Incontro a Milano con lo scrittore fiorentino

Pratolini parla dello "Scialo,, il romanzo che segue "Metello,,

Il volume, atteso da anni, è stato ora consegnato all'editore - La vita e le vicissitudini dell'autore - Una storia d'ambiente borghese che arriva fino al 1930 - Il perchè di un titolo in puro toscano - Il giudizio dello scrittore sulla polemica che seguì alla pubblicazione della prima "Storia italiana,, - Quali sono i suoi progetti di lavoro

critici e giornalisti romani ne sente timore si sente sempre (o almeno ap grafiche dei primi racconti: pare) un po come disarmato, il bimbo che cerca nelle stra-

fiorentino, la sua rude fran sistenza. Gli chiedo di parlar Metello e l'opera che dopo che da parte della critica ci scialo .. ».

tolcloristico ed esterno, ma Parronchi, Bilenchi, e qualche avevamo ancora dinanzi un tici una scarsa informazione MILANO, 31 marzo — La derivano da tutta un'esistenza altro 2., Firenze è cultural personaggio neorealistico, pri sui fatti narrati nel mio ronaggior parte degli scrittori, dura e difficile Pratolini af-[mente assai meno viva •. o sappiamo, vive a Roma; i tronta Milano di petto e non. Ma Pratolini è a Milano per lizzato secondo istinti e ideali saputo riconoscere dei perso-

Del popolano fiorentino Pra la Mondadori il manoscritto di Metello le esperienze liriche hanno al contrario equivocato are con loro, a mangiarei tolini ha conscivato molte quel romanzo che da anni tutti ed intimiste erano « bruciate » supponendo impoctanti avvensième, e forse per questo li cose. l'aspetto dimesso, il ber faspettano, da lui-la seconda del tutto, oppure convivevano nimenti storici là dove si tratretto quasi malandrino, la bat, parte di Una storia italiana, ancora in quelle pagine il li-fava di fatti di pura immagi-Per chi vive a Milano, in- tuta pronta e infiorata di paro il seguito di Metello, per in rismo privato e un generico nazione! Mi ha soddisfatto per ece, la presenza di uno scrit- le espressive che stonerelbero tenderci. Infatti Mondadori, populismo? Pratolini era un esempio il giudizio particolare ore è già un «fatto», una in qualsiasi saletto letterario dopo aver ristampato Cronaca realista o un crepuscolare con ma pertinente di un critico notizia : lo scrittore viene | In Pratolini rivedo quel per tamiliare e Metello, pubbliche istanze sociali? Uno scrittore francese, il Fernandez, che ha atteso al varco, assalito, inter |sonaggio che -- prima dello|rà presto Lo scialo, come si ogato con interesse E d'altra scrittore — ho imparato adjintitola appunto il nuovo to parte a Milano uno scrittore amare nelle pagine autobio manzo.

mondo delle case editrici e_l de quella vita e quella soli |----ler maggiori organi di stam (darieta umana che la famiglia « *croe medio* » : pa italiani gli incute un certo, non ha saputo (birzh, il ra l timore L'incontro risente allo [2270] che fa attabbiare la Ma prima di attrontare la le sue opere anche in questo sazione è maturo per affron ra di questo vago complesso nonna con le sue sparizioni nuova opera, voglio parlare modo. Credevo fosse suffi tare il nuovo romanzo, di cu di inferiorità, e l'intervista improvvise, i suoi vagabondag-jeon lui della polemica sul ciente far sapere le intenzioni si sa molto poco, se si eccet finisce spesso per diventare gi per Firenze, nei vicoli, al Metello, sulla quale Pratolini che mi avevano mosso; per-tuano i cenni del risvolto d un interrogatorio serrato e leggendario cinema Garibaldi, non si e mai pronunciato, che, non c'è dubbio, un'opera Metello e qualche brano aj nelle piazzette a giocare al neppure nel tuoco più vivo va letta secondo le intenzioni parso qua e là Π titolo LE' una regola, questa, che pallone; i diversi mestieri del della discussione. Forse si des dell'autore. Bisogna vedere fi- scialo ha un forte sapore to ha naturalmente le sue ecce l'adolescenza e le serate pas cide a parlarne finalmente ora no a che punto uno scrittore scano; Pratolini se lo è senzioni. Quando ad esempio cil sate a leggere rubando ore al perchè il suo nuovo romanzo ha saputo realizzarle tito dire già e ogni volta cita si incontra con Pratolini, i sonno; l'esistenza difficile fino gli da forza e fiducia, o forse | Ebbene, lasciando da parte argutamente un verso di Monrapporti sembrano quasi ro all'ingresso in sanatorio; e pot semplicemente perche qualcu- se Metello sia o non sia riu- tale in cui si trova quella stesvesciati. Il suo «spiritaccio» gli anni della guerra, la Remo si è deciso a chiederglielo scito artisticamente, mi pare sa parola: «La vita è questo

chezza, il suo tono sbrigativo mi delle sue prime esperienze Cronache di poveri amanti gli sia stata una certa incapacità · Ho cominciato come auto- amarezze; traduzioni in tutto di vista. Con Metello io non didatta, naturalmente. Ma non'il mondo, giudizi entusiastici, ho voluto rappresentare l'Eroc ho mai letto male. Una prima e perfino una riduzione musi-d'eccezione, ma l'eroc medio, vera e propria lettura siste cale, accanto a stroncature vio perché in quel momento mi matica e stata quella di Dante Jente. Un romanzo di cui nel interessavano i "999" e non Non capivo gran che, ma mi 55 parlava tutta l'Italia, sui l'"uno". La storia la fanno gli compilatori dei risvolti edito-|letteratura | quali si farebbe volentieri a ramente il passaggio dal neo-ltivo di poesia. D'altra parte meno. La scuola, le elementari, l certo le frequentavo; ma per via dei miei interessi, delle mie letture, ero sempre più avanti dei programmi, e scal-

dare i banchi, sapendo che il pomeriggio appena uscito da scuola dovevo andare a bottega, mi garbava poco. Perciò, malgrado i miei dieci in tutte : le materie, per via delle "assenze " dovevo sempre dare gli esami da esterno. Fini che non presi nemmeno la licenza. E un titolo di studio, cioè un diploma di francese, l**o p**resi anni dopo, seguendo i corsi del caparrato dall'America, era circolo filologico. Ma già in più che sufficiente agli enor- quel tempo, certo, vivevo per mi bisogni degli Stati Uniti, sconto mio, e feci tutti quei S'aggrunga ancora l'allu- mestieri che entusiasmano tanminio. l'elettricità, l'agricol-, to chi bada al' colore" il tiin una campagna di quel tura. l'industria e ci si spie- pografo, il viaggiatore di commercio, l'acquafrescaio, ecc Per un **c**erto periodo vissi an tuto considerare redditizia che scrivendo delle tesi di unche una semplice com- llaurea a pagamento, come sanpartecipazione all'economia (no i lettori di Cronaca fami-

mento pauroso, non perche se

II diario

di Villarosa

riamente ammalato •

Parliamo allora del Diario di Villarosa e degli Anni de cisivi passati da Pratolini in sanatorio. In quei due anni di raccoglimento e di vita sospesa, la sua personalita viene a maturazione Le letture, gli incontri e l'incoraggiamento di Vittorini, le diverse esperienre umane venzono rimeditate, rivissute. E. soprattutto in questo periodo, che si intrecciano in lui Forigine popolana e i suoi contatti con la cultura fiorentina de li anni trenta. I realismo provinciale minore de nuove esperienze dell'ermetismo e della prosa d'arte. E' in questo periodo, moltre, che la guerra di Spagna chia i risce molte cose a lui e ai suoi amici che facevano la: - fronda - nelle rivistine e nei

giornali giovanili A ripercorrere le tappe del! a sua vita, si capisce ancor meglio perche Pratolini non, sia per nulla intimidito das una città come Milano, e anzi vi si senta a suo agio. Vasco e sempre stato un gran lavora--

più relocemente e ancor più sempre la terra madre - ci le veneziano. L'ultimo atto ca, ma il cuore del conti- di tennis è diventuta una bene da lontano. Ormai, del missioni presentate - an-

tore, ieri a grattar ghiaccio. VENEZIA, 31 marzo — Il ne consultiva della Bienna-jeadentismo italiano (ed Fel-Var I sa Audrev Heppura sulle bancarelle come oggi al sen. Giovanna Ponti, com-le, la quale aveva il com-trinelli) con la partecipazio- re, di un premio) harvo vergare pagine, ma ha sempre missario straordinario della p to di coordinare l'attività ne di Natalino Sapegno, Gia- probabilità di riuntrono coi ministri a lavorato disordinatamente e'Bennale di Venezia, starebi dell'ente e dei suoi diversi como De Benedetti e Pier proprio nome all'elenco.

Bruxelles attorno a una farola rotonda di operosita orga dalla carica di commissione la Biennale domani alla Galleria L'Inquel clima di operosita orga dalla carica di commissione la Biennale domani alla Galleria L'Inquel clima di operosita orga dalla carica dell'ente e dei suoi diversi
rami Con le dimissioni della commissione la Biennale domani alla Galleria L'Inquel clima di operosita orga dalla carica di commissione la Biennale domani alla Galleria L'Inquel clima di operosita orga dalla carica di commissione la Biennale domani alla Galleria L'Inquel clima di operosita orga dalla carica di commissione la Biennale di commissione la Biennale di commissione la Biennale di commissione la Biennale di commissione dell'ente e dei suoi diversi
proprio nome all'elenco
proprio nome all'ele

Si realizzo cosi — e re nizzata senza dispersioni che Queste dimissioni — se-appare ormai come una bir- contro di Roma (via Due in o per la migliore attrue per racconteremo i dettagli nel- fino a una certa età gli e semi condo voci che si fanno semi ca alli deriva. Per ridare Macelli) alle ore 18 Nel suo lo si sso fimi Impropri simene prossime corrisponden- pre mancato . Ci starei vo pre pau insistenti in citta - stabilita e prestigio all'ente ampio e approfondito sagze — una delle più straor-dinarie riroluzioni pacifiche della storia coloniale Una detto di questa città, proprio stato di salute del parla-nos ro giornale — il varo cadentismo attraverso la considera della storia coloniale Una detto di questa città, proprio stato di salute del parla-nos ro giornale — il varo cadentismo attraverso la considera della miliano per maiattie e fame, che in combattimenti. Al ritorno si combattimenti al ritorno si combattimenti ne rengono im- combattimenti ne rengono combattimenti ne rengon la stessa l'ingua, hanno il mportante, agli occhi delle tutto questo, anche a Roma la crisi scoppiata in seno al-questa situazione che si an- Pirandello, e contro l'inter- sir John Cockeroft, premio No.

Un dibattito letterario

medesimo sonque. Ma gli aenerazioni future, dell'inqui sono ora indipendenti e
gli altri no Sino a quando?

I colonialisti guardano il

I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta di redigere il nuo
I colonialisti guardano il conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I la B.ennale in conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I la B.ennale in conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I colonialisti guardano il conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I colonialisti guardano il conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I colonialisti guardano il conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I colonialisti guardano il conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I colonialisti guardano il conseguenta nunciano come probabili le pretazione corrente del pri
I colonialisti guardano il conseguenta nunciano come probabi DEL LIBRO DI SALINARI cializzazione e di allinea- pa, un convegno di studio sulmento europeo, ne inquadra l'energia nucleare. e analizza i emiti » nella lo- Nel corso della manifesta» ro genesi storica prima an- zione, organizzata dal circole maturcranno ora. La palla risponde — a cui si vuol piu della crisi sono state le di- sul «decadentismo italiano» cora che psicologica e cul- della stampa, dal centro cultuturale, concludendo a una lato generale di Gran Breta-

perchè un autore deve autare. Ormai il clima della conver

ha dato più soddisfazioni e più di comprendere cotesto punto L'arte

italiano', aggiunge con ur servi lo stesso. Del resto, a giornali e nei circoli di cul uomini e per rappresentare la punta di campandismo . Po Frienze, în Toscana. Dante é jura, nei caffe e nelle tratto realtà italiana attraverso i ci parla a lungo della sua tri

ancora oggi, una "lettura po- rie, nei comizi politici e nelle fatti privati di un personag logia polare". Come Boccaccio Da case; si tratto di una discus allora ho sempre letto molto, e con molta felicità, anche se gonabile a quella recente sulla di Firenze ha questo significatione dello, continua con Lo scialo e si consultatione dello, continua con Lo scialo e si consultatione. per anni con una certà fatica | Dolce vita, che a poco a poco eato: perchè Firenze è un tipi | si concluderà con I fidanzati | ama di più. «Quella che sto mente orgoglioso Vogho dire. Faveva suscitata e si concen- Quanto all'accusa che Metello però, non saranno legati at- malizioso. Però, a dire il vero, questo tipo di biografia, un po', tro sui problemi del romanzo e riuscito meglio nella sua traverso parentele, come qual-voglio molto bene al Quartiere, americana", che piace ai e del realismo nella nostra vita privata, credo che dipen cuno ha finto di credere. Non perchè mi dette fiducia, mi da dal vecchio pregiudizio che ci saranno cioè i figli e i ni- fece capire che potevo farcela. riali, costa delle pene delle Il Metello rappresentava ve la politica non può essere mo poti di Metello. Sarà trilogia Poi, infatti, vennero le Crona-

(Dalla nostra redazione) | le sicuro non sono un elemento della mia generazione, Luzi, realismo al realismo, oppure 10 devo attribuire a molti cri-l vo di una vera dialettica, rea-manzo; spesso essi non hanno motivi precisi, ha consegnato in ritardo con la storia? In'naggi realmente esistiti ed socialista o uno scrittore po scritto: Metello è forse il pripulista con stumature anar-mo romanzo operato che non sia il romanzo di un gruppo] * E' vero; non sono mai in-scelto di operai . Avevo già tervenuto in quella polemica, letto i suoi saggi in francese, ne allora ne dopo, dice Pra prima che uscissero in Italia |tolini. Forse ho tatto male.|dall'editore Lerici •

prima scienza

basata sul tempo. Il Metello che di poveri amanti . rappresenta la formazione Partiamo del più e del meideologica e morale della clas- no, della *Dolce cita*, ancora se operaia, le sue prime espe-di Milano, dei lunik. Pratolini rienze di lotta e di organizza- è un entusiasta dei progressi rione, al di fuori della leggen-scientifici. « L'arte e conoscenda e dell'agiografia, e arriva za — dice — ed è la prima fino ai primissimi anni del delle selenze. Più si conosce novecento. Lo scialo comincia il mondo, più si ampliano gli laddove finisce Metello e arri- orizzonti del nuovo umanesia fino agli anni trenta. Il ter- mo *. Pratolini è stanco, e un zo romanzo si conclude con la po' lo sono anch'io Abbiamo Resistenza. Lo scialo si svolge parlato per due ore e usciano. perció all'incirca dal '10 al '30 Lui deve partire Quando lo ed è un po' il Metello della saluto, se ne va sicuro, con il borghesia. Al centro della yi- suo berretto su una parte, sencenda ci sono due famiglie za cappotto e con una sciarpa medio borghesi, ed una in rossa intorno al collo. E riparticolare, i Corsini, nella tornato il personaggio delle quale in certo senso si identifi- sue prime pagine autobiografia un'epoca. Non sara tuttavia che; il giovane Vasco che so un romanzo unitario e lineare, ne va in cerca di un mestiere nè la storia di un personaggio con una istintiva fiducia nel (come in *Metello*); la disgredomani, gazione della classe borghese (41A) comporta necessariamente una pluralità di situazioni, ed anche una diversa articolazione del romanzo, che si suddivide in sette libri, alcuni dei quali dedicati al racconto vero c proprio, altri a ritratti, e ri-

e le loro complicazioni • · lo credo — conclude Praguerra e di fronte al pericolo Hepburo per Stor i di una medi un nuovo fascismo, sia fini- naca: Maj' ore attore non proto il tempo delle avanguardie tinonista: Arthur O'Connel to che è accaduto in passato e arrivare così ai nostri giorni. E', del resto, sempre del pre- secondo del var azioni sente, o se vuoi dell'uomo So A Prema - Over- franc contemporaneo, che si parla, resegnità a Jack Lemmon (per sia che si racconti degli anni 1 qua'euno piace ce'to), per trenta, o dell'immediato dopo [la prima valta rella starra guerra, o di una storia d'amo re tra due giovani operal di oggi. La strada, certo, è lunga, en a gorna en on pratagonte i e perció e la sola che mi at- Jack Lemmon vi a official

Gli chiedo quai è l'opera che relattore non protizon et a



parlato per due ore e usciamo.

GIANCARLO FERRETTI Questi i favoriti per i premi « Oscar

HOLLYWOOD, II pensamenti. Un aspetto nuovo kegnazione del premio «Osciai» dello Scialo saranno i conta- (che avra biogo in aprile) sono dini, i mezzadri toscani, queili stato fatto previsioni etria it del piano, con la loro civiltà nome de y ne tor. L'elemeo dei

Midlior film: Ben Hur. tolim — che dopo l'esperienza willien wy'er Millore croneorealista legata al vento di Ci irito i Heston per Benlibertà dell'immediato dopo Hur. Migliore greice Austrey · delle intuizioni, bisogna in- Anatomea di un ome to. M -Su an Kohner per Lo specchio

165) per H h'm W cer Robert Se James Stewart o Faul M bero of againgers; a limita Charer Frederich March of Spencer Tracy Stewart e Mar t sono repettivatione can't fill Cira dei ainsti

the a Oscar at Ingrid Bergment.

rale San Fedele e dal Conso-

Un grande Paese sta diventando libero

Tina Louise, dopo aver girato un film in costume sembra aver trovato posto stabile

In Italia, aumentando così la «legione straniera» del cinema. Sembra però l'he-

Tina non ama «la dolce vita»

La rivoluzione pacifica della colonia del Congo

De Gaulle parla d'indipendenza e i congolesi se la conquistano — Il moto dell'emancipazione in Africa diventa irresistibile — Il calcolo della borghesia belga e un parallelo con la situazione sudafricana

BRUXELLES, marzo -Tra due mest, il 31 maggio per l'esattezza, il Congo ricevera afficialmente e di tatto l'indipendenza, con ина сегітоніа рій о тепоsolenne di trasmissione di poteri. Un immenso e ricchissimo paese nel cuore dell'Africa uscirà dallo stato di colonia per entrare nel novero dei paesi liberi. Lo avvenimento, per quanto pacifico, è di quelli destinati a segnare una data nei libri di storia ed a portare con se una catena di conseguenze facilmente prevedibili. Le conseguenze, anzi, sono già cominciate e le battaglie nel Sud Africa contro la segregazione razziale ne offrono già un indice eloquente. A Johannesburg st spara perche a Bruxelles si

La differenza è caratteristica: gli uomini di affari belgi hanno capito che l'Africa e come un immenso campo da tennis in cui la palla rimbalza da una regione all'altra, senza che esista più alcuna forza umana capace di arrestarla. Per restare nel gioco, occorre rilanciarla con buona grazia. Il primo colpo l'ha dato la guerra ed anche questa fu una palla di ritorno: nel porto congolese di Matadi arrivano le prime navi americane inviate a caricare il rame, lo zinco, il cobalto delle miniere congolesi; lo equipaggio per massima parte è di negri. I discendenti. dei Bakongo venduti a mil'oni come schiari in America tornano ora nella terra dei loro padri come liberi

Algeria e Congo

Tutto è relativo: i negri americani sono ancora, in parte, cittadini di seconda categoria, per quelli africani sono fratelli che hanno acquistato la indipendenza. the riscuotono paghe astronomiche in confronto alle loro e trattano coi bianchi in condizioni di parità. La guerra ha scosso il prestigio della « razza superiore»: i bianchi si massaerano tra loro e hanno bisogno dell'ainto dei neri. La sciagurata spedizione in Abissinia da il co'po di grazia: migliaia di congolesi, arruolati sotto la direzione di ufficiali belgi rengono condotti contro l'impero italiano; La storia e ricca di simili ne muorono più per strada, lironie. Dopo il colpo di Stapiccati centinaia a Lulua- riplo africano in preparacoloniale per quanto gene- la di indipendenza. Ancora roso - nota Monsignor Ma- una volta le parole hanno tolica di Luvanio — sta per | orecchie che le ascoltano. ha finito di essere il padre zione promessa da De Gauldei congolesi e questi rin- le appare limitata ed equinegano i loro protettori tra- | roca, il nuovo regime fran-

«Cominciano gli scioperi in dagli estremisti algerini per- mente ricchissimo capace di cul i negri inalberano con- che sia credibile una evo- luno sviluppo industriale

diera americana e quella rossa; le rivolte si estendono. Un altro prete, padre Vanucing, registra il profondo cambiamento: « Vi è un'evoluzione nelle idee del proletariato congolese. Prima, quando parlavo coi lavoratori di qualsiasi categoria, essi esprimevano sol-

tanto le loro lamentele sui bassi salari. sul costo della vita e soprattutto sulle condizioni detestabili di alloggio. Oggi ragionano sulle cause della loro miseria e vedono al di là della semplice opposizione tra bianchi e neri; essi intravedono l'ineguaglianza delle forze sociali in lotta, il dominio

guenze funeste >. appaiono i primi uomini po-

del capitale e le sue conse-I contatti coi negri americani, i giornali, la radio creano una coscienza politica. Si organizzano i partiti, più o meno clandestini,

rale vengono prese nel loro : senso lefterale. Presso i suoi le ha esclamato: ∢Volete vano che il consiglio è buoxelles, l'irritazione è protonda e il ministro degli esteri belga, Pierre Wigny, si aftretta a comunicare al generale che sarebbe stato meglio se il governo francese avesse consultato que'lo belga prima di lanciarsi :

La scelta dei belgi

Oggi, tutto cio assume un aspetto abbastanza paradossale. La palla rimbalzata da -Parigi a Leopoldville, tornaora nelle altre colonie con violenza decuplicata E' la rolta dei sudafricani di chie-



Donne congolesi durante una tradizionale cerimonia neu matteso del giocatori rilancia la palla: De Gaulie. ell nostro paternalismo 28 settembre 1958, egli par-

za ja strada Ed ecco, in possono avere quegli stessi ono conquistati. Nell'Angola portoghese, nell'Africa Equatoriale trancese, nel Tanganika inglese si guarburg, ma il seme è gettato. zione del referendum del medesimo sangue. Ma gli aenerazioni future, dell'in- mi trovo bene ... lengrau, dell'università cat- un suono diverso secondo le fenomeno con quistificata e la rapidità con cui si è si muovono e respirano i per-caricata di redigere il nuoessere travolto. Il bianco In Europa l'autodetermina- acquistera il 31 maggio l'in- i tempi maturano sempre toliniani? Firenze è per me massimo organismo culturadipendenza non e un anaolino insignificante dell'Afri-

(Dal nostro inviato speciale) [temporaneamente la ban-fluzione liberata Ma nel [straordinario, La sola pro-Congo, le parole del gene- duzione mineraria vale o!tre 160 miliardi annui e occupa una parte rifevante nel confint, in Guinea, De Gaul- | mondo: il 6% del rame dei cinque continenti proviene Uindipendenza? Prendeteve- | dal_Congo_assieme_all_8% la's. La Guinea intatti se [dello stagno, al 4% dello : la prende e i congolesi tro-\zinco, al\60% del cobalto. la produzione dei diamanti no anche per loro. A Bru- industriali basta al 70% dei bisogni mondiali ed e noto che, sino a pochi anni or sono, l'uranto congolese, ac-

ahera benissimo come i cantalisti belgi abbiano ponuttosto che una perdita liure. E a vent'anni ero in completa in una disastrosa | sanatorio. Ma per un esauriquerra coloniale. Al pari e forse meglio degli inglesi, capitalisti belgi hanno cavto che - in mancanza del lutto — bisognava salvare almeno l'essenziale; gli af-

Non fu una scelta tacife e

o tentazione algerina è stata torte anche qui Varrà la pena di raccontare in un prossimo articolo come ad un certo momento, la bilanva sia stata pericolosamente in bilico tra lo sparare e il trattare: un generale lei tatto risuonare la sciabola, coloni hanno reclamato e ittenuto le armi, un ministro ha chiuso g'i occhi ispettando che le cose si rioⁱvessero al di fuori della ro campo di battag'ia stava per aprirsi in Africa. Poi fuhe ale americará sarebbero neri si sarebbero battut con la solidarietă di tutti i popoli africani. Vi fu un nistro dichiaro che t 42 mor-- di Leopo'drille erano il noso delle armi da tuoco». re fece la sua famosa dihiarazione con cui prometteva l'indipendenza e 🗕 al'a îne — 1 capi congolesi si

RUBENS TEDESCHI 1- e tra gli uomini piu o meno stiman - dalla commissio- ri Miti e coscienza del de- del movimento.

Catherine in "Zazie"



sotto la guida di Louis Malle interpreta il film « Zazie nel metro - tratto dal romanzo di Raymond Queneau

La crisi dell'Ente veneziano

Nuove voci di dimissioni del sen. Ponti dalla Biennale

preoccupazione. Il paese che quanti a questo, segno che sonaggi di tanti romanzi pra- vo statuto democratico del

cese è troppo condizionato nente: è un paese natural- ralanga e ormai rotola da dagli estremisti algerini per- mente ricchissimo capace di sola.

| continue da internationa da la tennis e aireniaia unu pocae da internationa processa de la notizia non trova de la notizia non trova da internationale da la tennis e aireniaia unu pocae da internationale da internationale da internationale de la notizia non trova da internationale de internationale da internation