

SPETTACOLI

Senza grosse sorprese il conferimento delle « statuette d'oro » a Hollywood

Undici Oscar al film «Ben Hur» La Signoret e Heston migliori attori

Massiccio lancio pubblicitario per il fastoso supercolosso diretto da William Wyler: di esso si è scritto che è « la negazione del cinema moderno » - Giusto riconoscimento per la brava attrice francese interprete della « Strada dei quartieri alti » - Tra gli altri premiati: Shelley Winters e « Orfeo negro » di Marcel Camus

(Nostro servizio particolare)
HOLLYWOOD. 5. — Tremila abitanti di questo grande, pittoresco e affascinante villaggio, che si chiama Hollywood, si sono riuniti stasera nel Pantages Theater per assistere alla cerimonia della consegna degli Oscar 1959. La fiera dell'evento ha avuto i suoi passaporti: fasci di luce provenienti da enormi riflettori hanno scandito l'arrivo dei due protagonisti, l'attore e l'attrice, e l'applauso a loro benamanti, inguainati in toilette sguardanti. Bob Hope, cerimoniere corollato di una buona riserva di battute spiritose, ha distribuito, a nome dell'Academy Award, gli ambiziosissimi premi. La pur-

diavremmo molto a realizzarlo o forse è questo il motivo del suo successo...
La Signoret ha poi detto che la conquista dell'Oscar non avrà alcuna ripercussione nella sua carriera e ha messo in imbarazzo un giornalista chiedendogli se fosse in grado di ripetere il nome dell'attrice che ebbe l'Oscar due anni fa. Il giornalista, che per altre un decennio ha partecipato alla consegna degli Oscar, non ha saputo rispondere. « Capite che cosa intendo dire? », ha incalzato la Signoret con un sorriso malizioso.
Charlton Heston ha invece ricordato il suo compagno di lavoro e tutti coloro che, durante dieci anni di attività cinematografica, lo hanno aiutato



HOLLYWOOD — Shelley Winters non ha nascosto la propria commozione ricevendo il premio che la consacra « migliore attrice protagonista » del 1959 per la sua interpretazione di « Strada dei quartieri alti ». Ha vinto anche un Oscar nel 1951, come interprete di « Un posto al sole »



HOLLYWOOD — Simone Signoret e Charlton Heston, giudicati i migliori attori della annata, brindano simbolicamente con le statuette degli Oscar da loro conquistati (Telefoto)

te del Leone in questa trentaduesima tornata degli Oscar...
HOLLYWOOD. 5. — Tremila abitanti di questo grande, pittoresco e affascinante villaggio, che si chiama Hollywood, si sono riuniti stasera nel Pantages Theater per assistere alla cerimonia della consegna degli Oscar 1959. La fiera dell'evento ha avuto i suoi passaporti: fasci di luce provenienti da enormi riflettori hanno scandito l'arrivo dei due protagonisti, l'attore e l'attrice, e l'applauso a loro benamanti, inguainati in toilette sguardanti. Bob Hope, cerimoniere corollato di una buona riserva di battute spiritose, ha distribuito, a nome dell'Academy Award, gli ambiziosissimi premi. La pur-

diavremmo molto a realizzarlo o forse è questo il motivo del suo successo...
La Signoret ha poi detto che la conquista dell'Oscar non avrà alcuna ripercussione nella sua carriera e ha messo in imbarazzo un giornalista chiedendogli se fosse in grado di ripetere il nome dell'attrice che ebbe l'Oscar due anni fa. Il giornalista, che per altre un decennio ha partecipato alla consegna degli Oscar, non ha saputo rispondere. « Capite che cosa intendo dire? », ha incalzato la Signoret con un sorriso malizioso.
Charlton Heston ha invece ricordato il suo compagno di lavoro e tutti coloro che, durante dieci anni di attività cinematografica, lo hanno aiutato

Concerti-Teatri-Cinema

Jochum-Mildonian oggi all'Auditorio
Oggi alle 18. Il concerto (abbagli 30) dell'Accademia di Santa Cecilia all'Auditorio di Via della Conciliazione sarà diretto dallo illustre M. Eugen Jochum e ad

CASTELFIDET
Credito ai privati (MINICREDIT)
AL TASSO PIU' CONVENIENTE DI ROMA
VIA TORINO, 149/A

Alta televisione

Il debutto di «Souvenir»

Col primo colpo, anche Teddy Reno torna a fare il primo piano, e dopo Marina Piccola, ecco Souvenir. Un ritorno che va scoppiare i mortiferi...

Prime rappresentazioni

TEATRO
La sgualdrina timorata
Jack lo sventratore
CINEMA
Il programma del Centro cinematografico « Aldo Vergano »

Il 2 aprile scorso il Centro cinematografico « Aldo Vergano » ha presentato al pubblico...

GUIDA DEGLI SPETTACOLI
SALE PARROCCHIALI
Belle Arti. La corte di He Artu
Columbus. Un giorno in Europa
DEGLI SPETTACOLI
L'ultimo film di Giuseppe Tomasi di Lampedusa

I programmi Radio-TV

PROGRAMMA NAZIONALE - Ore 6.30: Previsioni del tempo per i pescatori; 6.35: Corso di lingua tedesca; 7: Segnale orario; 7.15: Segnale orario; 7.30: Segnale orario; 7.45: Segnale orario; 8.00: Segnale orario; 8.15: Segnale orario...