Una stimolante mostra a Parigi

Le fonti dell'arte del ventesimo secolo

Una contraddizione di fondo: sono presenti e documentate tutte le avanguardie europee dal 1884 al 1914, ma mancano quelle che furono le premesse ad alcuni dei filoni più vivi della cultura di oggi

(Nostro servizio particolare)

PARIGI 18 — In questo [illegible] una [illegible] che inaugurata nel novembre [illegible] sarà aperta ancora pochi giorni fino al 23 gennaio [illegible] del XX secolo [illegible] Qual'è l'importanza [illegible] ambiziosa naturalmente [illegible] di un'esposizione [illegible] dell'arte del [illegible] equilibrio con un [illegible] plastiche [illegible] le sorte [illegible] le arti decorative [illegible] con [illegible] di Art Moderne [illegible] documentare [illegible] in Europa dal 1884 al 1914 [illegible] — da una stretta [illegible] al 1889 [illegible] Cézanne [illegible] Van Gogh [illegible] Gauguin [illegible] Rousseau [illegible] Picasso [illegible] Matisse [illegible] Duchamp [illegible] Cassandre [illegible] Vasarely [illegible] Rodin [illegible] Bourdelle [illegible] Brancusi [illegible] Gonzalez [illegible] Lipchitz [illegible] Calder [illegible] Ozenfant [illegible] Le Corbusier [illegible] Perret [illegible] Tony Garnier [illegible] Mallet-Stevens [illegible] Gaudí [illegible] Horta [illegible] Van de Velde [illegible] Guimard [illegible] Mackintosh [illegible] Wright [illegible] Gropius [illegible] Mendelsohn [illegible] Stijl [illegible] Ecole de Pont-Aven [illegible] Nancy [illegible] scuola di Chicago [illegible] Mackintosh [illegible] impressionisti [illegible] dopo Van Gogh e Gauguin [illegible] Modigliani [illegible] avanguardia [illegible] cubismo [illegible] Futurismo [illegible] prezzo [illegible]

Si può [illegible] da lamentare [illegible] complicato [illegible] spregiudicato [illegible] di esporre [illegible]

La vera questione

[illegible] *L'arte arriva a un* [illegible]

PARIGI 1900 nasce anche la foto d'arte

La data di nascita

[illegible]

Doppio valore

[illegible]

MICHELE RAGO

Annette gelosa di B.B.?

Indiscrezioni di un settimanale francese sui rapporti delle due mogli del regista

PARIGI 18 — [illegible] Annette Vadim gelosa di Brigitte Bardot? Secondo il settimanale francese *France Dimanche* la bella [illegible] del regista [illegible] B.B. la sua [illegible]

[illegible]

In Campidoglio

Penne e libri d'oro consegnati da Gronchi

I premi ministeriali per il 58 e 59 assegnati a Cecchi, Ungaretti, Vallecchi e Bompiani. Un discorso paternalistico dell'on. Tanfani

[illegible]

I quarant'anni del comunismo italiano

Una grande scuola di eroismo proletario di fede nella democrazia e nel socialismo

Il contatto con le masse: ecco il segreto dei nostri successi - L'«inchiesta» sul P.C.I. - L'impegno unitario - Un grande compito storico

12.

*I compagni comunisti che per settimane, per mesi, per anni disinteressatamente, dopo aver lavorato in fabbrica, la sera, dopo aver lavorato per il Partito, per il sindacato, per la cooperativa, e dopo aver fatto la storia della classe operaia, dell'umanità, [illegible] di Pci e Bonina [illegible] di Pci [illegible] Ed eccoci [illegible] di ottanta [illegible] Partito [illegible] Oggi [illegible] Partito [illegible] Ed è proprio [illegible] Partito [illegible] Ed è proprio [illegible] Partito [illegible] Ed è proprio