisabetta Barrett con J. Cross.
Ottaviano: Là dove il sole brucia.
Palazzo: Sgnaffa con J. Cooper.
Planetario: Rassegna internazionale del documentario Aarp.
Platino: La mia terra, con Rock Hudson.
Preneste: La figlia di Cuno.
**Pr