Dolores sempre bella

HOLLYWOOD — Dopo diciotto anni di assenza la famosa attrice messicana Dolores Del Rio è tornata a lavorare nella capitale del cinema statunitense. Eccola, sempre superbamente bella, nel camerino dello «studio» dove si gira il nuovo film (Telefoto)

La giornata di ieri alla Mostra del Cinema di Venezia

Un racconto sovietico sulla guerra e il ritorno del "Dittatore,, di Chaplin

Sconvolti per la prova di compattezza fornita dagli autori cinematografici italiani, Lonero e i suoi uomini diffondono ridicole minacce — Pregi e limiti del «Cielo di Leningrado» — Attualità poetica, satirica, civile dell'opera chapliniana

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 29 — Un interrogativo che si vorrebbe inquietante pesa da stamane su la Mostra, dopo la tede ostensione di Francesco Vancini dal titolo [illegible] del suo film che è stato accolto da un [illegible] successo sia nella proiezione nel Palazzo del Cinema (affollato come nelle grandi occasioni, mancava soltanto il regista), sia in quella più popolare, della Arena all'aperto. L'interrogativo e questo: quale tipo di ricatto o di rendetta escogiteranno i dirigenti della manifestazione, dato che il primo colpo è stato accusato e che ci sono tutte le premesse perché ne debbano subire altri tre? Naturalmente, in ogni Festival, sorgono le voci più scontro lette, ed è questo [illegible] non ci rincresce [illegible] quanto siamo troppo esperti di questi [illegible] per [illegible] [illegible] sorpresa.

Fattare su una di queste voci, e aprirvi la più insistente delle derrate [illegible] termare la nostra fede, si permettete, anche la [illegible] attenzione. Si dice, dunque che «Benissimo, Vancini non è tenuto, Vancini ha tenuto dall'Associazione Nazionale Tede all'impegno preso degli Autori Cinematografici. Così tartufo certamente, anche gli altri [illegible] scenegiatore [illegible] film [illegible] ancora in concorso. Ma se ne accorgeranno [illegible] di [illegible]».

Ebbene, non occorre nemmeno [illegible] quanto una voce del genere contrebbe [illegible] credibile [illegible]. Interessatamente, [illegible] la propaganda [illegible] che, se dipendesse [illegible] da essi, sarebbero [illegible] in [illegible]. Ma ci sono due piccoli particolari, che si è avuto il torto di dimenticare. Siamo [illegible], fino a questo momento, la lazione del 13 e il film [illegible] [illegible] [illegible]