

Settimane difficili per i romani

I piani per il traffico sconvolgeranno l'ATAC

I provvedimenti comunali per le Olimpiadi contrastano con i preparativi dell'azienda

Sui provvedimenti di traffico che il Comune di Roma ha adottato per le Olimpiadi, l'azienda ATAC ha espresso il suo dissenso. L'azienda, che ha a disposizione un parco di oltre 10.000 autobus, si lamenta per i provvedimenti di traffico che, secondo lei, sconvolgono i suoi piani di lavoro. ATAC ha chiesto al Comune di Roma di rivedere i provvedimenti di traffico, in modo da poterli adattare ai suoi programmi di lavoro. L'azienda si lamenta per i provvedimenti di traffico che, secondo lei, sconvolgono i suoi piani di lavoro. ATAC ha chiesto al Comune di Roma di rivedere i provvedimenti di traffico, in modo da poterli adattare ai suoi programmi di lavoro.

ALLE FRATTOCCHE
Oggi l'attivo del Partito
Oggi alle ore 16.30 all'istituto di studi comunisti alle Frattocchie si riunirà l'attivo della Federazione comunista romana. Parlerà: **Paolo BUFALINI** della direzione del Partito.

Alla manifestazione sono invitati tutti i dirigenti delle sezioni e delle cellule di strada e di aziende della città e della provincia.

Mentre è in corso l'inchiesta
Temeraria denuncia dei CC di Genazzano
Il cap. Triola della compagnia di Frascati ha denunciato «Paese Sera» per la notizia delle sevizie.

Il capitano Triola, comandante della compagnia di Frascati, ha denunciato «Paese Sera» per la notizia delle sevizie commesse nei confronti di un detenuto. Triola ha denunciato la notizia come infondata e ha chiesto scuse.

Nessuna novità sullo sparatore al Trionfatore
Non si è ancora avuta notizia dell'arresto del sospetto.

Sette colli

Il secolo dei pantaloni perduti
L'abito è un simbolo di civiltà e di progresso. Ma il secolo dei pantaloni perduti è un secolo di crisi e di regressione.

Continua al Palazzo di Giustizia il processo per i fatti di Porta San Paolo

Le deposizioni dei parlamentari aggrediti provano che nel rapporto della polizia si è affermato il falso

Non ci fu alcuna intimidazione di sciogliere il corteo - Le cariche erano già in corso quando i deputati giunsero sulla piazza - Il vicequestore Guarino si contraddice sulle modalità con le quali fu emanato il divieto della manifestazione - Le testimonianze di Borghese, Bartesaghi e Lusua



Questa foto prova che il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Dalla quarta udienza del processo per i fatti di Porta San Paolo e per la scissione del Parlamento, la condanna ai sistemi della polizia. Evidentemente, Borghese, Bartesaghi e Lusua, deponendo in favore dei deputati, hanno smentito le dichiarazioni della polizia. E, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Il rapporto presentato dalla polizia di Magistratura sui fatti di Porta San Paolo e falso. I parlamentari avanzano e contro di loro, al galoppo e con gli sberleffi alzati, si scaglia la cavalleria. Non c'è traccia intorno di agenti appiattiti sopraffatti dai dimostranti di cui, in un'altra inquadratura, ha parlato il commissario Santillo né si vedono funzionari con la scure tricolore e trombettieri intenti a limitare lo scioglimento del pacifico gruppo di antifascisti che si avviano verso il Sacralo dei caduti.

Gli intellettuali contro il fascismo
Una manifestazione di intellettuali contro il fascismo si è svolta in un'aula del Parlamento.



Una manifestazione di intellettuali contro il fascismo si è svolta in un'aula del Parlamento. Gli intellettuali hanno discusso le responsabilità del fascismo e le sue conseguenze.

Una manifestazione di intellettuali contro il fascismo si è svolta in un'aula del Parlamento. Gli intellettuali hanno discusso le responsabilità del fascismo e le sue conseguenze.

Una manifestazione di intellettuali contro il fascismo si è svolta in un'aula del Parlamento. Gli intellettuali hanno discusso le responsabilità del fascismo e le sue conseguenze.

Una manifestazione di intellettuali contro il fascismo si è svolta in un'aula del Parlamento. Gli intellettuali hanno discusso le responsabilità del fascismo e le sue conseguenze.