ATTENZIONE!

PRIMA DI RICHIEDERE

Marlene nell'arena



MADRID - Marlene Dietrich zu una tribuna della Plaza Monumental, mentre assiste alla tradizionale corrida. La sempre fascinosa attrice e cantante tedesca è in Spagna

Anche

la Arnoul

🗪 samente per il cinema fran-

cese la stagione dei divorzi Do-

po l'annuncio ufficiale di sepa-

razione fra Jean Seberg e suo

marito François Moreuil, dopo

la minacciata separazione fra

Roger Vadim e Annette Strov

divorzia

ni lei 46 anni lui.

Roger Vadim e Annette

insieme a Saint Tropez

mento i due abbiano accanto-

Vadim aveva annunciato la l

nato ogni progetto di divorzio

scorsa settimana che intende-

va divorziare, facendo capire

di essere seccato per le voc

consorte a quello del chitarri-

Prime giornate del Festival di Karlovy Vary

Un ricco e variato panorama del cinema di tutto il mondo

Qui la mondanità è ridotta al minimo, ma il programma della rassegna ufficiale e delle proiezioni fuori concorso è intensissimo - « Eroi del nostro tempo », realizzato da un collettivo di giovani registi lituani, è la prima grossa sorpresa - Machaty, personaggio di un'altra epoca-

le vanità. A Karlovy Vary, la cornice mondana di Venezia o di Cannes non esiste; il galateo si limita all'essenziale: la nematografiche: salgono sul palcoscenico i delegați del paese cui appartiene il film in concorso; le lampadine (non 1 Tiflettori) splendono con più vivacità. Una annunciatrice in

dro ampio e inedito del cine-famiglia ma d'oggi, a cominciare da Tra i tanti personaggi vario- Bratkanska. A Gebryounas, nematografica

sime che sono presenti a Kar- Moskwa, due soll hanno la pa- em.ci, le bestie (India) di Kripartecipanti al Festival ad che ebbe fama per il film Si tratta del film Ero, del

(Dal nostro inviato speciale)

KARLOVY VARY, 13 — Per fortuna, Karlovy Vary non e venezia o Connes, altrimenti ci sarebbe stato da arrossire a lasciarsi alle spalle la passione civile di questi i nostri Generale della sizunio e di Capiceio spagnoscivile di questi giorni in Italia per una inutile fiera delle vanità. A Karlovy Vary, la le vanità le vanità le vanità le vanità a le vanità la vanitatio d' Cinematografia dall'Istituto d' Cinematografia la vanita de Vanita dell' vanità le vanità la vanita dell' vanità la vanità le vanità la vanita dell' vanità la vanità la vanita dell' vanità la vanità l proiezioni private, che costi-soche scomparso dal cinema; per restituire al fotogramma tuiscono la premessa per ope-ladesso ha l'aria annoiata di un la forza d'impeto della realia razioni commerciali di note-principe in esilio, vive in Ger-Il giovani cinvasti lituani hanteo si limita all'essenziale; la macchina pubblicitaria e somacchina pubblicitaria e sobria: le stelline del cinema dentesse in vacanza. L'ufficialità e tutta condensata nella cerimonia che accompagna la presentazione delle onere cinematografiche: salgono sul riamo dando la caccia e spenematografiche: salgono sul riamo di darne bene presentazione delle onere cinematografiche: salgono sul riamo di darne bene presentazione delle onere cimacchina pubblicitaria e sostato protettato Romeo e glie (bionda, giovane, st diprendente, perche hanno verdi AIDA di G Veidi (rappi, n.)
no raggiunto un risultato sorple (bionda, giovane, st diprendente, perche hanno verdi AIDA di G Veidi (rappi, n.)
no raggiunto un risultato sordi AIDA di G Veidi (rappi, n.)
testa, con F Valeti
solten: Frontiera in flume, con
K Larsen
Con R Roman
Sultantia del lumo cario delle one della sua gloria passata, si
for fluicor corie sul flume
mania, a Monaco, dove la mono raggiunto un risultato sordi AIDA di G Veidi (rappi, n.)
testa, con F Valeti
Salten: Frontiera in flume,
no film del regista cecoslode un albergo. Per le vacanze
de un albergo. Per le vacanze
loro mania, a Monaco. dove la trappi. n
de les carcon de la carcia e so
sultamin fortiore crie sul flume
salten: Frontica da maestro Gabrie.
Silver Cine: La battaglia di Fort
Nation: Alloni trivie cure
salt den: Frontica da
den: Frontica da maestro Gabrie.
Silver Cine: La f

Nutrito calendario Nelle pause concesse dal ci-

riamo di darne ben presto no-!

quelle cinematografie giovanis- pinti che siedono al bar del V. Gialakiavicus, e I nostr Il numero dei film obbliga ty e un regista cecoslovacco sorpresa clamorosa

vacchia) di Jaroslav Balik, Il l'uomo e della vita non potrà Primi ballerin. Mai sa Mattepianeta silenzioso (Repubblica essere espressa in tutta la sua n., Guido Lair, e Walter Zap Democratica Tedesca-Polonia) pienezza sullo schermo, se non pol n. Progetto plastico delle tulle celeste presenta al pub-blico il film e gli autori e, in risposta, un delegato pronuncia al microfono brevi parole; in disteso. I fotografi si affannaal microfono brevi parole; in disteso, i fotografi si affanna-richine radi, fice per li l'io-nome della fratellanza univer- no a movimentare l'ambiente cui tote de Gener le (Repubbli- nato Eioi del nostro tempo PAGLIACCI sale, il pubblico applaude e si costringendo attrici, attori e ca Federale Tedesca) di Wolf-dispone a giudicare benevol-mente il film dispone a giudicare benevolmente il film.

Il Festival, infatti, punta sui
valori della larghissima raphrano destinate a un album di

Congress di Mosco del mondo
dispone a giudicare benevolregisti a estenuanti pose ala punta di Borislav vietici nanno, invecc, portuito
un notevole contributo a un
un notevole contributo a un
genere nuovo: il racconto bregenere nuovo: il racconto bregenere nuovo: il racconto brecolosseo: Alle 21-22.15: Il più
re, stretto nei tempi e nel ritgrande spettacolo del mondo
di genere nuovo della rappresentazione cidi genere nuovo della rappresentazione cipo (URSS) di M. Gedris, B. mo della rappresentazione ci-

lovy Vary in veste di debut- tina del rotocalco: il regista chan Ciopra Molta ordinaria tanti.

Machaty e sua moglie Macha- amministrazione, con una sola

uno sforzo piuttosto considere- Estasi E' difficile dire quanto nostro tempo, prodotto dalla soltanto tre), ognuno dei quavole: ogni giorno le opere in di quella fama è venuta dalle Repubblica Sovietica di Litua- li e autonomo e concluso, anconcorso sono tre: in più c'e sue autentiche qualità di nar- nia e girato da un collettivo di che se il film ha una sua evi-

Fino ad oggi sono stati pre-sentati otto film in concorso La prova coptinua, (Cecoslo-providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-concordina de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-concordina de la Bruno Noti, e corco-providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-concordina de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la marcatica de la Bruno Noti, e corco-la providente de la marcatica de la marcat

Piccolo capolavoro

compone di quattro racconti (ma ne sono stati projettati il Festival della pubblicità el ratore e quanto dal nudo dil movani registi appena usciti dente unità, più stilistica che tematica II secondo racconto L'usignolo, e un piccolo capolavoro. Ha la leggerezza di un balletto, la malizia di una fotografia, il grande respiro d una epopea eroica Un bambino russo nella asparola è tutta in quel canto

solata campagna lancia il suo richiamo agli ucce!li. La sua Sua interlocutrice è la natura Una pattuglia tedesca gli avvicina e un ufficiale gli chic de la strada più breve per il villaggio. Lui si offre come juida e cammina in testa o di sianco alla colonna con passo di danza, continuando il suo inesauribile einquettio Intorno la campagna, silenziosa, è densa di Insidie per la pattuglia tedesca. Sempre fischiando ili ragazzo conduce i nazisti, docili al suo richiamo, nel cuore li una Imboscata partigiana Poi fugge, e lo ritroviamo a rinfrescarsi il viso nelle acque di un ruscello Intanto la campagna, dopo gli spari, si è richiusa nel suo enigmatico si

Sono mille metri di pellicoa che ralgono un Festival Perchè i lettori se ne possano fare una idea. ecco du**e** rifer:menti plausibili: il racconto Ultimo viene il corvo di Italo Calrino e l'episodio del Po in Paisà di Rossellini Non a casa anche qui scome in tutti i film nati in polemica con la convenzione letteraria e roman esca) si sente l'eco della le lone ne**o**realistica, cost cari a di fiducia nella inesauribile antasia della vita

ENZO MUZII

Intensi programmi musicali a Mosca

MOSCA. 13 — Nella prosama stagione concertistica, si terranno a Mosca in media due-tre concert: al giorno La Filarmonica di Mosca ha completato il suo cartellone. Un tratto caratteristico della vita concertistica dell'anno ven- Aventino: Bella, affettuosa, illituro sarà costituito dal forte umento del numero delle ope-ro musicali moderne sia so-Barberini: Trinidad (alle 16-13re musicali moderne, sia sovietiche sia straniere. Esse copriranno p à det conquents per

La Filarmonica sta organizzando uno speciale ciclo dedi cato alle opere d' Prokofiev ricorrendo nel 1961 il settantesimo anniversar o della nacomprenderà tutte le magg or composizioni di Prokofiev Por Europa: chiusura estiva la prima volta si eseguiranno la su te della mus ca per film Iran il Terribile e la surte

cento dei programmi.

Prokofiev per la Dama di picche, per A Boris Godunor e per Engenio Onicahin. La su te stata arrang ata dal glovane direttore d'orchestra Ghenna di Rozhdestvenski, instancabile Lvulgatore della musica d

Net concerti saranno anche largamente rappresentati compositori stranieri modern come Hindem th e Stravinsk Verranno pure eseguit, d'vers brani d. Bartok, Gershwin Honegger. Copland, Br tten Martinu ibert. Will ams e nu

meros altr Si progetta anche di inclu dere ne programm talune pagine di musica classica non eseguite a Mosca da molto tempo S. tratta della Messi in do minore e della Sinfonia ouverture dell'Otello d. Dvo

campestre di Mozart, d. un se stetto di Mendelssohn. rak, de brani coral, de Rimsky Korsakov della Prima e dell Terza - nfon a di Mahler della Serenata italiana d Durante la stagione 1960-61

terranno concert nell'URSS Trevi II fuguasco, con J. Masor Nasce, riposo direttor, dorchestra prove- (alle 38 15-18.15-26 15-22.50) Niagara: Nell. nienti dalla Francia, dall'Au Vigna Clara, chiusura estiva str.a. dalla Repubblica Demobl ca Federale de German a Mrica: Vertigine, con G Kelly Odcon; Sangue freddo dalla Cecoslovacchia, insieme con solisti e cantanti degli Mee: Macchro Stati Uniti. della Gran Bretagna, dell'Australia, dell'Ita-

altri paes. I musicisti soviet ei daranno oncerti in ventidue paesi stra-Astoria: Il buco, con P Leroy
Inceri, Grande interesse desta Astoria: Il buco, con P Leroy
Ila prima tournée negli Stati
Schiaffino

dere, con C Mitchell
d'agosto, con M Brando
Prima Porta: Orgoglio e passione
Puccini: La bella addormentata
cueine, ecc Preventivi gratuiti
Prima Porta: Orgoglio e passione
Puccini: La bella addormentata
cueine, ecc Preventivi gratuiti
Visitate espesizione nostri maRegilla: Lampi nel sole, con S
Regilla: Lampi nel sole, con S la prima tournée negli Stati Schiaffino
Uniti del pianista Svyatoslav Massell, con G Cooper Roma. Il mistero delle 5 dita

Concerti-Teatri-Cinema

allo Stadio di Domiziano

Sabato 16 luglio, alle ore 21.30, allo Stadio di Domiziano al Palatino il concerto della al Palatino il concerto della Beisto: Avventura in città stagione estiva dell'Accademia Bernini: chiusura estiva di S. Cecilia (tagl. n. 7) sara Boffo: Il cavaliere del diavolo diretto dal maestro Gianfranco Bologna: I guar di Pluto Pippo Rivoli di cui e nota la brillan-te carriera direttoriale inizia, ta nel 1946 li programma Paparino Bristol; I guai di Pluto Pippo e comprende ROSSINI - Tan-credi -, sinfonia i MENDELS-SOHN - Sinfonia i 4 - in la maggiore (Italiana); DEBUS-bandieri, con S. Granger

Prima di « Aida » a Caracalla

Oggi alle ore 21, « prima .

m « Suom e Luci » Prenotazio-ni 634183/673161 NINTLO DI VILLA GIUTTA, Sa-bato alle 21,30 « Asmaria » (La commedia degli asini) di Plau-to Con Paola e Marisa Quat-trini, Olga Solbelli, Degli Ab-bat, Marioni Micantani Suobati, Mariani, Micantoni, Spac-cesi, Saggi, Di Claudio, Reali PIRANDELLO: Alle 21.30 . Le serve » di Genet e « Sera d'autunno » di Durrenmatt Con D Calindri, A. Lelio, G. Donnini V. Rando, L. Redi. Regia di E

ROMANO DI OSTIA ANTICA: Domain alle 21,15 « I Nibelun ghi > (La leggenda di Sigfrido) di Hebbel Regia F Rendhell Con G Scotto, A T Eugeni G De Salvi, G Girola, E Mar chesini, I Sonni Prenotazioni Osa-Cit SEMPIONE (Monte Sacro - via Alpi Apuane 3 tel 890055)

Comp D'Origlia-Palmi Domenica ore 18.30 « Scampolo ». atti di Dario Niccodemi Festival delle novità Dir Luigi Candoni con: « Sorveglianza speciale * dr Genet e * Il vento sputerà bandiere » di Alex Dir Luigi Candoni VILLA ALDOBRANDINI: Alle

21,15: Estate della Prosa Romana. con Checco Durante, A Du. rante, L. Ducci in « Piglia su e porta a casa» di R. Breda Paltrinieri Precede "Rassegna

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE: Emulo di Madame Tissot di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle 10 alle 22

S. Loren
La Fenice: Il tesoro di cap Kidd V. De Sica Mundial: 12 uomini da uccidere, Castello: La NTERNATIONAL I UNA PARK: Viale Parioli, angolo via Acqua Santa Aperto dalle 10 alle 24 Attrazioni modernissime GIARDINI DI PIAZZA VITTO-

rante - Bar - Parcheggio CINEMA-TEATRI

Alhambra: Katia, regina senza corona, con C Jurgens e ric Altieri: La città prigioniera, con J Forsythe e rivista Rufini Ambra-Jovinelli: Katia regina senza corona, con C. Jurgens e Rex: Il buco, con P. Lerov Parioli: Ancora una volta con F Me Murray sentimento, con K Kendall e Ritz: Italiani all'inferno

mi e Canzoni Principe: chiusura estiva

CINEMA PRIME VISIONI

Adriano: Ad un passo dalla morte e incontro di boxe Johanssen America: Quelle con P Esser (ap 15.30 ult 22.45) Applo; Gli occhi del testimone Archimede: chiusura estiva Ariston: Un eroe dei nostri tempi bata, cerease

20.15-22 50) Brancaccio: Gli occhi del testi-i

Capitol: chiusura estiva

Capranica: chiosur estiva Capranichetta: Il trono nero, con B Lancaster Cola di Rienzo: Bella, affettuosa 17.30-19-20.50-22.451

Flamma: La dolce vita, con A Ekberg (416-16-19-22-30) Fiammetta: Girls Town talle 1845 G Ford (ap. 1530 ult. 2245)

Metro Drive-In: La gatta sul tet. Castello: La conquistatrice del to che scotta, con E. Taylor, l'Albambra (alle 20.15-22.45) Metropolitan: chiusura estiva Mignon: Il forestiero, con G. Pick

talle 16 30-18,30-20 30-22 50) Moderno: Un erce dei nostri Peck con E Flemving (ap 15,30 ulti- scaglione

ult 22.451 Plaza: Casco d'oro (alle 16-17 50 Delle Mimose: Le prececi, con 71 Ountire Fentane: chiusura estica Deria: I marines delle is le Sas t SATI COMPRO: Mobili sopram-Quirinetta: Cinema d'Essai Il Radio City Carca di Noe (ulti-Reslet La serla a chiocciola, con

(allo 18-18 20-20 20-22 50) Supercinema: chinsuta estica SECONDE VISIONE

Virone: Sull'orlo dell'abisso, cor Olympia: Il settimo sigillo

Meyone: Carmen Jones Terov Perla: E' sempre bel tempo viel: Il re ed io, con V Brynner Planetario: Sogni proibiti

Atlantie: Lassu qualcuno mi amai con P Lorre

Concerto Gianfranco Rivoli | Augustus: Estate violenta. con E R Drago Aureo: Frontiera in flamme, cor

Papermo

con C Mitchell Giulio Cesare: Tuom berland, con A. Ladd

Garden: 12 uommi da uccidere, Impero: Fermati cow boy, cor



GUIDA DEGLI SPETTACOLI

quadro di vita familiare

sgreg (rione) at Framma • Casco d'oro - tuna bellissima interpretazione di

• "Estate violenta" (una storia d'amore nell'Italia del 1943) all'Augustus

• - Il settimo sigillo - (l'uoun un'Eurona medioevale flagellata dalla perte) al-

(un'drammatico atto di accusa contro il militarismo) al Ventuno Aprile

to del conformista ita-liano) al Clodio

ARENE

bianco

Appio: L'occhio del testimone Aurora: Il batbaro e la geisha. con J. Wayne Boston: Amore e chiacchiere, con

Mondial: 12 nomini da uccidere, Castello: La conquistatrice del-Peck

con J Woodward

Esedra: Un eroe der nostri tempi Felix: Duello a Fort Smith, con R Evans

con W Chiari

con M Carter Pineta: La notte del grande assalto

veli, con B. Bardot Ippolito: Il cavaliere azzurro della città dell'ero, con C

C Wilde

CINEMA CHE PRATICANO Applo, Alba, Ambra-Jovinelli. Apollo, Ariel, Aventino, Brancaccio, Brasil, Broadway, Bristol, Bologna, Cristallo, Centrale, Farne. Olympia, Ritz. Roma, Sala Umberto, Salerno, Sala Plemonte, Silvercine, Tuscolo, Tor Sa-

Toto Colonna: Cielo di fuoco, con G AVVISI ECONOMICI

BAITELLI MATERASSI affico-I Bergman Corallo: Il vampiro, con J Beal il rigorifichili gemma plastica New York: L'uomo senza corpa, Cristallo: Noi duri, con F Bu-lit rigorifichili gemma plastica ridorazieni gereritte Laborato-

OCCASIONI

Esperia: Frontiera in flamme, con 11) 1 FZIONI COLLEGI L. 30 Farnese Il grande circo, con V STENODATTHOGRAFIA . Ste-Rester La scala a chiocciola, con Mature ingraffa - Dattiograffa anche R Fleming top 15/30 ult 22,45) Faro: Autostop, con J Allyson (con marchine elettriche «Olivet-

III) MEDICINA IGIENE L. 30

restumi di frattura, ecc recatevi icasa di 1 ordine munità di egri Niagara: Nella terra di Buffilo grotte, mossaggi, bagni di schiu-Nevocine: Rodelfo Valentino, con ma ed ozonizzati tutte le cure nell interno dell'albergo, piscina

> ARTIGIANATO fornendo direttamente qualsiasi 62-B Rivestimenti in plastica a

Le prime

Herbert Albert al Palatino "

MUSICA

Il maestro Herbert Albert (1903), attualmente direttore generale del teatro nazionale di Mannheim, già da tempo simpaticamente noto al nostro pubblico, ha inaugurato ieri. allo Stadio di Domiziano, la serie dei concerti in giacca bianca. Una bella giacca, cemoda, fresca, lunga e un polenta affatto adeguata peraltro al lindore delle esecuzión:

tuffa nel mare dei suom, grassocce e mollicce, come fanno lonzolamento della persona, ma giovandosi del lungo mestiere, ha ottenuto esecuzioni nitide e cordiali, a dispetto sia dell'acustica che della nuova disposizione degli strumenti a fiato, dannosa soprattutto allo! equilibrio fonico della . Sinfonia n. 2 · di Brahms, Completavano il programma una sinfonia di Haydn (n. 88, in sol magg.), onestamente chia. ra, e un movimentato . Till 19,45: L'indicatore economico . 20: Concerto di ogni sera -Eulenspiegel • di Strauss. Pub. 21: Il Giornale del Terzo • 21.30: Il pugilato moderno nella blico abbastanza numeroso; storia e nel costume. 22,30: Brani dall'opera Da una casa applausi, chiamate al podio. e. v. storia e nel costume. 23,25: Libri ricevuti 23.35: Piccola antologia poetica 23,50: Congedo.

Al Festival di Parigi

Premiato il regista del Teatro Ca' Foscari PARIGI. 13. — Questa è de-

La Compagnia universitaria diretta da Giovanni Poli ha presentato « Le maschere latine » e « La commedia degli Zanni »

berg Camore per la piccola Nathalie di tre anni avrebbe riconciliato il regista e sua moriconciliato il tegista e sua mo-glie), è giunta la notizia se-condo cui Françoise Arnoul e Goorges Crayenno non cele-Georges Ciavenne non cele- nezia, è stato assegnato il pie- Yvonne Fourneaux per il film breranno insieme, il 31 di questo mese, il quarto anniversa- scena della stagione 1960 del per il film Un maledetto imrio del loro matrimonio. Sino Théâtre des Nations, assegnato broglio; Pietro Germi per la a qualche tempo fa la loro dal critici drammatici accrediunione cera considerata come tati presse questa manifestazio- imbroglio: Alfredo Giannetti

una delle più riuscite nel mon- ne internazionale. do cinematografico francese. l La Arnoul è una delle più no- Compagnia di Ca' Foscari, for-Al Théâtre des Nations la te « vedettes » di questo paese. specializzatasi di recente nella mata da giovani attori e già faserie di film su «La Gatta», vorevolmente nota in molti paeche narrano le avventure di si europei, ha presentato un inuna · celebre spia durante la teressante spettacolo composto seconda guerra mondiale. Cra- di due parti: Le maschere latine venne, è un indaffaratissimo compendio del teatro comico La notte brava: Giulietta Maagente pubblicitario Tra Fran- arcaico, sino a Plauto; e Lu coise e Georges corrono dicias. sette anni di differenza: 29 ancanovacci della Commedia del-

parigino, raccogliendo un suc-SAINT TROPEZ, 13. - II cesso non inferiore a quello regista francese Roger Vadim ottenuto dalla Compagnia del e la moglie Annette Stroyberg Teatro San Ferdinando, diretto sono giunti ieri a Saint Tropez da Edoardo De Filippo, con da Parigi. Gli amici della cop- Pulcineila in cerca della sua pia ritengono che per il mo- fortuna per Napoli di Altavilla

Assegnati i premi « Torre Eiffel d'Argento »

che collegavano il nome della La Giuria della - Torre Eiffel d'Argento -, composta del sta Sacha Distel. Annette Stroy. Presidente dell'Unione nazioberg e Distel smentivano ogni nale cronisti italiani e dei cosa, e sembra ora che i co- President: dei Sindacati croniugi Vadim si siano rappacinisti regionali, ha così asseficati. Roger e Annette, si rignato i premi per le varie teva, hanno viaggiato insieme categorie: Alberto Bonucci, per da Parigi a Saint Tropez, e non la regia della commedia Il licto appena giunti si sono recati fine: Lilla Brignone, per le sue nella villa che possiedono in interpretazioni televisive: Daquesta località della Riviera niele D'Anza per la regia televisiva del Novelliere: Ennlo De Concini per la sceneggiatura di Un maledetto imbroglio: Eleonora Rossi Drago per il film Estate violenta; Franco Fabrizi per il film Un male-

mio per la migliore messa in La dolce cita; Cristina Gajoni commedia degli Zanni, sintesi di l'altro: Marisa Merlini per il Il Teatro Universitario vene- más Milián per il film Il belziano è il secondo complesso l'Antonio: Paolo Panelli per italiano che si esibisce quest an- Canzonissima; Delia Scala per no al Festival internazionale Canzonissima: Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello per Un



regia del film Un maledetto per la sceneggiatura del film Un maledetto imbroglio: Dorian Gray per il film Brevi amori a Palma di Majorca: Belinda Lee per il film I magliari: Nino Manfredi per la rubrica televisiva Canzonissima: Elsa Martinelli per il film sina per il film La donna delcomplesso delle sue interpretazioni cinematografiche: To-



NEW YORK - Shelley Winters, the ha annunciate in questi giorni il suo prossimo divorzio da Anthony Franclosa, sorbisce un gelato, insieme con la figlia Vittoria (nata dal precedente matrimonio dell'attrice con Gassman), in attesa di partire dall'aeroporto della metropoli americana per Los Angeles

Alla televisione

Una serata mediocre

La giornala politica, dominata dalla discussione parlamentare sulla politica del governo. è stata tra le più convulse e appassionate di questi ultimi tempi ma, ben poco di tutto quanto è accaduto al Parzimento è giunto ai telespettatori e radioascoltatori. A mala pena una parte degli abbonati avranno avuto sentore dai resoconti freddi e burocratici della RAI dello stato pre-

tato fino a ieri Lo spettacolo serale, poi, è stato dominato da una scialba ripresa registrata dello spettacolo Holidou on ice dal - Palazzo dello sport --

in Roma I soliti pattinatori, più o meno bravi, i soliti clowis, assai più divertenti: troppo poco per costituire il pezzo forte delle serata. La TV non dovrebbe mai derogate alla regola di formre ogn. I assolutamente madeguato sera uno spettacolo centrale,

Tambroni che la RAI ha esal- | di un certo impegno, al quale far seguire eventualmente, dei riempitivi. Ma non può elevate questi ultimi a - clou -- di una serata e Holidau on ice poteva appunto co-tituire tutt'al più, un Tiempit.co

Neppure Arti e scienze una rubrica dun tosa ma irrimediabilmente modesta, è valsa a risollevare il toro della serati che e rimasto

I programmi Radio-TV

PROGRAMMA NAZIONALE - 6,30: Previsioni del tempo per i pescatori : 6,35: Corso di lingua portoghese : 7: Giornale radio - Musiche del mattino - 8: Giornale radio : 8,15: Crescoido - 11: L'antenna delle vacanze - 11,30: Voci vive - 11,40: Vita musicale in America - 12,10: Canzoni di successo - 12,25: Album musicale - 13: Giornale radio - Tour de France - 13,30. Le canzoni tradotte - 14: Giornale radio -Tour de France - 14.20; Trasmissioni regionali - 16. I cam-pioni della musica leggera - Tour de France - 17: Giornale radio . 17.20: Corso di lingua francese . 17.40: Curiosita di ogni genere . 18: Dizionarietto delle scicuze - 18,15: Lavoro Avendo rinunciato, oltre che italiano nel mondo - 18.30: Aspetti del jazz moderno - 19: al frack, anche alla bacchetta, i Il settimanale dell'agricoltura. 19.30: Orchestre dirette da Albert si aiuta con le mani: le A. Majetti e M. Morales - 20; Tanghi e valzer celebri - 20,25; Una canzone al giorno 20,30 Giornale radio . Radiosport -20.55: Olimpiadi in casa - 21.05: • La traviata •, di G. Verdi - Angelini e la sua orchestra - 24: Ultime notizie,

detto imbrogho: Federico Fel- agonico di quel governo

i bambini con l'acqua, quando SECONDO PROGRAMMA - 9: Notizie del mattino . 10: gioceno a fare le onde. Al suo Le canzoni del sorriso . Il: Musica per voi che lavorate gioco Albert aggiunge un bal-1 12.10: Trasmissioni regionali 13. Il ta: La collana delle sette perle . 13 30: Primo giornale 13.50. Il discobolo • 14: Da Hollywood a Cinecittà - 14.30: Secondo giornale - 14.45. Parata d'orchestre : 15.30: Terzo giornale - 15,40; Un solista al giorno: Ken Griffin - 16; Suona il violinista R. Ricci., 16,20: Fantasia di motivi., 16,40: Quando gli attori cantaco., 17: Onda media Europa., 17,30: Concerto di musica operistica diretto da A. Zedda - 18,30: Giornale del pomeriggio . 18,35: Ballate con noi - 19,25: Altalena musicale . 20. Radioseia . 20,20: Tour de France - 20,35: Olimpiadi in casa . 20,45. • L'eredita delle zie buonanima ., di R. Russo Giusti . Al termine: Radionotte. TERZO PROGRAMMA - 17: Quartetto per archi - 18: La Rassegna 18,30: Programma di musiche spagnole - 19: Il volo verticale oggi 19,15: Motivi dalla poesia lucreziana - EUROVISIONE Francia: Arrivo della tappa Aix Les Bains-Thonon del 47.mo Tour 🕛 de France.

LA TV DEI RAGAZZI - Ragazzi francesi -Panorama di attività giovanili a cura di Guglielmo Valle Le avventure di Rin Tin Tin . Una strana epidemia Telefilm, con Lee Aa-ker, James Brown.

Rand Broks e Rin Tin 18.30 TELEGIORNALE

riggio 18.45 VECCHIO E NUOVO SPORT ARIA DEL XX SE-COLO - Il breve regno di Edoardo VIII ..

19,25 AVVENTURE DI CA-POLAVORI I pagliacei di Gian Domenico Tiepolo, a cura di Garrone e A. M. LEGIORNALE Cerrato 19.55 QUATTRO PASSI TRA

Varietà musicale - Or-

chestra diretta da Nel-

LE NOTE

SEGNALE ORARIO TELEGIORNALE Edizione della sera

21,05 CAMPANILE SERA Trasmissione di telequiz presentata da Mike Bongioisto, con Renato Taghani ed Enzo

22.15 UN POLITTICO ALSA-Selezione del "Premio

Televisione 1959 - "Polittico" è la definizione di pannello, quadro La trasmissione è infatti dedicata ad un quadro del noto pittore Griewald, che si trova in Alsazia, e precisamente nel Museo Unte: linden

I . - Argentina: la terra dalle genti Iontane -Servizio di Folco Qui-

23,15 TELEGIORNALE Edizione della notte

Trasmissione realizzata dalla Televisione Wolff fiancese e presentata al Piemio Italia per la

la, della Bulgaria e di divers

simo autunno.

• un credito fiduciario o un mutuo ipotecarlo • uno sconto di portafoglio commerciale RIVOLGETEVI all'ISTITUTO FINANZIARIO

Diamante: Lampi nel sole, con S. Hayward Due Allori: La battaglia di Fort Rubino: Il terrore corre sul flure



Vi segnaliamo CINEMA

• -La casa dore abito- (un

nell Unione Sovietica: al - La doice vita - Waffresco di una società in di-

Simone Signoret e Serge Reggiant nel miglior film del compranto Becker) al Plaza

l'Olimpia. • - Da qui all'eternita -

• - L'arte di arrangiari - (Alberto Sordi nel ritrat-

nduno: Duello all'ultimo sangue Italia: Operazione Scotland Yard Jonio: Quel tipo di donna, con S Loren

con T Mitchell Nuovo: L'amore e una cosa mera- Chiarastella: Dracula nella casa vigliosa, con J Jones | degli orrori Olimpico: La grande sfida, con Colombo; Cielo di fuoco, con G V Mayo Palestrina: Una parigina, con B | Columbus: Riposo

Quirinale: Ha ballato una sola estate, con U Yacobsson

Savola: 12 nomini da uccidere. Volturno: Katia regina senza corrona, con C Jurgens e rivista Splendid: Le notti dei teddy boxs Vallaro

Vallaro

Vallaro

Volturno: Katia regina senza corrona, con C Jurgens e rivista Splendid: Le notti dei teddy boxs Orione: Continente perduto Ottavilla: Gli invasori spaziali, con M Carter Tirreno: La figlia di Frankenstein Paranà: Il delinquente delicato, Trieste: Il nostro agente all'Ava. con J. Lewiss na. con A. Guinness Ulisse: Il delinquente delicato. con J Lures Ventuno Aprile: Da qui all'eter-

Vittoria: Il treno nero, con Buri Lancaster TERZE VISIONI

Adriacine. Dunkerque. con J Alba: Come prima meglio di prima con R Hudson E Flynn illibata cercasi, con A. Perkins, Arenula: Ritorna il capataz, con (alle 16-17-15-19.25-21.05-22.50) R. Rascel sc.ta del musicista Il c elo Corso: Cittadino dannato falle Arizona: Un posto al sole, coi M Chft Aurora: Il barbaro e la geisha, OGGI LA RIDUZ AGIS-ENAL con J. Wayne Avorio: La spesa del mare, con Boston: Amore e chiacchiere, con Pusckiniana Quest'ultima com | Galleria: Chiusura estiva | C Gravina | C Gravi Maestoso: Un eree dei nostri Cassio: l'uomo del Colorado, cen W. Holden

> (Centrale: chiusura estiva Clodio: L'arte di arrangiarsi, con Colosseo: Le amanti di Jess il 11 Moderno Saletta Notorius, con bandito
>
> I Bergman Corallo: Il yampiro, con J Beal mo oro 22.45) | Der Piecoli: chiusura estiva | rio specializz do Eupa 4-A = Paris: Johnny Guiter (ap. 15.20 Delle Rondini: Le casa di mada-) (823.707) H Bruche lemene mustero Picasso e doc Gli uo- Edelmeiss: Missili umari, con R. etc. [Felefonare 554-74] muni e i tori (alle 17-18-20- Mill, nd 20-20-22,50) Esperia: Frontiera in flamme, con [11] 14 ZIONI COI LEG

> Rivelli Percatori in blue-teans Hollywood: Langelo sporco, con ti s., 10s mensui Sargennaro al con P. Petit (17/10/19,40-22,50). J. Cellins. Ross Johnny Guiter (alle 17- Iris: La signora non e da squar-19 45-22 45)
> Smeraldo: Notorius, con Ingrid Leorine: Dinanzi a roj il ciclo Splendore: Gizebo, con G. Ford Massimo: Serci e soci al sesto restimi di frattura di frattura. tourd Mazzinir chiusura estiva

Oriente: Lama alla gola Ottaviano: Il principe fusto, co Mexone: Carmon Jones M. Arena Ambasciatori: Il buco, con P. Palazzo: Strategia di una rapina

Arlecchino: 12 uonum da ucci- Platino: La casa da té alla luna dere, con C. Mitchell d'agosto, con M. Brando

NESSUNO & ROMA PUO PRATICARVI CONDIZIONI PIU: VANTAGGIOSE

L'ISTITUTO DI FIDUCIA VIA TORINO 150

Tuscolo: U-570 contrattacco siluti

SALL PARROCCHIALI Wila: chrusur i estiv i Bellarmino: Sierra Baron Belle Arti: Bura gluacci (t. .d. Alessandria, con J. Mills Chiesa Nuova: Corea in flamme Colombo: Cielo di fuoco Dei Piorentini: chiusura c**ati**va Della Valle: La valle degli nomini perduti Delle Grazie: Stanza blindata 714

Glov. Trastevere L'oro della California, con V. Mayo Libia: Quel povero diavolo e L'ultimo dei dakota Livorno: I 39 scalint, con K. Mor s Nomentano: Il mostro dei cielt e Compagno B Orione: Continente perduto Ottavilla; Gli invasori «paziali Pio X: Canzone proibita, cen C.

Due Macelli: Il ratto delle Sabina Euclide: L'angelo delle Alpi

Jordan Riposo; Gh avventurieri dell'i Costa nera Redentore: 140080 Sala Lritrea: 110080 Sala Piemonte: La battaglia del Sala S. Saturnino: Armi segrete del III Reich

Sala Sessoriana: Jonnhy l'indiano

Quiriti: Toto allegro fantasma

Radio: 1000 cadaveri per Mister

Sala Traspontina: Ispettore genetale, con D Kave Sala Vignoli: riposo Salerno: Gh aristocratici, con P. Fresnav . Ippolito: Il cavaliere azzurio della città dell'oro, con C. Saverio: Le miniere di re Salo-

> liviano: Il fantasma di Joss il bandito Tipiano: Riposo

Virtus: Il capitano soffre il mare con A Gunness

Bardot Parioli: Ancora una volta con Delle Grazie: Stanza blindata 713 sentimento, con K Kendall e con N Tiller rivista Short Musicale di Rit- Delle Rose: Jim della giungli, Preneste: L'angelo bianco, con J Delle Terrazze: L'urlo e la furia.

Rialto: Geremia cane e spia, con Giov. Trastevere: L'oro della Ca-F Me Murray Hofornia, con V Mayo Ritz: Italiani all'inferno Livorno: I 39 scalini, con K More rivista Short Musicale di Rit- Salone Margherita: Il caso Pa- Lucciola: Le sorprese dell'amore, Nuovo: L'amore è una cosa me-

> Pio X: La canzone proibita, con C Villa Platino: La casa da tè alla luna Verbano: Artico selvaggio, di W d'agosto, con M. Brando Puccini: La bella addormentata Regilla: Lampi nel sole, con S 8. Basilio: Mamina ragazza senza

> Aniene: Il grido di guerra di Nu-| Saverio: Le numere di re Salo-Apollo: Notte senza legge, con Sultano: Sull'orlo dell'abisso, con Aquila: Il vendicatore nero, con Taranto: La conquista del West ¡Tiziano: Il fanta-ma di Jess il bandito Virtus: Il capitano soffre il mare con A Guinness

nienza, Umano, Colosseo, - TFA-.

acqua termale depurata Serivere Albert Terme Continertal Men-tegrotto Terme (Padova) telefonate wherei 23) ALT' PREZZI CONCORRENZA Restauriamo Vostri appartament

pavimentazione a getto continuo tipo VINILSOLUN, Tel 463 157.