

Oggi a Venezia l'inaugurazione della tradizionale rassegna internazionale



UMBERTO BOCCIONI - Valtorni orizzontali - (1912) Il quadro di Boccioni è esposto a Venezia nella rassegna del futurismo

La XXX Biennale d'arte affonda nella palude mercantile astrattista

L'irrazionalismo più cinico e folle (e ben pagato) porta a una crisi profonda la pittura italiana contemporanea - La magnifica contrapposizione realista di Renato Guttuso e le presenze intelligenti di Augusto Perez e di Giovanni Guerreschi - I "neodritti", gli intonali, i "neodadaisti", - I padiglioni stranieri, le personali e la mostra del futurismo

Dal nostro inviato speciale

VENEZIA 17 - Da Torino per tutta la do-

tutto che, pur in un

che, tutto desiderare,

rispetto ai suoi quadri

ipotesi, acclamata, d-

Sono questi, le prime e

Un libro di Rudolf Ihering

Lotta per il diritto

Il dibattito che si ebbe in

La discussione si svolse

La critica di Ihering non

La critica di Ihering non

La critica di Ihering non

La critica di Ihering non

La critica di Ihering non

La critica di Ihering non

di nuove leggi progressiste,

La lotta che Ihering pro-

La lotta che Ihering pro-

La lotta che Ihering pro-

La lotta che Ihering pro-

La lotta che Ihering pro-

La lotta che Ihering pro-

La lotta che Ihering pro-



RENATO GUTTUSO - Discussioni - (1959)

Imponente assemblea a Palazzo Marignoli

Costituito un comitato d'azione del cinema italiano contro Tupini

Tutti i maggiori esponenti presenti al convegno romano - Deme di artisti dichiarano che non andranno alla Mostra di Venezia per protesta contro l'imposizione del clericale Lomero - La battaglia per una nuova legge sul cinema e la censura

La mattina, lunedì 14, si è

La mattina, lunedì 14, si è

La mattina, lunedì 14, si è

La mattina, lunedì 14, si è

La mattina, lunedì 14, si è

La mattina, lunedì 14, si è

La mattina, lunedì 14, si è

La mattina, lunedì 14, si è

L'«antologica» di Birolli

Della mostra del futuri-

Siamo a due passi dal

Siamo a due passi dal

Siamo a due passi dal

Siamo a due passi dal

Siamo a due passi dal

Siamo a due passi dal

Siamo a due passi dal

Siamo a due passi dal

In apertura dell'assemblea

Sergio Amidè e Alberto Sardi

Il primo U N E S C O,