

Una cronaca storica del '48

I ghetti si aprirono

Oggi si apre a Roma, in Campidoglio, la conferenza internazionale contro l'antisemitismo.

XXX ottobre 1847-VIII febbraio 1848: in Piemonte, ad esempio e incitamento — e concorrenza magari, col resto d'Italia, — Riforme e abolizione piuttosto estor-

Crano però già allora lassù fra quei volghi a due nuclei? Quali a quelle notti non eran mai stati indifferenti, che anzi le avevano considerate, invocate, promosse, con maggiore o più

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

dell'osso che l'inganna, né della terra che lo copre e calca, ma alla stagione squadrata, fura, gronda al sole prepotente.

Da qualche settimana un grande periodico femminista ha aperto le sue pagine ad una nuova rubrica « I dubbi dell'anima ».

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

grande pagina patriottica del Risorgimento in termini tali che ciascuno si riconosce le vicende dei padri e le vicende proprie, sente questo capitolo dipingersi nelle ombre e nelle luci, nella cronaca e nell'epopea.

La donna cattolica in Italia

E' sempre più difficile conciliare le esigenze e la realtà del mondo moderno con le posizioni tradizionali della Chiesa - Le contraddizioni all'interno del movimento femminile cattolico - Il mito dell'«angelo del focolare», infranto dalle necessità obiettive dell'emancipazione

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys. Perché la colpa di questo è proprio delle donne che, per andare a lavorare, trascurano l'educazione dei figli... »

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys.

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys.

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys.

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

Nel cinquantesimo anniversario dell'otto marzo

La donna cattolica in Italia

E' sempre più difficile conciliare le esigenze e la realtà del mondo moderno con le posizioni tradizionali della Chiesa - Le contraddizioni all'interno del movimento femminile cattolico - Il mito dell'«angelo del focolare», infranto dalle necessità obiettive dell'emancipazione

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys.

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys.

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys.

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

Non è di difficile portare alcuni esempi. « Le donne — diceva nel suo intervento al Congresso romano della DC la signora Bianca della corrente Primavera — devono tornare al focolare per accudire ai propri figli e per non pungero per sulla tragedia del teddy boys.

« La donna deve obbedienza » Il movimento femminile cattolico in particolare è sempre stato stretto in questa contraddizione. Esso è sorto in Italia nel 1908 con il distacco delle cattoliche dal Consiglio della Donna.

Il 29 marzo del 1848, cinque giorni dopo l'entrata in guerra, dal quartier Generale a Voghera, Re Carlo Alberto firmava il decreto per cui da quella data « i israeliti trecento » avrebbero goduto di tutti i diritti civili.

Ma per i protestanti in Torino capitale presso la bigotta Corte Sabauda lavoravano discreti e potenti gli ambasciatori delle potenze protestanti.

Ma per gli ebrei gente più che mai: chiusi nei ghetti dall'alba al tramonto, incapaci di possedere dovunque né un mattone né un palmo di terra, condannati a

Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Bologna insegna Bologna insegna davvero. Tra l'altro, come si può fare amare e capire la storia patria agli italiani, e ai giovani in particolare.

L'ora di Scilla Gabel



Cinque film interpretati tutti da Sella Gabel, stanno per entrare nel circuito delle sale cinematografiche: si tratta di « Nol duri », « Gentori in blue jeans », « Arabella 25104 », « Le canaglie » (un film girato in Francia con Marina Vlady) e infine, « L'ora di Scilla Gabel ».

Il ritorno al focolare

Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il bidone

Dopo il primo Corso, i locali diseredati del MSI, partiti in preda, profetizzano il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Caravan petrol

Il bidone, di Arnaldo Gallo, è presentato da un Manfredo che annuncia una questa volta di fronte della sopportazione. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

La turbinosa storia del complesso « Il mattatore » - La gioventù bruciata e i « blue jeans » - La via del petrolio

Il bidone, di Arnaldo Gallo, è presentato da un Manfredo che annuncia una questa volta di fronte della sopportazione. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.



Il complesso « Il mattatore » che ha originato le grottesche proteste dei missini

La satira trionfa nei carri viareggini

Il bidone, di Arnaldo Gallo, è presentato da un Manfredo che annuncia una questa volta di fronte della sopportazione. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.

Il ritorno al focolare. Et, in primo luogo, abbastanza superficiale parlare di movimento femminile cattolico nel suo complesso: esso si articola, pur riconoscendosi una comune matrice, in organizzazioni diverse, dalla Azione Cattolica, al CIE, al movimento femminile delle ACLI, della CISL e della Democrazia Cristiana.